# بسيم اللكة الرحمن الرحيم

قال الشيخُ الإمام العلّامةُ الأوحدُ (۱) شيخُ النّحاة والأُدباءِ ، جمالُ الدين أبو عبد الله محمّدُ بن عبد الله (۲) بن مالك الطائي الأَندلسي الجَيّاني (۳) ، مقيم (۱) دمشق \_ رحمه الله \_ (۱) ؛ حامداً لله ربّ العالمين ومصلّياً على محمّد سيّد (۱) المرسلين وعلى آله وصحبه (۱) أجمعين (۱) :

هذا كتاب في النَّحو جعلتُه بعون الله مستوفياً لأُصولهِ ، مستولياً على أبوابه وفصولهِ ، فسمّيته لذلك: «تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد » فهو جدير بأن يلبّي دعوتَه الألِبّاءُ ، ويحتنب (٩) منابَذتَه النّجباءُ ، ويعترف العارفون برشد المُغْرَى

<sup>(</sup>١) ساقطة من (م) .

<sup>(</sup>٢) في (ص): ابن عبد الله مرتين.

<sup>(</sup>٣) في (ج): الجياني الأندلسيّ الشافعي .

<sup>(</sup>٤) سقطت من (س) .

<sup>(</sup>٥) في (ج) : رحمه الله تعالى .

<sup>(</sup>٦) في (ج، ص، م) : خاتم النبيين .

<sup>(</sup>٧) في (د،س،ص) : وصحابته .

<sup>(</sup>٨) سقطت من (س) .

<sup>(</sup>٩) في (س) : ويتجنب , 😘 🖖

بتحصيله ، وتأتلف قلوبُهم على تقديمِه وتفضيله . فليثق مَنَاًمُّلُه ببلوغ أَملِه ، وليتلق بالقبول ما يَرِد (۱) من قِبَلِه . وليكن لحسن الظن آلِفا ، ولدواعي (۱) الاستبعاد مخالِفا . فقلَّما (۱) حَلِي متحل بالاستبعاد ، إلا بالخيبة والإبعاد . وإذا كانت العلوم مِنَحاً إلهية ، ومواهب اختصاصِية ، فغير مستبعد أن يُدَّر (۱) لبعض المتأخِّرين ما عَسُر على كثير من المتقدِّمين . أعاذنا الله منحسد يَسُد بابَ الإنصاف ، ويصد عن جميل الأوصاف ، وألهمنا شكراً يقتضي توالى الآلاء ، ويقضي بانقضاء اللَّواء .

وهٰأَنَا شَارِعٌ (٥) فيما انتدبتُ إليه ، مستعيناً بالله (١) عليهِ ، خَتَم الله لى ولقارئيه (٧) بالحُسنى ، وخَتَم لى ولهم الحظَّ الأَوْفَى فى المَقَرِّ الأَسنى ، بمنّه وكرمه.

<sup>(</sup>١) في (س) : ما ورد عليه من قبله.

<sup>(</sup>٢) في (س) : ولداعي .

<sup>(</sup>٣) في (س،ص): فقل ما.

<sup>(</sup>٤) فى (س) : أن يدخر منها .

<sup>(</sup>٥) في (س،ص،م): ساع.

<sup>(</sup>٦) في (م) : بالله تعالى .

<sup>(</sup>٧) فى (م) : ولقارئه ، وزاد فى ختام المقدمة ; « آمين » .

# ۱ – باب شرح الكلمة والكلام وما يتعلَّق<sup>(۱)</sup>به

الكلمةُ لَفْظُ مستقل<sup>(۱)</sup>، دالُّ بالوضْع تحقيقاً أُوتقديراً <sup>(٣)</sup> أَو منوى (١) معه كذلك . وهي : اسمُ وفعلُ وحَرْفُ .

والكلامُ ما تضمَّن من الكَلِم إسناداً مفيداً مقصوداً لذاته (٠). فالاسمُ كلمةُ يسنَدُ مالمعناها إلى نفسِها أو نظيرها .

والفعلُ كلمةٌ تُسنَد أَبداً ، قابلةٌ لعلامةِ فرعيَّةِ المُسنَد إليه . والحرفُ كلمةٌ لا تَقبَلُ إسنادًا وضعيًّا بنفسِها ولابنظير (١) . ويُعتبَرُ الاسم . بندائه ، وتنوينه في غير روى ، وبتعريفه (٧) ، وصلاحيته بلا تأويل لإخبار عنه أو إضافة إليه أو عَودِ ضميرٍ عليه (٨) أو إبدال اسم صريح منه ، وبالإخبار به مع مباشرة

<sup>(</sup>١) فى (ه) من نسخ الظاهرية : وما يتعلق بذلك من الأقسام .

<sup>(</sup>٢) ساقطة من (د،س) .

<sup>(</sup>٣) فى (د) : وتقدير آ بواو العطف .

كامرئ القيس ، فمجموعه كلمة واحدة تحقيقاً وهو كلمتان تقديراً لأنه مركب من مضاف ومضاف إليه .

<sup>(</sup>٤) منوى صفة لمحذوف ، والتقدير :

الكلمة لفظ صفته ما ذكر ، أو غير لفظ منوى مع اللفظ .

<sup>(</sup>٥) احترز من المقصود لغيره كالجملة الواقعة صلة في نحو : جاء الذي وجهه حسن .

<sup>(</sup>٦) فى (ج،م) : ولا بنظيرها . احترز من الأسهاء الملازمة للنداء نحو : يافل فإنها لا تقبل إسناداً وضعياً بنفسها لكن لها نظير يقبله نحو : رجل فيقال : فى الدار رجل . والحرف لا نظير له بقبله .

<sup>(</sup>٧) في (د) : وتعرفه . والتعريف يشمل تعريف الإضافة والتعريف بأل وتعريف العلمية .

<sup>(</sup>٨) في (س) : أو بعود ضمير عليه ,

الفعل ، وبموافقة ثابتِ الاسمية في لفظ أو معنى دونَ مُعارِضٍ ، وهو لعَيْن أومعنى ؛ اسماً أو وصفاً .

ويُعتَبِرُ الفِعل : بتاءِ التأنيثِ الساكنةِ ، ونون التوكيدِ الشَّائع (١) ، ولزومه مع ياءِ المتكلِّم نونَ الوقايةِ ، وباتِّصاله بضمير الرَّفع البارز .

وأَقسامُه : ماض ، وأمرٌ ، ومضارعٌ .

فيميِّزُ (٢) الماضى التاء المذكورة ، والأَمر معناه ونونُ التوكيدِ (٣) ، والمضارع افتتاحُه بهمزة للمتكلِّم مفردا ، أو بنونٍ له عظيما (١) أو مشارِكا (٥) ، أو بتاء للمخاطب مطلقا وللغائبة والغائبتين (١) ، أوبياء للمذكَّرِ الغائب مطلقا والغائباتِ (٧).

والأَّمرُ مستقبَلُ أَبداً .

والمضارعُ صالحٌ له وللحالِ ولو نُفِي بلا ؛ خلافاً لمن خصّها

<sup>(</sup>۱) فى (س) التأكيد ؛ واحترز بالشائع من شذوذ لحاقها اسم الفاعل كقوله : (وأنشده ابن جني ) : ﴿

أريت إن جاءت به أملودا مرجلا ويلبس البرودا أقائلن أحضروا الشهودا

<sup>(</sup>٢) في (ب) : ويميز ، وفي (م) : فتمييز .

<sup>(</sup>٣) في (س) : التأكيد.

<sup>(</sup>٤) في (م) : تعظيما .

<sup>(</sup>٥) بكسر الراء وفتحها .

<sup>(</sup>٦) في (ص،م) : وللغائبين .

<sup>(</sup>V) فى (س) : وللغائباتِ ,

بالمستقبل (۱) . ويترجَّح الحال مع التجريد (۲) ، ويتعيَّن عند الأُكثر بمصاحبة الآنَ وما في معناه وبلام الابتداء ونَفْيِه بـ «ليس» و «ما » و « إن » . ويتخلَّص (۳) للاستقبال بظرف مستقبَلٍ ، وبإسناد (۱) إلى متوقَّع ، وباقتضائه طَلَباً أو وَعُدًا ، وبمصاحبة ناصب ، أو أداة ترَرَّجٌ أو إشفاقٍ أو مجازاة ، أو « لو » ناصب ، أو أونون توكيد (۱) ، أوحرف تنفيس وهو «السّين» المصدريَّة ، أو نون توكيد (۱) ، أوحرف تنفيس وهو «السّين » أو «سوف » أو «سوف أو «سَقْ » . وينصرف إلى المضيّ بـ «لَمْ » و «لمّا الجازمة » و «لو الشرطيّة » غالباً ، و «إذ » و «ربّما » و «قد » في بعض المواضع .

وينصرِفُ الماضي إلى الحال بالإنشاء (٦) ، وإلى الاستقبال بالطلب والوعد ، وبالعطف على ماعلم استقباله ، وبالنفى بـ « لا »

<sup>(</sup>۱) أى خص «لا» بالمستقبل. قال الدماميني في شرحه للتسهيل: وهو منقول عن سيبويه، وقال ابن عقيل في شرحه: هم معظم المتأخرين، ومن وروده مع «لا» للحال قوله تعالى: «والله أخرجكم من بطون أمهاتكم لا تعلمون شيئاً».

<sup>(</sup>٢) أى إذا تجرد المضارع من القرائن المخلصة للحال أو الاستقبال .

<sup>(</sup>٣) فى (د،س) : ويتلخص ، وهو تحريف ظاهر .

<sup>(</sup>٤) فى (م) : وبإسناده .

<sup>(</sup>٥) فى (م) : نون التوكيد .

<sup>(</sup>٦) أى غير الطلبى: بعت واشتريت وأعتقت ، فهذه ماضية لفظاً حاضرة معنى والإنشاء فى اللغة مصدر أنشأ ، وفىالاصطلاح عبارة عن إيقاع معنى بلفظ يقارنه فى الوجود كإيقاع التزويج بزوجت والتطليق بطلقت والبيع والشراء ببعت واشتريت.

و « إِنْ » بعد القُسَم ، ويحتمِلُ المضى والاستقبال بعد هُمْزةِ التسويةِ ، وحرف التَّحضيض ، وكُلَّما ، وحيث ، وبكونِه صلةً ، أو صفةً لنكرة عامَّة (١).

<sup>(</sup>۱) فى (س): بعد هذا الكلام: « وقد يوقع المستقبل موقع الماضى حكاية الحال ، والماضى موقع المستقبل بيانه السبب ». ولا يوجد هذا فى نسخة أخرى ، فلعله شرح زاده الناسخ.

#### ٢ ـ باب إعراب الصحيح الآخِر

الإعرابُ (۱) ما جيء به لبيانِ مُقْتَضَى العامِلِ ؛ من حَرَكةٍ ، أو حَرْفٍ أو سُكُونٍ أو حَدْفٍ . وهو في الاسم أصلُ لوجوبِ قَبُوله بصيغة واحدة معانى مختلفة ، والفعلُ والحرف ليسا كذلك ، فبُنِيا ، إلاّ المضارع ، فإنّه شابه الاسم بجوازِ (۲) شبه ما وَجَبَ (۳) له ، فأُعرِب ، ما لم يتّصلْ به نونُ توكيدٍ أو إناث . ويَمنَعُ إعرابَ الاسم مشابهة الحرفِ ، بلا مُعارضٍ (٤) ، والسلامة منها تَمَكُنُ (٥) .

وأنواع الإعسراب : رفع ونَصْبُ وجرُّ وجَزمٌ (١) .

<sup>(</sup>۱) يطلق الإعراب فى اللغة على الإبانة ، يقال : أعرب الرجل عن حاجته إذا أبان عنها ، وعلى التحسين يقال : أعرب الشيء حسنه ، وعلى التغيير : عربت معدة البعير تغيرت ، وأعربها الله غيرها ، وفى الاصطلاح على ما يلحق أو اخر الكلمة المعربة من حركة أو حرف أو سكون أو حذف ، كما ذكره المصنف وزعم أنه مذهب المحققين ، وذهب متأخرو المغاربة إلى أنه عبارة عن التغيير الذى فى أو اخر الكلمة ، وهو ظاهر قول سيبويه ، واختاره الأعلم فى شرح الكتاب .

<sup>(</sup>٢) في (د) : لجواز .

<sup>(</sup>٣) وجه الشبه أن كلا منهما يعرض له بعد التركيب معان تتعاقب على صيغة واحدة ، فنى قولك : لا تأكل السمك وتشرب اللبن ، يحتمل النهى عن الفعلين مطلقاً ، وعن الجمع بينهما ، والنهى عن الأول واستثناف الثانى ، فيدل على كل معنى منها بإعراب .

<sup>(</sup>٤) احترز من «أى» فإنها مشبهة للحرف سواء أكانت شرطاً أم استفهاماً أم موصولة ، لكن عارض هذه المشابهة لزومها للإضافة وكونها بمعنى بعض إن أضيفت إلى نكرة فغلبت مشابهتها المعرب على مشابهتها المبنى لكونها داعية إلى ما يستحقه الاسم من الأصالة وهو الإعراب .

<sup>(</sup>٥) فى (م) : وبالسلامة منها يتمكن .

<sup>(</sup>٦) سقطت من (ص) :

وخُصُّ (١) الجرُّ بالاسم، لأَنَّ عامِله لا يستقِلُ (٢) في حمَلُ غيرُه عليه ، بخلاف الرفع والنصب . و ُخصَّ الجزمُ بالفعل ، لكونه فيه كالعِوضِ من الجرِّ .

والإعرابُ بالحركة والسّكون أصلُ ، وينوبُ عنهما الحرفُ والحذفُ (٣) . فارفعْ بضمةٍ ، وأنصِبْ بفتحةٍ ، وجُرَّ بكسرةٍ ، وأجزمْ بسكونٍ ، إلَّا في مواضع النِّيَابَةِ .

وتنوبُ الفتحةُ عن الكسرةِ في جرِّ ما لاينصرفُ ، إِلَّا أَنْ يُضَافَ أَو يَصحَب الأَلفَ واللَّامَ أَو بدلَها ، والكسرةُ عن الفتحةِ في نصب أُولات (أ) ، والجمع بزيادةِ أَلفٍ وتاءٍ ، وإِن سُمِّى به فكذلك ، والأَعْرَفُ حينئذ بقاءُ تنوينهِ ، وقد يُجْعَلُ كأَرْطاةَ عَلَماً .

وتنوبُ الواوُ عن الضمَّةِ ، والأَلفُ عن الفتحةِ ، والياءُ عن الكسرةِ ، فيما أُضيفَ إلى غيرياءِ المتكلِّم من. «أَبٍ » ، و «أَخ » و «حَمٍ » غير مماثلٍ قَرْوًا وقُرْءًا وخَطَأً ، و «فم » بلا ميم ، وفي « ذي » بمعنى صاحب . والتزامُ نقصِ « هَنٍ » (٥) أَعْرَفُ

<sup>(</sup>١) سقطت من (ص ) .

<sup>(</sup>٢) أي لأنه مفتقر إلى ما يتعلق به نحو: مررت بزيد.

<sup>(</sup>٣) ساقطة من (س) .

<sup>(</sup>٤) فى (ص،وشع) : ألات .

<sup>(</sup>۵) في (س): نقصهن

من إِلَحَاقَه بِهِنَّ ، وقد تُشَدُّدُ نُونُه ، وَخَاءُ أَخ ، وَبَاءُ أَبِ وَقَد يُقَالُ أَخُوُ ، وقد يُقْصَرُ حَمُّ ، وهُمَا (١) ، أَو يلزُمها النقصُ كيد ودم ، ورُبَّما تُصِرا ، أَو ضُعِّف دَمُّ .

وقد يُثلَّث فاء ﴿ وَمَم ﴾ منقوصاً أو مقصورًا (٢) ، أويضعَّف مفتوحَ الفاءِ أو مضمومَها ، أو تَتْبَع فاؤه حرفَ إعرابهِ فى الحركات ، كما فُعِل بفاءِ مَرْءٍ (٣) وعينى « أمرى ً » (٤) و «أبنِم » ، ونحوُهما : فُوكَ وأَخواتهُ على الأصحِّ . وربَّما قيل « فا » ، دُونَ إضافة صريحة نصباً ، ولا يُخَصَّ بالضرورةِ (٥) نحو :

يُصبح ظَمآنَ (٢) وفي البحر فمُهُ خلافاً لأَبِي عليٍّ .

وتنوبُ النّونُ عن الضمّة (٧) ، فى فِعلِ اتّصلَ به أَلفُ آثنيْنِ أَو واوُ جمع أَوياءُ مخاطَبَة ، مكسورةً بعد الأَلفِ غالباً ، مفتوحةً بعد أُخْتَيها ، وليست دليلَ إعراب (٨) ، خلافاً للأَخفش ،

<sup>(</sup>١) أى : وأب وأخ فيقال : أباك وأخاك وحماك رفعاً ونصباً وجراً كعصا .

<sup>(</sup>٢) ساقطة من (شع) .

<sup>(</sup>٣) في (م) : امرء .

<sup>(</sup>٤) فی (د،شع) : امرء .

 <sup>(</sup>٥) أى لا يختص ثبوت الميم فى الفم حالة الإضافة بالضرورة خلافاً للفارسى ، ومنه الحديث:
 لا لحلوف فم الصائم » .

<sup>(</sup>٦) في (د) : عطشان .

<sup>(</sup>٧) هذا هو الصحيح ، أعنى كون النون فى الأمثلة الحمسة علامة إعراب، كما ذكر المصنف (شع) . وقد استظهر بقوله : «غالباً» على قراءة من قرأ : «أتعدانني » بفتح النون .

<sup>(</sup>٨) في (ص): دليل الإعراب.

وتُحذَفُ جزماً ونَصْباً ولنون التَّوكيد ، وقد (١) تُحذَفُ لنون الوقاية أو تُدغَم فيها ، وَندَر حذفُها مفردةً في الرفع نظماً ونثراً .

وما جيء به ، لالبيان مقتضى عامِل ، من شِبه الإعرابِ وليس حكايةً أو إتباعًا أو نقلًا أو تخلُّصاً من سكونين (٢) ؛ فهو بناء . وأنواعه (٣) : ضم وفتح وكسر ووقف .

<sup>(</sup>١) في (س) : تحذف بسقوط «وقد» .

<sup>(</sup>٢) أي ما خالف حركة الإعراب وحركة الحكاية والإتباع والنقل والتخلص فهو بناء.

<sup>(</sup>٣) فى (م) : وألقابه .

#### ٣ ــ باب إعراب المعتلِّ الآخِر

يظهرُ الإعرابُ بالحَركةِ والسكون ، أَو يقدُّرُ في حرفِهِ (١) وهو (٢) آخرُ المُعْرَب، فإِنْ كانَ (٦) أَلفاً قدِّر فيه غيرُ الجزْم، وإِنْ كَانَ ياءً أُو واوًا يشبهانه قدّر فيهما الرفعُ ، وفي الياءِ الجرُّ ، وينوبُ حذفُ الثلاثةِ عن السَّكون إِلَّا في الضرورةِ ، فيقدَّرُ لأُجلِها جزمُها (٤) ، ويظهرُ لأَجلِها جَرُّ الياءِ (٥) ورفعُها (٦) ، ورفعُ الواوِ (٧) ، ويقدَّرُ لأَجلِها كثيرًا وفي السَّعةِ قليلًا نصبُهما (٨) ورفعُ الحرف الصحيح (١) وجرُّه (١٠)، وربَّما قدِّر جزمُ الياءِ في السَّعَةِ (١١).

هجوت زبان ثم جثت معتذرا ونحو: إذا العجوز غضبت فطلق ونحو : ألم يأتيك والأنباء تنمي

(٥) نحو : ويوماً يوافين الهوى غير ماضي

(٦) نحو : فعوضنی منها غنای ولم تکن تساویُ عندی غیر خمس دراهم

(٧) نحو: إذا قلت: على القلب يسلو تيضت

هواجس لاتنفك تغريه بالوجد (A) أى نصب الواو والياء نحو: أرجو وآمل أن تدنُّو مودتها

من هجو زبان لم تهجو ولم تدع

ولا ترضاها ولا تملق

بما لاقت لبون بنی زیاد

ويوماً ترى فيهن غولا تغول

وكقراءة من قرأ : « إلا أن يعفون أو يعفو الذي بيده عقدة النكاح » بسكون الواو في «يعفو».

ونحو : ولو أن واش باليمامة داره ودارى بأعلى حضرموت اهتدى ليا

ونحو: ما أقدر الله أن يدني على شحط من داره الحزن ممن داره صول

(٩) كقراءة مسلمة بن محارب : « وبعولتهن » بإسكان التاء ، وحكى أبو عمرو أن لغة تميم تسكين المرفوع من «يعلمهم» ونحوه .

(١٠) كقراءة أبي عمرو: « فتوبوا إلى بارئكم » بالسكون.

(١١) كقراءة قنبل: «إنه من يتقى ويصبر ». بإثبات الياء في «يتقى».

<sup>(</sup>٣،٢،١) أي حرف الإعراب.

<sup>(</sup>٤) أي جزم الثلاثة فتثبت نحو:

# ٤ – بابُ إعراب المثنى والمجموع عَلَى حَدُّه (١)

التَّثنيةُ جعلُ الاسم القابل دليلَ آثنين متَّفقيْنِ في اللَّفظِ غالباً ، وفي المعنى على رأي ؛ بزيادة ألفٍ في آخِره رفعاً ، وياءِ مفتوح ما قبلَها جرَّا ونصباً ، تليهما نونٌ مكسورةٌ ، فتحها لغةٌ ، وقد تُضَم ، وتسقُطُ للإضافةِ أو للضَّرُورةِ أو لتقصيرِ صِلَةِ ، ولزومُ الأَلفِ لغةً أَحارثيّةٌ .

وما أُعرِب إِعرابَ المثنى ؛ مخالفاً لمعناه ؛ أُوغيرَ صالح للتجريد (٢) وعَطْفِ مثلِه عليه ؛ فمُلحَقُ (٣) به ، وكذلك كِلاً وكِلْنا مضافَيْن إلى مُضمَر ، ومطلقاً على لغة كِنانة .

ولا يُغنِى العطفُ عن التّثنيةِ ، دونَ شذوذٍ أواضطرار ، إِلّامع قصدِ التكثير ، أو فصلِ ظاهرٍ أو مُقَدَّرٍ (٤) .

والجمعُ جَعل الاسم القابلِ دليلَ ما فوق آثنين ؛ كما سبق ،

<sup>(</sup>١) أى حد المثنى ، وزاد فى (س) : وما يتعلق به .

 <sup>(</sup>۲) نحو: البحرين علم مكان ، والقمرين للشمس والقمر فلا يقال : بحر وبحر ولا قمر
 وقمر .

<sup>(</sup>٣) فى (س) : ملحق بدون فاء .

<sup>(</sup>٤) كقول الحجاج وقد نعى له فى يوم واحد ابنه محمد وأخوه محمد : سبحان الله ! محمد ومحمد فى يوم ؟

بتغييرٍ ظاهرٍ أو مقدَّرٍ (١) ، وهو التكسير ، أوبزيادةٍ في الآخرِ مقدَّرٍ انفصالها لغير تعويض ، وهو التصحيح .

وإِن (٢) كان لمذكر فالمزيد في الرَّفع واوَّ بعد ضمّة ، وفي الجرِّ والنصب ياء بعد كسرة ، تليهما نون مفتوحة ، تكسَر ضرورة وتسقُط للإضافة أو لضرورة (٣) ، أو لتقصير صلة . وربّما سَقَطت اختيارا قبل لام ساكنة غالباً .

وليس الإعرابُ أنقلابَ الألِفِ والواو ياءً ، ولا مقدَّراً في الثلاثة ، ولا مدلولًا بها عليه مقدَّرًا في متْلُوِّها ، ولا النونُ عِوضٌ من حركةِ الواحدِ ولا من تنوينهِ ولامنهُما ولا من تنوينيْنِ فصاعداً ؛ خلافاً لزاعمِي ذلك ؛ بل الأَحرفُ الثَّلاثةُ إعرابُ ، والنّونُ لرفع توهم الإضافةِ أو الإفرادِ .

وإِنْ كان التصحيحُ لمؤنَّتُ أومحمول عليه فالمزيدُ أَلفُّ وتاءً.
وتصحيحُ المذكَّرِ مشروطٌ بالخلوِّ من تاءِ التَّأْنيثِ المغايرةِ
لا في نحو: «عِدَة » و «ثُبَة » عَلَمين ، ومن إعراب بحرفين ،
ومن تركيب إسنادٍ أَو مَزْج ، وبكونهِ لمن يَعقِلُ ، أومشبَّه (٤)

<sup>(</sup>١) نحو: فلك للمفرد والجمع.

<sup>(</sup>٢) في (س): فإن كان.

<sup>(</sup>٣) في (س،م) : للضرورة . ومثاله :

ولسنا إذا تأبون سلما بمذعني لكم غير أنا إن نسالم نسالم

 <sup>(</sup>٤) سقطت (٩) ، والمقصود المشبه بالعاقل نحوقوله تعالى : ( رأيتهم لى ساجدين المشمس والقمر والكواكب ,

به عَلَماً ، أو مصغَّرًا ، أوصفةً تقبل تاءَ التأنيث (١) إِن قصد معناه ؛ خلافاً للكوفيين في الأُوّل والآخر ، وكونُ العَقْل لبعضِ مُثَنَّى أو مجموع كاف ، وكذا التذكيرُ مع اتِّحادِ المادّةِ ، وشذَّ ضَبُعان في ضَبُع وضِبَعان .

وما أُعرِبَ مثلَ هذا الجمع غير مستوف للشَّروطِ فمسموعٌ كَ « أُولَى » (٢) ، و «نحن الوارثون » ، و «علَّيين » ، و «عالَمين » و «أَهْلِين » ، و «أَمْلِين » ، و «أَمْلِين » ، و «أَمْلِين » ، و «عَشْرينَ » إلى «التسعين » (٣) . وشاع هذا الاستعمال فيما لم يُكَسَّر من المعوَّضِ من لامه هاءَ التأنيثِ : بسلامةِ فاءِ (٤) المكسورِها (٥) ، وبكسر المفتوحِها (١) ، وبالوَجهين في المضمومِها ، وربّما نَال هذا الاستعمالُ ما كُسِّر ، ونحو رقة ، وحَرَّة (٧) ، وأضاةِ (٨) وإوَزَّة (٩) ، .

<sup>(</sup>١) في (س) زاد بعد هذا: باطراد.

<sup>(</sup>۲) هذا الترتيب فى (ص) فقط ، وفى جميع النسخ : «كنحن الوارثون وأولى» واستحسنت ترتيب (ص) لورود النص القرآنى بدون زيادة كاف التمثيل ، وأولى وصف لا واحد له من لفظه وهو بمعنى أصحاب وغير مستوف للشروط .

 <sup>(</sup>٣) فى غير (ص): إلى تسعين. وكون هذه العقود فاقدة شروط الجمع بالواو والنونظاهر.
 (٤) فى (م): بسلامة فى.

 <sup>(</sup>٥) نحو: ماثة ومثون رفعا ، ومثين جراً ونصباً ، ولا تغير الفاء فيها عن الكسر .

<sup>(</sup>٦) نحو : سنة وسنون وسنين ، وتغير الفاء من الفتح إلى الكسر .

<sup>(</sup>٧) هذه اللفظة في (س، ص) : « واحرة » وقال في (شع) : هذه اللفظة ليست في أصل التسهيل وربما وجدت ببعض النسخ ، والذي أسمع أنهم قالوا في الحرة وهي أرض ذات حجارة سود : حرات وجمعوه بالواو والنون كما قالوا أرضون وقالوا أيضاً : الأحرون . انتهى . وفي القاموس : وجمع الحرة لأرض ذات حجارة نخرة سود كالحرار والحرات والحرين والأحرين . (٨) في (د) : وإضاءة ، وفي (س) : وإضافة . والأضاة الندير وسمع جمعه على إضين بكسر الهمزة وحذف الألف .

<sup>(</sup>٩) كقوله ; تلني الإوزون في أكناف دارتها تمشى وبين يديها الدر منثور

وقد يُجعَلُ إعرابُ المعتلِّ اللاَّمِ في النونِ منوَّنةً غالباً ، ولا تُسْقِطُها الإِضافةُ ، وتلزمه الياءُ . وينصبُ كائناً بالأَلف والتاء بالفتحة على لغة ، ما لم يُردَّ إليه المحذوفُ وليس الوارد من ذلك واحدًا مردودَ اللام ، خلافًا لأَبي على الله .

<sup>(</sup>۱) زعم الفارسي أن قولهم : سمعت لغاتهم بفتح التاء مفرد ردت لامه ؛ أصله لنو ؛ تحركت الو او وانفتح ما قبلها فِقلبت ألفًا ؛ ورد بأنه لم يسمع في لغة رد اللام فيقال لغات . (شع ) .

#### ٥ ـ بابُ كيفيّةِ التثنية وجَمْعَي التصحيح

الاسمُ الَّذَى حَرفُ إعرابه أَلفُ لازمةُ مقصورٌ ، فإنْ كان ياءً لازمة تلى أَلفاً زائدةً فممدودُ.

فإِذَا ثُنِّى غيرُ المقصورِ والممدود الَّذَى همزتُه بدلُ من أَصلٍ أَو زَائدةٌ لحقت العلامةُ دونَ تغييرٍ ، ما لم تَنُب عن تثنيته تثنيته تثنية غيرِه (٢).

وإذا ثنّى المقصورُ قُلبتْ أَلفُه : «واوًا» إِن كانت ثالثةً بدلاً منها أَو أَصلاً أَو مجهولةً ولم تُمَل ، و «ياءً » إِن كانت خلاف (٣) ذلك ، لا إِن كانت ثالثة واوى مكسورِ الأَوّلِ أو مضمومهِ ؛ خلافاً للكسائي ، والياءُ \_ في رأي \_ أولى بالأصلِ والمجهولة مطلقاً (٤) .

<sup>(</sup>١) في (د،س) : وإن .

<sup>(</sup>٢) أى فلا تلحقه العلامة المذكورة حينثذ ، وذلك نحو : سواء ، كما مثل المصنف فى شرحه، فإن اللغة الفصحى أنه لا يثنى ، واستغنوا بتثنية (سى) عن تثنيته فيقال : هما سيان ولايقال : هما سواءان ، على أن أبا زيد وأبا عمرو حكياه .

 <sup>(</sup>٣) فى (س، م، شع) : بخلاف. وقد سقط هذا إلى قوله : « ثالثة » من (د) .

<sup>(</sup>٤) يعنى أن من النحويين من لا يعدل عن الياء فى الألف الأصلية والألف الحجولة سواء أميلا أم لم يمالاً. قال المصنف ومفهوم قول سيبويه عاضد لهذا الرأي .

وتُبْدَلُ<sup>(۱)</sup> واوًا همزة الممدود المبدَلة من ألف التأنيث<sup>(۱)</sup>، وربّما صُحِّحت أو قُلبت ياء ، وربّما قُلبت الأصليَّة واوًا ، وفِعْلُ ذلك بالملحَقة أوْلى من تصحيحها ، والمبدَلة من أصل بالعكس ، وقد تقلب ياء ، ولا يقاس عليه ، خلافاً للكسائي (۱) ، وصحّحوا مِذْرَوَينِ وثِنايَيْن تصحيح شَقَاوَةٍ وسِقَايَةٍ ، للزوم عَلَمى التَّثنية والتأنيث .

وحُكمُ ما أُلحِقَ به علامة به علامة جمع التصحيح القياسيّة حُكمُ ما أُلحق به علامة التَّثنية ، إِلاَّ أَن آخِرَ المقصورِ والمنقوصِ يُحذَفُ في جمع التذكيرِ ، وتَلي علامتاه فتحة المقصورِ مطلقاً ؛ خلافاً للكوفيّين في إلحاق ذي الأَلفِ الزائدةِ بالمنقوص ، وربّما حذفت خامسة فصاعدًا في التَّثنيةِ ، والجمع بالأَلفِ والتاءِ ، وكذا الأَلفُ والهمزة من قاصِعاء ونحوه ، ولا يقاس على (ن) ذلك ، خلافا للكوفيين ، وتُحذَفُ تاءُ التأنيثِ عند تصحيح ما هي فيه ، فيعاملُ معاملة مؤنَّث (٥) عار منها لو صحّع .

<sup>(</sup>١) في (د) : وتقلب.

<sup>(</sup>٢) زاد فى (س) بعد ذلك : وليست موضوعة للتأنيث كالألف خلافاً للكوفيين . ولا توجد هذه الزيادة فى نسخة أخرى .

<sup>(</sup>٣) قال ابن عقيل فى شرحه: الحق أنه يقاس عليه ، لأنها لغة فزارة ، حكاها أبو زيد فى كتاب الهمزة .

<sup>(</sup>٤ ( في (س) : ولا يقاس عليه .

<sup>(</sup>٥) فى (شع) : خال ، وقال فى الهامش : «عار فى نسخة » فيقال فى فتاة فتيات بقلب الألف ياء ، وفى قناة قنوات بقلبها واواً .

ويقال في المراد به مَنْ يَعقِل من أبنٍ وأب وأخ وهَن وذي و بَنُون وأبُون وأخُون وهَنوُن وذَوو (١) ، وفي (٢) بنت وأبنة وأخت وهَنْت (٣) وذات : بنات وأخوات وهنات وهنوات وفيوات وذوات ، وأمّهات في الأُمّ من الناس أكثر من أمّات ، وغيرها بالعكس .

والمؤنّثُ بهاء ، أو مجرّدًا ثلاثيًّا صحيح العين ساكنة ، غير مضعّف ولا صفة ، تتبع عينه فاءه في الحركة مطلقا ، وتُفتّح وتُسكّن بعد الضمّة والكسرة ، وتُمنَع الضمّة قبل الياء ، والكسرة قبل الواو باتفاق ، وقبل الياء بخُلف ، ومطلقًا عند الفرّاء فيما لم يُسمَع .

وشذَّ جِرِواتُ ، والتزم فَعَلاَتٌ فى لَجْبَة ، وغُلِّبَ فى رَبْعَة ، وغُلِّبَ فى رَبْعَة ، لقول بعضهم لَجَبَة ورَبَعَة () ، ولا يقاسُ على ما ندر من كَهَلات ، خلافاً لقُطرب .

ويسوغُ في لَجْبة القياسُ ، وفاقاً لأَبي العبّاس ، ولا يقالُ فَعْلاتُ اختيارًا فيما استحّق فَعَلات ، إِلاَّ لاعتلال الَّلام أَو

<sup>(</sup>١) في (س،م) : ذووا ، وفي (د) : دووه.

<sup>(</sup>٢) في (م) : أوفي .

<sup>(</sup>٣) فى (ص،شع) : وهنة . وفى القاموس : وهنت بالفتح لغة ج هنات وهنوات .

<sup>(</sup>٤) زاد بعد هذا فى (س فقط) : أولشبهها بالهاء فى لزوم التاء . ولا أرى له معنى فى هذا الموضع .

شبه الصفة ، وتَفتَح هُذَيلٌ عين جَوزات وبَيَضات ونحوِهما ، واتُّفِق على عِيرَات شذوذًا (١) .

(فصل): يُتَمُّ <sup>(٢)</sup> في التَّثنيةِ من المحذوفِ الَّلام ما يُتَمُّ في الإضافة لا غير . وربَّما قيل أَبانِ وأَخانِ ويَديَان ودَمَيان (٣) ودَمُوان وفَمَيان وفَمُوان ، وقالوا في ذات ذاتا على اللفظِ ، وذَواتا على الأَصل ، ويثني (١) اسمُ الجمع والمكسَّرُ بغير زنةِ مُنْتَهاه ، ويختارُ في المضافين لفظًا أَو معنى ، إلى متضمَّنيْهما لفظُ الإفراد على لفظ التَّثنية ، ولفظُ الجمع على لفظِ الإفراد ، فإِن فُرِّقَ متضمِّناهما (٥) أختير الإِفرادُ ، وربما جُمعَ المنفصلان إِن أُمِنَ اللَّبِسُ ، ويقاسُ عليه ، وفاقاً للفرَّاءِ . ومطابقةُ ما لهذا الجمع لمعناه أو لفظِه جائزةً . ويعاقِب الإفرادُ التَّثنيةَ في كلِّ ٱثنين لا يغني أَحدُهما عن الآخر ، وربَّما تعاقبًا مطلقاً . وقد يقع افعَلا ونحوُه (٦) موقعَ ٱفعَلْ (٧) ونحوِه ، وقد تقدَّرُ تسمية جزء باسم كل ، فيقع الجمعُ موقعَ واحِدِهِ أَو مثنَّاهُ .

<sup>(</sup>١) والشذوذ من جهة فتح العين والقياس تسكينها . وقد سقطت لفظة «شذوذا » من (د).

<sup>(</sup>٢) سقطت من (ب) . والمقصود : يرد في التثنية من المحذوف اللام ما يرد في الإضافة .

<sup>(</sup>٣) سقطت من (س) .

<sup>(</sup>٤) فی (ص) : وثنی .

<sup>(</sup>٥) فى (د) : متضمنهما . ومثاله : قطعت رأس زيد وعمرو .

<sup>(</sup>٦) سقطت من (ص).

<sup>(</sup>V) كقوله : فإن تزجراني يا ابن عفان أنزجر وإن تدعاني أحم عرضاً ممنعاً

فصلُ : يُجَمعُ بالأَلف والتَّاءِ قياساً ، ذو تاءِ التأذيث مطلقا ، وعَلَم المؤنَّث مطلقاً ، وصفة المذكَّر الَّذى لا يعقل ، ومصغرُه ، واسمُ الجنسِ المؤنَّثُ بالأَلفِ ، إِن لَم يكنْ فَعْلَى فَعْلَل أَوْ فَعْلاءَ أَفْعَلَ ، غير منقولَيْنِ إِلَى الاسميةِ حقيقةً (۱) أَوْ فَعْلاءً أَفْعَلَ ، غير منقولَيْنِ إلى الاسميةِ حقيقةً (۱) أَوْ خُكمًا (۲) ، وما سوى ذلك مقصورُ على السماع .

<sup>(</sup>۱) كما لو سميت بسكرى وحمراء امرأة فتقول حينئذ: سكريات وحمراوات .

<sup>(</sup>٢) نحو : بطحاء فإنها صفة مقابلة فى الأصل لأبطح ؛ لكن غلب استعمالهابلا موصوف قأشبهت الأسماء..

# ٦ \_ باب المَعرِفة والنَّكِرة

الاسمُ مَعرِفةٌ ونكرةٌ . فالمعرفةُ : مضمرٌ ، وعَلَمٌ ، ومُشارٌ به ، ومنادًى ، وموصولٌ ، ومضافٌ ، وذو أداة .

وأَعرَفُها ضميرُ المتكلِّم ، ثمَّ ضميرُ المخاطَبِ ، ثمَّ العَلمُ (١) ، ثمَّ العَلمُ (١) ، ثمَّ ضميرُ الغائبِ السّالِم عن (٢) إبهام ، ثمَّ المشارُ به ، والمنادَى (٣) ، ثمَّ الموصولُ وذو الأَداة ، والمضاف بحسب المضاف إليه ، وقد يَعرِض لِلْمَفُوق ما يجعلُه مساوِياً أو فائقاً .

والنَّكرةُ ما سوى المَعرفةِ .

وليس ذو الإِشارةِ قبل العَلَم، خلافاً للكوفيين ولا ذو الأَداة قبل الموصول، ولا « مَنْ » و « ما » المستفهم بهما معرفتين ، خلافاً لابن كَيْسانَ في المسأَّلتين .

<sup>(</sup>۱) فى (س) : العلم الحاص ، وفى (شع) : ينبغى أن يقيد بالحاص كزيد وعمرو ليخرج أسامة ونحوه ، وكذا هو فى بعض النسخ .

<sup>(</sup>٢) فى (د) : من إبهام ، وفى (س) : من الإبهام . ومثاله : زيد أكرمته ، فلوتقدم اسهان أوأكثر نحو : قام زيد وعمر وكلمته ، لتطرق إليه إبهام ونقص تمكنه فى التعريف .

<sup>(</sup>٣) فى بعض النسخ بعد المنادى : « وتعريفه بالقصد لا بحرف التعريف منويا ، خلافاً لبعضهم .

#### ٧ ـ باب المُضمَر

وهو الموضُوع لتعيين مُسَمَّاهُ مُشْعِرًا بتكلُّمِه أَو خِطَابِهِ أَو غَيْبَته.

فمنه واجبُ الخفاءِ . وهو المرفوعُ بالمضارع ذى الهمزة أو النون ، وبفعل أمر المخاطب ومضارعه ، وآسم فِعْل الأَمر مطلقاً .

ومنه جائزُ الخفاءِ ، وهو المرفوعُ بفعل الغائب والغائبة ، أو معناه (١) من آسم فعل وصفة (٢) وظرف وشبهه .

ومنه بارز متَّصل :

وهو إن عنى به المعنى بنفعل «نا» فى الإعراب كله ، وأن رُفِع بفعل ماضٍ ف تاء ، تُضَمَّ للمتكلِّم ، وتُفتح للمخاطب ، وتكسر للمخاطبة ، وتوصل مضمومة بميم (٢) وألف للمخاطبين والمخاطبتين ، وبميم مضمومة (١) ممدودة للمخاطبين ، وبنونٍ مشدَّدة للمخاطبات . وتسكينُ ميم الجمع

<sup>(</sup>١) في (د،س) : وما في معناه .

<sup>(</sup>٢) ني (د) : أو صفة.

<sup>(</sup>٣) فى (شع) بألف وميم.

<sup>(</sup>٤) فى (م) : وبميم ممدودة ، وسقطت منها : «مضمومة».

إِنْ لَمْ يَلِها ضميرٌ متَّصلٌ أَعرف ، وإِن وليها لم يَجُزِ التَّسْكينُ ، خلافاً ليونس .

وإِنْ رُفِعَ بِفعلٍ غيرِه (١) فهو (نونٌ » مفتوحةٌ للمخاطبات أو الغائباتِ ، و ألفٌ » لتثنية غيرِ المتكلِّم (٢) ، و (واوٌ » للمخاطبين أو الغائبين ، و ياءٌ » للمخاطبة . وللغائب مطلقاً مع الماضى ما له مع (٦) المضارع ، وربّما استُغنى معه بالضمّة عن الواو . وليس الأَربعُ علاماتٍ ، والفاعلُ مستكنٌ ، خلافاً للمازني فيهن ، وللأَخفش في الياءِ .

ويُسكَّن آخِرُ المُسنَد إلى "التاء والنُّون ونا " ، ويحذف ما قبله من معتلً ، وتُنقَلُ حركتُه إلى فاءِ الماضى الثلاثي ، وإِن كانت فتحة أبدلت بمُجانِسة المحذوفِ ونقلت ، ورّبما نقل دون إسناد إلى أحد الثلاثة في زال وكاد أُختَى كان ، وعسى ، وحركة ما قبل الواو والياء مجانِسة ، فإِن ماثلها (١) أو كان ألفاً حُذِف وولى ما قبله بحاله (٥) . وإِنْ كان الضمير واوًا والآخِرُ ياء أو بالعكس حُذِف الآخِرُ وجعلت الحركة المجانِسة على ما قبله .

<sup>(</sup>١) أي غير الماضي كالمضارع والأمر .

<sup>(</sup>٢) وهو المخاطب والغائب .

<sup>(</sup>٣) في (س) : مع الفعل المضارع.

<sup>(</sup>٤) في (د) : ماثلهما .

<sup>(</sup>٥) أى تبقى حركة العين فى مثل تدعون ، والميم فى ترمين ، والشين فى تخشون وتخشين على حالها ولا تغير .

ويأتى ضمير الغائبين كضمير الغائبة كثيرًا لتأوّلهم بواحديُفهم الجمع (١) بجماعة ، وكضمير الغائب قليلاً لتأوّلهم بواحديُفهم الجمع (١)، أو لسدِّ واحد مسدَّهم ، ويُعامَل بذلك ضميرُ الاثنين وضمير الإناث بعد أَفْعَلِ التفضيل كثيرًا ، ودونه قليلاً . ولجمع الغائب غير العاقل ما للغائبة أو الغائبات ، «وفعكت » ونحوُه أولى من «فعكن » ونحوه بأكثر جمعه ، وأقلُّه والعاقلات مطلقًا بالعكس . وقد يُوقِع «فعكن » موقع «فعكوا » طلبُ التَّشا كُل ، كما قد يسوِّغ لكلماتٍ أُخر (٣) ، غيرَ ما لها من حكم ووزن .

ومن البارز المتصل في الجرِّ والنصب: "ياءٌ » للمتكلِّم، وكافُّ مفتوحة للمخاطَب ، ومكسورةٌ للمخاطَبة ، وها للغائبة ، وهاءٌ مضمومةٌ للغائب ، وإن وَليتْ ياءً ساكنةً أو كسرةً كسرها (٤) غيرُ الحجازييِّن ، وتُشبَع حركتُها بعدَ متحرِّك ، ويُختارُ الاختلاس بعد ساكنٍ مطلقاً ، وفاقاً لأبي العبّاس، وقد تُسكَّن أو تُختلس الحركة بعد متحرِّك عند بني عقيل وبني كلاب اختيارًا ، وعند غيرهم اضطرارًا . وإن فصل عُقيل وبني كلاب اختيارًا ، وعند غيرهم اضطرارًا . وإن فصل

<sup>(</sup>١) كقوله تعالى : «وإذا الرسل أقِّتَتْ ».

<sup>(</sup>٢) كقول الشاعر :

وإنی رأیت الضامرین متاعهم یموت ویفنی فارضخی من وعائیا أی یموتون ، فأفرد کانه یرید : یموت من ذکر .

<sup>(</sup>٣) سقطت من (ص، م، شع) .

<sup>(</sup>٤) في (د) : فيكسرها .

المتحرك في الأصل ساكن حُذف جزمًا أو وقفاً جازت الأوجه الثلاثة . ويلى الكاف والهاء في التَّثنية والجمع ما ولى التاء ، وربّما كُسِرت الكاف فيهما بعدياء ساكنة أو كسرة . وكسر ميم الجمع بعد الهاء المكسورة باختلاس قبل ساكن ، وبإشباع دونه أقيش ، وضمُّها قبل ساكن وإسكانها قبل متحرِّك أشهر ، وربّما كُسِرت قبل ساكن مطلقاً .

فصل: تلحقُ قبل ياءِ المتكلِّم إِنْ نُصِب بغير صفة أَو «بجل» (۱) جُرِّ بد «مِنْ » أَو «عَنْ » أَو «قد » (۱) أَو «قط» أَو «بجل» (۱) أَو «لَدُن » وأخواتِ أَو «لَدُن » نونُ مكسورةُ للوقاية ، وحذفُها مع «لَدُن » وأخواتِ «ليتَ » جائزُ (۳) ، وهو مع «بَجَلْ » و «لَعلَّ » أعرَف من الثُّبوت ، ومع ليس وليت ومن وعن وقد وقط بالعكس ، وقد تلحق مع اسم الفاعل ، وأَفعل التفضيل ، وهي الباقيةُ في «فَلَيْنِي (۱) » لا الأُولى ، وفاقاً لسِيبويه .

فصل: من المضمر منفصِلٌ في الرّفع ، منه للمتكلّم «أنا» محذوفَ الأَلفِ في وصلٍ عند غير تميم، وقد يقال: «هَنا» و«أَنْ» ، ويتلوه في الخطاب "تاءٌ »حرفيَّةٌ كالاسمية لفظاً وتصرّفاً.

<sup>(</sup>١) في (س) زاد بعدها: بمعنى حسب.

<sup>(</sup>٢) زاد بعدها في (س) أيضا : أختيها .

<sup>(</sup>٣) سقط سطر من (د) من قوله: «جائز » إلى قوله «ليس وليت».

<sup>(</sup>٤) من بيت لعمرو بن معدى كرب :

تراه كالثغام يعل مسكا يسوء الفاليات إذا فليني

ولفاعل نَفعلُ «نحنُ»، وللغيبة «هو» و «هي» و «هم» و «هن»، و ولميم الجمع في الانفصال ما لها في الاتصال، وتسكينُ هاء «هو» و «هي» بعد الواو والفاء واللام وثنم جائز ، وقد تسكّن بعد همزة الاستفهام، وكاف الجر ، وتحذف الواو والياء أضطرارًا (۱)، وتسكّنهما قيسٌ وأَسَدٌ ، وتشدّدهما هَمْدان .

ومن المضمَراتِ: "إِيّا»، خلافاً للزجّاج، وهو في النّصبِ ك «أنا» في الرّفع، لكن يليه دليلُ ما يراد به من متكلّم أو غيرِه اسماً مضافاً إليه، وفاقاً للخليل والأَخفش والمازنيّ، لا حرفاً، خلافاً لسيبويه ومن وافقه، ويقال: إِيّاك وإِياك وهِيّاك وهِيّاك وهِيّاك.

فصل: يتعيّنُ انفصالُ الضميرِ إِن حُصِرب «إِنَّما »، أَو رُفِع بمصدر مضاف إِلَى المنصوب (٢) ، أَو بصفة جَرَتْ على غير صاحبِها (٦) أَو أُضْمِرَ العاملُ (١) ، أَو أُخِّرَ ، أَو كان حرفَ نفى ، أَو فَصَلَه متبوعٌ ، أَو ولى واوَ المُصاحبة ، أَو إلا ، أَو اللاَّم الفارقة ، أَو نصَبَه عاملٌ في مُضمَرٍ قبلَه أَو إِلاَّ ،

<sup>(</sup>١) بعدها في (س فقط) : أو على لغة .

<sup>(</sup>۲) كقوله:

بنصركم نحن كنتم ظافرين وقد أغرى العدابكم استسلامكم فشلا

<sup>(</sup>٣) في (د) : على صاحبها .

<sup>(</sup>٤) في (س) : أو ضمير العامل .

غير مرفوع إِن ٱتفقا رتبةً ، وربّما اتَّصلا غائبيْنِ إِنْ لَم يشتبِهَا لفظاً ، وإِن ٱختلفا رتبةً جاز الأَمران .

ووجبَ \_ فى غير نُدور \_ تقديمُ الأَسبقِ رتبةً مع الاتِّصال ، خلافاً للمبِّرد ولكثيرٍ من القدماءِ . وشذَّ « إِلاَّكِ » فلا يقاسُ عليه (١) .

ويختارُ اتّصالُ نحو هاءِ «أعطيتُكَه» وأنفصال الآخِر من نحو (٢): « فِراقِيها » و « مَنْعُكَها » و « خِلْتُكَه » (٣) من نحو (٢): « فِراقِيها » و « مَنْعُكَها » و «خَلَفُ ثانى مفعوكَى (٥) وكهاءِ « أعطيتُكَه » هاءُ (٤) « كُنْتُه » وخَلَفُ ثانى مفعوكَى (٥) نحو (٢): « أعطيتُ زيدًا دِرهمًا » في باب الإخبار . ونحو: «ضَونَتْ إِيّاهُم الأَرضُ » و «يزيدُهم حبًّا إِلَى هُمُ » من الضّرورات. فصل : الأصلُ تقديمُ مفسِّرِ ضميرِ الغائب ، ولا يكونُ غيرَ الأقرب إلا بدليلٍ ، وهو إما مصرَّح بلفظِه ، أو مستغنىً غيرَ الأقرب إلا بدليلٍ ، وهو إما مصرَّح بلفظِه ، أو مستغنىً عنه بحضور مدلولِه حِسًّا أو علمًا ، أو بذِ كر (٧) ما هو (٨) له جزءٌ أو كلُّ أو نظيرُ أو مصاحبٌ بوجه مَا .

<sup>(</sup>١) بعده في (س) : ولا يجوز حتاك ، خلافاً لابن الأنباري فيهما .

<sup>(</sup>٢) في (س) : من نحو : حتيك و فراقيها .

<sup>(</sup>٣) قبلها في (د) : وواقيكه ، ولم أجده في نسخة أخرى .

<sup>(</sup>١٤) في (م،وشع) : هاء نحو كنته .

<sup>(</sup>٥) في (م) : بخلف و ثاني مفعولي ...

<sup>(</sup>٦) سقطت من (د،س).

<sup>(</sup>٧) في (س) : أو تذكر .

<sup>(</sup>٨) سقطت من (م).

وقد يقدَّم (١) الضَّميرُ المكمِّلُ معمولَ فعل أو شبهه على مفسّر صريح: كثيرًا إِنْ كان المعمول مؤخّر الرّتبة (٢)، وقليلا إِنْ كان مقدَّمَها وشَارَكَهُ صاحبُ الضَّمير في عامِلهِ . ويتقدُّم أَيضاً غيرَ منوى التأُّخير: إِنْ جُرَّ برُبُّ، أُو رُفِع بنِعْمَ أُو شِبهِها أُو بِأُوِّل المتنازِعين ، أَو أُبدِلَ منه المفسِّر ، أَو جُولِ خبرَه ، أَو كان (٣) المسمّى ضميرَ الشأنِ عند البصريين ، وضميرَ المجهولِ عند الكوفيّين ، ولا يفسُّر إِلاًّ بجملة خبرية مصرَّح بجزءيها ، خلافاً للكوفيين في نحو: ظننتُه قائماً زيدٌ ، وإِنَّه ضُرِب أَو قام (١). وإفرادُه لازم و كذا تذكيرُه ما لم يلِه مؤنَّتُ أَو مذكَّرُ شبيهٌ به مؤنَّتٌ (٥) ، أو فعلُّ بعلامةِ تأنيثِ ، فيرجَّحُ تأنيثُه باعتبار القصّةِ على تذكيره باعتبار الشأن.

<sup>(</sup>١) في (س،م): ويقدم.

<sup>(</sup>٢) الضمير المكمل معمول فعل نحو قوله تعالى : «فأوجس فى نفسه خيفة موسى » والمكمل معمول شبه الفعل نحو : أضارب غلامه ــ أو غلام أخيه . زيد ؟

<sup>(</sup>٣) في (م): إن كان.

<sup>(</sup>٤) أجراهما الكوفيون على حذف المسند إليه من غير أداة ولا إضهار ، ومنعهما البصريون لماسبق من شرطهم . وبعد هذا الكلام فى (ح) : « فإن كان فيها مؤنث ليس فضلة ولاكفضلة اختير تأنيثه باعتبار القصة ويبرزمبتدأ » وقد أشار إلى هذه الزيادة فى (شع) ، ولم أجدها فى نسخة أخرى .

<sup>(</sup>٥) فى (د،وس) : شبه به مؤنث، وسقطت من (شع) كلمة «مؤنث». ومثاله : إنها قمر جاريتك .

ويبرزُ مبتداً ، واسمَ «ما » ومنصوباً فى بابى «إِنَّ » «وظَنَّ » ، ويستكِنُّ فى بابَىْ كانَ وكادَ .

وبُني المضمرُ لشبَههِ بالحرف وضعاً وآفتقارًا وجمودًا (١) ، أو الاستغناء (٢) باختلاف صِيغِه لاختلاف المعانى .

وأعلاها آختصاصاً ما للمتكلِّم ، وأدناها ما للغائب ؛ ويُغَلَّبُ الأَخصُّ في الاجتماع .

فصل: من المضمرات (٣) المسمى عند البصرييّن فَصْلاً وعند الكوفيّين عِمادًا، ويقع بلفظ المرفوع المنفصِل مطابقاً لمعرفة قبل ، باقى الابتداء (١) أو منسوخه ، ذى خبر بعد ، معرفة أو كمعرفة فى آمتناع دخول الألف واللام عليه ، وأجاز بعضهم وقوعه بين نكرتين كمعرفتين ، وربّما وقع بين حال وصاحبها ، وربّما وقع بلفظِ الغيبةِ بعد حاضرٍ قائم مقام مضاف ، ولا يتقدم مع الخبر المقدم ، خلافاً للكسائي ، ولا موضع له من الإعراب على الأصح ، وإنّما تتعيّنُ فَصْليّتُه إذا مخبر أو وَلَى ظاهرًا ، وهو مبتدأ وكية منصوب ، وقورن باللام ، أو وَلَى ظاهرًا ، وهو مبتدأ مخبر عنه بما بعده عند كثيرٍ من العرب (٥).

<sup>(</sup>١) في (م) : أو جموداً .

<sup>(</sup>٢) في (س) : وللاستغناء .

<sup>(</sup>٣) فى (س) : من المضمر ، بدون علامة الجمع .

<sup>(</sup>٤) في (شع): باقي المبتدأ.

<sup>(</sup>٥) يعنى أن بعضهم يرفع هذا المضمر على الابتدائية ويخبر عنه بما بعده . قال سيبويه : بلغنا أن رؤبة كان يقول : أظن زيدا هو خير منك ؛ برفع خير . وحكى الجرمى أن الرفع لغة تميم وحكى عن أبى زيد وسمعهم يقرءون : « تجدوه عند الله هو خير وأعظم أجراً » بالرفع .

# ٨ - باب الاسم العَلَم

وهو المخصوص مطلقاً غلبة أو تعليقاً بمسمًّى غيرِ مقدَّ الشِّياع ، أو الشائعُ الجارى مجراه . وما استُعمِل قبل العَلَميّة لغيرها منقولٌ منه ، وما سواه مرتجلٌ ، وهو إمّا مَقيسٌ ، وإمّا شاذٌ : بفكِ ما يُحكَم ، أو فَتح ما يُحسَر ، أو حَسرِ ما يُحسَر ، أو تصحيح ما يُعلُّ ، أو إعلال ما يصحَّح . وما يُفتَح ، أو تصحيح ما يُعلُّ ، أو إعلال ما يصحَّح . وما غرى من إضافة وإسناد ومَزْج مفردٌ ، وما لم يَعْرَ مركبُ ، وذو الإضافة كُنيةُ وغيرُ كُنية ، وذو المزْج إن خُتِم بغير وَيْه أَعرِب غيرَ منصرِف ، وقد يضاف ، وقد يُبنى (١) ؛ وإن خُتِم بويْه خُتِم ، وقد يُعرَب غيرَ منصرف ، وربّما أضيف خُتِم بويْه حُسِر ، وقد يُعرَب غيرَ منصرف ، وربّما أضيف صدر ذي الإسناد إلى عَجُزه (٢) إنْ كان ظاهرًا .

ومن العَلَم اللَّقبُ ، ويتلو غالبا (٣) إسمَ ما لُقِّب به

<sup>(</sup>١) هذه العبارة من (د) وسقطت من (س،ص،م،شع) وأشار ابن عقيل فى الشرح إلى هذا الحكم بقوله بعد الإعراب مع منع الصرف والإضافة .

<sup>«</sup>وزاد هنا وجهاً ثالثاً وهو البناء تشبيها بخمسة عشر بسكون الياء وفتح الباء فى معدى كرب ، وفتح الجزأين فى بعلبك .

<sup>(</sup>٢) في (د، ص، ح): عجزها.

 <sup>(</sup>٣) سقط من بعض النسخ: قال ابن عقيل فى الشرح: واستظهر به على ما وقع فيه اللقب مقدما على الاسم كقول الشاعر:

أبلغ هذيلا وأبلغ من يبلغها بأن ذا الكلب عمر أخير همحسبا

عنى حديثاً وبعض القول تكذيب ببطن شروان يعوى حوله الذيب

بإتباع أو قطع مطلقاً ، وبإضافة أيضاً إن كانا مفردَيْن . ويلزم ذا (١) الغلبة (٢) باقياً على حاله ما عُرِّف به قبل : دائماً إن كان مضافا ، وغالباً إن كان ذا أداة . ومِثلُه ما قارنت الأداة نقلَه أو ارتجاله ، وفي المنقول من مجرَّد صالح لها ملموح (٣) به الأصلُ وجهان .

وقد ينكَّر العَلَم تحقيقاً أو تقديرًا فيجرى مُجْرَى نَكِرة ، ويُسلَب التعيينَ (١) بالتَّثنية والجمع ، فيجبرُ بحرفِ التعريف إلاَّ في نحو : جُمادَيَيْن ، وعَمايَتين ، وعَرفات .

ومسمّياتُ الأَعلام أُولو العِلْم ، وما يُحتاجُ إِلَى تعيينه من المألوفاتِ ، وأَنواعُ معانِ ، وأَعيانٌ لا تُؤلَفُ غالباً .

ومن النوعيِّ ما لا يلزم التعريفَ ، ومن الأعلام الأَمثلةُ الموزونُ بها ، فما كان منها بتاءِ تأنيثٍ (٥) ، أَو على وَزْنِ الفعلُ به أُولى ، أو مزيدًا آخِرَه أَلفُ ونون أو أَلفُ إِلحاقٍ مقصورةً لم يَنصرِف (١) إلاَّ منكَّرًا ، وإِن كان على زِنْةِ

<sup>(</sup>١) في (م) : ذو .

<sup>(</sup>٢) المراد بذى الغلبة من الأعلام كل اسم اشتهر به بعض ماله معناه اشتهاراً تاماً كابن عمر ، والنابغة .

<sup>(</sup>٣) في (س) : ملوح .

<sup>(</sup>٤) في (م) : التعين .

<sup>(</sup>٥) في (د) : التأنيث .

<sup>(</sup>٦) في (س): لا ينصرف.

مستهى التكسير أو ذا ألفِ تأنيثٍ لم ينصرف مطلقاً ، فإن صلحت الألفُ لتأنيثٍ وإلحاق جاء (١) في المثال اعتباران ، وإن قُرِن (٢) مثالٌ بما يُنزِله منزلة الموزون فحكمه حكمه ، وكذا بعضُ الأعدادِ المطلقةِ (٣) .

<sup>(</sup>١) في (س) : جاز .

<sup>(</sup>٢) في (س) : قرب.

<sup>(</sup>٣) أى هى أعلام كالأمثلة الموزون بها . والمراد بالمطلقة التى لم تقيد بمعدود محذوف أو مذكور ، وإنما دل بها على مجرد العدد نحو : ستة ضعف ثلاثة وثلاثة نصف ستة ، فتمتنع هذه ونحوها للعلمية والتأنيث .

<sup>(</sup>٤) في (ح) : وأبى فلان .

<sup>(</sup>٥) في (م) : وأم فلانة .

# ٩ - باب الموصول (١)

وهو من الأسماءِ ما أفتَقَر أبدًا إلى عائدٍ أو خَلَفِه وجملةٍ صريحةٍ أو مؤوّلة غيرِ طلبيّة ولا إنشائيّة ، ومِن الحُروف ما أوِّل مع ما يليه بمَصدر ولم (٢) يَحْتَجُ إلى عائد . فمن الأسماء : « الَّذى » و « التي » للواحدِ والواحدةِ ، وقد تشدّد ياءَاهُما (٣) مكسورتين أو مضمومتين (١) ؛ أو تُحذَفان ساكناً ما قبلَهما أو مكسوراً ، ويخُلُفُهما (٥) في التَّثنية علامتُها مجوَّزًا شدُّ نونها وحذْفُها .

وإِن عُني بالَّذى من يَعلمُ أَو شِبْهُه فجمعُه «الذين» مطلقاً ، ويغنى عنه الذى فى غير تخصيص كثيرًا ، وفيه للضَّرورة قليلاً ؛ وربّما قيل «الَّذُون» رَفْعا ، وقد يقال «لَذِى» و «لَذَانِ» و «لَذَانِ» و «لَذَانِ» و «لَذَانِ» و «لَذَينَ » و «لَذَانِ » و «لَذِينَ » و «لَذَينَ « الأُولَى » (بمعنى الَّذينَ « المُولَى » (بمعنى اللَّذينَ » و «لَذِينَ » و اللَّذِينَ » و «لَذِينَ » و «لَذِين

<sup>(</sup>١) في (ج،شع) : باب الموصولات.

<sup>(</sup>٢) في (س) : فلم .

<sup>(</sup>٣) في (س) : يا أهما ، وفي (ح،ود،شع) : ياؤهما ، وفي (م) : يائهما .

<sup>(</sup>٤) فى (شع) : مضمومتين أو مكسورتين .

<sup>(</sup>٥) في (شع) : ويلحقهما .

<sup>(</sup>٦) زيادة في (س): فقط ، وأشار إلى هذه الزيادة في (شع) .

<sup>(</sup>٧) بعدها في (س) : وقد يمد ، وقد تحذف منه الأداة .

و « الأُولاَء »<sup>(۱)</sup> ، و «اللَّاء » ، و « اللَّائين » مطلقاً أو نصباً وجرّا<sup>(۲)</sup> و « اللَّاتي ، واللَّاني ، واللَّاني ، واللَّاني ، واللَّاني ، واللَّواتي ، وبلا ياءَات ، واللَّ ، واللَّوا ، واللَّواء <sup>(۳)</sup> واللَّآت مكسورًا أو معرباً إعراب أُولات ، والأَّلَي .

وقد يرادف الّتي واللاّتي ، «ذات )» و «ذوات )» ، مضمومتين مطلقاً . وبمعنى الّذى وفروعه : «مَنْ» و «ما» و «ذو» غير مُلغًى ، ولا مُشار به بعد استفهام بما أو مَنْ ، و «ذو» الطائية مَبْنِيَّة غالباً ، و «أَى » مضافا إلى معرفة لفظاً أو نيَّة ؛ ولا يلزم استقبال عامله ولا تقديمُه ، خلافاً للكوفيين ، وقد يؤنَّث بالتاء ، موافقا للّتي ، وبمعنى الّذى وفروعه : «الألف واللام » ، خلافاً للمازئي ومن وافقه في حرفيتها ، وتوصَل بصفة محضة ، وقد توصل بمضارع آختياراً ، ومبتدا وخبر وتوصَل بصفراراً .

ويجوز حذف عائدِ (١) غير الأَلفِ واللاَّمِ إِنْ كان متَّصلاً (٥) : منصوباً بفِعْلِ أو وصفِ (٦) ، أَو مجرورًا

<sup>(</sup>١) سقطت من (س) .

<sup>(</sup>٢) في (ح، ص، م): أوجراً ونصباً.

<sup>(</sup>٣) سقطت من (س) . وقال فى (شع) : يجوز أن يكون أصله اللواتى ، فحذفوا التاء ثم قلبوا الياء همزة لو قوعها طرفاً بعد ألف .

<sup>(</sup>٤) في (شع) : غير عائد الألف واللام .

<sup>(</sup>٥) في (س): إن كان ضميراً متصلا.

<sup>(</sup>٦) فى (س) : أو صفة .

بإضافة صفة ناصبة له تقديرًا ، أو بحرْف جُرَّ بمثله معنى ومتعلَّقا الموصولُ ، أو موصوفُ به .

وقد يُحذَفُ منصوبُ صلةِ الأَلف واللاَّم والمجرورُ بحرف وإن لم يَكُمُل شرطُ الحذف .

ولا يُحدف المرفوعُ إلا مبتداً ليس خبرُه جملةً ولا ظرفاً بلا شرطِ آخر عند الكوفيين ، وعند البَصريين بشرطِ الاستطالة في صلةِ غير (أيّ عالم عالباً ، وبلا شرط في صِلَتِها ، وهي حينتُذ (1) على موصوليتها مبينيّةٌ على الضمّ غالباً ، خلافاً للخليل ويونس ؛ وإن حُذفَ ما تضافُ إليه أُعربتُ مطلقاً ، وإنْ أُنتْتُ بالتّاءِ حينتُذ لم تُمنَع (٢) الصرف ، خلافاً لأبي عمرو .

ويجوز الحضور أوالغيبة في ضميرِ المخبَر به أو بموصوف (٣) عن حاضرٍ مقدَّم ، ما لم يُقْصَدْ تَشبيهُه بالمخبَر به فتتعيَّن الغيبة ، ودونَ التشبيه يجوزُ الأَمران إِنْ وُجد ضميران .

ويُغنى عن الجملةِ الموصول بها ظرف أو جارٌ ومجرور منوى معه استقر أو شبهه ، وفاعل هو العائدُ أوملابِسُ له ، ولا يُفعَل

<sup>(</sup>١) فى (د) : وهى حينئذ باقية على موصوليتها .

<sup>(</sup>٢) في (د) : لم يمتنع .

<sup>(</sup>٣) في (د،م) : أو بموصوفه .

ذلك بذى حَدَث خاصً ما لم يعمل مثله فى الموصول أوموصوف به (١) ، وقد يغنى عن عائد الجملة ظاهر ً.

(فصل): «مَن» و «ما » فى اللَّفظ مفردان مذكرًان ، فإن عُنى بهما غيرُ ذلك فمراعاة اللَّفظ فيما اتَّصل بهما وبما أشبههما أولى ، مالم يعضُد المعنى سابقٌ فيختار مراعاته ، أشبههما أويلزمْ بمراعاة اللَّفظ لَبْس أو تُعبْح ، فتجب مراعاة المعنى مطلقاً ، خلافاً لابن السراج فى نحو: «مَن هى محسِنةٌ أُمُّكَ »، فإن تُحذِف «هى » سَهُل التَّذكير ، ويعتبر المعنى بعد اعتبار اللَّفظ فإن تُحذِف «هى » سَهُل التَّذكير ، ويعتبر المعنى بعد اعتبار اللَّفظ كثيراً ، وقد يُعتبر اللَّفظ بعد ذلك (٢).

وتقع «من » و «ما » شرطیتین ، واستفهامیّتین ، ونکرتین موصوفتین. ویوصَف به «ما » ، علی رأی ، ولا تُزاد «مَنْ » ، خلافاً للکسائی ، ولا تقع علی ما لا یَعقِلُ (۳) إِلّا مُنزَلًا (۱) منزلته ، أو مجامعاً له شمول أواقتران ، خلافاً لقُطرُ ب. و «ما » في الغالب لما لا یَعقل وحده ، وله مع من یَعقِل ، ولصفاتِ مَن یَعقِل ، ولصفاتِ مَن یَعقِل ، ولمبهَم أَمرُه ؛ وأُفردت نکرة ، وقد تساویها «مَن »

<sup>(</sup>۱) سقطت «به» من (م) .

<sup>(</sup>٢) أى يعتبر اللفظ ، ثم يعتبر المعنى ، ثم يعتبر اللفظ بعد ذلك كقوله تعالى « ومن الناس من يشترى لهو الحديث ليضل عن سبيل الله بغير علم ويتخذها هزواً أولئك لهم عذاب، مهين . وإذا تتلى عليه آياتنا ولى مستكبراً » الآية .

<sup>(</sup>٣) فى ( د ، س ) : على غير من يعقل .

<sup>(</sup>٤) ني (م) : منزلة .

عند أبي على ؛ وقد تقع «الَّذي » (١) مصدريّة وموصوفة بمعرفة أو شبهها ، في امتناع لحاق «الله ».

(فصل): وتقع «أَيُّ» شرطيّة ، واستفهاميّة ، وصفة لنكرة مذكورة غالباً ، وحالاً لمعرفة ، ويلزَمها في هذين الوجهين الإضافة لفظاً ومعنى إلى مايماثلُ الموصوف لفظاً ومعنى ، أو معنى لا لفظاً ؛ وقد يُستغنى في الشَّرطِ والاستفهام بمعنى الإضافة إن علم المضاف إليه ، وأَيُّ (٢) فيهما بمنزلة كلِّ مع النَّكرة ، وبمنزلة بعض مع المعرفة ؛ ولا تقع نكرة موصوفة ، خلافاً للأخفش. وقد يُحذف ثالثُها في الاستفهام ، وتضاف فيه إلى النَّكرة بلا شرط ، وإلى المعرفة بشرط إفهام تثنية أو جمع ، أو قصد أجزاء ، أو تكريرِها عطفاً بالواو .

(فصل): من الموصولات الحرفيّةِ: «أَنِ » الناصبةُ مضارعاً ، وتُوصلُ بفعلٍ متصرِّف مطلقاً .

ومنها «أنَّ » وتوصل بمعموليها .

ومنها «كَيْ » وتُوصَل بمضارع مقرونةً بلام التعليل لفظاً أو تقديرًا

ومنها «ما » ، وتُوصَل بفعلٍ متصرف غير أمرٍ ، وتختص

<sup>(</sup>١) سقطت من (م).

<sup>(</sup>٢) في (شع) : وهي فيهما ٥

بنيابتها عن ظرف زمان ، موصولةً فى الغالب بفعل ماضى اللفظ ، مُشبَت أو منفى بلكم (١) وليست آسماً فتفتقر إلى ضمير ، خلافاً لأبى الحسن وابن السراج ، وتُوصَلُ بجملة اسميّة على رأي .

ومنها «لو » التالية عالباً مُفهِم تَمَنً ، وصلتُها كصلة «ما » في غير نيابة ، وتُغْنِى عن التمنّي ، فينصب بعدَها الفعل (٢) مقروناً بالفاء .

(فصل): الموصولُ والصّلة كجزءى اسم فلهما مالكهما من ترتيب، ومنع فصلُ بأجنبي إلا ماشذ ، فلا يُتْبَع الموصولُ ، ولا يُحبَر عنه ولا يُحبَر عنه ولا يُحبَر عنه قبل تمام الصلة أو تقدير تمامها ؛ وقد ترد صلة بعد موصولين أو أكثر مشتركاً فيها أو مدلولاً بها على ما حنف . وقد يحذف ماعلم من موصول غير الألف واللّام ، ومن صلة غيرهما ؛ ولا تُحذف صلة حرف إلّا ومعمولُها باق ، ولاموصولُ حرف إلّا «أَنْ » . وقد يكى معمولُ الصّلة الموصولَ إن لم يكن حرفاً ، أو الألف واللّام ؛ ويجوز تعليق حرف جر قبلَ الألف واللّام بمحذوف دلّ عليه صلتُها ، ويندر ذلك في الشّعر مع غيرها مطلقاً ، ومعها غير مجرور برهن » .

<sup>(</sup>١) في (س): أو مضارع منفي بر الم»

<sup>(</sup>۲) فى (س) : الجواب .

## ١٠ \_ بابُ اسمِ الإِشارة

وهو ما وُضع لمسمَّى وإشارة إليه ، وهو (۱) في القرب مفردًا مذكَّرًا «ذا » ، ثم «ذلك» ثمّ «ذلك» و «آلك» ، وللمؤنَّثة «تى » و « تا » و « ته » و « ذِى » و « ذِهْ » ، وتكْسَرُ الهاءانِ باختلاس وإشباع ، و « ذات » ثمّ « تيك » و « تيك » و « ذيك » و « تيلك » و

وتَلِي الذَّالَ والتَّاءَ في التَّثنية علامتُها مجوّزًا تشديدُ نونها ، وتليها الكافُ وحدَها في غير القرب، وقد يقال «ذانيك»، وفي الجمع مطلقاً «أُولاءِ»، وقد يُنونُ ، ثمّ «أُولئك»، وقديُقصَران ثم «أُولاك» ، على رأي ، وعلى رأي «أُولاء» ثم «أُولاك» ، على رأي ، وعلى رأي «أُولاك» . في رأي ، وهذي شمّ «أُولاك » .

وقد يقال أهلاء ، وأُولاء ؛ وقد تُشبَع الضمّةُ قبلَ اللّام ، وقد يقال: « مَوْلاء » ، و « أُلَّاك » ؛ ومن لم يَرَ التوسُّطَ جَعَل المجرّد للقُرب ، وغيرَه للبُعد ، (٢) وزعم الفرَّاءُ أَنَّ ترك اللّام لغة تميم .

<sup>(</sup>١) سقطت من (ح).

<sup>(</sup>٢) فى (د) : للقريب وغيره للبعيد . والمشهور أن لأسهاء الإشارة ثلاث مراتب : قربى ووسطى وبعدى ، وذهب بعض النحويين إلى أنه ليس لها إلا مرتبتان : قربى وبعدى ، فالمجرد للقربى وغيره للبعدى ، وصححه المصنف فى الشرح وقال : وهو الظاهر من كلام المتقدمين ، ونسبه الصفار إلى سيبويه .

وتصحب هاءُ التَّنبيهِ المجرَّدَ كثيرًا ، والمقرونَ (١) بالكافِ دونَ اللَّمِ قليلًا ، وفَصْلُها من المجرَّد به أَنَا » وأخواتهِ كثيرٌ ، وبغيرها قليلٌ ، وقد تُعاد بعد الفصل توكيدًا . والكافُ حَرفُ خطاب يبيِّن أحوالَ المخاطب بما يُبَيِّنُها (٢) إذا كان آسمًا .

وقد يُغنى «ذلك » عن «ذلِكُم » ، وربمّا اَستُغِنىَ عن الميم بإِشباع ضمّة الكاف.

وتتّصل به أرأيت » موافِقة أخبر ني مده الكاف ، وليس مُغِنياً لَحاق علامات الفروع بها عن لحاقِها بالتاء ، وليس الإسناد إليها (٢) مُزالا عن التاء ؛ خلافاً للفرّاء ، وتتّصل أيضا به «حَيّهلَ و «النّجاء » و «رُويدَ » أسماء أفعال (٥) ، وربّما اتّصلت به «بَلَى » و «أبصر » و «كلّا » و «ليس » و «نِعمَ » و «بئس » و «حَسِبْتُ » . وقد يَنُوب ذوالبُعْد عن ذى القرب ، لعظمة المشير أو المشار إليه ، وذو القرب عن ذى البعد لحكاية الحال ، وقد يتعاقبان مشاراً بهما إلى ماولِياه ؛ وقد يشار بما للواحد إلى الاثنين وإلى الجمع .

<sup>(</sup>١) في (س): والمفرد المقرون.

<sup>(</sup>٢) في (ص،ح،م): بينها:

<sup>(</sup>٣) سقطت من (ح، شع).

<sup>(</sup>٤) في (س): نزالا.

<sup>(</sup>٥) في (د) : أسهاء الأفعال.

ويشار إلى المكان به «هنا » لازِمَ الظرفيّةِ أَو شبهِها ، معطًى ماله «ذا » من مصاحَبة وتجرُّد . وكه «هنالك» (١) ثمَّ و «هنّا » بفتح الهاء وكسرِها ؛ وقد يقال : «هَنَّتُ » مَوضعَ «هَنَّا » ، وقد تَصَحبُها الكاف ، وقد يُراد به هُناك » و «هُناك » و «هُناك » و الزَّمان .

و بُني اسمُ الإِشارة لتضمُّنِ معناها ، أو لشبهِ الحرف وضعاً وأفتقارًا .

<sup>(</sup>١) فى (شع) : وكذلك .

### ١١ - باب المعرّف بالأداة

وهي «آلْ» ، لا اللّامُ وحدَها ، وفاقاً للخليل وسيبويه ، وقد تخلُفها «آمْ» ، وليستالهمزةُ زائدةً ، خلافاً لسيبويه ، فإنْ عُهدَ مدلولُ مصحوبها بحضور حِسّي (۱) أو عِلمي (۲) فهي عهديّة ، وإلّا فجنسيّة ، فإنْ خَلفها كلَّ دونَ تجوُّز فهي للشّمول مطلقاً ؛ ويُستثنى من مصحوبها ، وإذا أُفرِد (۳) فاعتبارُ لفظِه فيما ويُستثنى من مصحوبها ، وإذا أُفرِد (۱ فهي لشّمول خصائص له من نعت وغيرهِ أوْلى ، فإنْ خلفَها تجوُّزاً فهي لشّمول خصائص الجنس على سبيلِ المبالغة . وقد تعرض زيادتُها في عَلَم وحال وتمييزٍ ومضاف إليه تمييزٌ ، وربّما زيدتْ فلزمتْ . والبدليّةُ وقد تقومُ (١) في غيرِ الصّلةِ مقامَ ضمير .

( فصل ) : مدلولُ إعراب الاسم ماهو به عُمدةٌ ، أو فَصل ) : مدلولُ إعراب الاسم ماهو به عُمدةٌ ، أو فاعلُ فَضْلةٌ ، أو بينهما . فالرّفعُ للعمدةِ ، وهي مبتدا أُ أو خبر أو فاعلُ

<sup>(</sup>۱) والمراد به ما تقدم ذكره لفظاً فأعيد مصحوباً بأن كقوله تعالى «كما أرسلنا إلى فرعون رسولا ، فعصى فرعون الرسول» ، أو كان شاهداً حالة الخطاب .

<sup>(</sup>٢) والمراد به ما لم يسبق له ذكر ولم يكن شاهداً حالة الخطاب كقوله تعالى :

<sup>«</sup> إذهما في الغار ».

<sup>(</sup>٣) في (س) : وإذا أفرد مصحوبها .

<sup>(</sup>٤) في (د) : تقام .

أو نائبُه أو شبيه به لفظاً ، وأصلُها المبتدأ أوالفاعل ، أو كلاهما أصلٌ . والنَّصبُ للفَضْلة ، وهي : مفعولٌ مطلَقٌ أو مقيَّدٌ أو مستثنى أوْ حالٌ أو تمييزٌ أومشبَّه بالمفعول به (١) . والجَرُّ لما بين العُمدةِ والفَضْلة ، وهو المضافُ إليه . وأُلحِقَ من العُمدِ بالفَضلات المنصوبُ في باب «كان» و «إنَّ » و «لَا » .

<sup>(</sup>١) في (د) : بالمفعول.

#### ١٢ - باب المبتدإ

وهو ما عَدِم حقيقةً أوحكماً عاملًا لفظيا (١) من مُحبَرِعنه ، وهو ما عَدِم حقيقةً أوحكماً عاملًا لفظيا (١) من مُحبَرِعنه ، أو وصف سابق رافع ما أنفصل وأغنى ، والابتداء كون ذلك كذلك ، وهو يرفع المبتدأ ، والمبتدأ الخبر ، خلافاً لمن رفعهما به أو بتجرُّدِهما للإسناد ، أو رفع بالابتداء المبتدأ وبهما الخبر ، أو قال ترافعا ، ولا خبر للوصف المذكور لشدة شبهه بالفعل ، ولذا لايصغر ولايوصف ولا يُعرَّف ولايثنى ولا يُجمَع إلَّا على لغة : (ولذا لايصغر ولايوصف ولا يُعرَّف ولايثنى ولا يُجمَع إلَّا على لغة : (ولذا لايصغر فيكم ملائكة » . ولا يجرى ذلك المجرى باستحسان إلَّا بعد استفهام أو نفي ، خلافاً للأخفش ، وأجرى في ذلك المغير قائم » ، ونحوه ، مُجرى « ماقائم » .

ويحذف الخبرُ جوازًا لقرينةٍ ، ووجُوباً بعد « لولا » الامتناعيّة غالباً (٢) ، وفي قَسَم صريح ، وبعد واوِ المُصاحبة

<sup>(</sup>۱) وعرف به الأشموني في شرح الألفية بقوله: «هو الاسم العارى عن العوامل اللفظية غير الزائدة مخبراً عنه ، أو وصفا رافعاً لمستغني به ». والذي عدم العوامل اللفظية حقيقة كالاسم الصريح ، والمؤول نحو: «وأن تصوموا خير لكم». والوصف المستغنى عن الخبر نحو: أقائم الزيدان ؟ والذي عدمها حكماً هو المجرور بحرف جر زائد نحو: «هل من خالق غير الله» ؟ وبحسبك درهم ، ورب رجل عالم. وقيد العامل بكونه لفظياً تحرزاً من المعنوى فالمبتدأ لم يعدمه.

<sup>(</sup>٢) نحو: لولازيد لأتيتك ، أى لولازيد موجود ، فحذف للعلم به، ووجب حذفه لسد" الجواب مسده ، هذا إذا كان الحبر كوناً مطلقاً ، فإن كان مقيداً ، وعليه استظهر بقوله : «غالباً» قال فى (شع) : وقد أسقط «غالباً» فى بعض النسخ: فإن لم يدل عليه دليل وجب ذكره =

الصريحة ، وقبل حال إِنْ كان المبتدأ أو معمولُه مصدرًا عاملًا في مفسِّر صاحِبها ، أو مؤولًا بذلك ، والخبر الَّذي سدَّتْ مسدَّه مصدرُ مضاف إلى صاحبها ، لا زمان مضاف إلى فعلِه ، وفِاقاً للأَخفش ، ورَفْعُها خبراً بعد «أفعل» مضافاً إلى «ما » موصولة بر كان » أو « يكون» جائز ، وفِعْلُ ذلك بعد مصدر صريح دون ضرورة ممنوع .

وليس التالى « لولا » مرفوعاً بها ولا بفعل مضمر ، خلافاً للكوفيين ، ولايغنى فاعلُ المصدرِ المذكورِ عن تقدير الخبر إغناء المرفوع بالوصف المذكور ، ولاالواوُ والحال المشارُ إليهما ، خلافاً لزاعِمى ذلك ؛ ولا يَمتنع وقوعُ الحال المذكورة فِعلًا ، خلافاً للفرّاءِ ، ولاجملةً اسميّةً بلا واوٍ ، وِفاقاً للكسائى ؛ ويجوز إتباعُ المصدر المذكور ، وِفاقاً له أيضاً .

ويُحذَف المبتدأُ أَيضاً جوازاً لقرينة ، ووُجوبا كالمُخْبَر عنه بنعت مقطوع لمجرَّدِ مدح ، أو ذمٍّ ، أو ترحُّم ، أو بمصدر بدلِ من اللَّفظِ بفِعلِه ، أو بمخصوص في باب «نِعْمَ » أو بدلِ من اللَّفظِ بفِعلِه ، أو بمخصوص في باب «نِعْمَ » أو

<sup>=</sup> نحو قوله عليه السلام: « لولا قومك حديثو عهد بكفر لبنيت الكعبة على قواعد إبراهيم » وإن دل عليه دليل جاز إثباته وحذفه ، ومنه قول المعرى:

يذيب الرعب منه كل عضب فلولا الغمد يمسكه لسالا

قال المصنف فى شرحه بعد هذا الكلام : وهذا الذى ذهبت إليه هو مذهب الرمانى والشجرى والشلوبين، وغفل أكثر الناس عنه . إشارة إلى ما عليه الجمهور من إطلاق وجوب حذف الخبر بعد «لولا».

بصريح فى القَسَم ؛ وإِنْ ولى معطوفاً على مبتدا ٍ فعلُ لأَحدهما واقعٌ على الآخر صَحّت المسأَلةُ ، خلافاً لمن مَنَع ، وقد يُغنِى مضاف إليه المبتدأ عن معطوفِ فيطابقهما الخبرُ (١).

والأصلُ تعريفُ المبتدا وتنكيرُ الخبرِ ، وقد يُعرَّفان ، وينكَّران بشرطِ الفائدةِ . وحصولُها في الغالب عند تنكير المبتدا بأن يكونَ : وصفًا (٢) ، أو موصوفاً بظاهر أو مقدَّر ، أو عاملًا ، أومعطوفاً عليه ، أومقصوداً به العمومُ عاملًا ، أو معطوفاً عليه ، أومقصوداً به العمومُ أو الإبهامُ ، أو تالى استفهام أونفي أو «لولا» أو واو الحال أو فاء الجزاء أو ظرف مختص أو لاحق به ، أو بأن يكون أو فاء الجزاء أو طرف مختص أو لاحق به ، أو بأن يكون نأو فاء الجزاء أو واجب التصدير ، أو مقدرًا إيجابُه بعد نفي . والمعرفةُ خبرُ الذّكرة عند سيبويه في نحو : كم مالُك ؟ وأقصِدْ رجلًا خيرُ منه أَبُوه .

والأَصلُ تأخيرُ الخَبَرِ ، ويجوزُ تقديمُه إِن لَم يُوهِم ٱبتدائية الخبرِ أَو فاعليَّةَ المبتداِ ، أَو يقرن بالفاءِ أَوبإلَّا لفظاً ، أَومعنى في الاختيار ، أَو يكنْ (٣) لقرون بلام الابتداء ، أو لضميرِ الشأنِ ، أو شبهِه ، أو لأَداة استفهام أَو شرطِ أَو مضافٍ إِلى

<sup>(</sup>١) سقط من (م) : عن معطوف ، وسقط من (س) : عن معطوف فيطابقهما الخبر ، والأصل تعريف المبتدأ .

<sup>(</sup>٢) فى (س): بأن يكون مضافاً أو وصفاً ، والمضاف ليس بنكرة .

<sup>(</sup>٣) فى (د) : ولم يكن ، وفى (شع) : أو يكون المقرون .

إحداهما (۱) ؛ ويجوز نحو : في داره زيدٌ ، إجماعاً ، وكذا : في داره قيامٌ زيدٍ ، وفي دارها عبدُ هند ، عند الأَخفش .

ويجب تقديم الخبر إن كان أداة استفهام ، أو مضافاً إليها ، أومصحِّحاً تقديمُه الابتداء بنكرة ، أو دالًا بالتقديم على ما يُفهَم بالتأخير ، أومسندًا دون «أمَّا » إلى «أنَّ » وصِلتِها ، أو إلى مقرون به « إلَّا » لفظاً أو معنى ، أو إلى ملتبس (٢) بضمير ما التبس بالخبر . وتقديم المفسِّر إن أمكن مصحِّحٌ ، خلافاً للكوفيّين إلَّا هشاماً ، ووافق الكسائيُّ في جواز نحو : زيداً أَجَلُهُ مُحرِزُ ، لافي نحو : زيداً أَجَلُه أَحرَزُ .

(فصل): الخبر مفرد وجملة ، والمفرد مشتق وغيره ، وكلاهما مغاير للمبتدإ لفظا ، متّحد به معنى ، ومتّحد (٢) به لفظا ، دال (٤) على الشهرة وعدم التغيّر ، ومغاير له مطلقا ، دال (٥) على الشهرة وعدم التغيّر ، ومغاير له مطلقا ، دال (٥) على التّساوى حقيقة ، أو مجازا ، أوقائم مقام مضاف ، أو مشعر بلزوم حال تُلحِق العين بالمنى والمعنى بالعين مجازا .

(٦) ولا يتحمّلُ غيرُ المشتقِّ ضميرًا ما لم يؤوَّل بمشتق ، خلافاً

<sup>(</sup>١) في (د) : أحدهما .

<sup>(</sup>٢) في (د) : متلبس .

<sup>(</sup>٣) سقطت هذه العبارة من (ب).

<sup>(</sup>٤،٥) في (د) : دالا .

<sup>(</sup>٦) هنا موضع «فصل» في (د) فقط.

للكسائي ، ويتحمّلُه المشتقُّ خبراً أونعتاً أوحالًا ما لم يَرْفَعْ ظاهرًا لفظاً أومحلاً ؛ ويستكنُّ الضَّمير إِنْ جرى متحمّلُه على صاحب معناه ، وإلَّا برز ، وقد يستكنُّ إِن أُمِن اللَّبسُ ، وفاقاً للكوفيين .

والجملة اسميّة وفعليّة ، ولا يمتنع كونها طلبيّة ، خلافاً لابن الأنباريّ وبعضِ الكوفيّين ، ولاقسَميّة ، خلافاً للغلب ، ولايلزم تقديرُ قول قبلَ الجملة الطلبيّة ، خلافاً لابن السرّاج ، وإن اتتحدت بالمبتدا معنى هي أوبعضُها ، أوقامَ بعضُها مقامَ مضاف إلى العائد استغنت عن العائد (1) ، وإلّا فلا ، وقد يُحذَف إنْ عُلم ونُصِب بفعل أو صفة (٢) ، أو جُرّ بحرف تبعيض أوظرفيّة ، أو بمسبوق مماثل لفظاً ومعمولًا (٣) ، أو بإضافة اسم فاعل ، وقد يُحذَف بإن كان مفعولًا به ، والمبتدأ كلّ أوشبهه وقد يُحذَف بإجماع إن كان مفعولًا به ، والمبتدأ كلّ أوشبهه في العموم والافتقار ، ويَضعُف إن كان المبتدأ غير ذلك ، ولا يُخصُّ جوازه بالشِّعر ، خلافاً للكوفيّين (١).

<sup>(</sup>١) فاتحادها مثل: «هجيَّيري أبي بكر لا إله إلا الله ».

وهجيَّيرى الشخص دأبه وشأنه ، واتحاد بعضها نحو : « والذين يمسكون بالكتاب وأقاموا الصلاة إنا لا نضيع أجر المصلحين » .

وقيام بعضها مقام مضاف إلى العائد نحو: «والذين يتوفون منكم ويذرون أزواجاً يتربصن بأنفسهن» والمعنى يتربص أزواجهم، فأقيم ضمير الأزواج مقام الأزواج المضاف إلى ضمير الذين. (٢) في (د): أو وصف، وفي (س): أو صفة لفظاً أو محلا.

<sup>(</sup>۳) فی (س) : أو معمولاً = وذلك كقوله :  $_{0}$ أصنح فالذى توصى به أنت مفلح  $_{0}$  أى أنت مفلح به .

<sup>(</sup>٤) زاد في (س فقط) بعد قوله : «خلافاً للكوفيين » : ولا يجوز حذفه في نحو زيد ما أظرفه ، خلافاً للفراء .

ويغنى عن الخبر باطّرادٍ ظرفٌ ، أو حرفُ جرً تامٌ معمولٌ في الأَّجود لاسم فاعل كون مطلق ، وفاقاً للأَّخفش تصريحاً ، ولسيبويه إيماء ، لا لفعله (١) ولا للمبتدإ ولا للمخالفة ، خلافاً لزاعمى ذلك ، وما يُعْزَى للظَّرفِ من خبرية وعمل فالأصح كونُه لعامله ، وربَّما أجتمعا لفظا .

ولا يُغنِى ظرفُ زمانِ غالباً عن خبر اسم عينٍ مالم يُشبه اسمَ المعنى بالحدوث وقتاً دونَ وقت ، أو تُنو (٢) إضافة معنى إليه ، أو يَعُمّ . واسمُ الزَّمان خاصّ ، أو مسئولٌ به عن خاص . ويغنى عن خبر اسم معنى مطلقاً ، فإن وقع فى جميعه أو أكثرِه وكان نكرةً رُفِع غالباً ، ولم (٢) يمتنع نصبُه ولاجرُّه به فى به خلافاً للكوفيين . وربّما رُفع خبرًا (٤) الزمانُ الموقوعُ فى بعضِه ، ويُفعَلُ ذلك بالمكانى المتصرِّف بعدَ اسم عين : راجحاً إن كان المكانى نكرةً ، ومرجوحاً إن كان معرفةً ، ولا يُخصّ رفعُ المعرفة بالشّعر ، أو بكونه بعدَ اسم مكانِ ، خلافاً للكوفيين .

<sup>(</sup>١) في (م) : لا فعله.

ونسب هذا القول إلى سيبويه ، وهو قول الفارسي والزمخشري والتقدير عندهم : زيد استقر عندك أو في الدار ، لأن الأصل في العمل عندهم الأفعال .

<sup>(</sup>٢) فى هذه العبارة اضطراب فى بعض النسخ ، فنى (س) : أوتنوى ، وفى (شع) : أوتغنى . . ثم قال : وفى بعض النسخ : أوتنوى ، وفى بقية النسخ : أوتعم ، وقد أخذت بالأنسب للمعنى والسياق مع ثباته فى أكثر النسخ ، ومثاله : أكلّ يوم ثوب تلبسه ؟ أى : تجدد . ومنه : أكلّ عام نعم مم تحوونه يلقحه قوم وتنتجونه

أى : إحراز نعم .

<sup>(</sup>٣) في (م) : ولا يتمنع .

<sup>(</sup>٤) فى (م،شع) : خبر الزمان .

ویکثر رفع المؤقّتِ المتصرّف من الظرفین بعد اسم عین مقدر إضافة بُعْد إلیه . ویتعیّن النصب فی نحو: «أنت منی فرسخین » ، بمعنی : أنت من أشیاعی ما سرنا فرسخین ، ونصب الیوم إن ذكر مع الجمعة ونحوها ممّا یتضمّن عملًا جائز ، لا إن ذكر مع الأحد ونحوه ممّا لایتضمّن عملًا ، خلافا للفرّاء وهشام ، وفی الخلف مُخبَراً به عن الظّهر رفع ونصب ، وما أشبههما كذلك ، فإن لم یتصرّف كالفوق والتّحت لزم نصبه . ویُغنی عن خبر اسم عین باطراد مصدر یؤكّده مكرّدا أو ویغنی عن خبر اسم عین باطراد مصدر یؤكّده مكرّدا أو محصورا ، وقد یُرفع خبرا ، وقد یُغنی عن الخبر غیر ماذكر مصدر أو مفعول به أوحال . الله معدر الله وحال به أوحال .

وقد يكون للمبتدإ خبران فصاعداً بعطف وغير عطف ، ولاس من ذلك ما تعدّد لفظاً دون معنى ، ولاما تعدّد لتعدّد صاحبه حقيقة أو تحكماً . وإن (١) توالت مبتدآت أخبِرَ عن آخرها ، مجعولًا هُوَ وخبرُه خبرَ متلوّه ، والمتلوّ مع مابعدَه خبرَ متلوّه إلى (١) أن يخبر عن الأول بتاليه مع ما بعدَه ، ويضاف غيرُ الأوّل إلى ضمير متلوّه ، أو يجاء بعد خبرِ الآخر بروابط المتدآت أوّل لآخر ، وتال لمتلوّ .

<sup>(</sup>١) في (س): فان .

<sup>(</sup>٢) فى (ح) شطب على «إلى» وكتب فوقها: «إلا».

(فصل): تَدخُل الفاءُ على خبر المبتداٍ:

وجوباً بعد « أَمَّا » ، إِلَّا في ضرورة أو مُقارَنَةِ (١) قولٍ أغنى عنه المَقُولُ (٢) .

وجوازًا بعد مبتدا واقع موقع « من » الشرطيّة أو «ما » أختِها ، وهو : «ال » الموصولة بمستقبل عام ، أوغيرُها موصولاً بظرف أوشبهِه أو بفعل صالح للشرطيّة ، أو نكرة عامّة موصوفة بأحد الثلاثة ، أو مضاف إليها مشعر بمجازاة (٢) ، أو موصوف بأحد الثلاثة ، أو مضاف إليه . وقد تدخل على خبر كل بالموصول المذكّر ، أو مضاف إليه . وقد تدخل على خبر كل مضافا (٤) إلى غير موصوف ، أو إلى موصوف بغير ما ذكر ، وعلى خبر موصول غير واقع مَوْقع «مَن » الشرطيّة ولا «ما » أختها ، ولا تدخل على خبر غير ذلك ، خلافاً للأخفش ، وتُزيلُها نواسخ ولا تدخل على خبر غير ذلك ، خلافاً للأخفش ، وتُزيلُها نواسخ ولا تداء إلّا «إنّ » و «أنّ » و «لكنّ » على الأصح .

<sup>(</sup>١) في (د) : إلا في ضرورة ، أو ندور أو مقارنة ، وفي (شد) : أو في ندور مقارنة .

<sup>(</sup>٢) فى (شع) : أو مقارنة قول ، أعنى عند القول ، كقوله تعالى :

<sup>«</sup> فأما الذين اسودت وجوههم أكفرتم بعد إيمانكم » ؟ أى : فيقال لهم : أكفرتم ؟ .

<sup>(</sup>٣) أى : أو نكرة عامة مضاف إليها شيء مشعر بمجازاة نحو : كل رجل عنده حزم فيسعد. (شد) .

<sup>(</sup>٤) في (ص) ; مضاف ,

# ١٣ ـ باب الأَفعال الرافعة الاسم الناصبة الخبر

فبلا شرط: «كان» و «أضحى» و «أصبح» و «أمسى» و سلة لرهما» الظرفية و «ظل» و «بات» و «صار» و «ليس»، وصلة لرهما» الظرفية و «دام»، ومنفية بثابت النفى مذكور غالباً متّصِل لفظاً أو تقديراً أو مطلوبة النفى: «زال» ماضى يزال و «انفك» و «برح» و «فتى » و «فتاً» و «أفتاً» و «ونى» (۱) و «رام» مرادِفتاها ، وكلها تدخل على المبتدا إن لم يُخبَر عنه بجملة طلبية ولم يلزم التصدير أو الحذف أو عدم التصرف ، أو الابتدائية (۱) لنفسه (۱) أو مصحوب (۱) لفظى ، أو معنوى ، ونكر : «وكونى بالمكارم ذكريني» ... ، فترفعه ويسمّى اسما وفاعلًا ، وتنصِب خبرة ويسمّى خبراً ومفعولًا ، ويجوز وفاعلًا ، وتنصِب خبرة ويسمّى خبراً ومفعولًا ، ويجوز تعدّدُه ؛ خلافًا لابن دَرّشتويه .

وتختص « دام » والمنفى به « ما » بعدم الدّخول على ذى خبرٍ مفردٍ طلبى ، وتسمَّى نواقصَ لعدم أكتفائها بمرفوع (٥) ،

<sup>(</sup>١) في (م) : وونيء.

<sup>(</sup>٢) في (م) : أو ابتدائية .

<sup>(</sup>٣) نحو أقل رجل يقول ذلك . أي . ما يقول .

<sup>(</sup>٤) في (د،س) : أو لمصحوب.

<sup>(</sup>٥) في (م) : بالمرفوع .

لا لأنها تدل على زمن دون حَدَث ، فالأصحُّ دلالتها عليهما إلا «ليس». وإن أريد بد «كان» ثبَت أوكفَل أوغزل ؛ وبتواليها الثَّلاثِ دخل فى الضَّحى والصباح والمساء ، وبد «ظلَّ » دام أو طال ، وبد «بات » نزل ليلًا ، وبد «صار » رَجَع أوضم اوضم أوقطع ، وبد «دام » بقيى أوسكن ، وبد «برح » ذَهَب أوظهر ، وبد «ونى» فتر ، وبد «رام » ذهب أوفارق ، وبد «انفك » خلص أو أنفصل ، وبد «فتأ » سكّن أو أطفاً ؛ سُمِّيت تامَّة ، وعَمِلت عمل مارادفت.

وكلّها تتصرّف إلّا «ليس» و «دام» ، ولتصاريفها مالَها ، وكذا سائر الأَفعال . ولا تدخل «صار» ومابعدها على ماخبرُه فعلٌ ماضِ ، وقد تدخل عليه «ليس» ، إن كان ضمير الشأن ، ماضِ ، وقد تدخل عليه مطلقاً ؛ خلافاً لمن اشترط في الجواز ويجوز دخولُ البواقي عليه مطلقاً ؛ خلافاً لمن اشترط في الجواز اقتران الماضي بد «قد» ، ويجوز في نحو : «أَيْن زيد» ؟ توسيطُ ما نفي بغير «ما» من زال وأخواتها ، لا توسيط «ليس» ، خلافاً للشّلَوْبين .

وتَرِدُ الخمسةُ الأَوائلُ (١) بمعنى صار ، ويُلحَق بها مارادَفَها من آضَ وعادَ وآل (٢) ورجع وحار واستحال وتحوّل وارتد ، وندر الإِلحاق بصار في «ماجاءَت حاجَتُك » ؛ « وقعدت كأنَّها حَربةٌ » ،

<sup>(</sup>١) فى (شع) : الأولى .

<sup>(</sup>٢) سقطت من (د) .

والأُصح (١) ألَّا يلحق بها «آل» ولا «قعد» مطلقاً ؛ وألَّا يُجعل من هذا الباب «غدَا» و «راح » ، ولا «أسحَر وأفجَر وأظهَر » . وتوسيط أخبارها كلِّها جائزٌ ما لم يَمنَع مانعٌ أوموجبٌ ، وكذا تقديمُ خبرِ «صار » وما قبلها جوازاً ومنعًا ووجوباً .

وقد يقدّم خبر « زال » وما بعدها منفيّة بغير « ما » ، ولا يطلق المنع ؛ خلافاً للفرّاء ؛ ولا الجواز ، خلافاً لغيره من الكوفييّن ، ولا يتقدّم خبر « دام » اتّفاقا ، ولاخبر « ليس » على الأصحّ ؛ ولا يتقدّم تأخير الخبر إن كان جملة ، خلافاً لقوم ، ويمنع تقديم الخبر الجائز التقدّم تأخّر مرفوعه (٢) ، ويُقبّحه تأخّر منصوبه (٣) ، ما لم يكن ظرفاً أو شبهه ، ولا يَمتنع هنا تقديم خبر مشارك في التعريف وعدمه إن ظهر الإعراب . وقد يخبر هنا وفي باب «إنّ » بمعرفة عن نكرة آختياراً .

( فصل ) : يقترن بإِلَّا الخبرُ المنفىُّ إِن قُصد إِيجابُه وكان قابلًا ، ولا يُفعَل ذلك بخبر « بَرحَ » وأخواتِها ، لأَنَّ نفيَها إِيجابُ ، وما ورد منه بـ «إِلَّا » مؤوَّل .

<sup>(</sup>١) في (شع) : والصحيح.

<sup>(</sup>٢) فى (شع) : تأخير مرفوعه – فلا يقال : قائماً كان زيد أبوه بمعنى :

كان زيد قائمًا أبوه ، ولا : آكلا كان زيد طعامك أبوه بمعنى : كان زيد آكلا أبوه طعامك ، لما فيه من الفصل بين العامل ومعموله .

<sup>(</sup>٣) فى (شع) : تأخير منصوبه ، فيقبح : آكلا كان زيد طعامك .

وتختص « ليس » بكثرة مجيء أسمِها نكرة محضة ، وبجواز (١) الاقتصار عليه دون قرينة ، وأقتران خبرها بواو إن كان جملة مُوجَبة بإلاً (١) ، وتُشاركها في الأوّل «كان» بعد نفي أوشبهه ، وفي الثالث بعد نفي . وربما شبّهت الجملة المخبر بها في ذا الباب بالحالية فولييَت الواو مطلقاً .

وتختص «كان» بمرادَفة «لم يزل» كثيراً ، وبجواز زيادتِها وَسَطا باتِّفاق ، وآخرا على رأى . وربّما زيد «أصبح » و «أمسى » ومضارع «كان »، و «كان ، مُسْندةً إلى ضميرما ذكر ، أوبين جارً ومجرور . وتختص كان أيضاً بعد «إِن » أو $^{(7)}$  «لَوْ » بجواز حذفِها مع أسمها إِن كانَ ضميرَ ما عليم من غائب أوحاضر، فإِن حَسُن مع المحذوفة بعد «إِنْ » تقديرُ فيه أَو معه ، أَو نحوُ ذلك ، جاز رفعُ ماوَلِيَها وإِلَّا تعين نَصبُه ؛ وربَّما خُرَّ مقروناً بـ «إِنْلا » أُو بـ «إِن » وحدها ، إِن عاد اُسم «كان » إِلَى مجرورٍ بحرفِ ، وجَعْلُ ما بعد الفاءِ الواقعةِ جوابَ « إِن » المذكورةخبرَ مبتدا أوْلى مِن جعلهِ خبر «كان» مضمرة ، أومفعولًا بفعل لائتِ ، أُوحالًا ؛ وإضمارُ كان الناقصةِ قبل الفاءِ أُولَى من التامّة ، وربّما أضمرت الناقصة بعد «لَدُنْ » وشبهها ، وٱلتُزِم حذفُها

<sup>(</sup>١) في (شع) : ويجوز .

<sup>(</sup>Y) في (ص) : بالأول .

<sup>(</sup>٣) فى (م،شع) : بعد إن ولو .

معوَّضاً منها «ما» بعد «أَنْ» كثيراً وبعد "إِنْ قليلًا ، ويجوز حذف لامها الساكن جزما ، ولا يمنع ذلك ملاقاة ساكن ، وفاقا ليونس (١) .

ولايلى عند البصريّين «كان» وأُخواتِها غيرُ ظرفٍ وشبهه، من معمولِ (٢) خبرها ، واُغتَفَر ذلك بعضُهم مع اتصال العامل، وما أُوهَم خلاف ذلك قدَّر فيه البصريّون ضمير الشأن اسماً (٣).

(فصل): أَلحق الحجازيّون بـ «ليس» «ما» النافية ، بشرط تاًخُر الخبر وبقاء نفيه وفَقْدِ «إِنْ» ، وعدم تقدّم غير ظرف أو شبهه من معمول الخبر ، و «إِن » المشارُ إليها زائدة كافّة لانافية ، خلافاً للكوفيّين ؛ وقد تُزاد قبلَ صلة «ما » الاسمية والحرفيّة ، وبعد « أَلَا » الاستفتاحيّة ، وقبل مدّة الإنكار .

وليس النَّصبُ بعد « ما »(٤) لسقوط باءِ (٥) الجرّ (٦) ، خلافاً للكوفيين ، ولا يُغنِي عن اسمها (٧) بدلٌ مُوجَب، خلافاً

<sup>(</sup>١) في (س) : خلافاً ليونس .

 <sup>(</sup>۲) فى (شع) : من معمول الخبر – فيمتنع : كان طعامك زيد آكلا ، خلافاً للكوفيين ،
 ويجوز : كان عندك زيد قائماً .

 <sup>(</sup>٣) فى (د) : قدر فيه ضمير الشأن اسها ، خلافاً للكوفيين . وفى (س،ص) : قدر فبه البصريون ضمير الشأن : ومثاله قول الشاعر :

قنافذ هـَدَّاجون حول بيوتهم

<sup>(</sup>٤) فى (م،شع) : بعدها بسقوط .

<sup>(</sup>٥) فى (شع) : حرف الجو .

<sup>(</sup>٦) فى (ص) : الخبر .

<sup>(</sup>V) في (شع) : اسم ما .

بما كان إياهم عطية عودا

للأُخفش ، وقد تُعمَل متوسِّطاً خبرُها وموجَباً بإلا ، وِفاقاً للشَّخفش ، والمعطوف على خبرها للسيبَويه في الأوّل ، وليونس في الثاني ، والمعطوف على خبرها بد «بَلْ » و «لكن » مُوجَبُّ فيتعيَّنُ رفعُه .

وتُلحَق بها «إِنْ » النافيةُ قليلًا ، و «لا » كثيراً ، ورفعُها معرفةً نادرٌ ، وتُكسَع (۱) بالتاءِ فتختص بالحينِ أو مرادفِه ، مُقتصراً على منصوبها بكثرة ،وعلى مرفوعِها بقلَّة ، وقد يُضاف إليها «حين » لفظا أو تقديرا ، وربَّما اُستُغنِي (۱) مع (۳) التقدير عن «لا» بالتاءِ وتُهمَل (۱) « لاتَ » على الأصحِّ إِن وَلِيها (۱) « هَنَّا » .

ورَفْعُ ما بعد ﴿إِلَّا ﴾ في نحو ﴿ ليس الطيبَ إِلَّا المِسكُ ﴾ ، لغةُ تميم ، ولا ضمير في ﴿ ليس ﴾ خلافاً لأبي على ، ولا تلزم حاليّة المنفى بـ ﴿ ليس ﴾ و ﴿ ما ﴾ ، على الأصحّ .

وتُزاد الباءُ كثيراً في الخبر المنفيّ بـ «ليس » و «ما » أُختِها ، وقد تُزاد الباءُ كثيراً في الخبر المنفيّ بـ «ليس » و «ما » أُختِها ، وقد تُزادُ بعدَ نفي فعلٍ ناسخ للابتداء ، وبعد «أُولَمْ يَروْا أَنَّ » (٢) وشبهِه ، وبعد «لا» التبرئة (٧) « وَهل » (٨) و «مَا » المكفوفة بـ «إِنْ »

<sup>(</sup>١) فى (م) : ولات ، بالتاء.

<sup>(</sup>٢) في (شع) : استغنى به .

<sup>(</sup>٣) في (م) : عن التقدير .

<sup>(</sup>٤) فى (شع) : وتهمز .

<sup>(</sup>٥) في (ح): وليتها .

<sup>(</sup>٦) في (م) : أن الله .

<sup>(</sup>٧) فى (د) : وبعد لا وهل ... النخ .

<sup>(</sup>٨) فى (م) : وبل .

والتميميّة ، خلافاً لأَبى على والزمخشرى ، وربَّما زِيدَتْ فى الحال المنفيّة ، وخبر إِنَّ ولكنَّ .

وقد يُجرُّ المعطوف على الخبر الصالحِ للباء مع سقوطها ، وقد يُفعَل ذلك في وَيندُر ذلك بعد غير «ليس» و «ما» ، وقد يُفعَل ذلك في العطف على منصوب اسم الفاعل المتَّصل ؛ وإنْ ولى العاطف بعد خبر «ليس» أو «ما» وصف يتلوه سَبَي أعطى الوصف ما لَه مفردًا ، ورُفع به السبي ، أوجعلا مبتدأ وخبرا ، و (إن) (١) تلاه أجنبي عُطف بعد «ليس» على اسمها ، والوصف على خبرِها (٢) ، ويتعين وإن بُحرَّ بالباء جاز على الأصح جَرُّ الوصفِ المذكور (٣) ، ويتعين رفعُه بعد «ما » .

<sup>(</sup>١) في (شع): فإن .

<sup>(</sup>٢) نحو: ليس زيد قائماً ولا قاعداً عمرو. فعمرو مرفوع لعطفه على اسم ليس، وقاعداً منصوب لعطفه على خبرها، ويجوز رفع الوصف على الخبرية للأجنبى، أو على الابتدائية، ولا يجوز نصب الوصف هنا مع و ما « لأن خبرها لايتقدم على اسمها.

<sup>(</sup>٣) نحو : « ليس زيد بذاهب ولا قائم عمرو » يجر قائم بباء مقدرة مدلول عليها بالمتقدمة ومنه :

وليس بيِمُدُنْ عَنْمَهُ ذُو تقدم لِحرب ولا مسننسئ العمرَ مُحْجيمُ

#### ١٤ ـ باب أفعال المقاربة

منها للشَّروع فی الفعل: «طَفِق »و «طَبق » و «جعل » و «أخذ» و «عَلق » و «أنشَأ » و «هَبّ » و «قام » ، ولمقاربته: «هَلْهَلَ »و «كاد » و «كَرَبَ » و «أوشك » و «ألَمَّ » (۱) و «أولَى » ، ولرجائه: «عَسَى » و «حَرى » و «اخلولَق » ، وقد ترد «عسى » إشفاقا ؛ ويلازِمُهنَّ لفظ المضيِّ ، إلاَّ «كاد » و «أوشك » و «جَعَلَ » (۲) . وعملُها فی الأصل عَملُ «كان » ، لكنِ ٱلتزِمُ كونُ خبرِها مضارعاً مجرِّدًا ﴿ مع «هَلْهَل » وما قبلها ، ومقروناً به «أنْ » مع «أوْلى » وما بعدها ، وبالوجهين مع البواقى ، والتجريد مع «كاد » و «أوشك » و «أوشك » بالعكس ، و «كربَ » أعرفُ ، و «عسى » و «أوشك » بالعكس ، وربما جاء خبراهما مفردَين منصوبَين .

وخبر «جَعَلَ» جملةٌ اسميّةٌ ، أو فعليةٌ مصدّرةٌ بـ «إِذَا » أو

<sup>(</sup>١) سقطت من بعض النسخ ، ونبه عليها فى (شع) ومنه فى الحديث :

<sup>«</sup> لولا أنه شيء قضاه الله لألم أن يذهب بصره » .

<sup>(</sup>٢) سقطت من (ح،م،شع) وضرب عليها فى(ص) وذكر فى (س) بدلاً منها : وألم ، وذكر فى (شع) بعد أن أسقطها : فالأربعة عشر الباقية لا يستعمل منها إلا الماضى ، وعددها كلها سبعة عشر . انتهى .

<sup>(</sup>٣) فى (شع) : مجرداً من أن . ومثاله :

قامت تلوم وبعض اللوم آونة مما يضر ولا يبقى له نفل وكذا بقية الأفعال ، وذلك لأن «أن » تقتضى الاستقبال والشروع ينافيه .

«كلما» ، ونُدُر إسنادها إلى ضمير الشأن ودخول النفي عليها (١) . وليس المقرون بـ «أن » خبرًا عند سيبويه ، ولا يتقدّم هنا الخبرُ ، وقد يتوسَّط ، وقد يُحذَف إِن عُلِم ، ولا يخلو الاسم من الاختصاص غالباً .

ويُسنَد «أوشَك » و «عَسَى » و «اخْلُوْلَق » لأَنْ يَفَعَل فيغنى عن الخبر ولا يختلفُ لفظُ المُسنَد (٢) لاختلاف ما قبلَه ، فإن أُسنِد إلى ضميره اسما أو فاعلاً طابق صاحبَهُ معها كما يطابقُ مع غيرها ، وإن كان لحاضر أو غائبات جاز كسرُ سين «عسى » ، وقد يتّصل بها الضّمير الموضُوع للنصب اسماً عند سيبويه حملاً على «لعلّ » ، وخبرًا مقدّماً عند المبرّد ، ونائباً عن المرفوع عند الأخفش ، وربّما اقتُصِر عليه .

ويتعيّن عَوْد الضمير من الخبر إلى الاسم ، وكونُ الفاعل غيرَه قليل . وتُنفَى «كاد» إعلاماً بوقوع الفعل عسيرًا ، أو بعَدمِه وعدم مقاربته ، ولا تُزادُ ، خلافاً للأَخفش ، وأستُعمِل مضارعُ «كاد» و «أوشك» ، وندر اسمٌ فاعلِ «أوشك» و «كاد» ، ومضارع «طَفِق» .

<sup>(</sup>۱) هذه العبارة سقطت من بعض النسخ ، ونبه على ذلك فى (شع) وقال : ولم يتعرض له المصنف فى الشرح ، ومثل للمسألة الأولى : جعل زيد كلما جاءه عمرو يضربه . وقال : إنه يحتاج إلى سماع . ومثل للثانية بما حكاه الزاهد أنه يقال : عسى زيد قائم ، على أن فى عسى ضمير الشأن ومثل للثالثة : ما جعل زيد ينظم . .

<sup>(</sup>٢) في (د) : ولا يختلف السند .

<sup>(</sup>٣) سقطت من ( د، س، م، شع ) : وثبتت في (ص) وهامش (ح) .

### ١٥ \_ باب الأَحرفِ الناصبةِ الاسمَ الرافعةِ الخبرَ

وهى "إنّ للتوكيد، و"لكنّ اللاستدراك، و"كأنّ التشبيه وللتّحقيق أيضاً على رأى ، و"لَيْت اللتمنيّ ، و"لَعَلّ اللترجّي وللإشفاق (ا) والتعليل (۲) والاستفهام . ولهن شَبه به به الناقصة ، في لزوم المبتدإ والخبر والاستغناء بهما ، فعملت عملها معكوساً ليكونا معهنّ كمفعول قُدِّم وفاعل فعملت عملها معكوساً ليكونا معهن كمفعول قُدِّم وفاعل أخر تنبيها على الفرعيّة (آ) ، ولأن معانيها في الأخبار ، فكانت كالعُمَد ، والأسماء كالفضلات ، فأعطيا إعرابيهما (ا) ، ويجوز نصبهما به (لكيت » ، عند الفراء ، وبالخمسة عند بعض ويجوز نصبهما به (لكيت » ، عند الفراء ، وبالخمسة عند بعض أصحابه ، وما استشهد به محمول على الحال ، أو على إضمار فعلي ، وهو رأى الكسائي . ومالاتدخل عليه «دام » لا تدخل عليه هذه الأحرثون ، وربّما دخلت «إنّ » على ما خبره نهى (۱) .

<sup>(</sup>١) الترجى للمحبوب والاشفاق للمكروه .

<sup>(</sup>٢) في (شع) : وللتعليل .

<sup>(</sup>٣) لأن الآصل تقديم المرفوع . وزاد بعدها فى (س) فقط ، وتكميلاً لهما مع الابتداء ونواسخه الأقسام الممكنة وهى : رفعان ونصبان ورفع قبل نصب والعكس . ويظهر أنه زيادة ناسخ .

<sup>(</sup>٤) في (ح) : إعرابهما.

<sup>(</sup>٥) فى (م) : وما لا تدخل عليه هذه الأحرف . وهو سهو أسقط «دام» وما بعدها فأفسد المعنى . وسقطت «هذه» من (د) .

<sup>(</sup>٦) في (م) : خبره هي .

وللجزءين بعد دخولهن مالهما مجردين ، لكن يجب هنا تأخير الخبر ، ما لم يكن ظرفا أو شبهه فيجوز توسيطه ، ولا يُخص حذف الاسم المفهوم معناه بالشّعر ، وقلّما (١) يكون إلا ضمير الشأن ، وعليه يُحمل : « إِنَّ مِن أَشد الناس عذابا يوم القيامة المصورون » لا على زيادة « مِنْ » ، خلافا للكسائي .

وإذا عُلِم الخبر جاز حذفُه مطلقاً ، خلافاً لمن آشترط تنكير الاسم . وقد يَسُدُّ مسدَّه واوُ المصاحبة ، والحالُ (٢) ، والتُزمَ الحذفُ في «ليتَ شعرى » مُردَفاً باستفهام (٣) .

وقد يُخَبر هنا \_ بشرط الإِفادة \_ عن نكرة بنكرة أو بمعرفة . ولا يجوز نحو: «إِنَّ قائماً الزَّيدانِ » ، خلافاً للأَخفش والفرّاء ، ولا نحو : «ظننت قائماً الزَّيدان » خلافاً للكوفيّين .

( فصل) : يستدام كسرُ « إِنَّ » ما لم تؤوَّل هي ومعمولُها بمصدر ، فإِن لزم التأويلُ لَزِم الفتحُ ، وإِلاَّ فوجهان (٤) .

<sup>(</sup>١) فى (س،ص،م،شع) : وقل ما يكون.

<sup>(</sup>۲) سقطت من (م) .

<sup>(</sup>٣) كقوله:

ألا ليت شعرى هل أبيتن ليلة بواد وحولى إذخر وجليل فالخبر محذوف وجوباً أى : ليت شعرى بكذا ثابت أو موجود ، لأنه بمعنى : ليتنى أشعر ، وجملة الاستفهام فى موضع نصب بشعرى ، وهو مصدر .

<sup>(</sup>٤) فى (م) : فالوجهان .

فلامتناع التأويل كُسِرتْ : مبتَدأة ، وموصولاً بها ، وجواب قَسَم ، ومحكية بقول ، وواقعة موقع الحال ، أو موقع خبر اسم عين ، أو قبل لام معلِّقة .

وللزوم التأويل فُتِحت بعد «لو» و «لولا» (١) و «ما» التوقيتيّة ، وفي موضع مجرور ، أو مرفوع فعل أو منصوبهِ غيرٌ خبر .

ولإِمكان الحاليْنِ أُجيزَ الوجهان بعد: أَوّلُ قولَى ، و "إِذَا " (٢) للمفاجأة (٣) ، وفاءِ الجواب ، وتفتح بعد «أُمّا» بمعنى حقاً ، وبعد «حتى " غيرِ الابتدائية ، وبعد «لا جَرَمَ "غالباً ؛ وقد تُفْتَحُ عند الكوفيين بعد قَسَم مالم توجدِ اللامُ .

(فصل): يجوز دخول لام الابتداء بعد «إِنَّ » المكسورة على اسمها المفصول ، وعلى تخبرها (١) المؤخَّر عن الاسم ، وعلى معموله مقدَّماً عليه بعد الاسم ، وعلى الفصل المسمَّى عِمادًا ، وأوّل جُزءى (٥) الجملة الاسمية المخبَر بها أولى من ثانيهما .

<sup>(</sup>١) سقطت من (م،شع) ولكنه مثل لها فى (شع) بقوله تعالى « فلولا أنه كان من المسبحين » .

<sup>(</sup>٢) في (د) : وإذ .

<sup>(</sup>٣) فى (ص) : المفاجئة . ومثاله قول الشاعر :

وكنت أرى زيداً كما قيل سيداً إذا أنه عبد القفا واللهازم روى بالفتح على تقدير المصدرية ، وهو مبتدأ خبره محذوف . أى : فإذا عبوديته ثابتة ، وبالكسر على عدم التأويل بالمصدر .

<sup>(</sup>٤) في (شع) : وعلى الخير .

<sup>(</sup>٥) في (م) : جزء,

وربّما دخلت على خبر «كان» الواقعةِ خبرًا لـ ﴿ إِنَّ » <sup>(١)</sup> . ولا تدخل على أداة شرط ، ولا على فعلِ ماضٍ متصرّف خالِ من «قد»، ولا على معموله المتقدِّم، خلافاً للأَخفش، ولا على حرف نفي (٢) إِلاَّ في نُدور ، ولا على جواب الشَّرط ، خلافاً لابن الأنباريّ، ولا على واو المصاحبة المغنِية عن الخبر، خلافاً للكسائي؛ وقد يليها حرفُ التَّنفيس، خلافاً للكوفيّين، وأجازوا دخولها بعد «لكنَّ» ولا حجَّة فيما أوردوه لشذوذه وإمكان الزيادة ، كما زِيدَتْ مع الخبر مجرّدًا أو معمولاً لأمسَى أو  $(\tilde{c}_{1})$   $(\tilde{c}_{1})$   $(\tilde{c}_{2})$   $(\tilde{c}_{3})$   $(\tilde$ بعد « إِنَّ » قبل الخبر المؤكَّد بها ، وقبل همزيها مبدَّلَةً هاءً مع (٥) تأكيد الخبر أو تجريده ، فإنْ صَحِبت (٦) ، بعد « إِنَّ » (٧) نونَ توكيد أو ماضياً متصرّفاً عارياً من «قد » نُوىَ قَسَمٌ وآمتنَعَ الكسرُ .

<sup>(</sup>١) فى (م،ح،شع): خير إن ، ومثاله ما ثبت فى بعض نسخ البخارى من قول أم حبيبة رضى الله عنها: «إنى كنت عن هذا لغنية ».

<sup>(</sup>٢) فى (ص) : ولا تدخل على حرف ننى . وهذه العبارة مقدمة فى (ص) على قوله : وربما دخل ...

<sup>(</sup>٣) كقول الشاعر :

وما زلت من ليلي لدن أن عرفتها لكالهائم المقصى بكل مراد

<sup>(</sup>٤) فى (م) : أو أرى ، وفى (ص) : ذكر الفعلين وضرب على «أرى» ، ومثل له فى (شع) بقوله :

رأوك انى ضراء أعيت فثبتوا بكفيك أسباب المنى والمآرب

<sup>(</sup>٥) في (م) : بعد تأكيد .

<sup>(</sup>٦) سقطت من (شع) .

<sup>(</sup>٧) فى (س،م) : بعد أن معمولة لفعل قلى أو بعد نون التوكيد .

(فصل): ترادف «إنَّ» (نَعَمْ» فلا إعمال، وتخفَّف فيبطُل الاختصاص، ويغلب الإهمال، وتلزم اللاَّمُ بعدَها فارقةً إن خيف لَبسٌ به إنْ النافية ولم يكن بعدها نفى ، وليست غير الابتدائية ، خلافاً لأَبى على ، ولا يليها غالباً من الأَفعال إلاَّ ماض ناسخُ للابتداء (١) ، ويقاس على نحو: «إنْ قتلتَ لَمُسلماً» وفاقاً (٢) للكوفيين والأَخفشِ ، ولا تعمل عندهم ولا تؤكد (٣) بل تفيد النفى ، واللاَّم الإيجاب . ومَوقعُ (لكن » بين متنافيين بوجه ما ، ويمنعُ (١) إعمالها مخفَّفةً ، خلافاً ليونسَ والأَخفشِ . وتلى «ما» «ليتَ » فتُعمَلُ وتُهمَل ، وقلَّ الإعمال في «إنَّما» ، وعدم سماعُه في «كانَّما» و «لعلَّما» و «لكنَّما» ، والقياش والمَعْنُ .

(فصل) : لِتأُوُّلِ «أَنَّ» ومعمولَيها بمصدرٍ قد تقع أسماً لعواملِ هذا الباب مفصولاً بالخبر ، وقد تتَّصا به «لَيْت » سادَّة مسدَّ معمولَيها ، ويُمنَع ذلك في «لعلَّ»، خلافاً للأَخفش.

وتخفّف « أَنَّ » فيُنوى معها اسم لا يَبرُز إِلاَّ آضطرارًا ، والخبرُ جملة اسميّةُ مجرّدةُ أو مصدَّرةُ به « لا » أو بأداةِ شرط ، أو به أو بفعل يقترنُ غالباً إِنْ تَصرّف ولم يكن دعاءً ،

<sup>(</sup>١) نحو : «وإن كانت لكبيرة». واحترز بقوله «غالباً» من نحو : إن قتلت لمسلما .

<sup>(</sup>۲) فى (م) خلافا .

<sup>(</sup>٣) فى (م) : ولا تأكيد .

<sup>(</sup>٤) فى (د) : ويمتنع ، وفى (شع) : وتعمل .

بر «قد» ، أو بر الو» ، أو بحرف تَنْفيس أو نَفْي .

وتُخفَّف «كأنَّ » فتَعمَلُ في اسم كاسم «أَنَّ » المقدَّر ، والخبر جملةُ اسميّةُ أو فعليّةُ مبدوءَةُ به «كمْ » أو «قَدْ » ، أو مفردٌ . وقد يَبرُز اسمُها في الشِّعر . ويقال : «أَما إِنْ جَزاك الله خيرًا » ، وربما قيل : أَنْ جزاك ، والأَصل أَنَّه .

وقد يقال في «لعلَّ »: «عَلَّ » و «لَعَنَّ » و «عَنَّ » و «لأَنَّ » و «لأَنَّ » و «أَنَّ » و «لَعَنَّ » و «لَعَلَّتْ » .

وقد يقع خبرُها « أَنْ يَفعَل » بعد اسم عينٍ حملاً على « عسى » ، والجر ب « لعل » ثابتة الأول ِ أَو محذوفَتَه ، مفتوحة الآخِر (١) أَو مكسورتَه لغة عُقيليّة

(فصل): يجوز رفعُ المعطوف على أسم «إِنَّ» و «لكن» بعد الخبر بإجماع ، لا قبلَه مطلقاً ، خلافاً للكسائي ، ولابشرط (٢) خفاء إعراب الاسم ، خلافاً للفرّاء ، وإِن تُوهِّم ما رأياه قُدِّر تأخيرُ المعطوفِ أو حَذْفُ خبرٍ قبلَه ، وأَنَّ في ذلك كه «إِنَّ» على الأصح ، وكذا البواقي عند الفرّاء ، والنعت وعطف البيان والتوكيد كالمنسوق عند الجرّمي والفرّاء والزجّاج ؛ وندر : وأنَّهم أجمعُون ذاهبون ، وإنَّك وزيدُ ذاهبان ، وأجاز الكسائيُّ رفعَ المعطوف على أوّل مفعولي ظَنَّ إِنْ خَفِي إعرابُ الثاني .

<sup>(</sup>١) في (م) : الأجزاء.

<sup>(</sup>٣) فى (س، ص، شع) : ولا يشترط.

#### ١٦ \_ باب « لا » العاملة عمل « إِنَّ »

إذا لم تُكرَّر (١) ( لا ) ، وقُصِد خلوصُ العموم (٢) باسم نكرة يليها غيرَمعمول لغيرِها ، عملت عمل ( إِنَّ ) ، إِلاَّ أَنَّ الاسم إِنْ لم (٣) يكن مضافاً ولاشبيها به ركِّب معها وُبنِي على ما كان يُنصَب به ، والفتح في نحو : (ولا لذَّاتَ للشِّيبِ) أُولى من الكسر . ورُفِع الخبرُ إِن لم يركَّب الاسمُ مع ( لا ) بها عند الجميع ، وكذا مع التركيب على الأصحِّ . وإذا عُلِم كَثُر حذفُه عند الحِجازيّين ، ولم يُلفَظ به عند التميميّين وربّما أُبقي (١) وحُذِف الاسم .

ولا عملَ لِ « لا » في لفظ المثنى من نحو: « لا رَجُلَين فيها » خلافاً للمَبرّد ، وليست الفتحة في نحو: « لا أحد فيها » إعرابيّة ، خلافاً للزَّجّاج والسّيرافي ، ودخول الباء على « لا » يمنع التركيب غالباً ، وربّما ركبت النكرة مع « لا » الزائدة .

وقد يُعامَل غيرُ المضاف معاملتَه في الإعراب ونزع التنوين

<sup>(</sup>١) في (د،م) : تتكور .

<sup>(</sup>Y) فإن لم يقصد لم تعمل عمل «إن» بل تعمل عمل «ليس» نحو: لا رجل قائماً.

<sup>(</sup>٣) في (د،شع): إذا لم.

<sup>(</sup>٤) فى (شع) : بنى ، وهو خطأ من الناسخ .

والنون إِنْ وليه مجرورٌ بلام معلَّقة بمحذوفِ غير خبَرٍ ، فإِنْ فَصَلَها جارُّ آخَر أُوظرفٌ المتنعت المسأَلة في الاختيار ، خلافاً ليونس ، وقد يقال في الشِّعر : «لا أَباكَ » ، وقد يُحمَل على المضاف مُشابِهُه بالعمل فيُنزَع تنوينُه .

(فصل): إذا آنفصل مصحوب « لا » ، أوكان معرفة بطل العمل بإجماع ، ويكزم حينئذ التّكرارُ في غير ضرورة ، خلافاً للمبرِّد وآبنِ كيسانَ ، وكذا التّاليها خبرٌ مفردٌ أو شبه . وأفردت في : « لا نولك أن تفعل » لتأوله بد « لا شبه . وأفردت في : « لا نولك أن تفعل » لتأوله بد « لا ينبغى » ، وقد يؤول غيرُ عبدِ الله وعبد الرّحمن من الأعلام بنكرة فيعامل معاملتها بعد نزع ما فيه أو فيما أضيف إليه من ألف ولام ، ولا يعاملُ بهذه المعاملة ضميرٌ ، ولا أسمُ إشارة خلافاً للفرّاء ، ويُفتَح أو يُرفَع الأوّلُ من نحو. « لاحول ولا قوّة إلا بالله » فإن فُتِح فُتِح الثاني أو نُصِب أو رُفِع ، وإن رفع رفع الثانية فُتِح الأوّل رفع رفع الثاني أو نُصِب ، ولا الله ورُفِع ، وإن سقطت « لا » الثانية فُتِح الأوّل ورفع ، وإن

وتُنصَب صفّةُ اسم «لا» أو تُرفَع مطلقاً ، وقد تُجعل مع الموصوف كخمسة عَشَر إِن أُفرِدا أو اتَّصلا ، وليس رفعُها مقصورًا على تركيب الموصوف، ولا دليلاً على إلغاء «لا»، خلافاً لابن برهان في المسألتين ، وللبدل الصالح لعمل «لا»

النصبُ والرَّفعُ ، فإِنْ لَم يَصلُّح لعملها تعيَّن رفعُه ، و كَذَا المعطوف نَسَقاً .

وإن كُرّر اسمُ «لا» المفردُ دونَ فصلِ فُتِح الثانى أو نُصِب (۱) . ولِ «لا» مقرونةً بهمزة الاستفهام في غير تمن وعَرْض مالَها مجرَّدةً ، ولها في التمنيّ من لزوم العمل ومنع الإلغاء واعتبار الابتداء ما ل «كيت » ، خلافاً للمازنيّ في جعلها كالمجرّدة .

ويجوز إلحاق «لا» العاملة بـ «لَيْسَ» فيما لا تمنّى فيه من جميع مواضعها ، وإِنْ لم تُقصَد الدلالة بعملها على نصوصية العموم (۱).

<sup>(</sup>١) زاد في (س،شع) : أو رفع .

<sup>(</sup>٢) وحينئذ ترفع الاسم وتنصب الحبر ولا تكون نصًّا على العموم بل يجوز أن يكون العموم مقصوداً أوغير مقصود ، فإن أريد التنصيص على العموم لم يجز إجراؤها كـ « ليس » بل تجرى كـ « إن » .

## ١٧ \_ باب الأَفعالِ الداخلةِ على المبتدإِ والخبرِ

الداخل عليهما «كان»، والممتنع دخولها عليهما لاشتمال المبتدإ على أستفهام

فتنصبُهما مفعولَين ، ولا يحذفان معاً أو أحدُهما إلا بدليل ، ولهما من التَّقديم والتأخير ما لهما مجرّدين ، ولثانيهما من الأقسام والأحوال ما لخبر «كان» ، فإنْ وقع موقعهما ظرف أو شبهه أو ضمير أو اسم إشارة امتنع الاقتصار ليه إنْ كان أحدَهما لا إن لم يكُنْه (۱) ولم يُعلَم المحذوف.

وفائدة هذه الأَفعالِ في الخبر ظنُّ أَو يقينٌ أَو كلاهما أَو تحويل .

فللأُوّل (٢): «حَجَا يَحْجو (٣)» لا لغَلَبة ولا قَصْد ولا رَدِّ ولا سَوْق ولا كَتْم ولا حِفْظ (٤) ولا إِقامة ولابُخْلٍ ، و «عَدَّ» لا لحُسْبان ، و « زعم » لا لكفالة ولا لرياسة ولا سِمَن ولا هُزال ،

<sup>(</sup>١) أى لم يكن أحد المفعولين . وهذه العبارة من المتن سقطت من (س) .

<sup>(</sup>٢) وهو الظن .

 <sup>(</sup>٣) فى هامش (ص) : قال أبوحيان : لم أعلم أحداً ذكر «حجا » غير هذا المصنف .
 ومثل لها فى (شع) بقول الشاعر :

قد كنت أحجو أبا عمرو أخا ثقة حتى ألمت بنا يوماً ملمات

<sup>(</sup>٤) سقطت من (شع) .

و «جعل» لا لتصييرٍ ولا إيجادٍ ولا إيجابٍ ولا ترتيبٍ ولا مقاربَة ، و «هَبْ » غير متصرِّف .

وللثانى : «عَلِمَ » لا لِعُلْمَةٍ ولا عِرفانِ ، و «وَجَد » لا لِإصابة ولا استغناءِ ولا حُزنِ ولا حِقْد ، و «أَلفَى » مرادِفَتُها ، و «دَرَى » لا لخَتْل ، و «تَعلَّمْ » بمعنى اعْلَمْ غير متصرف .

وللثالث: «ظنَّ » لا لِتُهْمة ، و «حَسِب » لا لِلَوْن ، و «خَسِب » لا لِلَوْن ، و «خالَ يخالُ » لا لعُجْبٍ ولا ظَلَع ، و « رأَى » لا لإِبصار ولا رَأْي ولا ضرب .

وللرابع: «صَيَّر» و «أَصارَ» وما رادفهما من «جَعَل» و « وَهَب » غير متصرِّف و «رَدَّ» و « تَرك » و «تَخِذ » و «اتَخذ » «اتَخذ » و «اتَخذ » «اتَخذ » «اتَخذ » و «اتَخ

وتختص متصرّفاتها بقُبح الإِلغاءِ في نحو: ظننتُ زيدٌ قائمٌ ، وبضَعفِه في نحو: متى ظننت زيدٌ قائمٌ ، وزيدٌ قائمٌ ، وبجوازه بلا قُبح ولاضَعف في نحو: زيدٌ قائمٌ ، وبجوازه بلا قُبح ولاضَعف في نحو: زيدٌ قائمٌ ظننتُ ، وزيد ظننتُ قائمٌ ، وتقدير ضمير الشأن

أو اللام المعلّقة في نحو: ظننتُ زيدٌ قائمٌ ، أولى من الإلغاء . وقد يقع المُلغى بين معمولى «إنّ» ، وبين «سوف» ومصحوبها ، وبين معطوف ومعطوف عليه ، وإلغاء ما بين الفعل ومرفوعه جائز لا واجب ، خلافا للكوفيين ، وتوكيد المُلغى بمصدر منصوب قبيح ، وبمضاف إلى الياء ضعيف ، وبضمير أو آسم إشارة أقل ضعفا . وتؤكّد الجملة بمصدر الفعل بدلاً من لفظه منصوباً فيُلغى وجوباً ، ويقبع تقديمه ، ويقل القُبح في نحو : متى ظنّك زيد ذاهب ؟ وإنْ جُعِل «متى » خبراً في نحو : متى ظنّك زيد ذاهب ؟ وإنْ جُعِل «متى » خبراً للنصوب في الأمر والاستفهام .

وتختص أيضا القلبيّة المتصرّفة بتعديها معى لا لفظا إلى ذى استفهام ، أو مضاف إليه ، أو تالى لام الابتداء (۱) أو القسم أو «ما» أو «إنْ» النافيتين أو «لا» ، ويسمى تعليقاً (۲) ، ويشاركهن فيه مع الاستفهام : «نَظَرَ » و «أبصَرَ » و «تفكّرَ » ، و «سألَ » وما وافقهن أو قاربَهُن ، لا ما لم يقاربهن ، خلافا ليونس ، وقد يعلّق «نسى » .

<sup>(</sup>١) فى (د،وشع) : لام ابتداءومثاله :

علمت لزيد عندك. ، « ولقد علموا لمن اشتر اه ... » .

<sup>(</sup>٢) وهو إبطال العمل لفظاً لا محلا على سبيل الوجوب . وسمى تعليقاً لأنه إبطال فى اللفظ مع تعليق العامل بالمحل وتقدير إعماله .

ونُصِبُ مفعولِ نحو : علمتُ زيدًا أبو مَنْ هو ، أولى من رفعه ، ورفعه ممتنع بعد «أرأيت» بمعنى «أخبرنى» . وللاسم المستفهم به والمضاف إليه ممّا بعدَهما مالَهُما دونَ الأَفعالِ المذكورة ، والجملة بعد المعلّق في موضع نصب بإسقاط حرف الجرّ إن تعدّى به ، وفي موضع مفعوله إن تعدّى إلى واحد ، وسادّة مَسَدّ مفعوله إن تعدّى إلى اثنين ، وبدل من المتوسط بينه وبينها إن تعدّى إلى واحد ، وفي موضع ، وفي موضع الثانى إن تعدّى إلى اثنين ووُجد الأوّل .

وتختص القلبيّة المتصرفة و «رأى» الحُلميّة والبَصرية بجواز كون فاعلها ومفعولها ضميريْن متَّصلَيْن متَّحدَي المعنى ، وقد يُعامَل بذلك «عَدِم» ، و «فَقَد» ، ويُمنَع الاتحّادُ عموماً إِنْ أَضمِر الفاعل متصّلًا مفسَّرًا بالمفعول .

(فصل): يُحكَى بالقول وفروعهِ الجُمَل ، ويُنصَب به الفرد المؤدِّ معناها والمرادُ به مجرَّدُ اللَّفظ ، وإلحاقه في العمل بالظَّنِّ مطلقاً لغة سُلَم ، ويخصُّ أكثرُ العربِ هذا الإلحاق بمضارع المخاطب الحاضر بعد أستفهام متصل ، أو منفصل بظرف أو جارٍّ ومَجْرورٍ أو أحد المفعولين ، فإنْ عَدِمَ شرطُ رُجعَ أَ إلى الحكاية ، ويجوز إن لم يَعدَم ، ولا يُلحَق في الحكاية بالقول ما في معناه ، بل يُنوى معه القولُ ، خلافاً الحكاية بالقول ما في معناه ، بل يُنوى معه القولُ ، خلافاً

للكوفيين ، وقد يضاف قولٌ وقائلٌ إلى الكلام المَحكى ، وقد يغنى القولُ فى صلةٍ وغيرها عن المحكى لظهوره ، والعكس كثيرٌ . وإن تَعلَّق بالقول مفردٌ لا يؤدِّى معنى جملة ، ولا يراد

وإِن تَعلَّق بالقول مفردُ لا يؤدِّى معنى جملة ، ولا يراد به مجرَّدُ اللَّفظ حُكِى مقدَّرًا معه ما هو به جملة (١) ، و كذا إِنْ تَعلَّق بغير القول .

(فصل) : تَدخُل همزةُ النَّقل على «عَلِم» ذاتِ المفعولين، و « رأى » أُختها ، فينصبان ثلاثة مفاعيلَ ، أوّلها الَّذى كان فاعلًا ، ويجوز حذفُه والاقتصارُ عليه على الأصّح ، وللثانى والثالث بعدَ النقل ما لهما قَبْلَه مطلقاً خلافاً لمن مَنَع الإلغاء والتَّعليق ، وألحق بهما سيبويه «نَبَّاً» ، وزاد غيرُه «أنباً» و «خَبَّر» و «خَبَّر» و «حَدَّثَ » ، وزاد الأَخفش «أَظَنَّ» و «أَحسَبَ» و « أَخالَ » و « أَخبَر » و « أَوْجَد » ، وألحق غيرُهم «أَرَى » الحُلمية و « أَخالَ » و ما صِبغ للمفعول من ذي ثلاثة فحكمُه حكمُ «ظَنَّ » سماعاً ، وما صِبغ للمفعول من ذي ثلاثة فحكمُه حكمُ «ظَنَّ » إلا في المرفوع .

<sup>(</sup>١) سقط الجار والمجرور : «به» من (م) .

### ١٨ \_ باب الفاعل

وهو المسنَد إليه فِعلُ أو مضمَّنُ معناه ، تامُّ مقدَّمُ فارغ غيرُ مَصُوغ للمفعول ، وهو مرفوعٌ بالمُسنَد حقيقةً إِنْ خَلاَ مِن «مِنْ» و «الباءِ» الزائدتين ، وحُكماً إِنْ جُرِّ بأَحدهما ، أو بإضافة المسنَد ، وليس رافعه الإسناد ، خلافاً لخلَف . وإِنْ قُدِّم ولَم يَلِ ما يَطلُب الفعلَ فهو مبتدأً ، وإِن وليه ففاعلُ فعلِ مضمر يفسّره الظاهر ، خلافاً لمن خالف .

ويَلحَق الماضي المُسندَ إِلَى مؤنَّث أَو مؤوّل به أَو مُخبَر به عنه أَو مضافٍ إِليه مقدّر الحذف تاء ساكنة ، ولا تُحذَف غالباً إِن كان ضميرًا متّصلاً مطلقاً ، أَو ظاهرًا متّصلاً حقيقيّ التأنيث غير مكسّر ولا اسم جمع ولا جِنْس ، ولَحاقُها مع الحقيقيّ المقيد المفصول بغير « إِلاَّ » أَجُودُ ، وإِن فُصِل بها فبالعكس . وحُكمُها مع جمع التكسير وشبهه ، وجمع المذكّر بالأَلف والتاء ، حكمُها مع الواحد المجازيّ التأنيث ، وحُكمُها مع جمع التصحيح غير المذكور آنفا حكمُها مع واحدِهِ ، وحكمُها مع ألبنين والبناتِ حكمُها مع الأَبناء والإِماء ، ويساويها في اللزوم وعدمِه تاءُ مضارع الغائبة ، ونونُ التأنيث الحرفيّة .

وقد تُلحقُ الفعلُ المسنَّد إلى ما ليس واحدًّا من ظاهرٍ أو ضميرٍ منفصلٍ علامةٌ كضميره (١) ؛ ويُضمَر جوازًا فِعلُ الفاعل المُشعِرُ به ما قَبْلَهُ ؛ والمجابُ به نفى أو استفهام . ولا يُحذَف الفاعلُ إلا مع رافعه المدلول عليه ، ويرفع تَوهُّمَ الحذف إنْ خفى الفاعلُ جعلُه مصدرًا منويًّا(٢) ، أو نحو ذلك .

 (١) فيقال : قاما الزيدان ، ومنه قولهم : « التقتا حلقتا البطان » . وقاموا الزيدون ، ومنه قول الشاعر :

يلومُونني في اشتراء النَّخي ل قومي فكلُّهمُ ٱلْوَمُ وقمن الهندات، ومنه قول الشاعر:

رأين الغوانى الشيب لاح بعارضى فأعرضن عنى بالخدود النواضر فالألف والواو والنون علامات كتاء التأنيث فى : «قامت». وهذه لغة طبي ، وحكى أنها من لغة أزد شنوءة. واللغة المشهورة أن لا تلحق هذه العلامة الفعل .

(٢) كما فى قوله تعالى : « ثم بدا لهم من بعد مارأوا الآيات ليسجننه » أى بدا لهم بداء .

### ١٩ ـ باب النائب عن الفاعل

قد يُترَك الفاعلُ لغرضِ لفظيٍّ أَو معنويٌّ جوازًا أَو وُجُوباً فينوب عنه جارياً مجراه في كل ما له مفعولٌ به ، أو جارًّ ومجرور ، أَو مصدرٌ لغير مجرّدِ التوكيدُ : ملفوظٌ به أَو مدلول عليه بغير العامل ، أو ظرفٌ مختصٌّ متصرّفٌ ، وفي نيابته غير متصّرف أو غير ملفوظ به خلاف ، ولا تُمنع نيابة المنصوب لسقوط (١) الجارّ مع وجود المنصوب بنفس الفعل ، ولا نيابة عير المفعول به (٢) وهو موجود ، وِفاقاً للأَخفش والكوفيّين . ولا تُمنَع نيابةُ غيرِ الأوّل من المفعولات مطلقاً إِنْ أُمِن اللَّبس ولم يكن جملةً أوشبهها ، خلافاً لمن أَطلق المنع في باب «ظَنَّ» و «أَعلَمَ»، ولا ينوب خبرُ «كان » المفردُ ، خلافاً للفرّاءِ ، ولا مميّزه ، خلافاً للكسائيّ ، ولا يجوز : كِينَ يُقامُ ، ولاجُعِلَ يُفْعَل ، خلافاً له وللفرّاءِ. (فصل): يُضَمّ مطلقاً أُوّلُ فعل النائب، ومع ثانيه إن كان ماضياً مَزيدًا أُوَّله تاءُ (٢) ، ومع ثالثه إِن ٱفتُتح بهمزةِ وصل .

<sup>(</sup>١) في (ح،م،شع،شد): بسقوط.

<sup>(</sup>Y) في (د) : ولا نيابة غير الأول من المفعول به .

<sup>(</sup>٣) في (شع) أوله تاء مزيدة .

ويحرَّك (١) ما قبل الآخر لفظاً إِن سَلِم من إعلال وإدغام ، وإلاَّ فتقديرًا (٢) بكسر إِن كان الفعل ماضياً (٣) ، وإِن اَعتلَّت عينُ الماضى وبفتح إِن كان مضارعاً (٤) ، وإِن اَعتلَّت عينُ الماضى ثلاثيلًا أَو على «انفعَل » أَو «افتعَل » كُسِر ما قبلها بإخلاصٍ ثلاثيلًا أَو على «انفعَل » أَو «افتعَل » كُسِر ما قبلها بإخلاصُ عند أو إِشمِام ضَمّ ؛ وربّما أُخلصَ ضَمَّا ، ويُمنَع الإِخلاصُ عند خوف اللّبس . وكسرُ فاءِ فُعِلَ ساكنَ العين لتخفيف (٥) أو إِدغام لغة ، وقد تُشمّ فاءُ المدغَم ، وشذّ في «تُفُوعِل» (تَفُوعِل » رقيعِيل » (٢) .

وما تعلَّقَ بالفعل غير فاعل ، أو مشبَّه به ، أو نائب عنه منصوبٌ لفظاً أو محلاً ؛ وربّما رُفع مفعولٌ به ونُصِب فاعلٌ لأَمْن اللَّبس .

(فصل): يجب وصلُ الفعل بمرفوعه إِنْ خيف الْتباسُه بالمنصوب ، أَو كان ضميرًا غيرَ محصور ، وكذا الْحكمُ عند غير الكسائيّ وآبن الأنباريّ في نحو: ما ضَرَبَ عَمروُ إِلاَّ

<sup>(</sup>١) فى (شع) : وحرك .

<sup>(</sup>٢) أى : وإن لم يسلم .

<sup>(</sup>٣) في (شع): بالكسر في الماضي .

<sup>(</sup>٤) فى (شع) : والفتح فى المضارع .

<sup>(</sup>٥) في (د) : بتخفيف .

<sup>(</sup>٦) فى (س ، ح ، م) : تفعيل ، ومثل لها فى (شع) بقوله : نحو : تغيفل فى تغوفل .وهو موافق للتحقيق .

زيدا ، فإن كان المرفوعُ ظاهرًا والمنصوب ضميرًا الم يَسبِق الفعلَ ولم يُحصَرْ فبالعكس .

وكذا الحكمُ عند غير الكسائيِّ في نحو: ما ضَرَبَ عَمْرًا إلاَّ زيدٌ ، وعند الأَكثرين (١) في نحو: ضرب غلامُه زيدًا ، والصحيح جوازه على قلَّة (٢) .

وقد تقدمت هذه المسألة في باب المضمر .

ف (د) : وعند الأكثر .

<sup>(</sup>٢) سقط من (د) : على قلة . وعلى جواز هذا قول الشاعر :

كساحلمه ذا الحلم أثواب سؤدد ورقى نداه ذا الندى فى ذرا المجد

## ٢٠ ـ باب اشتغال العامل عن الاسم السابق بضميره أومُلابسِه (١)

إذا أنتصب لفظاً أو تقديرًا ضميرُ آسم سابقٍ مفتقرٍ لما بعده أو ملابسُ ضميرِه بجائز العمل فيما قبله غيرَ صلة (٢) ولا مشبّهٍ بها ولا شرطٍ مفصول بأداته ولا جوابٍ مجزوم ، ولا مشبّهٍ إلى ضمير للسّابق (٣) متّصل ، ولا تالى استثناء أو معلّق (٤) أو حرف ناسخ أو كم الخبريّة أو حرف تحضيض (٥) أو عَرْض أو تَمَنَّ به ﴿ أَلاَ ﴾ ، وجب نصب السابق إنْ تلا ما يختصّ بالفعل ، أو استفهاماً بغير الهمزة ، بعاملٍ لا يظهر موافقٍ للظّاهر أو مقاربٍ ، وقد يُضمَر مطاوع بلظّاهر فيرفع السابق به (٢) ، ويرجّح (٧) نصبه على رفعه بالابتداء إن أجيب به استفهام بمفعول ما يليه ، أو بمضاف بالابتداء إن أجيب به استفهام بمفعول ما يليه ، أو بمضاف

<sup>(</sup>١) فى (شع) : أو بملابسه .

<sup>(</sup>٢) في (شع) : غير صفة . وهو سهو لأنه مثل له بقوله : نحو : زيد أنا الضاربه .

<sup>(</sup>٣) في (ح،س،م): السابق.

<sup>(</sup>٤) في (س) : ولا معلق . ومثاله : زيد كيف لقيته ؟

<sup>(</sup>٥) فى (م) : تخصيص ، وهو تصحيف من الناقل .

<sup>(</sup>٦) سقطت «به» من ( ص،شع ) . وعلى هذا جاء قول الشاعر :

لا تجزعى إن منفس أهلكته وإذا هلكت فعند ذلك فاجزعى في رواية الكوفيين برفع منفس على إضهار المطاوع أى إن هلك ، منفس أهلكته . يقال لفلان منفس ونفيس أى مال كثير .

<sup>· (</sup>٧) في (س) : ويترجح .

إليه مفعول ما يليه ، أو وليه فعل أمرٍ أو نهي أو دعاءٍ ، أو وَلَي هو همزة استفهام (١) أو حرف نفي لا يختص أو «حيث » أو عاطفاً (٢) على جملة فعليّة تحقيقاً أو تشبيهاً أو كان الرّفع يُوهِم وصفاً مخلاً .

وإِن ولَى العاطفُ جملةً ذات وجهين ، أَى اسميّة الصدر ، في عليّة العَجُز ، استوَى الرّفعُ والنّصبُ مطلقاً ، خلافاً للأَخفش ومن وافقه في ترجيح الرّفع إِن لم يَصلُح جعلُ ما بعد العاطفِ خبرًا ؛ ولا أَثَر للعاطف إِن وليَه «أَمّا»

وآبتداء المسبوق باستفهام أولى من نصبه إن ولى فَصْلاً بغير ظرف أو شبهه ، خلافاً للأخفش ، وكذا آبتداء المتلوق برهم ولا الله المنافع المائع والمرجب أو «لا» ، خلافاً لابن السيد ، وإن عَدم المانع والموجب والمرجع والمسوى (٣) رجَع الابتداء (٤) ، خلافاً للكسائي في ترجيع نصب تالي ما هو فاعل في المعنى ، نحو : أنا زيد ضربته ، وأنت عمرو كلمته . ومُلابَسة الضّمير بنعت أو معطوف بالواو غير مُعاد معه (٥) العامل كملابسته (٢) .

<sup>(</sup>١) في (ص) : الاستفهام .

<sup>(</sup>٢) في (م) : أو عاطف.

<sup>(</sup>٣) في (م) : والمساوى . والمقصود المسوى بين النصب والجر وهو الجملة ذات الوجهين .

<sup>(</sup>٤) في (م) : يرحج الابتداء .

<sup>.</sup> مع : مع

<sup>(</sup>٦) في (م) : كملابسة .

بدونهما ؛ وكذا الملابَسة بالعطف فى غير هذا الباب .
ولا يَمتنعُ نصبُ المشتغَلِ عنه بمجرورٍ حقَّق فاعليّةً
ما عُلِّقَ به ، خلافاً لابن كَيْسانَ .

وإِنْ رَفَع المشغولُ شاغلَه لفظاً أو تقديرًا فحكمُه في تفسير رافع الاسم السابق حكمُه في تفسير ناصبه ، ولا يجوز في نحو: أزيد ذُهِب به ؟ الاشتغال بمصدرٍ منويً ، ونصبُ صاحبِ الضَّمير ، خلافاً للسيرافيِّ وابن السراج .

وقد يفسّر عاملُ الاسم - المشغولِ عنه العاملُ الظاهرُ - عاملاً فيما قَبلَه إِن كان من سببه وكان المشغول مسندًا إلى غير ضميريهما ، فإِن (١) أُسند إلى أحدهما فصاحبُه مرفوع بمفسّر المشغول ، وصاحبُ الآخر منصوبُ به .

<sup>(</sup>١) فى (شع) : وإذا أسند .

### ٢١ \_ باب تَعدِّى الفعل ولزومِه

إِن اقتضَى فعْلٌ مَصوعاً (۱) له باطِّراد اسمُ مفعول تامٌ ، نصبَه مفعولاً به ويسمّى : متعدِّياً ، وواقعاً ، ومُجاوِزًا ؛ وإلاَّ فلازمًا ؛ وقد يُشهَر (۲) بالاستعمالين فيصلح للاسمين (۳) ، وقد وإنْ عُلِّق اللاَّزمُ بمفعول به مغنى عُدِّى بحرفِ (٤) جَرّ ، وقد يُجرى مُجرى المتعمال ، أو لكثرة الاستعمال ، أو لكثرة الاستعمال ، أو لتضمين (٥) معنى يوجب ذلك .

واطرد الاستغناء عن حرف الجرّ المتعيّن مع «أَنَّ » و «أَنْ » محكوماً على موضعَيهما بالنصب لابالجرّ ، خلافاً للخليل والكسائيّ ، ولا يعامَل بذلك لتعيَّن الجارِّ غيرهما ، خلافاً للأَخفش الأَصغر ، ولا خلاف في شُذوذ بقاء الجرّ في نحو :

# أَشارت كُليبٍ بالأَكفِّ الأَصابعُ

<sup>(</sup>۱) فى (د): اسها مصوغاً له . ويظهر أن هذه الزيادة من الشرح حيث جاء فى شرح ابن عقيل لهذا الموضع: أى اسها مصوغاً له اسم مفعول ، كضرب مثلا، فإنه يقتضى اسها كزيد مثلا يصاغ له اسم مفعول كمضروب .

<sup>(</sup>۲) فى (م،وشع) : يشتهر .

<sup>(</sup>٣) في (س): للقسمين.

<sup>(</sup>٤) في (شع) : بحرف الجر .

<sup>(</sup>٥) في (م) : لتضمن .

(فصل) : المتعدّى من غير با بَيْ « ظَنَّ » و «أُعلَم » ، متعدًّ إلى واحد ، ومتعدًّ إلى آثنين ؛ والأُوّل متعدًّ بنفسه وجوباً ، وجائزُ التعدّى واللَّزُوم ، وكذا الثانى بالنسبة إلى أحد المفعولين. والأَصل تقديمُ ما هو فاعلٌ (١) معنى على ما ليس كذلك ، وتقديمُ ما لا يُجرُّ على ما قد يُجرّ (٢) ، وتركُ هذا الأَصل واجبُ وجائزُ وممتنِعٌ لمثل القرائنِ المذكورةِ فيما مضى .

(فصل): يجب تأخيرُ منصوب الفعل إن كان «أن » مشددة أو مخففة ، وتقديمُه إن تضمّن معنى استفهام ، أو شرط ، أو أضيفَ إلى ما تضمّنها ، أونصبَه جواب «أمّا » (٣) ، شرط ، أو أضيفَ إلى ما تضمّنها ، أونصبَه جواب «أمّا » (١) ، ويجوز في غير ذلك – إن علم النّصب – تأخيرُ الفِعل (٤) ، غيرَ تعَجُّى ولاموصولِ به حرف ، ولامقرونِ بلام ابتداء أوقسم مطلقاً ، خلافاً للكوفيين في منع نحو : زيدًا غلامُه ضرب ، وغلامَه أو غلام أخيه ضرب زيدً ، وما أراد أخذ زيدٌ ، وما طعامك أكلَ إلّا زيدً .

ولا يُوقَع فِعلُ مضمَرٍ متّصلٍ على مفسّره الظاهر ، وقد يُوقع على مضافٍ إليه ، أو موصولٍ بفِعله.

<sup>(</sup>١) في (شع): فاعل في المعنى .

<sup>(</sup>٢) في (د) : على ما يجر .

<sup>(</sup>٣) نحو: « فأما اليتيم فلا تقهر » .

<sup>(</sup>٤) فتقول : زيداً ضرب عمرو ، وكمثرى أكل موسى ، فإن جهل النصب لم يؤخر ، فلايقال : موسى ضرب عيسى ، على أن موسى هو المفعول .

(فصل): يجوزُ الاقتصارُ قياساً على منصوب الفعل ، مستغنى عنه بحضور معناه أو سببِه أو مُقارنِهِ أو الوَعْدِ به أو السّوالِ عنه بلفظه أو معناه أو عن متعلّقِه ، وبَطلَبه ، وبالردّ على نافيه أو النّاهِي عنه أو على مثبتهِ أو الآمر (١) به ، فإن كان الاقتصار في مثل أو شبهِه في كثرة الاستعمال فهو لازمٌ ، وقد يُجعَل المنصوبُ مبتداً أو خبراً فيلزم حذف ثانى الجزءين .

(فصل): يُحذَف كثيراً المفعولُ به غيرُ (٢) المخبرَ عنه والمُخبَر به والمُحبر به فمنوى للليل، والباقى محذوفاً عاملُه. وما تُحذف من مفعولٍ به فمنوى للليل، أو غيرُ منوى ، وذلك إمّا لتضمين (٣) الفعل معنى يقتضى اللزوم ، وإمّا للمبالغة بترك التقييد ، وإما لبعض أسباب النيابة عن الفاعل .

(فصل): تدخلُ في هذا الباب على الثلاثيّ غير المتعدّى إلى اثنين همزةُ النَّقل فيزداد (ئ) مفعولًا إِن كان متعدِّياً ، ويعني ويصير متعدِّياً إِنْ كان لازماً ، ويعاقِب الهمزةَ كثيراً ، ويُغنِي عنها قليلًا تضعيفُ العينِ مالم تكنْ همزةً ، وقلَّ ذلك في غيرِها من حروفِ الحَلْق .

<sup>(</sup>١) فى (م) : أو على الآمر به . ومثاله : لا بل زيدا لمن قال : اضرب عمرا ؟

<sup>(</sup>٢) في (م): في غير.

<sup>(</sup>٣) في (س،د،م،شع): لتضمن.

<sup>(</sup>٤) في (ص) : فيزاد ، وفي هامشها : فيزداد .

## ٢٢ \_ باب تَنازُع (١) العامِلَين فصاعداً معمولًا واحداً

إذا تعلَّق عاملان من الفعل وشبهه (٢) متَّفقان لغير توكيد ، أو مختلفان بما تأخر غير سببيٍّ مرفوع عَمِل فيه أحدُهما ، لاكِلاهُما ، خلافاً للفراء في نحو : قام وَقَعَد زَيدٌ ، والأحقُّ بالعمل الأَقرب ، لا الأَسبق ، خلافاً للكوفيين ، ويعملُ المُلغَى في ضمير المتنازَع مطابقاً له غالباً ، فإنْ أَدَّت مطابقتُه إلى تخالف (٣) خبر ومخبر عنه فالإظهار .

ويجوز حذفُ المضمر غير المرفوع ما لم يَمنَعْ مانعٌ ، ولايلزَمُ حذفُه أَوتَأْخيرُه معمولًا للأَول ، خلافًا لأَكثرهم ، بل حذفُه إِنْ لم يمنَع مانعٌ أَولَى من إِبقائه متقدّماً ؛ ولايحتاج غالباً إلى تأخيره إلَّا في باب «ظنّ » ، وإِن أُلغِي الأَوّلُ رافعاً صحَّ دون اشتراطِ تأخيرِ الضَّمير ، خلافاً للفرّاءِ ، ولا حَذْفِه خلافاً للكسائيّ ، ونحو : ما قامَ وقعدَ إِلّا زيد ، محمولُ على الْحذف لاعلى التنازع ، خلافاً لبعضهم ، ويُحكمُ في تنازع أكثر من عاملين بما تقدّم من ترجيح بالقرب أو السبق ، وبإعمال الملغى في الضمير وغير ذلك ألى ولا يَمنع التّنازع تعدّ إلى أكثر من واحدٍ ، ولاكونُ المتنازعين فعلى تعجّب ، خلافاً لمن منع .

<sup>(</sup>١) هذا الباب يسمى «باب التنازع» كما ذكر المصنف ويسمى «باب الإعمال» كما ذكره بعض النحويين .

### ۲۳ ـ باب<sup>(۱)</sup> الواقع مفعولًا مطلقاً <sup>(۲)</sup> من مصدر وما يجرى مجراه

المصدر (٣) اسم دالٌ بالأصالة (٤) على معنى قائم بفاعل أوصادر عنه حقيقة أومجازاً ، أوواقع على مفعول ، وقديسمى فعلا وَحَدَثاً وحِدْثاناً ، وهو أصلُ الفعل لافرعُه إخلافاً للكوفيين ، فعلا وَحَدَثاً وحِدْثاناً ، وهو أصلُ الفعل لافرعُه إخلافاً للكوفيين ، وكذا الصّفة ، خلافاً لبعض أصحابنا ، ويُنصب بمثله أوبفرعه (٥) أو بقائم مقام أحدهما ، فإن ساوَى معناه معنى عامِله فهو لمجرد التوكيد ، ويسمّى مبهَماً ، ولايثنّى ولايُجمع ، وإن زاد عليه فهو لبيان النوع أو العدد ، ويسمّى مختصًا ومؤقتاً (١) ، ويثنّى ويُجمع ؛ ويقوم (٧) مقام المؤكّد مصدر مرادف ، واسم مصدر فيُحر علم ، ومقام المبيّن نوع أووصف أو هيئة أو آلة أو كُلُ غير علم ، ومقام المبيّن نوع أووصف أو وقت أو هيئة أو آلة أو كُلُ أو بعض أو ضمير أو آسم إشارة أو وقت أو هما » الاستفهامية أو الشرطيّة .

<sup>(</sup>١) فى (م): باب المصدر الواقع مفعولاً مطلقاً ...

<sup>(</sup>٢) سقطت من (د) ، وفي (شم): من مصدر وما جرى مجراء.

<sup>(</sup>٤،٣) سقطنا من (م) .

<sup>(</sup>٥) فى (د،س،م، ح) : أو فرعه ، وفى (شع) : وفرعه ثم شرحه بقوله : وهو الفعل نحو: ضربت ضرباً ، «وما بدلوا تبديلاً» ، واسم الفاعل نحو: أنا ضارب ضرباً ، «والذاربات ذرواً» واسم المفعول نحو : زيد مضروب ضرباً .

<sup>(</sup>٦) وهذا هو القسم الثاني من قسمي المصدر ، والأول هو المبهم .

<sup>(</sup>٧) فى (شع) : ويقام .

ويُحذَف (١) عاملُ المَصدرِ : جوازًا (٢) لقرينةٍ لفظيّةٍ أَومعنويّة .

ووجوباً لكونه بدَلًا من اللَّفظ بفعل مهمَل، أولكونه بدَلًا من اللَّفظ بفعل مستعمل في طلبٍ ، أَو خبر إنشائيٌّ ، أَوغير إِنشائي ، أُو في توبيخ مع استفهام ، ودونه للنَّفس أو لمخاطَب أوغائب في حكم حاضرٍ . أولكونه تفصيلَ عاقبة طلب أُو خبر ، أُونائباً عن خبر اسم عَيْن بتكرير أُوحصر ، أُومؤكِّكُ جملة ناصّة على معناه وهو مؤكَّدُ نفسِهِ ، أو صائرة به نصًّا وهو مؤكِّدُ غيرِه ، والأُصحّ منع تقديمهما. ومن الملتزم إضمارُ ناصبه المشبُّه به ، مشعراً بحدوث بعد جملة حاوية فعْلَه وفاعِلَه معنى دونَ لفظ ، ولا صلاحية للعمل فيه ، وإتباعُه جائزٌ ، وإن وقعت صِفَتُه موقعَه فإتباعُها أُولَى من نصبها ، وكذا التَّالي جملةً خاليةً ممّا هو له . وقد يُرفَع مبتدأً المفيدُ طلباً ، وخبراً المكرَّرُ والمحصورُ والمؤكِّدُ نفسَه والمفيدُ خبرًا إنشائيًّا وغيرَ إِنشائيً .

(فصل) (٢) : المجعولُ بدلًا من اللَّفظِ بفعلٍ مهمَلٍ (٤)

<sup>(</sup>١) في (س) : وقد يحذف .

<sup>(</sup>٢) سقطت من (د).

<sup>(</sup>٣) موضع الفصل غير واضح فى (د) ، وأشار فى هامش (ح) بعد أن أثبته إلى أن هذا الفصل لم يثبت ولم يشرحه المصنف ، وقد سقط من الشروح الثلاثة للمصنف وابن عقيل والدمامينى من أول الفصل إلى أول الفقرة التالية منه : وقد ينوب عن المصدر ، وثبت فى بقية النسخ .

<sup>(</sup>٤) هو ما أشار إليه في الفصل السابق .

مفردُ كَدَفْراً (١) ، وجائزُ الإِفراد والإِضافةِ كَويْلَهُ ، ومضافُ غير مثنَّى كَبَلْهُ الشيءِ ويَهْله ، ومثنَّى كلبَّيْك ، وليس كَلَدَى لبقاءِ يائه مضافاً إِلَى الظَّاهِر ، خلافاً ليونس ، وربماً أُفرد (٢) مبنيًّا على الكسر . وقد ينوب عن المصدرِ اللَّازِم إِضمارُ ناصبِه صفاتُ ك : عائذا بك ، وهنيئاً لك ، وأقائماً وقد قعدَ الناسُ ، وأقاعداً وقد سارَ الرَّحْب ، وقائماً قد علم اللهُ وقد قعدَ النَّاسُ ، وأقاعداً وقد سارَ الرَّحْب ، وقائماً قد علم اللهُ وقد قعدَ النَّاسُ ، وأسماءُ أعيانِ ك : تُرْبًا وجَنْدَلًا ، وفاها لِفيكَ ، وأ أعورَ وذا ناب . والأصحُ كونُ الأسماءِ مفعولاتِ (٣) ، والصّفاتِ أحوالًا .

<sup>(</sup>١) في القاموس: الدفر الدفع في الصدر.

<sup>(</sup>٢) في (د) : وربما أضيف إلى ضمير غائب أو أفرد .

<sup>(</sup>٣) زاد في (د) : والأصح كون الأسهاء والمصادر التي لا أفعال لها مفعولابها .

### ٢٤ \_ باب المفعول له

وهو المصدرُ المعلَّلُ به حَدَثُ شاركه في الوقتِ ظاهراً أو مفدَّراً والفاعل تحقيقاً أوتقديراً . وينصِبُه مُفْهِمُ الحَدَث (۱) مفدَّراً والفاعل تحقيقاً أوتقديراً . وينصِبُه مُفْهِمُ الحَدَث نوع نصبَ المفعول به المصاحِب في الأصلِ حرْفَ جرِّ ، لانصِبَ نوع المصدر ، خلافاً لبعضهم (۲) ؛ وإن تغايرَ الوقت أو الفاعلُ أو عدِمت المصدريَّة بُحرَّ باللَّام أوما في معناها . وجرُّ المستوفي لشروطِ عدِمت المصدريَّة بُحرَّ باللَّام أوما في معناها . وجرُّ المستوفي لشروطِ النَّصبِ مقروناً به «الله» أكثرُ من نصبه ، والمجرِّدُ بالعكس . ويستوى الأمران في المضافِ ؛ ومنهم من لايشترطُ اتِّحادَ الفاعل .

<sup>(</sup>۱) زاد فی (س) فقط بعد الحدث : ظاهراً أو مقدراً . ومفهم الحدث كالمصدر نحو : يعجبني ضربك ابنك تأديباً ، وفرعه نحو : ضربت أو أنا ضارب ابني تأديباً .

<sup>(</sup>٢) فى (س) : خلافاً للزجاج ، وفى (شع) : هو بعض المتأخرين ، وينسب أيضاً إلى الزجاج :

### ٢٥ - باب المفعولِ المسمى ظرفاً ومفعولًا فيه

وهو ما صُمِّن - من آسم وقت أومكان - معنى «فى» باطراد لواقع فيه مذكور أو مقدَّر ناصب له ، و مبهَمُ الزَّمانِ ومختصَّه لذلك صالحٌ ، فإن جاز أن أيخبر عنه أو يُجرّ بغير «مِنْ » فمتصرّف ، وإلَّا فغيرُ متصرّف ، وكلاهما منصرف وغير منصرف .

فالمتصرف المنصرف كجين ووقت ، والذى لايتصرف ولا ينصرف ولا ينصرف ما عُيِّنَ من سحر مجردًا ، والذى يتصرف ولا ينصرف كغُدُوة وبُكْرة عَلَميْن ، واللّذى ينصرف ولايتصرف بعيدات بينن ، وما عيّن من ضُحاً وضَحْوة وبكر (١) وسحير وصباح ، ومساء ، ونهار ، وليل ، وعتمة ، وعشاء ، وعشية ، وربّما مُنعت الصّرف والتّصرف (١).

وأُلحِق بالممنوع التصرّف ما لم يُضَفْ من مركّب الأَحيانِ كصباحَ مساء (٣) ويومَ يومَ ، وأَلحق غيرُ خَثْعَم (ذَا » و «ذَات » مضافَين إلى زمان ، وٱستَقبح الجميع التصرّف في صفة (٤) حينٍ عَرَض قيامُها مَقَامه ولم تُوصَف ، ومَظروف أُ

<sup>(</sup>١) فى (س) بكرة بالتاء ، وفى بقية النسخ «بكر» بدون تاء ، وزن سحر بمعنى بكرة .

<sup>(</sup>٢) يعنى عشية بلاتنوين للعلمية الجنسية والتأنيث .

<sup>(</sup>٣) في (س) : كصباح ومساء ..

<sup>(</sup>٤) في (د) : في صفته .

ما يصلح (۱) جواباً لـ «كم » واقعٌ في جميعه تعميماً أو تقسيطاً ، وكذا مظروف (۲) ما يصلح جواباً لـ «مَتى » إِن كان اسم شهرٍ غير (۱) مضاف إليه شهر ، وكذا مظروف الأبد والدَّهر واللَّيلِ والنَّهارِ مقرونة بالألف واللَّام ، وقد يُقصَد التكثيرُ (١) مبالغة فيعامل المنقطع معاملة المتَّصل ، وما سوى ما دُكِر من جواب «متى » فجائزٌ (٥) فيه التَّعميم والتبعيض إِنْ صَلح المظروف لهما .

(فصل) (٢): وفي الظُّروف ظروفٌ مبنيَّةٌ لا لتركيب ؛ فمنها «إِذْ » للوقتِ الماضي لازمة الظرفيّة إِلَّا أَن يُضافَ (٧) إليها زمانً أو تقع مفعولا بها ، وتلزمها الإضافة إلى جملة وإن عُلِمتُ حذفتُ وعُوّض منها (٨) تنوين ، وكُسِرت الذّال لالتقاء الساكنين لا للجرّ ، خلافاً للأخفش ، (٩) ويَقبحُ

<sup>(</sup>١) في (م) : ما لم يصلح .

 <sup>(</sup>۲) فى (م): وكذا ما يصلح بسقوط «مظروف» ، وقد سقط هذا من (س) إلى: مضاف إليه شهر .

<sup>(</sup>٣) في (م) : عين مضاف .

<sup>(</sup>٤) فى (شع) : وقد يقصد التعميم .

<sup>(</sup>٥) في (شع) : فصالح فيه التعميم .

<sup>(</sup>٦) في (ب) : « باب » بدلا من « فصل » .

<sup>(</sup>٧) في (شع) : أضيف.

<sup>(</sup>٨) سقطت من (ح) .

<sup>(</sup>٩) زاد في (س) بعدالأخفش : وقد تفتح .

أن يليها اسم بعده فعل ماض ، وتجيء حرفا (۱) للتعليل (۲) وللمفاجأة (۳) ، وليست حينئذ ظرف مكان ولازائدة ، خلافا لبعضهم (ئ) ، وتركها بعد «بَيْنَا» و «بَيْنَما» أقيسُ من ذكرها . وكلاهما عربي ، ويلزم «بينا» (٥) و «بينما» الظرفية الزمانية ، والإضافة إلى جملة ، وقد تضاف «بينما» إلى مصدر .

ومنها (٢) "إذًا » للوقت المستقبَلِ مضمَّنةً (٧) معنى الشرطِ غالباً (٨) ، لكنَّها لما تُيُقِّن كونه أورجِّح بخلاف «إِنْ » فلذا لم تَجزم غالباً إِلَّا في شعرٍ ، وربمًا وقعت موقع «إِذْ » و «إِذْ » موقعها ، وتضاف أبداً إِلى جملة مصدَّرة بفعل ظاهر أو مقدَّرٍ

إذ هم قريش وإذ مامثلهم بشر

وقال : إن سيبويه أشار إليه .

<sup>(</sup>١) فى (شع) : وتجىء للتعليل .

<sup>(</sup>٢) وفي هذا خلاف مفصل بالشروح ، واستدل المصنف بقوله تعالى :

<sup>«</sup> وإذ اعتزلتموهم » ، « وإذ لم يهتدوا به » وبقول الشاعر :

<sup>(</sup>٣) فى (س ، د) : والمفاجأة .

<sup>(</sup>٤) أشار فى (شع) إلى أن هذه العبارة سقطت من بعض النسخ، وأن اختيار شيخه أبى حيان أنها للمفاجأة باقية على ظرفيتها الزمانية ، وكونها للمكان حكاه السيرافى عن بعضهم ، ويحكى عن أبى عبيدة . وقال المصنف فى الشرح : المختار عندى الحكم بحرفيتها ، وإلى ذلك ذهب الأستاذ أبو على الشلوبين .

<sup>(</sup>٥) في (ح) : ويلزم بينها وبينا .

<sup>(</sup>٦) هذا موضع فصل في (م وفي شع) : ، وفي (ص) وضع الفصل بين السطور .

<sup>(</sup>V) في (س): متضمئة.

<sup>(</sup>٨) وقد تخلو من تضمين معنى الشرط فتكون لمجرد الظرفية في المستقبل نحو: «والليل إذا يغشي ، والنهار إذا تجلي ».

قبل اسم يليه فعلُ ، وقد تُغنى أبتدائية أسم بعدها عن تقدير فِعلِ ، وفاقاً للأَخفش (١) ، وقد تُفارقها الظرفيّة مفعولًا مها ، أومجرورة بحتَّى ، أومبتدأةً (٢) . وتدلُّ على المفاجأة حرفاً لاظرفَ زمان ، خلافاً للزجاج ، والاظرف مكان ، خلافاً للمبرِّد ، والايليها في المفاجأة إلا جملة اسمية ، وقد تقع بعد «بينا »و «بينما ». ومنها «مذْ» و «مُنْذُ» وهي الأصل، وقد تُتكسر ميمهما (٣)، ويضافان إلى جملة مصرَّح بجزءها ، أو محذوف فعلها ، بشرطِ كون الفاعل وقتاً يجاب به «متى » أَو « كم » ، وقد يجرَّان الوقت ، أُو مايستفهم به عنه حرفين بمعنى «مِنْ » إِن صلح جواباً لـ «متى » ، وإلا فبمعنى «فى » ، أو بمعنى «من » و «إلى » معاً ، وقد يغني عن جواب «متى » في الحالين مصدرٌ معيّنُ (١٤) الزمان ، أَو أَنَّ وصِلتُها ، وليسا قبل المرفوع مبتدأين بل ظرفين خلافاً للبصريّين، وسكون ذال "مذْ » قبل متحرِّكِ أُعرَفُ من ضمُّها ، وضمُّها قبل ساكنٍ أَعرَفُ من كسرها .

<sup>(</sup>١) فى (شع) : خلافا للأخفش : ثم فسره بعد ذلك بما يفيد الوفاق ، حيث قال : فيجوز عنده : إذا زيد قائم فقم . واستدل على ذلك بقول الشاعر .

إذا باهلي تحته حنظنية له ولد منها فذاك المذرع

 <sup>(</sup>۲) فى (ص) : أو مبتدأ . وهو قول ابن جنى فى المحتسب فى قوله تعالى :
 « إذا وقعت الواقعة » فى قراءة من نصب : « خافضة رافعة » ووافقه المصنف .

وقال ابن عقيل : هو غير متعين ، إذ يجوز بقاؤها على ظرفيتها ، والجواب :

<sup>«</sup> فأصحاب الميمنة ما أصحاب الميمنة » .

<sup>(</sup>٣) في (د، س، ص): ميمها.

<sup>(</sup>٤) في (م) : تعين للزمان .

ومنها « الآن » لوقت حضر جميعُه أو بعضه ، وظرفيّته غالبة لا لازمة ، وبنى لتضمُّن معنى الإِشارة ، أولشبه الحرف فى ملازمة لفظ واحد ، وقد يُعرَب على رأى ، وليس منقولًا من فعل ، خلافاً للفراء .

ومنها «قطُّ » للوقت الماضى عموماً ، ويقابله عَوْضُ ، ويختصَّان بالنَّفى ، وربَّما استعمل «قطُّ » دونه لفظاً ومعنى ، أو لفظاً لامعنى ، وقد ترد « عَوْضُ » للمضى ، وقد يُضاف إلى العائضين أو يضاف إليه فيُعرَب ، ويقال قَطُّ وقُطُّ وقَطُ وقَطُ وقَطْ ، وعَوْضُ .

ومنها «أمسِ»، مبنياً على الكسر بلا استثناءٍ عند الحجازيّين، وباستثناء المرفوع ممنوع الصرف عند التميميّين، ومنهم من يَجعَل كالمرفوع غيره. وليس بناوه على الفتح لغة خلافاً للزَّجَّاجيّ (۱) ، فإن تُكِّر أَو كُسُّر (۲) أَو صُغِّر (۳) أَو أُصغِّر (۳) أَو أُصغِّر (۳) أَو أُضيفَ أَو أَضيفَ أَو قارَنَ الأَلفَ واللَّام أُعِرب باتِّفاق (٤) ، وربَّما بُنِيَ المقارِنُ لهما (٥) .

<sup>(</sup>١) فى (م) : للزجاج . وقال ابن عقيل فى الشرح : وحكاه ابن عصفور عن الزجاج أيضاً ، وقال ابن الباذش : خرج الزجاجى عن إجماع النحاة بقوله ّ : "ومن العرب من يبنيه على الفتح . (٣٠٢) سقطتا من (م،ح،شع) .

<sup>(</sup>٤) وذكرفى (شع) بعد التمثيل لتنكيره بنحو : كل غد صائر أمساً ، ومضى أمسنا ، والأمس المبارك ، وكذا إذا صغر كأميس ، المبارك ، وكذا إذا شنى أو جمع كأمسين وأموس وأوامس وأماسى ، وكذا إذا صغر كأميس ، كما ذكر المبرد والفارسي وابن الدهان والمصنف ، ونص سيبويه على أن «أمس» لا يصغر كغد.

<sup>(</sup>٥) أى المقارن للألف واللام ، كقول الشاعر : وإنى وقفت اليوم والأمس قبله ببابك حتى كادت الشمس تغرب

(فصل): الصالحُ للظرفيّةِ القياسيّةِ من أسماءِ الأمكنةِ ما دلَّ على مقدَّر (١) أو مسمَّى إضافى محضٍ ، أو جارٍ باطِّراد مجرَى (٢) ما هو كذلك ، فإن جيءَ بغير ذلك لظرفيّةٍ لازمَه (٣) غالباً لفظُ «فى » أوما فى معناها ؛ ما لم يكن كمقعَدٍ فى الاشتقاق من اسم الواقع فيه ، فيُلحَق بالظُّروف ؛ قياساً إِن عملَ فيه أصلُه أو مشاركُ له فى الفرعيّة ، وسماعاً إِنْ دَلَّ على قُرب أو بُعد نحو : هو مِنِّى منزلة الشَّغاف ، ومناطَ الثُّريّا .

(فصل): من الظروف المكانية كثير التصرّف ك «مكان» لابمعنى بدل ، ويمين ، وشمال ، وذات اليمين ، وذات الشمال ، ومتوسّط التصرّف كغير «فوق» و «تحت» منأسماء الشمال ، ومتوسّط التصرّف كغير «فوق» و «تحت» منأسماء الجهات (ئ) و «بين » مجرّدًا (٥) . ونادر التصرّف ك «حيث » و «وسُط » و «دون » ، لا بمعنى ردى ، وعادِمُ التصرّف «كفوق» و «تحت » و «عند » و «لدُن » و «مع » «وبين بين » دون إضافة و «حَوال » و «مَا » و «المن » و «الم

<sup>(</sup>١) في (س،م) : مقدار . وأشار في (شع) إلى هذه المخالفة وقال : وهما متقاربان .

<sup>(</sup>٢) في (د) : جرى .

<sup>(</sup>٣) في (م،شع): لازمة.

<sup>(</sup>٤) وهو أمام وقدام ووراء وخلف وأسفل وأعلى .

<sup>(</sup>٥) فى (م) : مجرد ـــ والمقصود تجرده من الألف وما .

ف «حيثُ » مبنيَّة على الضَّمِّ ، وقد تُفتح أَو تُكسَر ، وقد تَفتح أَو تُكسَر ، وقد تَخلُفُ ياءَها (١) واوٌ ، وإعرابُها لغة فقعسيَّة ، وندرت (٢) إضافتُها إلى مفرَد ، وعدمُ إضافتِها لفظاً أَندَرُ وقد يرادُ بها الحِين عند الأَخفش .

و «عِنْد » للحضورِ أو القربِ (٣) ، حِسَّا أو معنى ، وربَّما تُتِحتْ عينُها أو تُضمَّت .

و «لَدُنْ » لأُوّل غاية زمان أومكان ، وقلّما تَعدَم «مِن » ، وقد يقال «لَدَنْ ولَدِنْ ولَدْن ولُدْن ولُدُن ولَدُن ولَدُن ولَدْن ولَدْن ولَدُن ولَدُن ولَدُن ولَدُن ولَدُن ولَدُن ولَدُن ولَدُن (³) ولُدْ ولَدْ ولَدْ ولَدُا ولُدُن » (°) ، وإعراب اللغة (٦) الأولى لغة (٧) قيسيّة . وتجبر المنقوصة مضافة إلى مُضمر ، ويجرّما يليها بالإضافة لفظاً إن كان مفردًا وقد وتقديرًا إنْ كان جملة ، وإن كان «غدوة » نُصِب أيضاً ، وقد يُرفَع ، وليست «لدى » بمعناها بل بمعنى «عِنْدَ » ، على يرفَع ، وليست «لدى » بمعناها بل بمعنى «عِنْدَ » ، على الأصح ، وتعامل ألفُها معاملة ألف «إلى » و «على » ، فتَسلَم مع الظّمر ، وتُقلب ياءً مع المضمر غالباً .

<sup>(</sup>١) فى (شع) : وقد تقلب ياؤها واواً فيقال : حوث قال اللحيانى : هي لغة طبيء .

<sup>(</sup>٢) فى (ح) : وندر .

<sup>(</sup>٣) فى (د،س) : أو للقرب .

<sup>(</sup>٤) سقطت من (د،س) .

 <sup>(</sup>٥) قال فى (شع) : إنها فى بعض نسخ التسهيل ، وهى ثابتة فى جميع نسخ التحقيق .
 وزاد بعدها فى (س) :

لت ولت بسكون التاء وضمها .

<sup>(</sup>٦) سقطت من (م) .

<sup>(</sup>٧) سقطت من (د) . والمقصود باللغة الأولى : «لدن» .

و «مع » للصحبة (١) اللائقة بالمذكور ، وتسكينُها قبل حركة ، وكسرُها قبلَ سكونِ لغةٌ ربعيّة (٢) ، واسميّتُها حينئذ باقيةٌ على الأصحّ ، وتُفرَد فتساوى جميعاً معنى ، وفتى لفظاً ، لايداً ، وفاقاً ليونسَ والأَخفشِ ، وغيرُ حاليَّتِها حينئذ قليلُ . ويتوسّع في الظَّرف المتصرِّف فيُجعلُ مفعولًا به مَجازاً ، ويَسُوغُ (٢) حينئذ إضمارُه غير مقرون به في ، والإضافةُ والإسنادُ إليه ، ويَمنَع من هذا التوسُّع – على الأَصحِّ – تعدِّى الفعل إلى ثلاثة .

<sup>(</sup>١) في (م) : المصحبة.

<sup>(</sup>٢) في (س،م،شع) : ربيعية .

<sup>(</sup>٣) في (س) : ويجوز .

### ٢٦ - باب المفعول معه

وهو الاسم التالي واوًا تجعلهُ بنفسها في المعنى كمجرورِ «مَعَ» وفي اللَّفظ كمنصوب معدَّى بالهمزة (١) ، وانتصابه بما عمل فى السابق (٢) مِن فعلِ أُوعاملِ عملَه ، لابمضمر بعد الواو ، خلافاً للزُّجّاج، ولامها ، خلافاً للجُرجاني ، ولا بالخلاف ، خلافاً للكوفيّين ، وقد تقع هذه الواو قبل ما لا يصحُّ (٣) عطفُه ، خلافاً لابن جني ، ولايقدُّم (١) المفعولُ معه على عامل المصاحب باتفاق ، ولا عليه خلافاً لابن جنّى . ويجب العطف في نحو : أَنتَ ورأيُّك ، وأنت أَعلَم ومالُك، والنصب عند الأَكثر في نحو: مالك وزيدًا ، وما شأنك وعمراً ، والنصبُ في هذَين ونحوهما بـ « كان » مضمَرةً قبل الجارِّ ، أو بمصدر « لابسَ » منوياً بعد الواو ، لا بلابس (٥) ، خلافاً للسّيرافيّ وآبن خروف ، فإن كان المجرور ظاهرًا رجح العطف، وربّما تُنصِب بفعل مقدّر بعد «ما» أُو «كيف» أُو زمنِ مضافٍ ، أُوقبل خبرٍ ظاهرٍ في نحو: ما أنت

<sup>(</sup>١) في (د) : معدى الهمزة

<sup>(</sup>٢) في بعض النسخ: في الاسم السابق.

<sup>(</sup>٣) في (ح،م) : ما لا يصلح .

<sup>(</sup>٤) فى (م) : ولا يتقدم .

<sup>(</sup>٥) فى (د) : لا بتلابس ، وفى (س) : لا تلابس .

والسّيرَ ، وكيف أنت وقَصْعةً ، وأزمانَ قومي والجماعة.. ، وأنا وإياه في لحاف.

ويترجح العطف إِن كان بلا تكلُّف ولا مانع ولاموهن ، فإِن خيف به فَواتُ ما يَضرُّ فواتُه رجح النَّصب على المعيّة ، فإِن لَم يَلِقِ الفعلُ بتالى الواو جاز النصبُ على المعيّةِ وعلى إِضمار الفعل اللَّائق إِن حَسُن «معَ » موضعَ الواو ، وإِلَّا تعيّن الإِضمارُ والنصبُ في نحو : حَسْبُك وزيدًا درهم ، بـ «يحسب » منويًا ، وبعد «ويْلُه» و «ويْلاً له» بناصب (١) المصدر ، وبعد «ويلٌ له» بـ «أَلزِمَ » مضمَراً ، وفى : «رأسَه والحائطَ » و «امرأً ونفسه» (٢) ، و «شأنك والحجُّ » ، على المعيّة أو العطف بعد إضمار « دع » في الأول والثاني ،و «عليك» في الثالث ، ونحو: هذا لك وأباك ، ممنوع في الاختيار . وفي كون هذا الباب مقيسًا خلافً ، و لِمَا بعد المفعول معه من خبر ماقبلَه أو حالِه ماله متقدِّماً (٣) ، وقد يعطَى حُكمَ مابعد المعطوفِ ، خلافاً لابن كيسان .

<sup>(</sup>١) في (م): ناصب.

<sup>(</sup>۲) فی (م) : وامرؤ

<sup>(</sup>٣) فيقال : كان زيد وعمرًا متفقاً ، وجاء البرد والطيالسة شديداً ، كما يقال : كان زيد متفقاً وعمرا ، وجاء البرد شديداً والطيالسة .

### ٢٧ - باب المستثنى

وهو المُخْرَجُ تحقیقاً أو تقدیراً من مذکورِ أو متروك برالاً » أو ما بمعناها (۱) بشرط الفائدة ، فإن كان بعض المستثنى منه حقیقة فمتصل ، وإلا فمنقطع مقدر الوقوع بعد (الحِنْ » عند البصریین ، وبعد «سوی » ، عند الكوفیین ، وله بعد «إلا » من الإعراب إن تُرك المستثنى منه وفرِّغ العامل له ماله مع عدمها ، ولایفعل ذلك (۲) دون نَهْی أو نفی صریح أو مؤوّل ، وقد یُحذَف – علی رأی – عامل المتروكِ ، وإن لم یُترك المستثنی منه فللمستثنی بد «إلا » النصب مطلقاً بها (۳) لا بما قبلها معدی بها ، ولا به مستقلا ، ولاباً ستثنی مضمرا ، ولا بد «أن »مقدرة بعدها ، ولا بد «إنْ » مخفّفة مركباً منها ومن لا «إلا » خلافا لزاعمی ولا به وفاقاً لسیبویه والمبرِّد (ن) .

فإِن كان المستثنى بـ « إِلَّا » متَّصلًا مؤخَّرًا عن المستثنى منه المشتمل عليه نهى أومعناه ، أو نفى صريح ، أو مؤوّل

فى (د) : أو بما فى معناها .

<sup>(</sup>٢) سقطت من (د).

<sup>(</sup>٣) سقطت من (م).

 <sup>(</sup>٤) زاد فی (س، ص) : والجرجانی ، وقل ابن عقیل فی (شع) : والمازنی والزجاج والجرجانی أیضاً .

غيرَ مردود به كلامٌ تضمّن الاستثناء ، اختير فيه متراخياً النصبُ ، وغيرَ متراخ الإِتباعُ إِبدالًا عند البصريّين ، وعطفاً عند الكوفيّين ؛ ولا يُشترط في جواز نصبه تعريفُ المستثنى منه ، خلافاً للفرّاء ، ولا في جواز الإِبدال عَدَمُ الصّلاحية للإِيجاب ،خلافاً لبعض القدماء . وإتباع المتوسّط بين المستثنى منه وصفته أولَى الله من النصب ،خلافاً للمازنيّ في العكس . ولا يُتبعُ المجرور بـ «من » و «الباء» الزائدتين ولا اسم «لا» الجنسيّة إلّا باعتبار المحلّ ، وأجاز بنو تميم (۱) اتباع (۲) المنقطع المتأخّر إن صحّ وأجاز بنو تميم (۱) اتباع (۲) المنقطع المتأخّر إن صحّ إغناوة عن المستثنى منه وليس من تغليبِ العاقل على غيره إغناوة عن المستثنى منه وليس من تغليبِ العاقل على غيره فيخصّ (۳) بأحد وشبهه خلافاً للمازنيّ .

وإن (٤) عاد ضمير قبل المستثنى بـ « إلّا » الصالح للإتباع على المستثنى منه العامل فيه أبتداء أو أحد نواسخه ، أتبع الضمير جوازًا وصاحبه (٥) اختياراً ، وفي حكمهما المضاف والمضاف إليه في نحو : ماجاء أخو أحد إلّا زيد، وقد يُبجعل المستثنى متبوعاً ، والمستثنى منه تابعاً ، ولا يقدم دون شذوذ المستثنى على المستثنى منه والمنسوب إليه معاً ،بل على أحدهما ، وماشذ من ذلك فلا يقاس عليه خلافاً للكسائى".

<sup>(</sup>١) في (د) : التميميون .

<sup>(</sup>٢) في (س): انقطاع .

<sup>(</sup>٣) في (م) فيخصص ، وفي (شع) : فيختص .

<sup>(</sup>٤) في (م) : فان .

<sup>(</sup>٥) في (س) : أو صاحبه .

(فصل): لا يُستثنى بأداة واحدة دون عطف شيئان (۱) ، وموهِمُ (۲) ذلك بدلٌ ومعمولُ عامل مضمر لابدكلان خلافاً لقوم ، ولا يَمتنعُ استثناءُ النَّصْفِ (۲) خلافاً لبعض البصريّين ، ولا استثناءُ الأكثر وفاقاً (۱) للكوفيّين ، والسابقُ بالاستثناء منه أولى من المتأخّر (۱) عند توسُّط المستثنى (۱) ، وإن (۱) أولى من المتأخّر عنهما (۱) فالثانى أولى مطلقاً ، وإن تقدّم فالأوّل أولى إن (۱) لم يكن أحدُهما مرفوعاً لفظاً أو معنى ، وإن يَكُنه فهو أولى مطلقاً إن لم يمنع مانعٌ ، وإذا (۱۱) أمكن أن يشرك (۱۱) في حُكم الاستثناءِ مع ما يليه غيره لم يُقتصر عليه إن كان العاملُ واحداً ، وكذا إن كان غيرَ واحد (۱۱) والمعمولُ واحد (۱۳) في المعنى .

<sup>(</sup>١) فيجوز : قام القوم إلا زيداً وعمراً ، ولا يجوز : أعطيت الناس إلا عمراً الدنانير ، بل يقال : أعطيت الناس الدنانير إلا عمراً .

<sup>(</sup>٢) ني (س) وموهما.

<sup>(</sup>٣) في (م): النصيب.

<sup>(</sup>٤) فى (م) خلافا . وقال فى (شع) : وبه قال أبوعبيد والسيرانى ، واختاره ابن خرو ف والشلوبين ، ومنعه البصريون .

<sup>(</sup> ٥ ) في (م) : المتأخر عنه .

<sup>(</sup>٦) في (د) : المشتق.

<sup>(</sup>٧) في (شع) : فإن .

<sup>(</sup>٨) سقطت من (شع) .

<sup>(</sup>٩) في (د) : وإن لم يكن .

<sup>(</sup>١٠) في (م) : وإن أمكن .

<sup>(</sup>١١) في (د، شع): يشترك.

<sup>(</sup>۱۲) فی (د) : أوغیر واحد .

<sup>(</sup>١٣) في (شع) : واحدا .

(فصل): تُكرَّر ﴿إِلَّا بعد المستثنى مِها توكيدا فيبدل ما يليها ممَّا تليه (١) إِن كان مُعْنياً عنه وإِلَّا عُطِفَ بالواو، وإِن كرِّرتْ لغيرِ توكيدِ ولم يُمكن (٢) استثناءُ بعض المستثنيات من بعض شُغِل العاملُ ببعضها (٣) إِن كان مفرَّغا ونَصِب ما سواه ؛ وإن لم يكن مُفرَّغا فلجميعها النَّصب إن تقدّمت ، وإِن تأخّرت فلأُحدها (٤) ما له مفردًا وللبواقي النّصب، وحكمها في المعنى حكمُ المستثنى الأُوّل ، وإِن أَمكَن استثناءُ بعضها من بعض ٱستُثنِيَ كلُّ من مَتْلُوَّه ، وجُعِل كلُّ وَتْرِ خارجاً وكلُّ شَفْع داخلًا ، وما آجتمع فهو الحاصلُ ، وكذا الحكمُ في نحو : له عشرةٌ إِلَّا ثلاثةً إِلَّا أَربعةً خلافاً لمن يُخْرِجُ الأَوِّل والثاني (٥) ، وإِن قُدّر المستثنى الأُوّلُ صَفةً لم يُعتدّ به وجُعل الثانى أُوّلاً .

(فصل) (١٠) : تؤوّل «إلّا » بغير ، فيوصَف بها وبتاليها جمع أو شبهه منكّر أومعرَّف بأداة جنسيّة ، ولا تكون كذلك (٧)

<sup>(</sup>١) في (شع) ؛ مما يليه ، وقد وضحها الدماميني في شرحه بقوله :

بالتاء الفوقية ، أي : مما تليه .

<sup>(</sup>٢) في (م): ولم يكن.

<sup>(</sup>٣) سقطت من (م).

<sup>(</sup>٤) في (د) : فلاحد هما .

<sup>(</sup>٥) وفى (شع) : خلافا لمن يخرج الأول من الثانى ، ووجهه بما سبق من أنه جار على القاعدة السابقة من جعل الأول خارجاً والثانى داخلا .

<sup>(</sup>٦) سقط لفظ الفصل من (ح) ودل عليه بعلامته : (

<sup>(</sup>٧) في (س): ولا تكون إلاكذلك.

دونَ متبوع (۱) ، ولاحيث لايصلح الاستثناءُ ، ولايليها نعت ما قبلها ، وما أوهم ذلك فحالٌ أوصفةُ بدل محذوف ، خلافاً لبعضهم ، ويليها في النّفي فعلٌ مضارعٌ بلا شرط ، وماض (۲) مسبوقٌ (۳) بفعل ، أو مقرونٌ به «قد» ، ومعنى : أنشُدُك (٤) إلّا فعلت : ما أسألُك إلّا فعلك ، ولا يعمل مابعد «إلّا» فيما قبلها مطلقاً ، ولا ماقبلها فيما بعدَها إلّا أن يكون مستثنى ، أو مستثنى منه ، أو تابعاً له ، وما طُنَّ من غير الثلاثة معمولًا أو مستثنى منه ، أو تابعاً له ، وما طُنَّ من غير الثلاثة معمولًا لل قبلها (٥) تُحدِّر له عاملٌ خلافاً للكسائيّ في منصوبٍ ومخفوضٍ ، لا قبلها (٥) تُحدِّر له عاملٌ خلافاً للكسائيّ في منصوبٍ ومخفوضٍ ، وله ولابن الأنباريّ في مرفوع .

(فصل): يُستثنى بـ «حاشا» و «عدًا» و «خلا» (٢) ، فيَجْرُرُن الستثنى أَحرفاً ويَنصبْنَه أَفعالًا ، ويتعيّن الثانى لـ «خلا» و «عَدَا» بعد «ما » عندغير الجرمى ، والتزم سيبويه فعليّة «عدا» وحرفيّة «حاشًا» (٧) ، وإنْ وليها مجرورٌ باللّام لم تتعيّن فعليّتُها خلافاً للمبرّد ، بل اسميّتُها لجواز تنوينها ، وكثر فيها «حاشَ» ، وقلّ للمبرّد ، بل اسميّتُها لجواز تنوينها ، وكثر فيها «حاشَ» ، وقلّ

<sup>(</sup>١) فى (شع) : دون موصوف .

<sup>(</sup>٢) فى (شع) : أوماض.

<sup>(</sup>٣) في (س) : مستوف .

<sup>(</sup>٤) في (م، شع): أنشدك الله.

<sup>(</sup>٥) في (د) : لما قبله .

<sup>(</sup>٦) فی (د، س) : يستثنی بحاشا وخلا وعدا .

<sup>(</sup>٧) في (ح) : حاشي.

«حَشَا» (۱) و «حاش (۲) ، وربمّا قيل « ماحاشًا (۳) ، وليس أُحاشى (٤) مضارع «حاشًا » المستثنى بها خلافاً للمبرّد ؛ والنصب في ما النّساء وذكرَهنّ به ﴿ عَدَا ﴾ مضمَرةً ، خلافاً لمن أوّل «ما » با إِلّا .

ويستثنى بر «ليس» و «لا يكون» فينصبان المستثنى خبرًا ، واسمهما (٥) بعض مضاف إلى ضمير المستثنى منه (١) لازم الحذف ، وكذا فاعل الأفعال الثلاثة ، وقد يوصَف على رأي المستثنى منه ، منكّرًا أو مصحوبًا (٧) بر أل » الجنسية ، المستثنى منه ، منكّرًا أو مصحوبًا (٨) ما يلحق الأفعال بر «ليس» و «لا يكونُ » ، فيلحقهما (٨) ما يلحق الأفعال الموصوف بها من ضمير وعلامة .

(فصل) : يستثنى بـ «غير» فتجرُّ المستثنى معرَبةً بما له بعدَ « إِلاَّ » ، ولا يجوزُ فتحُها مطلقاً لتضمُّن معنَى « إِلاَّ » خلافاً للفرّاءِ ، بل قد تُفتَح في الرفع والجرّ لإضافتها إلى مبنى . واعتبارُ المعنى في المعطوف على المستثنى بها وبـ « إِلاَّ » جائز .

<sup>(</sup>١) فى(ح) حشى : أى فى الني تستعمل للتنزيه

<sup>(</sup>٢) في (م) : وحاشا

رأيت الناس ما حاشا قريشا فإنا نحن أفضلهم فعالا

ومنع سيبويه دخول (ما) على (حاشا) (شع).

<sup>(</sup> ٤ ) نی ( د ) : یحاشی .

<sup>(</sup>٥) نى (س، وشع) : واسمها .

<sup>(</sup>٦) والتقدير : ليس بعضهم ، ولايكرن بعضهم ، وهو ما قال به ابن العلج في البسيط .

<sup>(</sup>٧) في (م) : أومصحوب ال .

<sup>(</sup>٨) في (د) فيلحقها .

ويساويها في الاستثناء المنقطع «بَيْدَ» مضافاً إلى «أنّ» وصلتِها ويساويها مطلقاً «سِوَى» ، وينفرد بلزوم الإضافة لفظاً ، وبوقوعه صلةً دونَ شيءٍ قبله ، والأصحُّ عدمُ ظرفيته ولزومِه النّصب . وقد تضمّ سينه (۱) ، وقد تفتح فيُمَد ، وقد يقال : «ليس إلاّ »، و «ليس غيرُ » ، وغير ، إذا فهم المعنى ، وقد ينوّن ، وقد يقال : ليس غيرُ » ، وغير ، ولم المعنى ، وقد ينوّن ، وقد يقال : ليس غيرُ ، وغير ، ولم كن غيرُه ، وغير ، وفاقاً للأخفش (۳) .

والمذكور بعد « لا سِيّما » منبّه (<sup>3)</sup> على أولويّته بالحكم ، لا مستثنى ، فإن جُرَّ فبالإضافة و «ما » زائدة ، وإن رُفع فخبر مبتدا محذوف ، و «ما » بمعنى «الذى » ، وقد توصَلُ بظرف أوجملة فعليَّة ، وقديقال: « لاسِيّما » بالتخفيف « ولاسِوَاعَما » (<sup>6)</sup>.

<sup>(1)</sup> أي مع القصر . رواه الأخفش (شع) .

 <sup>(</sup>٢) فى (شع): وليس غيره، أى بذكر المضاف إليه والنصب والرفع على ما تقدم،
 والتقدير فى الرفع: ليس غيره الجائى، وفى النصب: ليس هو أى الجائى غيره.

<sup>(</sup>٣) فيحذف الاسم إن نصبت ، والخبر إن رفعت ، فتقول : جاءنى زيد لم يكن غيرُه أوغيرَه .

<sup>(</sup>٤) سقطت من (م).

<sup>(</sup>٥) بالمد فى جميع النسخ ، وفى شرح المصنف (شم): فيقال : قام القوم لاسواء ما زيد . وكلامه يقتضى جواز الرفع والجر بعدهاكما فى (لاسيها) .

#### ٢٨ - باب الحال

وهو مادل على هيئة وصاحبها متضمّنا ما فيه معنى "فى " غير تابع ولا عمدة ؛ وحقّه النصب ، وقد يُجَر بباء زائدة . واشتقاقه وانتقاله غالبان لا لازمان ؛ ويغنى عن اشتقاقه وصفه ، أو تقدير مضاف قبلَه أو دلالته على مفاعلة أو سِعْر أو ترتيب أو أصالة أو تفريع أو تنويع أو طور واقع فيه تفضيل . وجَعْل «فاه » حالاً (۱) مِن : « كلّمته فاه إلى في " أولى من أن يكون أصلُه جاعلاً فاه إلى في " أو مِن فيه إلى في " ، ولا يقاس عليه خلافاً لهشام .

فصل: الحالُ واجبُ التَّنكيرِ ، وقد يجيء معرَّفاً بالأَداة أو الإِضافة (٢) ، ومنه عند الحجازيّين العدد من ثلاثة إلى عَشرة ، مضافاً إلى ضمير ما تقدَّم ، ويجعله التميميّون توكيدًا ، وربّما عومل بالمعاملتين مركّبُ العدد ، وقضَّهم بقضِيضهم . وقد يجيء المؤوّل بنكرة عَلَما .

<sup>(</sup>١) في (م، شع) : وجعل فاه من : ﴿ كَلَّمْتُهُ فَاهُ إِلَىٰ فِي ﴾ حالاً أولى .

<sup>(</sup>٢) فى (م) : أوبالإضافة . ومثاله : «كلمته فاه إلى فى» ، وطلبته جهدى وطاقتى ، ورجع عوده على بدئه ، ومررت بزيد وحده .

(فصل) (۱): وإن وقع مصدرٌ موقع الحالِ فهو حالٌ ، لامعمولُ حالٍ محذوف (۲) ، خلافاً للمبرّد والأَخفش ؛ ولا يطّرد فيما هو نوع للعامل نحو : أتيتُه سرعةً خلافاً للمبرّد ؛ بل يُقتصر فيه وفي غيره على السّماع ، إلا في نحو : أنت الرجلُ عِلماً ، وهو زهيرٌ شِعرًا ، وأما عِلماً فعالِم ً . وترفع تميمُ المصدر التالي (۱) ﴿ أما ﴾ في التنكير جوازًا مرجوحاً ، وفي التعريف وجوبًا ، وللحجازيّين في المعرّف رفعُ ونصبُ ، وهو في النّصبِ مفعولٌ له عند سيبويه ، وهو والمنكّر مفعولٌ مطلق عند الأَخفش .

(فصل): لا يكون صاحبُ الحالِ في الغالب نكرةً ما لم يُختصَّ ، أو يسبقه نفي أو شِبهه ، أو تتقدَّم الحالُ ، أو تكنْ جملةً مقرونةً بالواو ، أو يكن الوصفُ به على خلافِ الأصل ، أو يشاركُه فيه معرفة (أ). ويجوز تقديمُ الحال على صاحبه (٥) ، وتأخيرُه (٢) إن لم يعرِضْ (٧) مانعً

<sup>(</sup>١) فى (ج، م) : فصل ، وفى (ح) علامة الفصل دون ذكره ، وفى (س) سقط هذاكله حتى آخر الفصل .

<sup>(</sup>٢) في (م) : للمحذوف.

<sup>(</sup>٣) في (شع) : الثاني .

<sup>(\$)</sup> نحو: هذا رجل وعبد الله منطلقين.

<sup>(</sup>٥) في (م) : صاحبها .

<sup>(</sup>٦) فى(م) أوتأخيره .

<sup>(</sup>٧) في (م) : يمنع .

من التقديم كالإضافة (۱) إلى صاحبه ، أو من التأخير كاقترانه به « إلا » ، على رأي ، وكإضافته إلى ضمير ما لابَسَ (۲) الحال ، وتقديمه على صاحبه المجرور بحرف ضعيف على الأصح لاممتنع ، ولايمتنع (۱) تقديمه على المرفوع والمنصوب خلافا للكوفيين في المنصوب بالظّاهِر مطلقا ، وفي المرفوع الظاهر المؤخّر رافعه عن الحال ؛ واستثنى بعضهم من حال المنصوب ما كان فعلا ، ولا يضاف غير عامل الحال إلى صاحبه إلا أن يكون المضاف جُزءه أو كجزئه .

(فصل) (أن يجوز تقديم الحال على عاملها إن كان فعلا متصرفا أو صفة تشبهه ولم يكن نعتا ولا صلة «لأل متصرفا أو صفة تشبهه ولا مصدرًا مقدَّرًا بحرف مصدري، ولا مقدرًا بعرف مصدري، ولا مقروناً بلام الابتداء أو القسم . ويلزم تقديم عاملها إن كان فعلاً غير متصرف ، أو صلة له (ال » أو حرف مصدري ، أو مصدرًا مقدّرًا بحرف مصدري أو مقروناً بلام الابتداء أو القسم ، أو جامدًا ضُمِّن معنى مشتق ، أو أفعل تفضيل ، أو أفهم تشبيه ، وأغتُفِر توسيطُ ذي التَّفضيل بين حالين غالباً ؛

<sup>(</sup>١) سقطت هذه العبارة من (م).

<sup>(</sup>٢) في (م) : يلابس.

<sup>(</sup>٣) في (د) : ولا يمنع .

<sup>(</sup>٤) فى (ح) سقط لفظ «الفصل» ووضعت علامته .

وقد يُفعَل ذلك بذى التَّشبيه ، فإن كان الجامدُ ظرفاً أو حرف جرً مسبوقاً بمخبَر عنه جاز على الأَصح توسيطُ الحال بقوة إن كانت غير ذلك . إن كانت ظرفاً أو حرف جرّ ، وبضعف إن كانت غير ذلك . ولا تلزم الحالية في نحو : فيها زيدٌ قائماً فيها ، بل تترجّع على الخبرية ، وتلزم هي في نحو : فيك زيدٌ راغبٌ خلافاً للكوفيين في المسألتين .

(فصل): يجوز اتحاد عامل الحال مع تعدّدها، واتحاد (المصاحبها أو تعدّده، بجمع وتفريق، ولا تكونُ لغير الأقرب الله النع، وإفرادُها بعد «إمّا» ممنوعٌ، وبعد «لا» نادرٌ، ويُضمَر عاملُها: جوازًا لحضور معناه أو تقدُّم (١) ذكره في استفهام (١) أو غيره، ووجوباً إنْ جَرَت مَثلاً، أو بيننت أزديادَ ثمن أو غيره شيئاً فشيئاً، مقرونة بالفاء أو ثم ، أو نابت عن خبر، أو وقعت بدلاً من اللَّفظِ بالفعل في توبيخ نابت عن خبر، أو وقعت بدلاً من اللَّفظِ بالفعل في توبيخ وغيره، ويجوزُ حذف الحالِ ما لم تنبُ عن غيرها، أو يتوقف المرادُ على ذكرِها، وقد يَعْمَلُ فيها غيرُ عاملِ صاحبِها يتوقف المرادُ على ذكرِها، وقد يَعْمَلُ فيها غيرُ عاملِ صاحبِها خلافاً لمن مَنع.

<sup>(</sup>١) في (م) : أو اتحاد .

<sup>(</sup>٢) في (م) : أو تقديم.

<sup>(</sup>٣) في (م): في الاستفهام.

ومثاله : راكباً لمن قال : كيف جئت ؟ أي : جئت راكباً .

(فصل(۱)) : يؤكّد بالحال ما نصبَها من فعل أواسم يشبهه وتَخالُفُهما لفظاً أكثرُ من توافّتهما ، ويؤكّد بها أيضاً في بيان يقين أو فخر أو تعظيم أو تصاغر أو تحقير أو وعيد خبر جملة جزآها (۲) معرفتان جامدان جمودًا محضاً ؛ وعاملُها «أحق » أو نحوهُ مضمَرًا بعدهما (۳) ، لا الخبرُ مؤوّلًا (٤) بمسمى ، خلافاً للزجّاج ، ولا المبتدأ مضمّناً تنبيهاً ، خلافاً لابن خروف .

(فصل): تقع الحالُ جملةً خبريةً غيرَ مفتتحة بدليلِ آستقبال مضمّنةً ضميرَ صاحبها ، ويغنى عنه في غير مؤكّدة ولا مصدّرة بمضارع مثبت عار من «قد» أو منفى به «لا» أو «ما» أو بماضى اللَّفظ تال لا « إلا » أو متلوّ به «أو » (واو » تسمى واو الحال وواو الابتداء ، وقد تُجاء (٢) مع الضّمير في العارية من التصدير (٧) المذكورِ ، واجتماعهما في الاسمية والمصدرة به «لَيس» أكثر من انفراد الضّمير .

<sup>(</sup>١) سقط لفظ الفصل من(ح) ووضعت علامته : ( )

<sup>(</sup>۲) في (ه) : خبراها.

<sup>(</sup>٣) أي بعد المبتدا والخبر لأن الدال عليه هو الجملة فلا يقدر إلا بعد تمامها .

<sup>(</sup>٤) في (د) : المؤول.

<sup>(</sup>٥) في (م) : بالواو .

ومثاله أن يمتنع مثل : اضرب زيداً وذهب عمرو أومكث .

<sup>(</sup>٦) في (د) : وقد يجاء بها .

<sup>(</sup>٧) في (د): من الضمير المذكور.

وقد تخلو منهما (۱) الاسمية عند ظهور الملابَسة (۲) ، وقد تصحب الواو المضارع المثبت عارياً من «قد» ، أو المنفى به «لا» ، فيجعل على الأصحّ خبر مبتدا مقدّ ، وثبوت «قد» قبل الماضى غير التالى لـ « إلاً » والمتلوّ بـ «أو » (۳) أكثر من تركها إن وجد الضمير (٤) ، وانفراد الواوِ حينئذ أقلٌ من انفراد قد ، وإنْ عُدِم الضمير لزِمتاً .

(فصل): لا محلَّ إعرابِ للجملة المفسِّرة ، وهي الكاشفةُ حقيقة ما تليه (٥) مما يفتقر إلى ذلك ، ولا للاعتراضية ، وهي المفيدة تقوية بين جزءَيْ صِلة أو إسناد أو مجازاة أو نحو ذلك ، ويميّزها من الحالية امتناع قيام مفرد مقامَها ، وجوازُ وقد تعترضُ جملتان خلافاً لأَبي علىً .

<sup>(</sup>١) في (م) : منها .

<sup>(</sup>٢) فتقع حالاً بدون واو ولاضمير ، نحو : مررت بالبر" ، قفيز بدرهم أى منه ، فيستغنى بنية الضمير عن الواو .

<sup>(</sup>٣) في (م) بالواو.

<sup>(</sup>٤) فثبوتها نحو: « وقدكان فريق منهم »، « آلآن وقد عصيت»، وتركها نحو : « وجاموا أباهم عشاء يبكون : قالوا » ، « أوجاءوكم حصرت صدورهم » .

<sup>(</sup>٥) في (م، شع): تلته.

### ٢٩ - باب التمييز

وهو ما فيه معنى « مِنْ » الجنسيّة من نَكِرة منصوبة فَضْلةٍ غيرِ تابع ، ويميّز إِمّا جملةً وستُبيَّن ، وإِمّا مفرَدًا عَدَدًا ، أَو مُفْهِمَ مِقْدار ، أَو مِثْلَيَّةِ أَو غَيْريَّه أَو تعجّبِ بالنصّ على جنس المراد بعد تمام بإضافة أو تنوين ، أو نونِ تثنية ، أَو جمع أَو شبهه . وينصبه مميَّزهُ لشَبَهه بالفعل أَو شبهه ، ويَجُرُّه بِالإِضافة إِنْ حذف ما به التَّمامُ (١) ، ولا يحذفُ (٢) إلا أَن يكونَ تنويناً ظاهرًا في غير «ممتليء ماء» ونحوه ، أو مقدرًا في غير « مَلآنَ ماءً » ، و « أَحدَ عشَرَ دِرْهماً » ، و « أَنا أَكثرُ مالاً » ونحوِهن ، أو يكون نونَ تثنية ، أو جهع تصحيح ، أُو مضافاً إليه صالحاً لقيام التمييز مقامه في غير "ممتلئين أو ممتلئينَ غضباً »، وتجب إضافة مُفْهم المقدار إن كان في الثاني معنى اللام، وكذا إضافة بعض (٢) لم تُغيَّر تسميتُه بالتبعيض فإِن تغيّرتُ به رُجّحت الإضافةُ والجرُّ على التنوين والنَّصبُ ، وكونُ المنصوبِ حينئذ تمييزًا أُولى من كونه حالاً وفاقاً

<sup>(</sup>١) ومابه النمام هو المضاف إليه والتنوين، ونون التثنية ، ونون الجمع، ونون شبيه الجمع.

<sup>(</sup>۲) فى(د) : ولا يحذف غالباً.

<sup>(</sup>٣) فى(م) : بعض ما لم يتغير .

لأَبى العبّاس ؛ ويجوز إِظهار «مِنْ» مع ما ذُكر فى هذا الفصَل إِن لم يميِّزْ عددًا ولم يكن فاعلَ المعنى .

(فصل): مميِّز الجملةِ منصوبٌ منها بفعل يُقدَّر (١) غالباً إسنادهُ إليه مضافاً إلى الأُوّل ، فإن صح الإخبار به عن الأُوّل فهوَ لَه أُو لمُلابسِه المقدَّر ، وإِنْ دلَّ الثاني على هيئة وعُنِيَ به الأُوَّالُ جاز كُونُه حالاً ، والأُجوَد ٱستعمالُ «مِنْ» معه عند قصد التَّمييز ، ولمميِّز الجملة من مطابقةِ (٢) ما قبله إن اتّحدا معنىً ما له خبرًا، وكذا إن لم يتَّحدا ، ولم يلزم إفرادُ لفظ. (٣) المميِّز لإِفراد معناه ، أَو كونه مصدرًا لم يُقصد أختلاف أَنواعه ، وإِفرادُ المبايِن بعد جمع إِن لم يوقِعْ في محذورٍ أُولَى . ويَعرِض لمميِّز الجملة تعريفهُ لفظاً فيقدَّرُ تنكيرُه (١) أُو يؤوَّلُ ناصبُه بمتعدِّ بنفسِه ، أَو بحرفِ جرٍّ محذوف ، أُو يُنصَبُ على التَّشبيه بِالمفعولِ به لا على التمييزِ محكوماً بتعريفه ، خلافاً للكوفيّين . ولا يمنع تقديم الميّز (٥) على عاملِه إِن كان فعلاً متصرّفاً ، وِفاقاً للكسائيُّ والمازنيّ <sup>(٦)</sup> والمبرِّد، ويُمنَع إِن لم يَكُنُّهُ بإجماعٍ ، وقد يستباح في الضرورة .

<sup>(</sup>١) في (م) : مقدر .

<sup>(</sup>٢) في (م) : المطابقة.

<sup>(</sup>٣) سقطت من(د).

<sup>(</sup>٤) في (س) : يقدر بنكرة بدلا من و تنكيره ، وسقط ما يعدهذا إلى قوله وبالمفعول ،.

<sup>( • )</sup> في ( س ، وم ) : التمييز .

<sup>(</sup>٦) في (ح) : والمبرد والمازني .

#### ۳۰ - باب العدد

مفسِّر ما بين عشرة ومائة واحدُ منصوبٌ على التَّمييز (١) ، ويضاف غيرُه إلى مفسِّره مجموعاً مع ما بين اثنين وأحدَ عشر ، ما لم يكن مائةً فيُفرَد غالباً ، ومفردًا مع مائةٍ فصاعدًا ، وقد يُجمَع معها وقد يُفرَد تمييزًا ، وربّما قيل (٢) عِشْرُو درهم ، وأَربَعُو ثوبه ، وخمسةٌ أثواباً ، ونحو ذلك ، ولايفسَّرُ واحدُّ وآثنان (٣) ، و « ثِنْتا حَنْظَلِ » ضرورة . ولا يُجمَع المفسّس جمعَ تصحيح ولا بمثال ِ كثرةٍ من غير بابِ مَفَاعِلَ إِن كَثُر ٱستعمال غيرهما إِلاَّ قليلاً ، ولا يَسوِّغ للاثة كلابِ ونحوَه تأوَّلُه بثلاثة من كذا (٤) خلافاً للمبرّد ، وإن كان المفسّر آسمَ جنس أَو جمع فُصلِ بـ «مِنْ » ، وإِن (<sup>٥)</sup> ندر مضافاً إليه لم يُقَسْ عليه ، ويُغنِي عن تمييز العَددِ إضافتُه إلى غيرِه . (فصل): تُحذَفُ تاءُ الثلاثةِ وأُخواتِها إِن كان واحدُ المعدودِ

<sup>(</sup>١) سقط من(شع): على التمييز.

<sup>(</sup>٢) في (س) : وقد يقال : عشرون درهم .

<sup>(</sup>٣) زاد في (س) : لوضوحهما.

<sup>(</sup>٤) في (د) من كلاب.

<sup>(</sup>٥) في (د) : فإن ندر .

مؤنَّثَ ٱلمعنى حقيقةً أو مجازًا ، أو كان المعدودُ آسمَ جنس أو جمع مذكّرٍ ، ولا مسبوق أو جمع مؤنَّثًا ، غيرَ نائبٍ عن جمع مذكّرٍ ، ولا مسبوق بوصف يدلُّ على التّذكيرِ ، وربّما أوّل مذكّر بمؤنَّث ، ومؤنّثُ بمذكّرٍ ، فجيءَ بالعدد على حَسب التأويلِ ، وإن كان في المذكورِ لغتان فالحذفُ والإثباتُ سِيّانِ ، وإن كان المذكورُ صفةً نابتْ عن الموصوفِ اعتُبر غالبًا حالُه لا حالُها .

(فصل): يُعطَفُ العشرون وأخواتُه على النَّيِّفِ، وهو إِن قُصِد التعيينُ واحدٌ أَو أحدٌ واثنان وثلاثة وواحدة أو إحدى واثنتان وثلاث إلى تسعة في التَّذكير وتِسع في التَّذكير وتِسع في التَّذيثِ (١) ، وإِن لم يقصد التَّعيينُ فيهما فيضْعَةُ وبِضْعٌ ، ويُستَعملان أيضاً دون تَنْييف ، وتُجعَل العشرةُ معَ النيِّفِ السما واحدًا مبنياً على الفتح ما لم يَظهَر العاطفُ (٢) .

ولتاءِ الثَّلاثةِ والتَّسعةِ وما بينهما عند عطفِ عشرين وأخواتِها مالَها قبل النَّيّف (٣). ولتاءِ العَشَرةِ (٤) في التركيبِ عكسُ مالها قبلَه ، ويُسكِّن شينَها في التأنيثِ الحجازيُّون ، ويكسِرها التميميّون ، وقد تُفتَح ، وربَّما سُكِّن عين عَشَر .

<sup>(</sup>١) سقط من(س) من قوله : إلى تسعة إلى قوله : فبضعة .

<sup>(</sup>٢) فإن ظهر زال التركيبوأعرب الجزآن ، فيقال : عندى ثلاثة وعشرة للمذكر ، وثلاث وعشر المؤنث ، ومنه قوله :

كأن بها البدر ابن عشر وأربع إذا هَبَواتُ الصيف عنه تجلَّت

<sup>(</sup>٣) في (شع) : قبل التنييفُّ.

<sup>(</sup>٤) فى (شع) عشرة . بدون أل .

ويقال في مذكّر ما دون ثلاثة عشر: أحد عَشر، وآثنا عَشر، وفي مؤنّه: إحدى عشرة واثنتا عشرة ؛ وربّما قيل : وَحَد عَشر، وواحِد عَشرة ، وواحدة عشرة ، وإعراب آثنا وآثنتا بغر ، وواحِد عَشرة ، وواحدة عشرة ، وإعراب آثنا وآثنتا بغلاف باق لوقوع ما بعدهما موقع النّون ، ولذلك لا يضافان بخلاف أخواتِهما ، وقد يجرى ما أضيف منهما (١) مجرى بعْلَبك أو آبن عُرس ، ولا يقاس على الأول خلافاً للأخفش ، ولا على الثانى ،خلافاً للفرّاء ، ولا يجوز بإجماع «ثماني عشرة» إلا في الشّعر ، وياء النَّماني في التركيب مفتوحة أو ساكنة ، أو محذوفة بعد كسرة أو فتحة ، وقد تُحذَف في الإفراد ، ويجعل الإعراب في متلوّها ، وقد يفعل ذلك بَرباع وشَناح وجَوارٍ وشبهها .

وقد يستعمل «أَحدُ» استعمال «واحد» في غير تنييف، وقد يغنى بعد نفي أو استفهام عَنْ قوم أو نسوةٍ ، وتعريفُه حينئذ نادرً ، ولا تستعمل إحدى في تنييف وغيره دون إضافة ، (٢) وقد يقال لما يُستعظم ممّا لا نظير له : هو أحدُ الأَحدِين ، وإحدى الإحدِ ، ويختص «أحدً» بعد نفى محضٍ

<sup>(</sup>١) في (ح) : منها ، وفي (شع) : إليهما .

<sup>(</sup>٢) قال في (شع) : هكذا وقع في نسخ التسهيل ، ولم يتعرض لهذا في شرحه ،

ولاتستعمل إحدى في غير تنييف دون إضافة ، فلا يقال : جاء إحدى : بَل إحدى النساء مثلا .

أو نهى أو شبههما بعموم من يعقل ، لازِم (١) الإِفراد والتذكير ، ولا يقع بعد (٢) إِيجاب يُراد به العموم خلافاً للمبرِّد ، ومثله عَريبُ (٣) ودَيّارٌ وشَفْرٌ وكَتِيع وكرَّابُ ودُعْوِيّ ولمُورِيّ وطُورِيّ وطَورِيّ وطَورِيّ وطَورِيّ وطَورِيّ وطَورِيّ وطَورِيّ وطَارِي ووابن وتأمُور ودُبِيّجُ ودَبيّجُ (٥) وأريم وأرمُ ووابر ووابن وتأمُور وتُومور (١) ، وقد يغني عن نفي ما قبل أحدٍ نفيُ ما بعدَه وتُؤمور (١) ، وقد يغني عن نفي ما قبل أحدٍ نفيُ ما بعدَه إِنْ تضمَّن ضميرَه أو ما يقومُ مَقامَه ، وقد لا يصحبُ شَفْر (٧) نفياً ، وقد تُضمَّ شِينُه .

(فصل): لايثنّى ولا يُجمَعُ من أسماءِ العددِ المفتقرةِ إلى تمميزٍ إلاّ مائةٌ وألفٌ ؛ وآختُصَّ الأَلْفُ بالتمييز مطلقاً ، ولم يميّز بالمائة إلا ثلاثٌ وإحدى عشرة وأخواتُهما . وإذا قُصد تعريف العدد أدخل حرفه عليه إن كان مفردا غير مفسِر

<sup>(</sup>١) فى (د) : لازم التنكير والإفراد والتذكير ، وفى (س) لازم التذكير .

<sup>(</sup>٣) في (س): في إيجاب.

<sup>(</sup>٣) بعد هذا في (س) : وعين وعاينه .

<sup>(</sup>٤) فى (ح) : وطؤاى ، وقد سقطت هذه اللفظة من(شع) .

<sup>(</sup>٥) في (د، س): بالذال المعجمة.

<sup>(</sup>٦) قال فى (شع) : فهذه ثنتان وعشرون كلمة .

وهذا العدد موافق لما هو محقق ، ويكون اللفظ الساقط من(شع) نقصاً من الناسخ . قال فى (شع ) كلها مختصة بما سبق ذكره ، وزاد غيره ألفاظاً انتهت إلى ست عشرة لفظة . فالحجموع ثمان وثلاثون كلمة . وقال : ومن المزيد : طوارئى وطارف وأنيس . انتهى .

<sup>(</sup>٧) في (د) : وقد لا يصحب نفياً ، بسقوط و شفر ٤ .

أو مفسّرا بتمييز ، وعلى الآخر إن كان مضافاً أو علماً شذوذًا لاقياساً خلافاً للكوفيّين ، وتدخل على الأول والثانى إن كان معطوفاً ومعطوفاً (١) عليه ، وعلى الأول (٢) إن كان مركّباً ، وقد يدخل على جزءيه بضَعْف ، وعليهما وعلى التمييز بقُبْح مِ .

(فصل): حُكْمُ العَددِ الميَّز بشيئين في التَّركيب لمذكَّرِهما مطلقاً إِن وُجِدَ العقلُ ، وإِلاَّ فلِسَابِقهِما بشرطِ الاتصالِ ، ولمؤنَّثِهما إِن فُصلا بـ «بينَ » وعُدِم العَقْلُ ، ولسابِقهما في الإضافة مطلقاً ، والمراد بـ «كُتِب لِعَشْرٍ (٣) بين يوم وليلة » : عشرُ ليال وعشرةُ أيام ، وب « اشتريتُ عشرةً بين عبد (١) وأمة » خمسةُ أعبُدِ وخمسُ آم

(فصل) (٥): يؤرَّخ باللَّيالى لسبقها، فيقال أُوَّلَ الشهر: كُتب لأَوَّل ليلة منه أو لغُرِّنه أو مُهلِّهِ أو مُسْتهلِّهِ، ثم لليلة خلت ، ثم خلَتا ثمَّ خلَتا ثمَّ خلَوْن إلى العَشْر (١) ، ثمّ خلَتْ إلى النصّفِ من كذا ، وهو أجود من لخَمْس عشرة خلت أو بقيت ،

<sup>(</sup>١) في (ص) : أو معطوفاً عليه .

<sup>(</sup>٢) فى(د) : وعلى الثانى .

<sup>(</sup>٣) نى (م) : لعشرين .

<sup>(</sup>٤) في (م) : اعبد.

<sup>(</sup>٥) سقط من (ب) لفظ الفصل.

<sup>(</sup>٦) فى(م): إلى العشرة .

ثم لأربع عشرة بقيت إلى عشر (١) بقين إلى ليلة بقيت ، ثم لآخر ليلة منه أو سلخه أو أنسلاخه ، ثم لآخر يوم منه أو سلخه أو أنسلاخه ، ثم وقد تَخلُف التاءَ النون ، وبالعكس .

(فصل): يصاغُ (۲) موازنُ فاعل من آثنين إلى عَشَرة بمعنى بعض أصلِه فيفرد (۳) أو يضافُ إلى أصله وينصبه إن كان آثنين لا مطلقاً ، خلافاً للأخفش (٤) ، ويضاف المَصُوغ من تسعة فما دونها إلى المركّب المصدَّر بأصله أو يعطفُ عليه العشرونَ وأخواتُه أو تركّبُ معه العشرةُ (٥) تركيبها مع النيّفِ مقتصرًا عليه ، أو مضافاً إلى المركّب المطابق له ، وقد يُعرَبُ الأوّلُ مضافاً إلى الثاني مبنيًّا عند الاقتصار على ثالثِ عَشَرَ ونحوِه ، ويُستعملُ الاستعمالَ المذكورَ المُتعمل عشرة الواحدُ مجعولاً حادياً وإن قُصِد بفاعل في الزّائد على عشرة الواحدُ مجعولاً حادياً وإن قُصِد بفاعل المصوغ من ثلاثةٍ إلى عَشَرة جَعْلُ الّذي تحت أصله معدودًا به المصوغ من ثلاثةٍ إلى عَشَرة جَعْلُ الّذي تحت أصله معدودًا به المتعمل مع المجعول استعمالَ جاعل لأن له فعلاً ، وقد يُجاوز

<sup>(</sup>١) في (م) : إلى عشرين .

<sup>(</sup>٢) في (ص) : يساغ .

<sup>(</sup>٣) فى(م) : فينفرد.

<sup>(</sup>٤) فى (شع): وثعلب: ثم قال: والحاصل فى المسألة ثلاثة أقوا ل: وجوب الإضافة، وهذا هوالمشهور. والثانى جواز النصب مع الإضافة فيهاكلها، وهو منقول عن الأخفش والكسائى وثعلب وقطرب. والثالت التفصيل بين ثان وباقيها وهو اختيار المصنف.

<sup>(</sup>٥) فى(م) : العشرون .

به العَشَرةُ فيقال : رابعُ ثلاثةَ عشر ، أو رابعُ (١) عَشَر ثلاثة عَشر ، ونحوذلك ، وفاقاً لسيبويه ، بشرط الإضافة ، وحكم فاعل المذكور في الأحوال كلِّها بالنسبة إلى التَّذكير والتأنيث حكم اسم الفاعل .

<sup>(</sup>١) في (ح، س، م) : ورابع.

<sup>(</sup>٢) سقطت هاتان اللفظتان من (س) .

<sup>(</sup>٣) بفتح الشين والميم ويكسرهما ومعناه : هيوا إلى كِل الوجوه .

<sup>(</sup>٤) بفتح الحاء والباء وبكسرهما . أي مضيَّعة مبدَّدة .

ويقال : تركتهم حيثيبث أىمتفرقين متبددين ، وكذلك حوثاً بوثاً، وحوث بوث، وحاثِ باثٍ ، بالبناء على الكسر .

<sup>(</sup>٥) زاد بعدها في (س، ص) . وذكر فوقه في (ص) كلمة ﴿ زَائُكُ ﴾ :

ويزيدون : بحرة بعد بحرة فيعربون ، والمعنى : « متكشفا » .

<sup>(</sup>٦) هذه اللفظة في (ح، س) فقط.

<sup>(</sup>س) سقطت من (س)

<sup>(</sup>٨) سقطت هذه العبارة من(د).

أُو ذَى بَدْءَة (١) أُو ذَى بداءَة (٢) ، وقد يقال سباً بالتنُّوين ، وحاثِ باثِ ، وحوثاً بوثاً ، وكَفَّةً عن كَفَّة (٣) ، وأُلحِق بهذا : وقعوا في حَيْصَ بَيْصَ ، وحِيصَ بيصَ (١) والخاز باز .

<sup>(</sup>١) فى(د) : بدأة بهمزة على الألف .

<sup>(</sup>٢) زاد بعدها في(س ، ص) وضرب عليها في(ص) : أولكفة .

<sup>(</sup>۳) زاد بعدها فی(س، ص) ونبه فی(ص) علی زیادته : وقد یقال : احوص بوص، والحازباز، وخازباز، وخزباز، وخازباء. اا وهی لغات وردت فی الشروح.

<sup>(</sup>٤) ومعنى وقعوا فى حيص بيص وقعوا فى شدة ذات تأخر وتقدم ، وفى القاموس ذكر فى الخازباز عشر لغات ، ثم قال : هو ذباب يكون فى الروض ، أو هى حكاية أصواته ، وداء يأخذ فى أعناق الإبل والناس ، ونبتتان ، والسنور .

# ٣١ – باب كَمْ وكأَيِّن (١) وكَذَا

"كم" : اسم لعدد مبهم ، فيفتقر إلى مميز لا (٢) يحذف إلا لدليل (٣) ، وهو إن استفهم بها كمميز عشرين وأخواته ، لكن فَصْله جائز هنا في الاختيار ، وهناك في الاضطرار ، وإن دخل عليها حرف جر فجره جائز به (من مضمرة لا بإضافتها إليه خلافاً لأبي إسحاق ، ولا يكون مميزها جمعا بالضافتها إليه خلافاً لأبي إسحاق ، ولا يكون مميزها جمعا خلافاً للكوفيين ، وما أوهم ذلك فحال ، والمميز محذوف (٤) وإن (٥) أخبر به (كم » قصدًا للتكثير فمميزها كمميز عشرة (١) أو مائة (٧) ، مجرور (٨) بإضافتها إليه لا به (من » محذوفة خلافاً للفراء ، وان فصل نصب حملاً على الاستفهامية ، وربّما نصب غير مفصول ، وقد يُجر في الشعر مفصولاً بظرف أوجار ومجرور ، لا بجملة ولا بهما معاً .

<sup>(</sup>۱) نی (م) : وکأی .

<sup>(</sup>٢) ني (م ، س ، شع ) : ولا .

<sup>(</sup>٣) في (س) : بدليل .

<sup>(</sup>٤) نحو : كم لك شهوداً ؟ وكم عليك رقباء ؟ فالتقدير : كم إنسانا لك شهوداً ؟ وكم نفسا عليك رقباء ؟

<sup>(</sup>٥) في (م) : فإن أخبر .

<sup>(</sup>٦) فيكون جمعا مجرررا نحو : كم غلمان ملكت ! !

<sup>(</sup>٧) فيكون مفردا مجرورا ثمو : كم ثوب أبليت !!

<sup>(</sup>٨) نى(م، شع) : مجروراً .

(فصل): لزمت «كُمْ» التصدير ، وبُنِيتْ في الاستفهام لتضمُّنِها معنَى حَرْفِهِ ، وفي الخبرِ (١) لشَبهها بالاستفهامية لفظاً ومعنى ، وتقع في حالتَيها مبتدأً ومفعولاً ومضافاً إليها وظرفاً ومصدرًا .

(فصل): معنى «كأين» (۲) و «كذا» كمعنى «كم» الخبرية ، ويقتضيان مميزًا منصوبًا ، والأكثر جره به «مِنْ» بعد «كأين» ، وتنفرد من «كذا» بلزوم التصدير، وأنها قد يُستفهم بها ، ويقال : كَيْءٍ وكآءٍ وكاءٍ وكأءٍ وكأءٍ ، وقل ورود «كذا» مفردًا أو مكرّرًا بلا واو، وكنى بعضُهم بالمفرد الميّز بجمع (۳) عن ثلاثة وبابه ، وبالمفرد الميّز بمفرد عن مائة وبابه ، وبالمكرّر دون عطف عن أحد عشر وبابه ، وبالمكرر مع عطف عن أحد وعشرين وبابه .

<sup>(</sup>١) فى( ، شع) : وفى الخبرية .

<sup>(</sup>٢) في (م) : كأي .

<sup>(</sup>٣) فى(م) : يجمع مخصوص.

## ٣٢ \_ باب نِعم وبئس

وليسا باسمين فيليا عواملَ الأسماءِ خلافاً للفرّاء ، بل هما فعلان لا يتصرّفان للزومِهما إنشاء المدح والذَّمِّ على سبيل المُبَالغَةِ ، وأصلُهما فَعِل ، وقد يردان كذلك ، أو بسكون العَيْن وفتح الفاءِ أو كسرِها أو بكسرِهما ، وكذلك (١) لعَيْن وفتح الفاءِ أو كسرِها أو بكسرِهما ، وقد تُجعَل العينُ يكلُّ ذي عَينٍ حَلْقية من "فَعِلَ " فِعْلاً أو أسما ، وقد تُجعَل العينُ الحلقيّةُ متبوعة الفاءِ في فعيل ، وتابعتها في فعْلٍ ، وقد يُتبع الثاني الأوَّل في مثل : نَحَوٍ ومَحَموم ، وقد يقال في "بِئْس " : الثاني الأوَّل في مثل : نَحَوٍ ومَحَموم ، وقد يقال في "بِئْس " .

(فصل) (٢): فاعل نِعْمَ وبئس فى الغالب ظاهرٌ معرَّفٌ بالأَلف واللاَّم، أو مضافٌ إلى المعرَّف بهما مباشِرًا أو بواسطة ، وقد يقوم مقام ذى الأَلف واللاَّم «ما» معرفةً تامّة ، وفاقا لسيبويه والكسائي ، لا موصولةً ، خلافاً للفرّاء والفارسي .

وليست بنكرة مميَّزة ، خلافاً للزمخشريِّ وللفارسيِّ في أحد قوليه ، ولا يؤكَّدُ فاعلهما توكيدا معنويا ، وقد يوصف ، خلافا

<sup>(</sup>١) في (س) : وكذا.

<sup>(</sup>٢) سقط من(ح) وأثبت علامة الفصل: ( ).

لابن السراج والفارسي ، وقد ينكّر مفردًا ، أو مضافا ، ويُضمَر ممنوع الإِتباع مفسرا بتمييز مؤخّر (۱) مطابق قابل «أَلْ » لازم غالباً ؛ وقد يرد بعد الفاعل الظاهر مؤكّدًا وفاقاً للمبرد والفارسي ، ولا يَمتنع عندَهُما (۲) إِسنادُ «نِعمَ »و «بئس» إلى « اللّذى » الجنسية ، وندر نحو : نعم زيد رجلاً ، ومُرّ بقوم نَعِموا قوما ، ونعم بهم قوما ، ونعم عبدُ الله خالد ، وبئس عبدُ الله أنا إِن كانَ كذا ، وشهدتُ صِفّينَ وبئس عبدُ الله أنا إِن كانَ كذا ، وشهدتُ صِفّينَ وبئستْ صِفّون .

ويُدَلُّ على المخصوص بمفهومَى «نعم وبئس» ، أو يذكر قبلهما معمولاً للابتداءِ أو لبعض نواسِخِه ، أو بعد (٣) فاعلِهما مبتدأ ، أو خبر مبتدا لا يظهر ، أو أوّل معمولى فعل ناسخ ، ومن حقّه أن يختص ويصلح للإخبار به عن الفاعل موصوفا بالممدوح بعد «نِعْمَ» وبالمذموم بعد «بِئْسَ» ، فإن باينه أوّل ، وقد يُحذَف وتَخلُفه صفته (١) أسما وفعلاً ، وقد يغنى متعلق بهما ، وإن كان المخصوص مؤنّثا جاز أن يقال :

<sup>(</sup>١) في (د) : مؤخرة .

<sup>(</sup>٢) فى (س) : عنده وعند الفارسى ، وفى (ص) ضرب على الزيادة . وصححها : « عندهما » .

<sup>(</sup>٣) فى (د،ح) : وبعد فاعلهما .

<sup>(</sup>٤) في (م) : صفة .

«نعمت » و «بئست » مع تذكير الفاعل. وتُلحق «ساء » ببئس ، وبها وبنعم «فَعُل أو فَعِلَ أو محولًا من فَعَل أو فَعِلَ مضمّنا تعجّبا ، ويكثر أنجرار فاعِله بالباء ، وأستغناوه عن الألف واللام ، وإضماره على وَفْق ما قبلَه .

<sup>(</sup>١) في (د): مصوغا. وفي (س): مصنوعا.

ومثاله : حسن الخلق خلق الحكماء ، وقبح العناد عناد المبطلين . وقوله تعالى : «كبرت كلمة تخرج من أفواههم » .

#### ۳۳ - باب حبذا

أصل «حَبُّ من «حبَّذا » حَبُب (١) أي صار حبيباً ، فأُدغم كغيرهِ وأُلزم منعَ التصرّف وإيلاءَ «ذا » فاعلا في إفراد وتذكير وغيرهِما . وليس هذا التَّركيب مزيلا فعليّة «حَبّ » فتكون (٢) مع « ذا » مبتدأً خلافاً للمبرّد وابن السراج ومن وافقهما ، ولا اسميّة « ذا » فيكون مع «حَبُّ فعلا فاعلُه المخصوص ،خلافاً لقوم ، وتدخل عليهما (٣) «لا » فتحصل موافقة «بئس » معنى ، ويذكر بعدهما المخصوص بمعناهما مبتدأً مخبراً عنه مهما ، أوخبر مبتدا لإيظهر ، ولاتعمل فيه النُّواسخ ولايقدم ، وقد يكون قبله أو بعدَه تمييزٌ مطابق أُوحال عاملُه «حَبَّ» ، وربَّما أستغني به أُوبدليل آخر عن المخصوص. وقد تفرد «حَبُّ» فيجوز نقل ضمّة (١) عينها إلى فائها ، وكذا كلُّ فعل حَلقى الفاءِ مراد (٥) به مدح أُوتعجّب ، وقد يُجَرّ فاعل «حَبٌ » بباءٍ زائدة ، تشبيهاً بفاعل أَفْعِلْ تعجُّباً .

<sup>(</sup>١) في (م) حبيب .

<sup>(</sup>٢) فى (م،شع) : فيكون .

<sup>(</sup>٣) في (د،س،م،شع): عليها.

<sup>(</sup>٤) في (د) : ضم عينها .

<sup>(</sup>٥) في (د) : مرأداً.

### ٣٤ - باب التعجّب

ينصب المتعجّب منه مفعولا(۱) بموازن «أفعَلَ " فعْلًا لا اسما خلافاً للكوفيّين غير الكِسائيّ ، مخبراً به عن «ما " متقدّمةً بمعنى شيء ، لا استفهاميّة ، خلافاً لبعضهم ، ولاموصولة خلافاً لبعضهم ، ولاموصولة خلافاً للأخفش في أحد قوليه . وكأفْعَلَ «أفْعِل "(٢) خبراً لا أمراً ، مجرورًا بعده المتعجّب منه بباء زائدة لازمة (٦) ، وقد تفارقه إن كان «أنْ » وصلتها ، وموضعه رفع بالفاعليّة لانصب بالمفعوليّة خلافاً للفرّاء والزمخشري وابن خروف . واستفيد الخبر من الأمر هنا وفي جواب الشَّرط كما استُفيد الأَمر من مثبت الخبر ، والنّهي من منفيّه ، وربَّما استفيد الأَمر من الاستفهام . ولايتعجّب إلاَّ من مختص ، وإذا علم جاز حذفُه مطلقاً ، وربَّما أكد «أفعِلْ " بالنون ، ولايؤكّد مصدرٌ فعلَ تعجّب ، ولا أفعَل تفضيل .

(فصل) (؛) : همزة «أفعل » في التعجّب لتعدِية ما عدم التعدّي في الأصل أو الحال ، وهمزة «أفْعِلْ » للصّيرورة ، ويجب

<sup>(</sup>١) سقط لفظ «مفعولا » من (د).

<sup>(</sup>٢) زاد بعدها في (شع) : في الدلالة على التعجب.

<sup>(</sup>٣) في (د): لالازمة.

<sup>(</sup>٤) سقط من (ح) وثبت موضع الفصل : ( ) .

تصحيح عينيهما ، وفك «أفعل » المضعّف، وشذ تصغير «أفعل » مقصورًا على السمّاع خلافاً لابن كيسان في اطّراده وقياس «أفعل » عليه ، ولايتصرّفان ، ولايليهما غير المتعجّب منه ، إن لم يتعلّق بهما ، وكذا إن تعلّق بهما وكان غير ظرف وحرف جرّ ، وإن كان أحدَهما فقد يلى ، وفاقاً للفرّاء والجرميّ والفارسيّ وابن خروف والشلوبين ، وقد يليهما عند ابن كيسان «لولا » الامتناعيّة ، ويُجرّ ماتعلّق بهما من غير ماذكر بإلى إن كان فاعلا ، وإلّا فبالباء ويُجرّ ماتعلّق بهما من غير ماذكر بإلى إن كان فاعلا ، وإلّا فبالباء إن كانا من متعدً بحرف جرّ فبما كان يتعدّى به .

ويقال فى التعجّب من «كسا زيد الفقراء الثِّيابَ »، و «ظنَّ عمرو بشرا صديقا »: ما أَكسَى زيدًا للفقراء الثِّيابَ ، وما أَظنَّ عمرًا لبشر صديقا ، وينصب الآخر بمداول عليه بأَفْعل لابه ، خلافاً للكه فيّد: .

( فصل ) : بناء هذين الفعلين (١) من فعل ثلاثى مجرد تام مشبَت متصرف قابل معناه للكثرة (٢) ، غير مبنى للمفعول ، ولا معبر عن فاعله بأفعل فعلاء ، وقد يُبنيان من فعل المفعول إنْ أُمن اللّبس ومن فِعْل أَفَعْلَ مُفْهِمَ مُعْسِرٍ (٣) أو جَهْل ،

<sup>(</sup>١) في (ص) : الفعل.

<sup>(</sup>٢) في (د) : للشكرة.

<sup>(</sup>٣) في (س) : عشر .

ومن مَزِيد فيه ، فإن كان «أفعل» قيسَ عليه ، وفاقاً لسيبويه . وربَّما بنيا من غير فعل ، أوفعل (١) غير متصرّف ، وقد يغنى في التعجّب فعلٌ عن فعل مستوف للشروط ، كما يغنى في غيره . ويتوصّل إلى التعجّب بفعل مثبت متصرّف مصوغ للفاعل ، ذي مصدر مشهور إن لم يستوف الشّروط بإعطاء المصدر (٢) ما للمتعجّب منه مضافاً إليه بعد ما «أشدّ» أو «أشدد » ونحوهما ، وإن لم يعدم الفعل إلّا الصّوغ للفاعل جيء به صلةً لما المصدريّة وإن لم يعدم المستعجّب منه بعد ما أشد أو أشدد ونحوهما .

<sup>(</sup>١) سقطت من (د).

<sup>(</sup>Y) سقطت من (د) .

<sup>(</sup>٣) نحو: ما أكثر ما ضرب زيد ، وأكثر بما ضرب زيد ، وإن كان المانع النبي جعل الفعل المنبي صلة لأن نحو: ما أقبح أن لا يأمر بالمعروف ، وأقبح بأن لا يأمر ، وأجاز البغداديون: ما أحسن ما ليس يذكرك زيد ، وما أحسن مالا يزال يذكرنا زيد ، وتابعهم ابن السراج .

## ٣٥ - باب أفعل التفضيل

يصاغُ للتفضيل موازن «أَفعلَ » اسماً ممّا صِيغ منه في التعجّبِ فعلا على نحو ماسبق من أطراد وشذوذ ونيابة أشد وشبهِه ، وهو هنا اسم ناصبٌ مصدر المحوج إليه تمييزاً ، وغلب حذفُ همزةِ أُخْيَر وأَشرٌ في التفضيلِ ، ونَدرَ في التعجُّب . ويلزمُ أَفعلَ التفضيل عارياً الإِفرادُ والتذكيرُ ، وأَن يَليَه أَو معمولًه المفضولُ (١) مجروراً بـ « •ن » وقد يسبقانه ، ويلزم ذلك إِن كَانَ المفضولُ (٢) اسم استفهام ، أو مضافاً إليه ، وقد يُفصَل بين « أَفعل » و «مِنْ » بـ «كُوْ » وما اتَّصل بها ، ولا يخلو المقرونُ بـ « من » في غير تهكُّم من مشاركةِ المُفضَّلِ في المعنى أُو تقدير مشاركتهِ ، وإِن كان « أَفعلُ » خبراً تُحذِف لِلعلم به المفضولُ غالباً ، ويقلُّ ذلك إِن لم يكن خبَراً ، ولا تُصاحبُ «من » المذكورةُ غيرَ العارى إِلَّا وهو مضاف إلى غير مُعْتَدًّ به (۲) ، أُوذُو أَلف ولام زائدتين ، أو دالٌّ على عار متعلِّقٍ (١) به «مِن » ، أُوشادُّ .

<sup>(</sup>۲،۱) في (م) : «المفصول» بصاد مهملة .

<sup>(</sup>٣) فى (م) : متعد به .

<sup>.</sup> يتعلق به (س) : يتعلق به

(فصل): إِن تُقرن (١) أَفعلُ التفضيلِ بحرفِ التعريف، أُو أُضيفَ إِلَى معرفةِ مطلقاً له التفضيلُ ، أُومؤوّلًا بما لاتفضيلَ فيه ، طابَقَ ماهوَ له في الإِفرادِ والتذكيرِ وفروعِهما ، وإِن تُقيّدتْ إِضافتهُ بتضمينِ معنى (٢) «مِنْ » جاز أَن يطابَق ، وأَن يُستعمَلَ استعمالَ العارى ، ولايتعيّنُ الثاني ، خلافاً لابن السرّاج ، ولايكونُ حينئذِ إِلَّا بعضَ ما أُضيفَ إِليه (٣) ، وشذَّ أَظلَمِي وأَظلَمه ، وٱستعمالُه عارياً ، دونَ «مِن» ، مجرّدًا عن معنى التفضيلِ مؤولًا باسم فاعلِ أو صفةِ مشبّهةِ مطرّد عند أَبِي العبّاس ، والأَصحُّ (؛) قَصْرُه على السّماع (·) ، ولزومُ الإِفراد والتذكير فيما ورد كذلك أَكثر من المطابقة ، ونحو : هو . أَفضلُ رجلٍ ، وهي أَفضلُ امرأَة ، وهما أَفضلُ رجلين أَو امرأتين ، وهم أَفضلُ رجالٍ ، وهنّ أَفضل نسوة (٦) ، معناه ثبوتُ المزيّة للأُوّلِ على المتفاضلين واحداً واحداً ، أواثنين اثنين ، أوجماعةً جماعةً .

وإِن كَانَ المَضَافُ إِلَيْهِ مَشْتَقًا جَازَ إِفْرَادُهُ مَعْ كُونَ الأُوِّلُ

<sup>(</sup>١) في (س) : إن قدر .

<sup>(</sup>Y) سقطت من (د).

<sup>(</sup>٣) في (شع) : ما يضاف اليه .

<sup>(</sup>٤) في (شع) : والأفصح.

<sup>(</sup>٥) قال في (شع) والوجه إطراده .

<sup>(</sup>٦) في (م،شع): نساء.

غير مُفْرَد ، وألحِق بأسبق مطلقاً أوّلُ صفةً ، وإن نويت إضافَتُه بنى على الضمّ ، وربَّما أعطى مع نيّتِها ماله مع وجودها ، وإن جُرِّد عن الوصفيّة جرى مجرى «أفكل »(١) ، وألحق آخَرُ بأوّل غير المجرّد فيما له (١) مع الإفراد والتذكير وفروعِهما من الأوزان ، إلا أن آخَرَ يطابقُ في التَّنكيرِ والتعريفِ ما هو له ، ولا تليه «مِنْ » وتاليها ، ولا يضاف بخلافِ أوّل ، وقد تنكّرُ «الدّنيا » و «الجُلّى » لشَبهِهما بالجوامد، وأمّا «حُسنى » وقد تنكّرُ «الدّنيا » و «الجُلّى » لشَبهِهما بالجوامد، وأمّا «حُسنى » و «سُوتِى » فمصدران .

( فصل ) : لايرفع أفعلُ التّفضيلِ في الأَعرفِ ظاهراً إِلّا قبلَ مفضولٍ هُو مذكورٍ أومقدرٍ ، وبعد ضميرٍ مذكورٍ أو مقدرٍ مفسّرٍ بعد نفي أوشبهِ يصاحب «أفعَلَ » ولا ينصبُ مفعولًا به ، وقد يدلُّ على ناصبه ، وإن أوّل بما لا تفضيلَ فيه جازَ على رأى أن ينصِبَه ، وتتعلَّقُ به حروفُ الجرّ على نحوِ تعلَّقِها بأَفعل المتعجّب به .

<sup>(</sup>١) في (م) : أفعل.

<sup>(</sup>٢) فى (ح) : فى ماله . وفى (شع) : فيما له من الإفراد .

### ٣٦ - باب اسم الفاعل

وهو الصّفة الدالَّة على فاعلِ جارية (١) في التَّذكيرِ والتأنيثِ على المضارع من أفعالِها لمعناه أومعنى الماضى ، ويوازن في الثلاثي المجرّدِ «فاعلًا» ، وفي غيرِه المضارع مكسور (٢) ما قبل الآخِر ، مبدوء ابميم مضمومة وربّما كسِرتْ في «مُفعِل» أوضمّت عينه ، وربّما مُضمّت عين «فاعِل» مرفوعاً ، وربّما استُغنى عن «فاعِل» در مفعول » فيما له ثلاثي وفيما لاثلاثي له ؛ وعن مُفعِل » وعن مُفعِل » ونحوه أو به مُفعَل » وعن فاعل بمُفعِل أو مِفعول أو مُغول أو مِفعول أو مِفعول أو مِفعول أو مِفعول أو مِفعول أو مؤمن أو

( فصل ) : يَعمَل آسمُ الفاعل غيرُ المصغَّر والموصوفُ خلافاً للكسائي، مفردًا وغيرَ (٣) مفردٍ عمَلَ فعِله مطلقاً ، وكذا إن حُوّل للمبالغةِ من فاعل إلى فَعال أوفَعُول أومِفْعال ، خلافاً للكوفيين .

وربما عَمِل محوّلًا إِلَى فَعِيلٍ أَوفَعِلٍ ، وربَّما بُنِي فَعّال ومِفعالٌ وفَعيلٌ وفَعولٌ من أَفْعَلَ ، ولا يعمل غيرُ المعتمِد على صاحب

<sup>(</sup>١) في (د) : دالة .

<sup>(</sup>٢) في (م،وشع) : مكسوراً.

<sup>(</sup>٣) نی (د) : أوغیر مفرد.

مذكور أومنوى ، أوعلى نفي صريح أومؤول أو استفهام موجود أو مقد و ، ولا الماضى غير الموصول به «الْ »(۱) أو محكى به الحال خلافا للكسائي ، بل يدل على فعل ناصب لما يقع بعده من مفعول به يُتوهم أنّه معموله (۲) . وليس نَصْبُ ما بعد المقرون بد أل » مخصوصا بالمضى خلافا للزّمّاني ومن وافقه ، ولا على التّشبيه بالمفعول به خلافا للزّخفش ، ولا بفعل مُضْمَرٍ خلافا التّشبيه بالمفعول به خلافا للرّخفش ، ولا بفعل مُضْمَرٍ خلافا التّشبيه بالمفعول به خلافا للرّخفش ، ولا بفعل مُضْمَرٍ خلافا القوم .

(فصل) (٢) : يضافُ (١) آسمُ الفاعِلِ المجرَّدُ الصالحُ للعملِ إلى المفعولِ به جوازاً (٥) إِن كان ظاهراً متَّصلًا ، ووجوباً إِن كان ظاهراً متَّصلًا ، ووجوباً إِن كان ضميراً متَّصلًا ، خلافاً للأَخفش وهشام في كونه منصوبَ المحلِّ . وشذَّ فصلُ المضافِ إلى ظاهرِ (١) بمفعول أو ظرف . ولايضافُ المقرُونُ بالأَلفِ واللَّام إِلَّا إِذَا كان مثنى أو مجموعاً على حدّه ، أو كان المفعولُ به معرفاً بهما ، أو مضافاً إلى معرَّفٍ بهما ، أو إلى ضميرهِ ، ولا يُغنى كونُ المفعول به إلى معرَّفٍ بهما ، أو إلى ضميرهِ ، ولا يُغنى كونُ المفعول به

<sup>(</sup>۱) سقطت «ال» من (د).

<sup>(</sup>٢) في (س) : مفعوله .

<sup>(</sup>٣) ثبت الفصل فى (ب،س،م،شع) ، وسقط من بقية النسخ مع وجود ما يدل عُليه في، بعض هذه النسخ .

<sup>(</sup>٤) في (ج، د، س، شع) : ويضاف بالواو .

<sup>(</sup>٥) سقطت من (م).

<sup>(</sup>٦) في (د، ص) : إلى الظاهر.

<sup>(</sup>٧) فى (م،شع) : المعرف بهما .

معرَّفاً بغيرِ ذلك ، خلافاً للفراءِ ، ولاكونُه ضميراً ، خلافاً للرُّمانيِّ والمبرِّد في أَحدِ قولَيه .

ويُجَرُّ المعطوفُ على مجرورِ ذى الأَلفِ واللام إِن كَانَ مثله أَو مضافاً إِلَى مثلِه أَو إِلَى ضمير (١) مثلهِ ، لا إِن كَانَ غَيْرَ ذَلكَ ، وفاقاً لأَبى العبّاسِ(٢).

(فصل): يَعمل أسمُ المفعولِ عملَ فعلِه مشروطاً فيه ما شُرِطَ في أسمِ الفاعِلِ؛ وبناوَّه من الثلاثيِّ على زِنة مفعولٍ، ومن غيره على زِنة أسمِ فاعِله مفتوحاً ما قبلَ آخرِه ، ما لم يُستغنَ فيه (٣) بمفعول عن مُفعَل ، وينوبُ في الدّلالةِ لا العملِ عن مفعولِ بقلَّةً وفعَلُ وفعَلَ ، وبكثرةٍ فعيلٌ ، وليس مقيساً ، خلافاً لبعضهم ، وقد ينوب عن مُفعَل .

<sup>(</sup>١) في (د،م،شع): إلى ضميره.

<sup>(</sup>٢) سقطت هذه العبارة كلها من (م) .

<sup>(</sup>٣) سقط الجار والحجرور «فيه» من (م) .

## ٣٧ - باب الصفة المشبَّهة باسم الفاعل

وهى الملاقية فعلاً لازماً ثابتاً معناها تحقيقاً أوتقديرا ، قابلة للملابسة والتجري والتعريف والتنكير بلاشرط ، وموازنتها المضارع (۱) قليلة إن كانت من ثلاثي ، ولازمة إن كانت من غيره ، ويميّزها من اسم فاعل الفعل اللازم اطراد إضافتها (۱) إلى الفاعل معنى ، وهى : إمّا صالحة للمذكر والمؤنّث معنى ولفظا ، أو لفظا لا معنى ، أو خاصّة بأحدهما معنى ولفظا ، فالأولى تجرى على مِثْلِها وضدّها ، والبواقى تجرى على مِثْلِها وضدّها ، والبواقى تجرى على مثلِها لاضدّها ، والبواقى تجرى على مثلِها لاضدّها ، والبواقى تجرى على مثلِها وضدّها ، والبواقى تجرى على مثلِها لاضدّها ، والبواقى تجرى على مثلِها لاضدّها ، والبواقى تجرى على مثلِها لاضدّها ، والبواقى تحرى

(فصل) : معمولُ الصّفةِ المشبّهةِ ضميرٌ بارز متّصلٌ أوسبيٌ موصولٌ أوموصوفٌ يشبهه ، أومضافٌ إلى أحدهما أو مقرونٌ به الله » أو مجرّدٌ أو مضافٌ إلى ضميرِ الموصوفِ أو إلى مضافٍ إلى مضافٍ إلى ضميرِ الفظا أو تقديراً ، أو إلى ضميرِ مضافٍ إلى مضافٍ إلى مضافٍ إلى ضميرِ الموصوف. وعملُها في الضّمير جَرُّ بالإضافةِ إلى مضافٍ إلى ضميرِ الموصوف. وعملُها في الضّمير جَرُّ بالإضافةِ إنْ باشرَتْهُ وخلَتْ من «الْ » ، ونصبُ على التّشبيهِ بالمفعولِ به (٣)

<sup>(</sup>١) في (ص، شع): للمضارع.

<sup>(</sup>٢) في (م) : اطرادا فيها .

<sup>(</sup>٣) سقط الجار والمجرور «به» من (د) .

إِن فُصِلتُ أَو قُرِنتُ بِ (الْ) ، ويجوز النَّصبُ مع المباشرةِ والمخلُوِّ من (ال) وفاقاً للكسائيّ . وعملها في الموصولِ والموصوفِ رفعٌ ونصبٌ مطلقاً ، وجرُّ إِنْ خَلَتْ من (ال ) وقُصدت الإضافةُ (١) وإن وليها سببيٌّ غيرُ ذلك عملت فيه مطلقاً رفعاً ونصباً وجرًا ، إلاّ أَنَّ مجرورَ المقرونَةِ بِ ( ال ) مقرونُ بِ ( ال ) (١) أومضافُ إلى المقرونِ بها ، أو إلى ضميرِ المقرونِ بها (٣) ، ويقلُّ نحوُ : ولا المقرونِ بها ، أو إلى ضميرِ المقرونِ بها (٣) ، ويقلُّ نحوُ . حسن ِ وجهه، وحسنٍ وجهه ، وحسنٍ وجهه ، وحسنٍ وجهه ، ولا يمتنع خلافاً لقوم .

(فصل): إذا كان معنى الصّفة نسابقها رَفَعَتْ ضميرَه وطابقته في إفراد وتذكير (ئ) وفروعهما مالم يمنع من المطابقة مانع ، وكذلك (٥) إن كان معناها لغيره ولم ترفعه ، فإن رفعته جَرَت في المطابقة مجرى الفعل المسند إليه ، وإن أمكن تكسيرُها حينئذ مسندة إلى جمع فهو أولى من إفرادها ، وتثنى وتُجمع جمع المذكّر السالم على لغة: «يتعاقبون فيكم ملائكة »، وقد تعامَل غيرُ الرافعة ماهى له إن قُرِن بـ «ال » معاملتها إذا رَفَعَتْه ، وإذا قصد استقبال المَصُوعة من ثلاثي على غير فاعل

<sup>(</sup>١) سقطت هذه العبارة من (شع).

<sup>(</sup>٢) سقطت «أل» من (د، ص).

<sup>(</sup>٣) سقط من (م،شع) قوله : إلا أن مجرور... إلى : المقرون بها .

<sup>(</sup>٤) فى (م) : الإفراد والتذكير .

<sup>(</sup>۵) فی (م،شع) : وكذا .

رُدَّت إِلَيه ما لَم يقدر الوقوع (١). وإِن قصد ثبوت معنى اسم الفاعل عُومل معاملة الصّفة المشبَّهة ولو كان من متعدًّ إِن أُمِن اللَّبُس، وِفاقاً للفارسي ؛ والأصحُّ أَن يُجْعَلَ اسمُ مفعول (١) المتعدِّى إِلَى واحد من هذا الباب مطلقاً ، وقد يُفْعَلُ ذلك بجامد لتأوَّلِه بمشتقً ؛ ولا تعمل (٣) الصّفة المشبّهة في أجنبي محض ، ولا تؤخّر عن منصوبها .

<sup>(</sup>١) سقطت عبارة : «ما لم يقدر الوقوع » من (م) وشرحها فى (شع) بقوله : فإن الصفة حينئذ تبقى على حالها ولا تحول إلى فاعل ، كقراءة الجمهور : «إنك ميت وإنهم ميتون ».

<sup>(</sup>٢) فى (م،شع) : المفعول .

<sup>(</sup>٣) سقطت هذه العبارة إلى آخر الفصل من (د) . وقال فى (شع) عند شرحها : وفى بعض نسخ التسهيل : « ولا تعمل الصفة ...... الخ» .

### ٣٨ - باب إعمال المصدر

يَعملُ المصدر مظهراً مكبّراً غيرَ محدود (١) ولا منعوت قبلَ تمامِه عملَ فعلِه ، والغالبُ إِنْ لَم يكن بدلًا من اللَّفظِ بفعلهِ تقديرُه به بعد « أَن » المخفَّفة أَو المصدريّةِ أَو المعدريّةِ أَو وفصلِه ، ولايلزمُ ذكرُ مرفوعهِ . ومعمولُه كصِلَة في منع تقدُّمِه ما أُختِها ، ولايلزمُ ذكرُ مرفوعهِ . ومعمولُه كصِلَة في منع تقدُّمِه وفصلِه . ويُضمَر عاملٌ فيما أَوْهَمَ خلافَ ذلك أَو يُعدُّ نادرًا ، وإعمالُه منوناً أكثرُ من إعمالِه منوناً ، وإعمالُه منوناً أكثرُ من إعمالِه مقروناً بالألِف واللَّام . ويضافُ إلى المرفوع أو المنصوب ، ثمّ يُستَوفي العملُ كما كان يستوفيه الفعلُ ما لم يكن الباق (٢) فاعلًا فيستغنى عنه غالباً ، وقد يضافُ إلى ظرف فيعملُ بعدَه عملَ المنون ، ويُتبَعُ مجْرورُه لفظاً ومحلًا ما لم يَمنعُ مانعٌ . فإن كان مفعولًا ليس بعده مرفوعٌ بالمصدر جازَ في تابعِهِ الرَّفعُ والنَّصِبُ والجرُّ .

ويَعمل عملَه (٣) أسمُه غيرُ العَلَم ، وهو مادلٌ على معناه ، وخالَفَه بخُلوِّه – لفظاً (٤) وتقديراً دونَ عِوض – من بعضِ

<sup>(</sup>١) زاد في (س) : بالتاء.

<sup>(</sup>٢) في (م،شع): الثاني.

<sup>(</sup>٣) فى (س) : ويعمل عمل المصدر .

<sup>(</sup>٤) في (ص،م) : أو تقديراً .

را فى فعلهِ ، فإِن وُجِدَ عَملٌ بعدَ ماتضمَّن (١) حروفَ الفعلِ ، من أسم مايُفعَل به أُوفيه ، فهو لمدلول به عليه (٢).

(فصل): يجيءُ بعد المصدر الكائن بدلًا من الفعل معمولٌ عاملُه على الأصحِّ البدلُ لا المبدَلُ منه ، وفاقاً لسيبويهِ والأَخفشِ ، والأَصحُّ (٣) أيضاً مساواةُ هذا المصدرِ اسم (١) الفاعلِ في تحمُّل الضميرِ ، وجوازُ تقديم المنصوبِ به (٥) والمجرور بحرف يتعلَّقُ به .

<sup>(</sup>١) في (د) : ضمن .

<sup>(</sup>٢) زاد بعدها فى (س) : خلافاً لقوم . وتوضيحه كما روى عن بعض العرب من نحو : أعجبنى دهن زيد لحيته ، وكحل هند عينها ، وكقوله تعالى : « ألم نجعل الأرض كفاتا أحياء وأمواتا » . فالدهن مايدهن به ، والكحل ما يكتحل به ، والكفات ما يكفت فيه الأشياء أى تجمع وتحفظ ، فالمنصوب بعد هذه ونحوها عامله محذوف دل عليه المذكور . ورأى المصنف هنا يخالف رأى البصريين والكوفيين والبغداديين ، فإنه يفرق بين هذه وغيرها من أسهاء المصادر ، والبصريون يمنعون ، والمحادر ، والمحادر ، وأجازها الفراء ، وقال هشام : لا يمتنع في القياس . (شع) .

<sup>(</sup>٣) فى (د) أثبت هذه العبارة فى الهامش وكتب عليها علامة (صح) . وقال فى (شع) : وفى بعض نسخ التسهيل بعد هذا : « والأصح أيضا » الخ الفصل .

<sup>(</sup>٤) في (د): الاسم.

<sup>(</sup>٥) سقط من (د) : «المنصوب به ».

### ٣٩ - باب حروف الجرّ سوى المستثنى مها

فمنها «مِنْ » ، وقد يقالُ « مِنَا » ، وهى لابتداء الغاية مطلقاً على الأصح ، وللتبعيض ، ولبيانِ الجنسِ ، وللتعليلِ ، وللبدلِ ، وللمجاوزةِ ، وللانتهاءِ ، وللاستعلاءِ ، وللفَصْلِ (١) ، وللبدلِ ، وللمجاوزةِ ، وللانتهاءِ ، وللاستعلاءِ ، وللفَصْلِ (١) ، ولموافقة الباءِ ، ولموافقة «فى » و «إلى »(٢) ، وتزادُ لتنصيصِ العموم ِ أو لمجرّد التّوكيدِ بعد نفى أو شبهِ ، جارّةً نكرةً مبتدأً أو فاعلًا أو مفعولًا به ، ولا يمتنع تعريفُه ولا خلوّه من نفى أوشبهِه ، وفاقاً للأَخفش . وربَّما دخلت على حال (٢) .

وتنفرد « مِنْ » بجرِّ ظروفِ لاتتصرفُ كَقَبْلُ وبَعْدُ وعند ولَدَى ولَدُنْ (١) ومَع ، وعن وعَلَى أسمين .

وتختص مكسورة الميم ومضمومتَها في القَسَم بالرّبِّ (٥)، والتَّامُ واللَّامُ باللهِ ، وشذَّ فيه : مُنُ الله ، وتَرَبِّي (٦).

<sup>(</sup>١) فى (س) : وللفضل .

<sup>(</sup>٢) سقط من (س، شع).

<sup>(</sup>٣) فى (م) : على فاعل حال . قال فى (شع) : كقراءة زيد بن ثابتوأبى الدرداء وجماعة : « ما كان ينبغى لنا أن نتخذ من دونك من أولياء » بضم النون وفتح الحاء ، أى نتخذ أولياء حالة كوننادونك .

<sup>(</sup>٤) سقطت من (م) .

<sup>(</sup>٥) في (م): برب.

<sup>(</sup>٦) في (س) : وترب .

ومنها: «إلى » للانتهاءِ مطلقاً ، وللمصاحَبةِ ، وللتَّبيين ، ولموافَقةِ اللَّام و «فى » و «من » ، ولاتزاد خلافاً للفرَّاءِ .

ومنها: اللّام للمِلكِ وشبهه، وللتّمليكِ وشبهه، وللتّمديكِ وشبهه، وللاستحقاق، وللنّسب، وللتّعليل، وللتّبليغ، وللتعجّب، وللتّبيينِ؛ وللصّيرورةِ (١) ولموافقة «في» و «عند» و «إلى» و «بعد» و «على» و «مِن»، وتزادُ مع مفعول ذي الواحدِ قياسًا في نحو «للرؤيا تَعبُرون». و «إنّ رَبّكَ فَعّالٌ لما يريد»، وسماعاً في نحو: «رَدِفَ لكمْ»، وفتحُ اللّام مع المضمرِ لغة عُيرِ تُحزاعة ، ومع الفعل لغة عُكْل وبَلْعَنْبَر (١).

وتساوى لامُ التعليلِ معنى و ملًا «كى» مع أن وما أختِها والاستفهاميةِ .

ومنها: الباءُ للإلصاقِ ، وللتّعديةِ ، وللسببيّةِ ، وللتّعليلِ ، وللمصاحَبةِ ، وللظرفيّةِ ، وللبَدَل (٢) ، وللمقابلةِ ، ولموافقةِ «عن » و «على » و «من » التبعيضيّة وتزادُ مع فاعلٍ ومفعولٍ وغيرهما .

ومنها : «فى » للظرفية حقيقةً أو مجازاً ، وللمصاحبة ،

<sup>(</sup>١) في (س) : للضرورة .

<sup>(</sup>٢) فى (م،شع): وبلعتين. وفى القاموس: وبنوبلع بطين من قضاعة ، والعنبر أبوحى من تميم ... وعنبرى البلد مثل فى الهداية ، لأن بنى العنبر أهدى قوم. قال فى (شع) ومثال فتح اللام مع الفعل قراءة سعيد بن جبير. «وإن كان مكرهم لتزول منه الجبال».. بفتح اللام. وحكى أبو زيد أنه سمع: «وما كان لله ليعذبهم» بفتح اللام.

<sup>(</sup>٣) سقطت من (ص) .

وللتُّعليلِ ، وللمقايسة (١) ، ولموافقةِ «على » والباءِ .

ومنها: « عَنْ » للمجاوَزةِ ، وللبدلِ ، وللاستعلاءِ ، وللاستعلاءِ ، وللاستعانةِ ، وللتَّعليلِ ، ولموافقةِ «بعد» وَ «فى » ، وتزادُ هى و «الباءُ » عوضاً .

ومنها «على » للاستعلاءِ حسًّا أَو معنى ، وللمصاحَبةِ ، وللمجاوزة ، وللتَّعليلِ ، وللظَّرفيةِ ، ولموافقة «من» و «الباءِ » ، وقد تزادُ دون تعويض .

ومنها: «حتى » لانتهاءِ العملِ بمجرورها أو عنده ، ومجرورها إما بعضٌ لما قبلها من مُفْهِم جمع إفهاماً (۲) صريحا أو غير صريح (۳) ، وإمّا كبعض . ولا يكون ضميراً ، ولا يلزم كونُه آخِرَ جزءٍ أو ملاقى آخِرِ جزءٍ ، خلافاً لزاعم ذلك ، ويختصُ تالى الصّريح (۱) المنتهى به بقصدِ زيادة (۱) ما ، وبجواز (۱) عطِفه ، واستئنافِه . وإبدال حائها عيناً لغة مُهذَليّة (۷).

<sup>(</sup>١) سقطت من (م) .

<sup>(</sup>٢) في (م) : إيهاماً .

 <sup>(</sup>٣) سقطت من (م) . وشرحه فى (شع) بقوله : وهو ما دل على الجمع بغير لفظ موضوع له نحو : « ليسجننه حتى حين » فمجرور «حتى » منتهى أحيان مفهومة لم يصرح بذكرها .
 (٤) فى (د) : التصريح .

<sup>(</sup>٥) فى (م) : مادة ما . وشرحه فى (شع) بقوله : فإذا قلت : « ضربت القوم حتى زيد . فنى ذكر القوم غنى عنه ، لكن يقصد بذكره التنبيه على أن فيه زيادة قوة أو ضعف أو تعظيم أو تحقير .

<sup>(</sup>٦) في (م) : ويجوز .

<sup>(</sup>٧) في (م) : هذيل .

ومنها: الكاف للتّشبيه (۱) ، و دخولُها على ضمير الغائب المجرور قليلٌ ، وعلى «أنت » و «إياك» وأخواتِهما (۲) أقلٌ ، وقد توافق «على» ، وقد تزادُ إِنْ أُمِنَ اللّبسُ وتكونُ اسماً فتُجرُّ ويُسندَ إليها ، وإِن وقعتْ صلةً فالحرفيّةُ راجحةٌ ، وتزادُ بعدَها «ما » كافة ، وغير كافّة ، وكذا بعدَ «رُبَّ » و «الباء» وتُحدِث في الباء المكفوفةِ معنى التقليلِ ، وقد تُحدِثُ في الكاف معنى التعليلِ (۲) ، وربَّما نصبتْ حينئذ مضارعاً ، لا (۱) لأنَّ معنى التعليلِ (۲) ، وربَّما يُصبَتْ حينئذ مضارعاً ، لا (۱) لأنَّ الأصل «كيما » . وإِن ولى «ربَّما » اسمُّ مرفوعٌ فهو (۱) مبتدا بعده خبرٌ ، لا خبرُ مبتدا محذوف و « ما » نكرةً موصوفة بهما ، خلافاً لأبى على في المسألتينِ ، وتزاد (۱) « ما » غير كافّة بعد « من » و « عن » .

ومنها . « مذ » و « منذ » ، وقد تُذكِرا في بابِ الظُّروف . ومنها . « رُبَّ » ، ويقال رُبَ ورَبُ ورُبُ ورُبَ ورُبَ ورُبَت ورُبَت ورُبَت ورُبَت ورُبَت ورُبَت ورُبَت ورَبَت ورَبَت وربَت وربَت أسماً ، خلافاً للكوفيين والأَّخفشِ وربَ وَربَت (^) وليست اسماً ، خلافاً للكوفيين والأَّخفشِ في أَحدِ قولَيْه ، بل هي حرف تكثيرٍ ، وفاقاً لسيبويه ، والتَّقليلُ

<sup>(</sup>١) في (شع) : كاف التشبيه . وسقط هذا السطر من (س) ، إلى قوله : وإياك .

<sup>(</sup>٢) في (م) : وأخواتها .

<sup>(</sup>٣) في (د) : التقليل.

<sup>(</sup>٤) معقطت «لا» من (م).

<sup>(</sup>٥) في (س) : هو .

<sup>(</sup>٦) في (س): وقد تزاد.

<sup>(</sup> ۸،۷ ) سقط ما بین الرقمین من ( م ) ، وسقط من ( س ) : رَبَّ ورَبَ وزاد فیها : ورُبُ بضمتن .

بها نادرٌ ، ولايلزمُ وصفُ مجرورِها ، خلافاً للمبرَّد ومن وافقه ، ولا مُضِيُّ ما تتعلَّقُ به ، بل يلزمُ (١) تصديرُها وتنكيرُ مجرورِها . وقد يُعطَفُ على مجرورِها وشبهِ مضاف إلى ضميريما ، وقد تَجُرُّ ضميراً لازماً تفسيرُه بمتاَّخِرٍ منصوبِ على التَّمييزِ (١) مطابق للمعنى . ولزومُ إفرادِ الضميرِ وتذكيرِه عند تثنيةِ التمييزِ وجمعهِ وتأنيثهِ أشهرُ من المطابقة .

(فصل) (٣) قد يلى - عندَ غيرِ المبرِّد - «لولا» الامتناعيّة الضميرُ الموضوعُ (٤) للنَّصبِ والجرِّ مجرورَ الموضع عندَ سيبويه ، مرفوعَه عند الأَخفش والكوفيّين .

ويُجرّ بلعلَّ وَعَلَّ في لغة عُقيْل، وبه «مَتى » في لغة مُهذَيْلِ . (فصل) في الجرِّ بحرف محذوف: يُجرُّ به «ربّ » محذوفة بعد «الفاء» كثيراً ، وبعد «الواو » أكثر ، وبعد «بل » قليلًا ، ومع التجرد (٥) أقلُّ ، وليس الجرُّ بالفاء وبل باتِّفاق ، ولا بالواو خلافاً للمبرّد ومن وافقه . ويُجرّ بغير «ربّ » أيضاً محذوفا في جواب ماتضمَّن مثلَه ، أوفي معطوف على ماتضمّنه بحرف متصل أو منفصل به لا » أو «لو » أو في مقرون بعد ماتضمّنه

<sup>(</sup>١) سقطت من (م).

<sup>(</sup>٢) سقط من (م) : على التمييز.

<sup>(</sup>٣) لم يذكر الفصل في (ج، ص) وثبتت علامته .

<sup>(</sup>٤) في (ص): الموقوع .

<sup>(</sup>٥) في (ح) : المجرد ,

بالهمزةِ أو «هلا» أو «إِنْ» أو الفاءِ الجزائيتين . ويقاسُ على جميعِها ، خلافاً للفرّاءِ في جوابِ (١) نحو: «بمن مررت »؟ وقد يجرُّ بغير ما ذكر محذوفاً ، ولايقاسُ منه إلَّا على ما ذكر في باب «كم » و «كان» و «لا » المثبّهة (٢) بر إنَّ » ، وما يذكر في باب القسم . وقد يُفصَل في الضَّرورةِ بين حرفِ جَرُّ في باب القسم . وقد يُفصَل في الضَّرورةِ بين حرفِ جَرُّ ومجرور بظرف أو جارً ومجرور (١) ، وندر في النثرِ الفصلُ بالقسم بين حرفِ الجرِّ والمجرورِ ، والمضافِ والمضافِ إليه .

سقط الجار والمجرور من (م)

<sup>(</sup>٢) سقط من (م): المشبهة بإن.

<sup>(</sup>٣) في (م) : وهو مايذ كر

<sup>(</sup>٤) سقطت عبارة بظرف أو جار ومجرور من (م).

### ٤٠ - باب القَسَم

وهو (١) صريحٌ وغيرُ صريحٍ . وكلاهما جملة فعليّة أو اسميّة . فالفعليّةُ غيرُ الصريحةِ في الخبرِ كعملتُ ووثقتُ مضمّنةً معناه ، وفي الطلبِ كنَشَدْتُكَ (٢) وعَمرتُكَ ، وأُبدِلَ من اللَّفظِ معناه ، وفي الطلبِ كنَشَدْتُكَ (٢) وعَمرتُكَ ، وأُبدِلَ من اللَّفظِ بهذه: عَمْرَكَ الله ، بفتح الهاءِ وضمّها ، وقعدكَ الله ، وقعيدك الله (١) كما أُبدِلَ في الصَّريحةِ من فعلها المصدرُ أو مابمعناه (١). ويضمرُ الفعلُ في الطَّلب كثيراً استغناءً (٥) بالمُقْسَم به مجروراً بالباءِ ويختصّ الطلبُ بها ، وإن جُرَّ في غيره بغيرها حذف الفعل وجوباً ، وإن حُدِفا معا نُصب المُقسَم به ، وإن كان «الله» جاز وجوباً ، وإن حُدِفا معا نُصب المُقسَم به ، وإن كان «الله» جاز عربُ و بتعويض « آ » ثابت (١) الأَلف ، أو «ها »محذوف الأَلف أو ثابتها ، مع وصل أَلف الله وقطعها (٧) ، وقد يستغني في التعويض بقطعها ؛ ويجوز جَرُّ «الله» دون عوض ، ولايشارَك في التعويض بقطعها ؛ ويجوز جَرُّ «الله» دون عوض ، ولايشارَك في

<sup>(</sup>١) في (م،شع) : وهو جملة تؤكد ما تلاها من جملة خبرية غير تعجبيه وهو صريح . الخ

<sup>(</sup>٢) في (د) : كنشدت.

<sup>(</sup>٣) لم يرد لفظ الجلالة في (د) .

<sup>(</sup>٤) في (م) : أو ما معناه .

<sup>(</sup>٥) سقطت من (م) .

<sup>(</sup>٦) في (س) : بتعويض ثابت الألف.

<sup>(</sup>٧) في (س) : وقطعهما .

ذلك ؛ خلافاً للكوفيِّين ، وليس الجرَّ في التعويض بالعوض ، خلافاً للأَخفش ومن وافقه .

فإن آبتدئ (۱) في الجملة الاسمية بمتعيّن للقسم حذف الخبر وجوباً ، وإلا فجوازاً . والمحذوث (۲) الخبر إن عَرَى من لام الابتداء جاز نصبه بفعل مقدَّر ، وإن كان «عَمْراً » جاز أيضاً (۲) ضمّ عينه ودخول الباء عليه ، ويلزم الإضافة مطلقاً ، وإن كان «ايمُن» الموصول الهمزة لزم الإضافة إلى الله غالباً ، وقد يُضاف إلى الكعبة والَّذي ، وقد يقال فيه مضافاً إلى الله «إيْمُن وإيمَن وأيمَن وأيمُ (۱) وإيم » (۱) «وإمُ » (۱) «وأمُنُ » مثلَّث الحرفين وم مثلَّثا (۷) ، وليست الميم بدلًا من واو ، ولا أصلها «مِن » خلافاً لن زعم ذلك (۸) ، وقد يُخبَر عن المذكور (۱) جمع يمين ، خلافاً للكوفييّن ، وقد يُخبَر عن المذكور (۱) جمع يمين ، خلافاً للكوفييّن ، وقد يُخبَر عن

<sup>(</sup>١) في (م) ابتداء.

<sup>(</sup>۲) فى (ص) : وبالمحذوف .

**<sup>(</sup>٣)** سقطت من (د).

<sup>(</sup>٤) بفتح الهمزة وضم الميم وحذف النون . ونقلت عن تميم .

<sup>(</sup>٥) بكسر الهمزة . ونقلت عن سليم .

<sup>(</sup>٦) بهمزة مكسورة وميم مضمومة . ونقلت عن أهل اليمامة .

 <sup>(</sup>٧) حكى الكسائى والأخفش : م الله ، وم الله ، وحكى الهروى : م الله — بالفتح .
 (شع) ،

<sup>(</sup>٨) في غير (ص،ح): لزاعم ذلك .

<sup>(</sup>٩) فى (م،شع) : المذكورة .

 $[m]^{(1)}$  الله مقسَما به به لُك  $(1)^{(1)}$  و  $(1)^{(1)}$  . وقد يُبتَدأُ

(فصل) (١) . المقسَم عليه جملة (٥) مؤكّدة بالقَسَم ، تُصَدَّر (١) في الإِثبات بلام مفتوحة ، أو «إِن » مثقَّلة أومخفَّفة ، ولا يُستغنى عنهما غالباً دون أستطالة ، وتصدَّر في الشَّرط الامتناعي بـ «لو » أو «لولا » ، وفي النفي بـ «ما » أو «لا » أو «إِنْ » ، وقد تصدَّر بـ «لن » أو «لم» ، وتصدَّر في الطلب بفعله أو بأَداته أَو بإلا لَو لمّا بمعناها . وقد تدخل اللاّم على «ما» النافية أضطرارا ، وإن كان أُوِّل الجملة مضارعاً مُثْبَتًا مستقبلاً غيرَ مقارن حرفَ تنفيس ولا مقدَّم معمولُه لم تُغْنِهِ اللَّام غالباً عن نونِ توكيد (٧) ، وقد يُستغنى بها عن اللام ، وقد يؤكَّد المنفيّ بـ «لا » ، ويكثر حذف «نافى » المضارع المجرّد مع ثبوت القَسَم (^) ، ويقلُّ مع حذفِه ، وقد يحذف «نافى » الماضى إِن أُمِنِ اللَّبِسُ ، ويَكثُر ذلك لتقدُّم نفى على القَسَم ، وقد يكون الجواب مع ذلك مثبتاً .

<sup>(</sup>١) في (شع) : وقد خبر عن الله.

<sup>(</sup>٢) في (م) : تلك.

<sup>(</sup>٣) في (م،شع) : أو على .

<sup>(</sup>٤) لم يذكر لفظ الفصل فى (ح) ووضعت علامته .

<sup>(</sup>٥) فى (د) : جملة بلك وعلى مؤكدة . وهو سهو ظاهر بتكرار ما فى السطر السابق .

<sup>(</sup>٦) في (شع) : مصدر .

<sup>(</sup>٧) فى (م،شع) : التوكيد.

 <sup>(</sup>A) نحو: «تالله تفتأ تذكر يوسف »بحذف » «لا » النافية .

وقد يُحذف لأُمْن (١) اللّبس نافى الجملة الاسمية ، وقد يكون الجواب قَسَما ، ولا يخلو دون استطالة الماضى المشبت المجاب به من اللّام مقرونة به «قد» أو «ربّما» أو «بما» مرادفتها إن كان متصرّفا ، وإلا فغير مقرونة (٢) ، وقد يلى «لقد» و «لَبِمَا» (٣) المضارع الماضى معنى ، ويجب الاستغناء باللاّم الداخلة على ما تقدّم من معمول الماضى كما استغنى بالدّاخلة على ما تقدّم من معمول المضرع .

(فصل) (أ). وإذا تُوالَى قَسَم وأداة شرط غير امتناعيّ ، استُغنى بجواب الأَداة مطلقاً إن سبق ذو خبر ، وإلاَّ فبجواب ماسبق منهما ، وقد يغنى حينئذ جوابُ الأَداة مسبوقة بالقَسَم .

وقد يُقرَن القَسَم المؤخَّر بفاءٍ فيغنى جوابُه . وتُقرَن أَداةُ الشَّرط المسبوقة (٦) بلام مفتوحة تسمّى الموطِّئة ، ولا تُحذَف

<sup>(</sup>١) سقط من شع: لأ من اللبس.

<sup>(</sup>٢) فى (م) : وجاء المتصرف أيضاً باللام فقط . وشرحها فى (شع) بقوله أى وإلا يكن منصرفا فاللام غير مقرونة بما ذكر نحو :

لعمرى لنعم الفتى ما لك إذا الحرب أصلت لظاها رجالا وجاءت العبارة الواردة فى (م) بعد هذا الكلام فى (شع) وقال : ومنه «لظلوا من بعده» ومن كلام امرأة من غفار : والله لنزل رسول الله . وحكى سيبويه : والله لكذب .

ولأ يجوز حذف اللام وقد ، وقال بعضهم : ولا بدمع اللام من قد ظاهرة أو مقدرة .

<sup>(</sup>٣) في (م): ولما.

 <sup>(</sup>٤) لفظة «فصل» من (س، وم).

<sup>(</sup>٥) في (شع) : فجواب.

<sup>(</sup>٦) سقطت من (م) . والمراد : المسبوقة بقسم ملفوظ أو مقدر .

والقَسَمُ محذوفٌ إِلاَّ قليلاً . وقد يجاءُ بـ « لَئِنْ » بعد ما يغني عن الجواب فيُحكم بزيادة اللام .

<sup>(</sup>١) ذكر الفصل في (ب، س، م، شع) وسقط من بقبة النسخ ووضعت علامته في (ح، ص) ،

<sup>(</sup>٢) في (شع) : القسم.

<sup>(</sup>٣) في (م،شع) إلا إذا كان.

<sup>(</sup>٤) فى (س): ولا يجاب بخبر دون إرادة.

<sup>(</sup>٥) سقطت من (س)

# ٤١ - باب الإضافة<sup>(١)</sup>

المضاف هو الاسم المجعول كجزء لما (۱) يليه ، خافضاً له ، بمعنى « فى » إن حسن تقديرُها وحدَها (۱) ، وبمعنى « مِن » إن حسن (١) تقديرها مع صحّة الإخبار عن الأول بالثانى ، وبمعنى اللام تحقيقاً أو تقديرًا فيما سوى ذَيْنك . ويُزالُ ما فى المضاف من تنوين أونون تُشبِهُه ، وقد يُزال منه تا التأنيث إن أمن اللبس ، ويتخصّص (٥) بالثانى إن كان نكرة (١) . ويتعرّف به إن كان معرفة ، ما لم يوجب تأوّلُه بنكرة وقوعُه موقعَ مالا يكون معه معرفة ، أو عدمُ قبوله تعريفاً لشدَّة إبهامه ك «غير » و «مِثل» و «حَسْب» ، أوتكن (٧) إضافته غير محضة ولا شبيهة بمحضة ، لكونه صفة مجرورها مرفوع بها فى المغنى ، أو منصوب ، وليس من مجرورها مرفوع بها فى المغنى ، أو منصوب ، وليس من

<sup>(</sup>١) تطلق الإضافة اصطلاحاً على النسبة ، ومنه قول سيبويه :

وهذا باب الإضافة وهي النسبة ، .

<sup>(</sup>٢) في (د) : مما يليه .

 <sup>(</sup>٣) سقطت من (م) . ومثاله : «وهو ألد الخصام» . ، « تربص أربعة أشهر» .

وقال في (شع) وأغفل هذا أكثر النحويين .

<sup>(</sup>٤) في (م،شع): إن صح.

<sup>(</sup>٥) في (س) : يختص .

<sup>(</sup>٦) سقط من (م) : إن كان نكرة . ومثاله : غلام رجل .

<sup>(</sup>٧) في (س،م) : أو تكون .

هذا (۱) المصدرُ المضافُ إلى مرفوعه أو منصوبه ، خلافاً لابن برهان ، ولا أفعلُ التَّفضيل ، ولا الاسم (۲) المضاف إلى الصفة ، خلافا للفارسيّ ، بل إضافة المصدر وأفعل التفضيل محضة ، وإضافة الاسم إلى الصفة شبيهة (۳) بمحضة لامحضة ، وإضافة المسمّى إلى الصفة شبيهة أوالصفة إلى الموصوف وكذا إضافة المسمّى إلى الاسم ، أوالصفة إلى الموصوف والموصوف إلى (٤) القائم مقام الوصف ، والمؤكّد إلى المؤكّد ، والمعتبر إلى المُلغى .

(فصل): لا يقدَّم على مضافِ معمولُ مضافِ إليه إلاَّ على «غير» مرادًا به نفيٌ (٥) خلافاً للكسائيِّ في جواز : أنت أخانا أول ضاربِ .

ويؤنَّث المضاف (٢) لتأنيث المضاف إليه إن صح الاستغناء به ، وكان المضاف بعضه أو كبعضِه ، وقد يرد مِثلُ ذلك في التَّذكير (٧) ؛ ويضاف الشيءُ بأَدني ملابسة .

<sup>(</sup>١) في (س): من هذا الباب.

<sup>(</sup>٢) في (د،س): لا الاسم.

<sup>(</sup>٣) في (د) : المشبهة.

<sup>(</sup>٤) سقط حرف الجر من (د) .

<sup>(</sup>٥) فى (م، وشع) : مراد به النفى . ومثاله فى نحو : زيد غير ضارب عمراً ، فيجوز : زيد عمراً غير ضارب . ومنه

إن امرأ خصني عمداً مودته على التنائى لعندى غير مكفور : فقدم عندى وهو معمول مكفور مع إضافة غير إليه لأنها دالة على ننى . قال فى (شع) : والصحيح

منع هذه المسألة ، والبيت ونحوه من الشذوذ وعلى أن الظرف يتسع فيه ما لا يتسع فى غيره . (٦) سقط من (س) : المضاف لتأنيث .

<sup>(</sup>٧) فى (س): التنكير. والمراد أن يذكر المضاف المؤنث لتذكير المضاف إليه نحو: رؤية الفكر ما يؤول له الأمر معين على اجتناب التوانى

(فصل): لازَمَت الإِضافة لفظاً ومعنى أسماء : منها مامر فصل الظروف والمصادر والقسم، ومنها حُمادَى (١)، وقصارَى (٢) ووحْد لازم النصب والإفراد والتذكير وإيلاء ضمير، وقد يُجّر به (على ) وبإضافة (نسيج )، و (جُحَيْش) و (عُيَيْر) وربّما ثنى مضافا إلى ضمير مثنى (٣).

ومنها «كِلاً » و «كلتا » ، ولا يُضافَان إِلاَّ (٤) إلى معرفة مثنَّاة لفظً ومعنىً ، أو معنىً (٥) دون لفظ ، وقد تُفرَّق بالعطف اضطرارًا (١).

ومنها «ذو» وفروعه ، ولا يُضَفْنَ إلا إلى آسم جنس ظاهر ، وكذا «أُولُو» و «أُولات» ، وقد يضاف «ذو» إلى عَلَم وجوباً إن قُرِنا وضعاً (()) ، وإلا فجوازًا ، وكلاهما مسموع ، والغالب في ذي الجواز الإلغاء ، وربّما أُضيف جمعه إلى ضمير غائب أو مخاطب .

ولازمتْها معنى لا لفظاً أسماءٌ ك «قبل» و «بعد » وك «آل »

<sup>(</sup>١) في (س،م): جمادي بالمعجمة.

<sup>(</sup>۲) وحمادى بالمهملة وقصارى معناهما الغاية .

<sup>(</sup>٣) كما يقال : على وحديهما .

<sup>(</sup>٤) سقطت من (س) .

 <sup>(</sup>٥) سقط لفظ «معنى » من (س) ، وفي (شع) : أو معنى لا لفظا .

<sup>(</sup>٦) أى مع الواو خاصة كقوله :

كلا أخى وخليلي واجدى عضداً فى النائبات وإلمام الملمات

<sup>(</sup>٧) كقولهم : ذو الكلاع ، وذو سليم ، وذويزن .

بمعنى أهل ، ولا يضاف غالباً إلا إلى علَم من يعقل ، وك «كلّ »(۱) غير واقع توكيدًا أونعتاً (۱) ، وهو عند التجّرد منوى (۱) الإضافة ، فلا يدخل عليه «ال» ، وشذّ تنكيره وانتصابه حالاً ، ويتعيّن أعتبار المعنى فيما له من ضمير وغيرِه إن أضيف إلى نكرة ، وإن أضيف إلى معرفة فوجهان . وإفراد ما لـ «كلا» و «كلتا » أجودُ من تثنيته ، ويتعيّن في نحو : كلانا كفيلُ صاحبه .

(فصل): ما أفرد لفظاً من اللاّزم الإضافة معنى ، إن نوى تنكيره أو لفظ المضاف إليه أو عوض منه تنوين (أ) أو عُطِف على المضاف اسم عامل في مثل المحذوف (أ) لم يغير الحكم (أ) ، وكذا لو عكس هذا اللاخِر ، وإن لم يُنُو التنكير ولا لفظ المضاف إليه ، ولم يثبت التنوين ولا العطف بُنِي المضاف على الضم إن لم يشابه ما لاتلزمه الإضافة معنى .

(فصل): تضاف أسماءُ الزمان المبهَمة غير المحدودة إلى الجمل فتُبنَى وجوباً إِن لزمت الإِضافة ، وجوازًا راجحاً إِن لم تلزم وصُدِّرت الجملة بفعل مبنى من فإن صُدرت باسم أو

<sup>(</sup>١) في (ص) لفظ غير واضع .

<sup>(</sup>٢) نحو: «وكلهم آتيه يوم القيامة فرداً» ، « وكل أتوه داخرين».

<sup>(</sup>٣) في (م): معنوي .

 <sup>(</sup>٤) سقط الجار والمجرور من (م). ومثاله « وكل أتوه ». « أيا ما تدعوا » ويومئذ وحينئذ .

<sup>(</sup>٥) كقوله : قبل وبعد كل قول يغتنم حمد الإله البر وهاب النعم

<sup>(</sup>٦) في (م) : لم يتغير الحكم .

فعل معرب جاز الإعرابُ باتّفاق ، والبناءُ ، خلافاً للبصريّين (١) . وقد وإن صُدّرت برلا التبرئة بقى اسمُها على ما كان (٢) ، وقد يُجرّ ويُرفع ، وإن كانت المحمولة على «ليس» أو «ما» أختها لم يختلف حكمُهما .

ولا يضاف آسمُ زمانٍ إلى جملة اسمية غير ماضيةِ المعنى إلاً قليلاً ' وقد تضاف «آيةٌ » بمعنى علامة إلى الفعل المتصرّف مجرّدا أو مقرونا به ما » المصدرية أو النافية ، ويشاركها في الإضافة إلى المتصرّف المثبت «لَدُن » و «رَيْثَ » ' وقد تُفصَل «لَدُن » والحين به «أَنْ » (٣) و «ريث » به «ما » ؛ وقالوا : اذهب بذى والحين به «أَنْ » أى بذى سلامتك ، ولا بذى تَسْلَمُ ما كان كذا . ويختلف فاعلا اذهب وتسلم بحسب المخاطب . وعود ضمير من الجملة إلى آسم الزمان (١) المضاف إليها نادر ؛ ويجوز في من الجملة إلى آسم الزمان (١) المضاف إليها نادر ؛ ويجوز في رأى الأ كثر بناء ما أضيف إلى مبنى من آسم ناقص الدلالة (٥) ما لم يُشبه تام الدلالة .

(فصل): يجوز حذف المضاف للعلم به ملتفَتاً إليه ومطَّرَحا،

<sup>(</sup>١) والسماع ورد بالوجهين فى قوله تعالى «هذا يوم ينفع الصادقين صدقهم» ، «يوم لا تملك نفس »قرئ بالسبعة فيهما يفتح الميم ورفعها .

<sup>(</sup>٢) في (شع): على ما كان عليه.

<sup>(</sup>٣) سقطت من (c) .

<sup>(</sup>٤) في م (، شع) : إلى الزمان .

<sup>(</sup>٥) سقط هذا السطر كله من (س).

ويعرب بإعرابه المضافُ إليه قياساً إن امتنع استبدادُه به ، وإلاً فسماعاً .

وفى قيامه مقامه فى التّذكير والتأنيث وجهان (١) ، وقد يُحذَف يَخلفه فى التّنكير (٢) إِن كان المضاف «مِثلاً » ، وقد يُحذَف مضاف ومضاف إليه ويقام ما أُضيف إليه الثانى أو ما أُضيف إليه صفة للثانى (٣) محذوفة مقام ماحُذِف ، وقد يقام مقام مضاف محذوف مضاف إلى محذوف قائم مقامه رابع ، وقد يُستغنى بمضاف إلى مضاف إلى مضاف إلى مضاف ألى رابع (٤) عن النّانى والثالث ، ويجوز الجرّ بالمضاف محذوفاً إثر عاطف متّصل أو منفصل بـ « لا » مسبوق بمضاف مثل المحذوف لفظاً ومعنى (٥) وربّما جراً المضاف المحذوف دون عطف ، ومع عاطف مفصول بغير « لا » .

(فصل): يجوز في الشَّعر فصل المضاف بالظَّرف والجارّ والمجرور بقوّة إِن تعلَّقا به ، وإِلاَّ فبضَعف ، ومثله في الضعف

<sup>(</sup>١) سقطت هذه العبارة من (م،شع) وفي (ص) أثبتها في الهامش مع علامة «صح» وفي (ح) بالهامش مع رمز (خ) وقد أشار الأشموني في شرح الألفية إلى هذا الحكم وأورد له الأمثلة .

<sup>(</sup>٢) في (س): في التذكير.

<sup>(</sup>٣) في (د،س): صفة الثاني .

<sup>(</sup>٤) في (شع) : إلى تابع .

<sup>(</sup>٥) فى (م): أو معنى . ومثاله :

ولم أر مثل الخير يتركه الفتى ولا الشر يأتيه الفتى وهو طائع أى : ولا مثل الشر .

بمفعول به متعلق بغير المضاف وبفاعل مطلقاً ، وبنداء ، ونعت ، وفعل مُلغًى (١) .

وإن كان المضاف مصدرًا جاز أن يضاف نظماً ونثرًا إلى فاعله مفصولاً بمفعوله ، وربّما فُصِل فى اّختيار (٢) اسمُ الفاعل المضافُ إلى المفعول بمفعول آخر ، أو جار ومجرور .

(فصل): الأصحّ بقاء إعراب المعرَب إذا أضيف إلى ياء المتكلّم ظاهرًا في المثنّى مطلقاً ، وفي المجموع على حدّه غير مرفوع (٣) ، وفيما سواهما هجرورًا ، ومقدَّرًا فيما سوى ذلك ، ويُكسَر متلوُّها إن لم يكن حرف لينٍ يلىحركةً ، وتُفتَح الياء أو تسكن ؛ وإن نؤدي المضاف إليها إضافة تخصيص جاز أيضاً حذفُها وقلْبُها ألفاً ، والاستغناء عنها بالفتحة ، وربّما وردّت الثلاثة دون نداء ، وقد يُضمُّ فيه (١) ما قبل الياء المحذوفة وتُنوى الإضافة ، وتُفتَح في الحالين بعد حرف اللّين التالى حركةً ، ويدغم فيها إن كان ياء أو واوًا ، وإن

<sup>(</sup>١) وفي (م): أو فعل ملغي . ومثاله ما أنشد ابن السكيت :

<sup>«</sup> بأى تراهم الأرضين حلوا » أى : بأى الأرضين .

<sup>(</sup>٢) في (م): الاختيار.

<sup>(</sup>٣) فى (شع) : فى غير رفع . وسقط حرف الجر «فى» من (م) . وقد تحرز بغير مرفوع من تقدير الواو فى حالة الرفع نحو : قام مسلمى ، أصله : مسلموى .

<sup>(</sup>٤) في (ح) : فيما .

كان أَلفاً لغير تثنية جاز في لغة هُذيل القلبُ والإِدغام (١) ، وربّما كُسِرت مدغما فيها (٢) أو بعد أَلف (٣) ، ويجوز في أبي وأخِي أبي وأخِي ، وفاقاً لأَبي العبّاس ، وحذف ميم الفم مضافاً أكثر من ثبوته ، و « في » مع حذف الميم واجب (١) .

<sup>(</sup>١) نحو: عصى ّ وفتى ۚ فى عصاى وفتاى . وذكر سيبويه هذه اللغة وعز اها لناس من العرب.

<sup>(</sup>٢) وهي لغة حكاها الفراء وقطرب ، وبها قرأ حمزة : « وما أنتم بمصرخي .

<sup>(</sup>٣) كقول بعض العرب : عصاى ، وهي لغة قليلة .

<sup>(</sup>٤) لوجوب رد الواوالتي هي عين الكلمة وقلبها ياء للإدغام ، وتخفيف الياء ممتنع لبقاء الاسم المعرب على حرف واحد ولا نظير اذلك ، فيقال « في » رفعا ونصبا وجرا .

#### ٤٢ - باب التابع

وهو ما ليس خبرًا من مشارِك (١) ما قبلَه في إعرابه وعامِله مطلقاً. وهو توكيدٌ ، أو نعتٌ ، أو عطفُ بيان ؛ أو عطفُ نسَق ، أو بكلٌ (١) ؛ ويجوز فصلُه من المتبوع بمالم (١) تتمحّض مباينتُه إن لم يكن توكيدَ توكيدَ أو نعتَ مُبهَمٍ أو شبهِم (٥) . ولا يتقدّم معمولُ تابع على متبوع ، خلافاً للكوفيّين .

<sup>(</sup>١) نی (م) : مشاركة .

<sup>(</sup>٢) سقطت من (م) .

<sup>(</sup>٣) في (ص) : ما لم تنمحض.

<sup>(</sup>٤) زاد بعده في (د) : أو نعتاً يشبهه .

 <sup>(</sup>٥) سقط من (م) : «أو شبهه» .

#### ٤٣ - باب التوكيد

وهو معنوى ولفظى ، فالمعنوى التابع الرافع توهم إضافة إلى المتبوع ، أو أن يراد به الخصوص ، ومجيئه فى الغرض الأوَّل بلفظ النَّفس والعين مفرَديْن مع المفرد ، مجموعَين مع غيره جمع قِلَّة ، مضافين إلى ضمير المؤكَّد مطابقاً له فى إفراد وغيره (١).

ولا يؤكّد بهما غالبا ضميرُ رفع متَّصلٌ إِلاَّ بعد توكيده بمنفصل ، وينفردان بجواز جرِّهما بباء زائدة ، ولا يؤكّد (٢) مثنًى بغيرهما إِلاَّ بـ «كلا» و «كلتا» ، وقد يؤكّدان مالا يصح في موضعه واحدٌ ، خلافاً للأَخفش .

ومجيئه في الغرض الثّاني تابعاً لِذِي أَجزاءٍ يصح وقوعُ بعضِها موقعَه مضافاً إلى ضميره بلفظ «كلّ» أو «جميع» أو «عامّة». وقد يُستغنَى بـ «كلّيهما» عن «كلتيهما»، وبـ «كلّهما» عنهما، وبالإضافة إلى مثل الظّاهر المؤكّد بـ «كلّ » عن الإضافة إلى مثل الظّاهر المؤكّد بـ «كلّ » عن الإضافة إلى مثل قضيره (٣)، ولا يُستغنَى بنيّة إضافته ، خلافاً للفرّاءِ والزمخشري.

<sup>(</sup>١) في (شع): في الإفراد وغيره.

<sup>(</sup>٢) في (س) : لا تو كيد .

<sup>(</sup>٣) كما جاء في شعر كثير ــ يا أشبه الناس كل الناس بانقمر ــ قال في (شع) : والذي =

ولا يثنّى «أجمعُ» ولا «جَمْعاء» ، خلافاً للكوفيين ومَن وافَقَهم. ويتبع «كلّه» «أجمعُ» ، «وكلّها» «جمعاءُ» و «كلّهم» وأجمعون و «كلّهنّ «بُجمع» ، وقد يغنين عن «كلّ » ، وقد يثنين عن و «بَتْع » بذا الترتيب يُتْبَعن بما يوازِنهنّ من «كتع» و «بَصْع » (۱) و «بَتْع » بذا الترتيب أو دونه . وقد يغني ما صيغ من «كتع » عن ما صيغ من «جمع » و رجّمعاءُ » حالين ، وجمعاهما كهما وربّما نُصب «أجمعُ» و «جَمْعاءُ » حالين ، وجمعاهما كهما على الأصح . وقد يرادف «جمعاءُ » «مجتمعة » فلا تفيد تو كيدًا.

ولا يتّحد (٢) توكيدُ معطوف ومعطوف عليه إلاَّ إذا اتّحد معنى عاملَيْهما ، وإِن أَفاد توكيدُ النَّكرة جاز ، وفاقاً للأَخفش والكوفيين ، ولا يُحذف المؤكّد ويقام المؤكّد مقامَه على الأصحّ ، ولا يُفصَل بينهما به «إِمّا» ، خلافاً للفرّاء . وأُجرى فى التوكيد مُجرَى كُلِّ ما أَفاد معناه من الضَّرْع والزَّرْع ، والسّهْل والجَبَل ، واليد والرِّجل ، والظّهر والبَطْن .

ولا يلى العواملَ شيءٌ من أَلفاظ التوكيد وهو على حالِه في التوكيد إلا «جميعا» و «عامّة» مطلَقا و «كُلاً »و «كِلاً» و «كِلْتَا» مع الابتداء بكَثْرة ، ومع غيره بقلّة ، واسم «كان» في نحو:

ـ ذكره غيره أن «كلا» فى التوكيد دائماً مضاف إلى الضمير ، وخرج البيت على النعت كما فى : زيد الرجل كل الرجل .

<sup>(</sup>١) فى (س) : كتع وبتع وبصع .

<sup>(</sup>٢) هنا علامة الفصل دون ذكر الفصل في (ح) فقط.

كان كلّنا على طاعة الرّحمن 'ضميرُ الشَّأن لا كلُّنا ، وتلزم تابعيّة "كلًّ » بمعنى كامل ، وإضافتُه إلى مِثل متبوعِه مطلقاً نعتاً لا توكيداً . ويلزم اعتبار المعنى فى خبر «كلًّ » مضافاً إلى نكرة لا مضافاً إلى معرفة ، ولا تعرُّضَ فى «أجمعين » إلى اتحاد الوقت ، بل هو (۱) ككُلًّ فى إفادة العموم مطلقاً خلافاً للفرّاءِ .

(فصل): التوكيد اللَّفظى إعادة اللَّفظ أو تقويته بموافقه معنى ، وإن كان المؤكّد به ضميرًا متَّصلا أو حرفاً غير جواب لم يُعَدُّ في غير ضرورة إلاَّ معمودًا بمِثل عامده أوّلا أو مفصولا . وإن عُمدَ (٢) أوّلا بمعمول (٣) ظاهر الختير عمد المؤكّد بضمير (ن) ، وفصل الجملتين بثمَّ إن أمن اللَّبس أجود من وصلِهما . ويؤكّد بضمير الرّفع المنفصل المتّصل مطلقاً ، ويُجعَل المنصوب المنفصل في نحو : رأيتُك إيّاك ، توكيدًا لا بدكاً ، وفاقاً للكُوفيّين .

<sup>(</sup>١) سقط الضمير من (م).

<sup>(</sup>٢) في (م) : عمل.

<sup>(</sup>٣) في (د) : بمعموله.

<sup>(</sup>٤) في (د) : بضميره.

## ٤٤ - باب النَّعت<sup>(١)</sup>

وهو التابع المقصود بالاشتقاق وضعاً أو تأويلاً مسوقا (٢) لتخصيص أو تعمم أو تفصيل (٣) أو مدح أو ذَمّ أُو ترحُّم أُو إِيهام أُو تو كيد ، ويوافق المتبوعَ في التَّعريف والتنكير ، وأُمرُه في الإِفراد وضدَّيْه والتذكير والتأنيث على ما ذكر في إعمال الصّفة ، وكونه مَفُوقاً في الاختصاص أُو مساوياً أكثر من كونِه فائقاً ، وربّما تُبع في الجرّ غيرً ما هوَ له دونَ رابطٍ إِن أُمن اللَّبس ، وقد يفعل ذلك بالتُّوكيد . (فصل): المنعوتُ به مفرَدُ أَو جملة كالموصول بها ، منعوتُها نكرةٌ أو معرّفٌ بـ «اَل الجنسيّة » وقد تُرد الطلبيّة محكيّةً بقول محذوف واقع نعتاً أَو شبهَه ، وحكمُ عائِد المنعوت بها حكم عائيد الواقعة صلةً أو خبرًا ، لكن الحذف من الخبر قليل ، ومن الصّفة كثير ، ومن الصّلة أكثر .

وتختصّ المنعوتُ بها ٱسم زمان بجواز حذف عائِدها المجرور

<sup>(</sup>١) قال فى (شع) : هذه عبارة الكوفيين ، وربما استعملها البصريون ، ويقال له: الوصف والصفة ،

<sup>(</sup>٢) في (د) : مسبوقاً .

<sup>(</sup>٣) سقطت من (شع) .

به «فی» دون وصف ، ویجوز أیضاً حذف المجرور به «مِن» عائدًا علی ظرف أو غیره إن تعیّن معناه ، والمفرد مشتق لفاعل أو مفعول ، أو جار مجراه أبدًا ، أو (۱) فی حال دون حال . فالجاری أبدًا كلوذعی وجُرشُع وصمحمح وشمردل و «ذی» بمعنی صاحب وفروعه وأولی وأولات وأسماء النّسب المقصود (۲).

والجارى فى حال دون حال مطرد وغير مطرد ، فالمطرد السماء الإشارة غير المكانية (٢) ، و « ذو » الموصولة وفروعها وأخواتها المبدوءة بهمزة وصل ، ورجل بمعنى كامل أو مضاف إلى صِدْق أو سَوْءٍ ، وأَيُّ مضافاً إلى نَكِرة تُماثِل المنعوت معنى ، وكلُّ وجدُّ وحَقُّ مضافات إلى اسم جنس مكمّل معناه للمنعوت ؛ وغير المطرد النعت بالهصدر والعَدد والقائم بمسماه معنى لازم (١) يُنزّله منزلة المشتق ، ويُنصَب أَيُّ المنعوت به حالاً بعد معرفة ، و « ما » فى نحو: رجل (٥) ما شئت من رجل ، شرطية محذوفة الجواب ، لا مصدرية منعوت بها ، خلافاً شرطية محذوفة الجواب ، لا مصدرية منعوت بها ، خلافاً

<sup>(</sup>١) سقطت هذه العبارة من (م، شع) إلى: أبدأ.

<sup>(</sup>٢) فى (م،شع) : المقصودة .

<sup>(</sup>٣) في (د) : غير الكائنة .

<sup>(</sup>٤) في (م) : لازما.

<sup>(</sup>٥) زاد في (س) : مورت برجل ، وسقطت الكلمتان من (ح) .

( فصل ) : يُفرَّق (١) نعتُ غيرِ الواحد بالعَطف إذا أختلف ، ويُجمَع إذا أتفق ، ويُغلَّب التذكير والعقل عند الشُّمول وجوباً ، وعند التَّفصيل أختيارًا وإِن تعدُّد العاملُ واتُّحد عملُه ومعناه ولفظُه أو جنسُه جازَ الإتباع مطلقاً ،خلافاً لمن خصص ذلك بنعت فاعلى وخَبَرى مبتداً ين ، فإن عُدم الاتحاد وجب القَطْع بالرّفع على إضمار مبتداٍ ، أو بالنّصب على إضمار فعل لائق ممنوع الإظهار في غير تخصيص (١) بوجهَيه في نعت غيرِ مؤكَّد (٢) ولا ملتزم (١) ولا جارِ على مُشار به ، وَإِن كان لنكرة فيشترط تأخّره عن آخر، وإِن كُنْرِت نعوتُ معاوم أو منزَّل منزلته أُتبعت أو قطعت أو أُتبع بعض دونَ بعض وقُدِّم المُتبع. وقد يلى النَّعتُ «لا» أُو «إِمَّا » فيجب تكريرهما (٥) مَقُرونين بالواو . ويجور عطف بعض النَّعوت على بعض ، فإن صَلَح النَّعت لمباشرة العامل جازَ تقديمهُ مبدَلاً منه المنعوت ، وإذا نُعت بمفرَد وظرف وجملة قدِّم المفرَد وأُخِّرت الجملة غالباً .

<sup>(</sup>١) في (شع) : يعرف.

<sup>(</sup>٢) زاد بعده في (د) : ويجوزالقطع ۽

<sup>(</sup>٣) فى (م) : المؤركد, ومثاله : «إلهين اثنين » و «نفخة واحدة».

<sup>(</sup>٤) كالشعرى العبور .

<sup>(</sup>۵) ئى (د) : ئكرارهما ، وئى (س) : تكررهما .

(فصل): من الأسماء ماينعت به وينعت (١) ، كاسم الإشارة ونعته مصحوب «الْ » خاصّة ، وإن كان جامدًا محضاً فهو عطف بيان على الأصحّ ؛ ومنها ما لا يُنعَت ولا يُنعَت به ، كالمضمر (١) مطلقاً ، خلافاً للكسائي في نعت ذي الغيبة ، ومنها ما يُنعَت ولا يُنعَت به ولا يُنعَت كأيًّ السابق ذكرُها .

(فصل): يُقامُ النعتُ مقامَ المنعوت كثيرًا إِن عُلمِ جنسُه ونُعِت بغير ظَرْف وجملة أو بأحدِهما بشرط كونِ المنعوت بعض ما قَبلَه من مجرور (ن) برهمن » أو «فى» ، وإن (٥) لم يكن كذلك لم يعتُم الظَّرف والجملة مقامه إلا في شِعر (١) . واستغنى لزوماً عن موصوفات (٧) بصفاتها ، فجرت مجرى الجوامد ، ويعرض مِثل ذلك لقصد العموم (٨). وقد يُكتفَى بنيَّةِ النعت عن لفظه للعلم به (١) .

<sup>(</sup>١) في (ج،م،شع) : ما ينعت وينعت به،

<sup>(</sup>٢) في (ح، شع): كالضمير.

<sup>(</sup>٣) نى (م،شع) : ومنها ما ينعت به . وقد سقط من (س) : ولا ينعت كأى .

<sup>(</sup>٤) فى (م،شع) : من المجرور .

<sup>(</sup>٥) في (د،شع): فإن لم.

<sup>(</sup>٦) في (م، شع): إلا في الشعر.

<sup>(</sup>٧) في (شع) : موصوفات بعضه .

<sup>(</sup>٨) نحو : « ولا رطب ولا يابس » ، « لايغادر صغيرة ولا كبيرة »

<sup>(</sup>٩) نحو: «وكذب به قومك » أى المعاندون.

#### دع \_ باب عطف البيان<sup>(١)</sup>

هو التّابع الجارى مجرَى النّعت في ظهور المَتْبوع وفي التوضيح والتخصيص جامدًا أو بمنزلته (۲) ، ويوافق المتبوع في الإفراد وضدّيه ، وفي التذكير (۳) والتأنيث ، وفي التعريف والتنكير ، خلافاً لمن التزم تعريفهما ، ولمن أجاز تخالفهما ؛ ولا يمتنع كونه أخصٌ من المتبوع على الأصحّ ، ويجوز جعله (٤) بدلاً إلا إذا قُرِن » بد «ال » بعد منادى ، أو تبع مجرورًا بإضافة صفة مقرونة بد «ال » وهو غير صالح لإضافتها إليه ، وكذا إذا (٥) أفرد تابعاً لمنادى (١) فإنه يُنصَب (٧) بعد منصوب ، ويُنصَب ويُرفَع بعدَ مضموم ، وجَعْلُ الزائد بياناً عطفاً أولى مِن جعلِه بدلاً .

<sup>(</sup>١) قال فى (شع): سمى بذلك لتكرير الأول زيادة فى البيان فكأنك رددته على نفسه، وقيل: لأن أصله العطف، وقد سماه سيبويه نعتاً، ويسميه الكوفيون الترجمة.

<sup>(</sup>٢) هو ما كان صفة فصار بالغلبة علماً كالصعق.

<sup>(</sup>٣) سقطت من (س) .

<sup>(</sup>٤) في (م،شع) : كونه.

<sup>(</sup>٥) في (س) : إن أفرد.

<sup>(</sup>٦) في (س) : للمنادي.

<sup>(</sup>V) في (د): ينتصب.

### ٤٦ ـ باب البكدل(١)

وهو التابع المستقلُّ بمقتضى العامل تقديرًا ، دون مُتبع . ويوافق المتبوع ويخالفه في التعريف والتَّنكير ، ولا يُبدَل مضمر من مضمر ولا مِن ظاهر ، وما أوهم ذلك جُعل توكيدًا إِن لَمْ يُفِد إِضْرابًا (٢) ، فإِن اتَّحدًا معنى سمّى بدلَ كلُّ من كلُّ ، ووافقَ أيضاً في التَّذكير والتأنيث ، وفي الإفراد وضدَّيه ، ما لم يُقصَد التفصيلُ ؛ وقد يتَّحدان لفظاً إِن كان مع الثَّاني زيادةُ بيان ، ولا يُتبَع ضمير حاضر في غير إحاطة إِلاَّ قليلاً ، ويسمّى (٢) بدلَ بعض إِنْ دلَّ على بعض الأول ، وبدلَ ٱشتمالِ إِنْ بايَن الأَوَّلَ وصح الاستغناء به عنه ولم يكن بعضَه ، وبدلَ إضراب أُوبَداءٍ إِن بايَنَ الأُوّلَ مطلقاً وقصدا ، وإلاَّ فبدلَ غلط ، ويختص بدلا البعض والاشتمال باتباعهما ضمير الحاضر كثيرًا ، وبتضمَّن ضمير أو ما يقومُ مَقَامَه.

<sup>(</sup>١) قال فى (شع) : هذا اصطلاح البصريين ، وأما الكوفيون فنقل الأخفش أنهم يسمونه النرجمة والتبيين ، ونقل ابن كيسان عنهم تسميته تكراراً.

<sup>(</sup>٢) في (د): اضطرابا ، وهو سهو من الناسخ.

ومثال الإضراب: إياك إياى قصدزيد.

<sup>(</sup>٣) نى (د) : وقد يسمى .

(فصل): المشتمل في بدل الاشتمال هو الأوّلُ، خلافاً لمن جعله (١) الثاني أو العامل ، والكثير كون البدل معتمدًا عليه ، وقد يكون في حُكم المُلغَى ، وقد يُستغنى في الصّلة بالبدل عن لفظ المُبدَل منه ، ويُقرَن البدل بهمزة الاستفهام إنْ تضمّن متبوعُه معناها (٢) .

وقد تُبدَل جملةً من مفرَد ، ويُبدل فِعلُ من فِعل موافق في المعنى مع زيادة بيان ، وما فُصِّل (٢) به مذكور وكان وافياً ففيه البَدَل والقَطْع ، وإن كان غير واف تعيّن قطعه إن لم يُنو معطوف محذوف . ويُبددا عند اجتماع التَّوابع بالنَّعت ، ثمَّ بعطف البيان ، ثمَّ بالتوكيد ، ثمَّ بالبدل ، ثم بالنَّسَق .

<sup>(</sup>١) سقط من (س) : جعله الثانى . قال فى (شع) : وهو قول انفارسي فى الحجة .

<sup>(</sup>٢) فى نحو : كيف زيد؟ أصحيح أم سقيم ؟ ومن فى الدار؟ أزيد أم عمرو ؟ ومتى يجىء؟ أيوم الجمعة أم يوم السبت؟

<sup>(</sup>٣) فى (س) : وما فضل به ــ بالضاد المعجمة . ومثاله مررت برجال : قصير وطويل وربعة .

## ٤٧ - باب المعطوف عطفَ النُّسَق (١)

وهو المجعول تابعاً بأحد حروفه ، وهي (٢) « الواو » و «الفائح » و «ثم » و «أم » و «أو » و «بل » و «لا » . و «الفائح » و «ثم » و «حتّى » و «أم » و «أو » و «بل » و «اقاً له وليس (٢) منها « لكن » وفاقاً ليونس ، ولا « إِمّا » وفاقاً له ولابن كيسان وأبي على من ولا « إِلّا » ، خلافاً للأخفش والفرّاء ، ولا «ليس » خلافاً للكوفيين ، ولا «أي » خلافاً لصاحب المستوفى .

فالستَّة الأَوائل تشرك (1) لفظاً ومعنى ، و «بل » و «لا» (0) لفظاً لامعنى ، وكذا «أم » و «أو » إن اقتضتا إضراباً (١) ، وتنفرد الواو بكون مُتْبَعِها في الحكم محتملا للمعيّة برُجحان ، وللتأخر (٧) بكثرة ، وللتقدّم بقِلة ، وبعدم الاستغناء عنها في عطفِ مالا يُستغنى عنه ، وبجواز (١) أن يُعطَف بها بعض

<sup>(</sup>١) قال فى (شع) : والكوفيون يقولون : باب النسق ، وأكثر ما يقول سيبويه : باب الشركة .

<sup>(</sup>٢) في (س) : وهو .

<sup>(</sup>٣) في (س) : وليس ومنها لكن .

<sup>(</sup>٤) في (د،م): تشترك.

<sup>(</sup>٥) في (م): وبل لا لفظاً ولا معنى .

<sup>(</sup>٦) في (د): اضطرارا.

<sup>(</sup>٧) فى (م) : وللتأخير ، وفى (شع) ، والتأخر بكثرة والتقدم بقلة .

<sup>(</sup>٨) في (س، شع): ويجوز،

متبوعاً تفضيلًا (١) ، وعاملُ مضمَر على عامل ظاهر (٢) يجمعهما معنى واحد ، وإن عَطفت على منفى غير مستثنى ولم تقصد المعيّة ولِيَتْها «لا» مؤكّدة ، وقد تليها زائدةً إن أُمِن اللّبس.

ويقال في « ثُمَّ » « فُمَّ » و «ثُمَّت » و «ثُمَّت » (")، وتشركها الفاء في التَّرتيب (٤) ، وتَنفرد ثمّ بالمهلة ، والفاء العاطفة جملة أوصفة بالسببيّة غالباً ، وقد يكون معها مُهْلة ؛ وتنفرد أيضا بعطف مفصَّل على مجمل متحدَيْن معنى ، وبتسويغ الاكتفاء بضمير واحد فيما تضمّن جملتين من صلة أو صفة أوخبر ، وقد تقع موقع ثمّ ، وثمّ موقعها ، وقد يُحكَم على الفاء (٥) وعلى الواو بالزيّادة ، وفاقاً للأخفش ، وقد تقع « ثُمَّ » في عطف المقدَّم بالزّمان (١) اكتفاء بترتيب اللّفظ .

( فصل) (<sup>(v)</sup>: المعطوف بـ «حتَّى » بعض متبوعه أو كبعضه ، وغاية له في زيادة ٍ أونقصٍ مفيد ذكر ها (<sup>(A)</sup> ، وإن عطفت

<sup>(</sup>١) في (م): تفصيلا - بالمهملة.

<sup>(</sup>٢) في (د،م،شع): مظهر.

<sup>(</sup>٣) فى (م) : وثمة – بالتاء المربوطة .

<sup>(\$)</sup> زاد بعدها فى (س) : وليست كالواو فى عدم الترتيب ، خلافاً لبعض النحويين وقد سقط من (شع) عبارة « وتشركها ... إلى بالمهملة » .

<sup>(</sup>٥) في (م) : على الواو والفاء ، وزاد في (شع) : وثم .

<sup>(</sup>٦) في (د) : في الزمان .

<sup>(</sup>٧) ذكر الفصل في (ب، د، م، شع) وسقط من بقية النسخ، وثبتت علامته في (ح).

<sup>(</sup>٨) فى (م) : ذكرهما . قال فى (شع ) : وهذا القيد ذكره الفراء ، قال : لا بد أن يكون الاسم بعد رحتى » مخصوصا كما فى الاستثناء .

على مجرورٍ كُزِم إعادة الجارّ مالم يتعيّن العطف ، ولاتقتضى ترتيباً على الأصحّ.

و «أمْ » متّصلة ومنقطعة ، فالمتّصلة المسبوقة بهمزة صالح موضعها لأَى ، وربّما حذفت ونويت ، والمنقطِعة ما سواها ، وتقتضى إضراباً مع استفهام ودونه ، وعطفُها المفرد (۱) قليل . وفَصْلُ « أَم » ممّا (۲) عُطِفت عليه أكثر من وصلها . و «أوْ » لِشَكِّ ، أو تفريق (۳) مجرّد أو إبهام أو إضراب أو تخيير .

وتُعاقِب الواو في الإِباحة كثيراً ، وفي عطف المصاحِب والمؤكِّد قليلا (١) ، وتوافق (٥) « ولا » بعد النَّهي والنَّفي .

والمعنى مع «إِمّا» شكُّ؛ أوتخييرُ ، أو إِبهامُ ، أوتفريق مجرّد. وفتح همزتها لغةُ تميميّة. وقد تُبدَل ميمُها الأُولى ياءً ،وقد يُستغنى عن الأُولى بالثانية ، وبه ﴿ أَو ﴾ عن «وإِمَّا ﴾ ، وربَّما استغنى عن واو «وإِمَّا » ، والأَصل عنها به « وَإِلَّا » (1) ، وربَّما استغنى عن واو «وإِمَّا » ، والأَصل إِنْ ما ، وقد تُستَعمل أضطرارا .

<sup>(</sup>١) في (د): للمفرد.

<sup>(</sup>٢) في (ص،ح) : من ما .

<sup>(</sup>٣) في (م) : أو تقرير .

<sup>(</sup>٤) فالأول كقوله صلى الله عليه وسلم : « اسكن حراء فما عليك إلا نبى أوصديق أوشهيد »، والثانى نحو : «ومن يكسب خطيئة أو إثما».

<sup>(</sup>٥) سقطت من(س) .

<sup>(</sup>٦) فى (م) : بإلا . ومثاله قول العبدى : =

والمعطوف بـ «بل » مقرّر بعد تقرير مبي أونفي صريح أو مؤوّل ، أو (۱) بعد إيجاب لمذكور موطّاٍ (۲) به ، أو مردود ، أو مرجوع عنه ، وقد تكرّر «بل »رجوعًاعمّا (۳) ولى المتقدّمة ، أو تنبيها على رُجْحان ما وَلَى المتأخّرة ، وتُزاد «لا» قبل «بل» لتأكيد التقرير وغيره (۱) .

و «لكن » قبل المفرد بعد نهي أونفى ك «بل» ، ويعطف بد «لا » بعد أمر أوخبر مثبت أو نداء .

(فصل): لا يُشترط في صحة العطف وقوعُ المعطوف موقعَ المعطوف موقعَ المعطوف عليه ، ولا تقديرُ العامل بعد العاطف ، بل يُشترط صلاحيةُ المعطوف أوماهو بمعناه لمباشرة العامل .

ويَضعُف العطف على ضمير الرّفع المتّصل مالم يُفصَلُ بتوكيد أو غيره ، أويفصل العاطف بـ «لا» ، وضمير النصب المتّصلُ في العطف عليه كالظاهر ، ومثلُه في الحالين الضّميران المنفصلان.

وإِن عطف على ضمير جر اختير إعادة الجار ، ولم تلزم

<sup>=</sup> فإما أن تكون أخى بصدق فأعرف منك غثى من سمينى و الخياد و الخياد

سقطت « أو » من (م) .

<sup>(</sup>۲) في (س) : وموطأ به .

<sup>(</sup>٣) في (ص) : عن ما .

<sup>(</sup>٤) ني (شع) : أو غيره .

وفاقاً (١) ليونس والأخفش والكوفيين ، وأجاز الأخفش العطف على عاملين إن كان أحدُهما جارًا واتَّصل المعطوف بالعاطف ، أو انفصل بد «لا »(٢) ، والأصح المنع مطلقاً ، وما أوهم الجواز فجرَّه بحرف مدلول عليه بما قبل العاطف .

(فصل): قد تُحذَف الواو مع معطوفها ودونه ، وتشاركها في الأوّل الفاء و «أمْ » ، وفي الثاني «أو » ، ويُغنِي عن المعطوف عليه المعطوف بالواو كثيرًا وبالفاء قليلاً ، ونكر ذلك مع «أو » ، وقد يقدّم المعطوف بالواو للضّرورة ، وإن صلَح لمعطوف ومعطوف عليه مذكورٌ بعدهما طابَقهما بعد الواو ، وطابَق أحدهما بعد «لا» و «أو » و «بل » و «لكن » ، وجاز الوجهان بعد «الفاء » و « ثُمَ » .

ويُعطَف الفعل على الاسم ، والاسم على الفعل ، والماضى على المضارع ، والمضارع على الماضى ، إِن اتَّحد جنسُ الأُوّل والثانى بالتأويل ، وقد يُفصَل بين العاطف والمعطوف إِن لم يكنفعلا بظرف أُوجار ومجرور ، ولا يخصّ (٣) بالشّعر ، خلافاً لأَبى على ، وإِن كان مجروراً أُعيد الجارُ أَو نُصِب بفعلٍ مضمَر .

<sup>(</sup>١) سقط الوفاق من (شع) .

<sup>(</sup>٢) نحو: ما في الدار زيد ولا الحجرة عمرو .

<sup>(</sup>٣) فى بعض النسخ : ولا پختص .

#### ٤٨ \_ باب النِّداء

المنادَى منصوب لفظاً أو تقديراً بأنادِى ، لازِمَ الإِضمار ، استغناءً بظهورِ معناه مع قصد الإِنشاءِ وكثرةِ الاستعمال ، وجعلهم كعوض منه في القرب همزة ، وفي البعد حقيقة أو حكماً «يا » أو «أيا » أو «هَيَا »أو «آ » أو «أي » أو «آى » ، ولايلزم الحرف إلا مع الله ، والضّمير (۱) ، والمستغاث ، والمتعجّب منه ، والمندوب ، ويقلّ حذفُه مع اسم الإِشارة واسم الجنس المبنى للنداء .

وقد يُحذَف المنادَى قبل الأَمر والدعاء فتلزم «يا» ،وإِنْ وَلِيها «لَيْت» أَو «ربّ » أَو «حبذا» فهى للتَّنبيه لا للنِّداء. وقد وقد يعمل عاملُ<sup>(۲)</sup> المنادى في المصدر والظَّرف والحال. وقد يفصل حرف النِّداء بأمر.

( فصل) (٣) : يُبنَى المنادَى لفظاً أَو تقديراً على ما كان يُرفَع به لو لم ينادَ إِن كان ذا تعريفٍ مستدام أَو حادث ، يُرفَع به لو لم ينادَ إِن كان ذا تعريفٍ مستدام أَو حادث ، بقَصْد وإقبال غير مجرور باللَّام ولا عامل فيما بعدَه ولا مُكمّل (١)

<sup>(</sup>١) سقط من (شع) : والضمير . ونبه على أنه ببعض النسخ ومثل له بنحو : يا إياك قله كفيتك .

<sup>(</sup>۲) (م) : عمل.

<sup>(</sup>٣) سقط لفظ الفصل من (ص ، ح ، م) وثبتت علامته في (ص ، ح) .

<sup>(</sup>٤) في (س): يكمل.

قبل النِّدَاء بعطف نَسَق . ويجوز نصب ما وصِف من معرَّف بقصد وإقبال ، ولا يجوز ضمُّ المضاف الصَّالح للأَلف واللَّام ، خلافاً للثَّعت ، خلافاً للأَصمعيّ.

ويجوز فتحُ ذى الصّفة الظاهرة إتباعا إن كان عَلَما ووُصف بابن متَّصل مضاف إلى عَلَم ، لا إن وصف بغيره ، خلافاً للكوفيين ، وربّما صُم الابن إتباعا . ويلحق بالعَلَم المذكورنحو: «يا فلانَ بنَ فلان » (۱) وياضُلَّ (۲) بنَ صُلِّ ، وياسيّد ابن سيّد ، ومجوزِّ (۳) فتح ذى الضمَّة (۱) في النّداء موجبُ في غيره حذف تنوينه لفظاً ، وألف ابنٍ في الحالين خطًّا ، وإنْ نُوِّن فللضّرورة ، وليس مركباً فيكون كَمَرْءِ في إتباع ماقبلَ السّاكن مابعده ، خلافاً للفارسيّ .

والوصف بابنة كالوصف بابن ، وفي الوصف ببنت في غير النّداء وجهان ، ويُحذَف تنوينُ المنقوص المعيّن بالنّداء وتثبُت ياوّه عند الخليل (٥) لاعند يونس ، فإن كان ذاأصل واحد ثبتت الياء بإجماع . ويترك مضموماً أوينصب ما نوّن أضطراراً من منادى مضموم .

<sup>(</sup>١) زاد في (س) بن فلان.

<sup>(</sup>٢) في (م): يافل بن فل بدلا من: ياضل بن ضل.

<sup>(</sup>٣) في بعض النسخ : ويجوز .

<sup>(</sup>٤) في (م، شع): ذي الضمة الظاهرة.

<sup>(</sup>٥) فى(م، شع) ; عند الخليل وسيبويه .

(فصل): لايباشر حرف النداء في السّعة ذا الألف واللّام غير المصدّر بهما جملة مسمّى بها، أو اسم جنس مشبّه به، خلافاً للكوفيّين في إجازة ذلك مطلقاً، ويوصَف بمصحوبهما (۱) الجنسي مرفوعاً، أوبموصول مصدّر بهما أوباسم إشارة قائيًّا مضمومة متلوّة بهاء التّنبيه، وتونّث لتأنيث صفتها، وليست موصولة بالمرفوع خبراً لمبتدا محذوف، خلافاً للاتخفش في أحد (۲) قوليه، بالمرفوع خبراً لمبتدا محذوف، خلافاً للاتخفش في أحد (۲) قوليه، ولا جائزاً نصب صفتها، خلافاً للمازنيّ، ولا يستغني عن الصّفة المذكورة، ولا يتبعها غيرُها.

وآسمُ الإِشارة فى وصفه بما لايستغنى عنه كراًى ، ، وكغيرها فى غيره ، وقيل «باالله» و«يا ألله»، والأكثر اللَّهم، وشذَّ فى الاضطرار يا اللَّهم .

(فصل) : لتابع (٢) غير (أَى ) وآسم الإِشارة من منادى كمرفوع إن كان غير مضاف الرّفعُ والنَّصبُ ، مالم يكن بدلاً أومنسوقاً (١) عارياً من (ال ) ، فلهما تابعَيْن مالَهما منادَيَيْن ، خلافاً (٥) للمازني والكوفيين في تجويز : يازيدُ وعمراً .

ورفعُ المنسوق المقرون بـ « ال » راجحُ عند الخليل وسيبويه

<sup>(</sup>١) في (م) : بمصحوبها.

<sup>(</sup>٢) في (م) : على أحد قوليه.

<sup>.</sup> ٣) في (ص) : التابع .

<sup>(</sup>٤) (د) : مسبوقاً ۽

<sup>(</sup> ٥ ) سقطت عبارة الخلاف من ( م ) :

والمازنيّ ، ومرجوح عند أبي عمرو ويونس وعيسى والجرميّ ، والمبرّد في نحو : الحارث كالخليل ، وفي نحو . الرجل كأبي عمرو . وإن أضيف تابعُ المنادي وجب نصبُه مطلقاً ، مالم يكن كالحسن الرجه ، فله ما للحسن ، ويُمنع (١) رفعُ النعت في نحو : «يا زيدُ صاحبنا ، خلافاً لابن الأنباريّ . وتابع نعت المنادي محمولٌ على اللّفظ ، وإن كان مع تابع المنادي ضمير جيء به دالاً على الغيبة (٢) باعتبار الأصل ، وعلى الحضور باعتبار الحال ، والثاني في نحو (٣) : يا زيدُ زيدُ ، مضمومٌ أو مرفوعٌ الحال ، والثاني في نحو : يا تم تم عَدِي ، مضموم أو مرفوعٌ أو منصوب " ، والثاني منصوب " لاغير .

(فصل) : حالُ المضاف إلى الياءِ إِن أُضيف إليه منادى كحالِه إِن أُضيف إليه منادى كحالِه إِن أُضيف إليه غيرُه ، إِلَّا الأُمّ والعَمّ المضاف إليهما «أبن » فاستعمالهما غالباً بفتح الميم أوكسرها دون ياء ، وربّما ثبتت أو قلبت ألفاً ، وتاء «يا أبت » عوض من ياء المتكلم ، وكسرها أكثرُ من فتحها ، وجعلها ها وفي الخطِّ والوقف جائز.

<sup>(</sup>١) ٿي(م) : ويمتنع .

<sup>(</sup>٢) في (م) : دالاً على النعت.

<sup>(</sup>٣) ق (م ، شع ) : من نحو .

<sup>(</sup>٤) سقطت الأوصاف الثلاثة من(م) . وقال في (شع) : [

فالضم على نداء ثان ، والرفع عطف بيان على اللفظ ، والتصب عطف بيان على الموضع .

(فصل): يقال للمنادَى غير المصرّح باسمه في التذكير (١) يا «هَنُ » ويا «هَنان » ويا «هَنون» ، وفي التأنيث ياهنت ، ويا «هَنأن وباهنّات ، وقد يلى أواخرَهن ما يلى آخر المندوب (٢) ، ومنه ياهناه (٣) بالكسر والضّم ، وليست الهاء بدلًا من اللّام ، خلافاً لأَكثر البصريّين

<sup>(</sup>١) سقط الجار والمجرور من (م).

<sup>(</sup>٢) وهوالألفوهاءالسكت، وقد نقل أبوعلى القالى في الأمالي عن أبي حاتم أن العرب تقول.

يا هناه ، وياهنانيه ، وياهنوناه ، وياهنتاه .... الخ

<sup>(</sup>٣) في (س) : يا هنات.

## ٤٩ - باب الاستغاثة والتعجُّب الشبيه مها

إِن استُغيثَ المنادى أَو تُعُجِّب منه بُجرَّ بِاللَّام مفتوحةً بِما يُنجرِّ في غير النِّداءِ ، وتُكسَر اللَّام مع المعطوف غير المُعاد معه «يا » ، ومع (١) المستغاث من أجله ، وقد يُبجرِّ به «من » ، ويُستغنى عنه إِن عُلِم سبب (٢) الاستغاثة ، وقد يُبحذَف المستغاث فيلى «يا » المستغاث من أجلِه .

وإِن وَلَى «يا » اسم لايُنادَى إِلَّا مجازاً جاز فتحُ اللَّام باعتبار الستغاثة من أجله وكون المستغاث محذوفا ، وربَّما كان المستغاث مستغاثاً من أجله تقريعاً وتهديداً (۳) ، وليست لام الاستغاثة بعضَ « أَلْ »(۱) ، خلافاً للكوفيين ، وتعاقبها ألف كألف المندوب (۱) ؛ وربَّما استُغنى عنها في التعجّب .

<sup>(</sup>١) في (س) : وهو ٦

<sup>(</sup>٢) في (م) : بسب.

<sup>(</sup>٣) في (د) : أوتهديداً .

<sup>(</sup>٤) في (س) : وليست لام إلابعض ال .

<sup>(</sup>٥) فى(شع) : كألف الندبة . ثم فسره بقوله : فيدخل المستغاث والمتعجب منه بدل اللام ألف ، فى آخر الكلمة ، ومنه :

حتى يقول الناس مما رأوا ياعجبا للميت النــاشر

وإذا وقفت ألحقت هاء السكت فتقول : ياعجباه .

وكلام سيبويه عن الخليل أن اللام هي الأصل، ولا يجمع بين اللام والألف، فلا يقال: يا لعجبا .

## ٠٠ - باب النَّدية

المندوب هو المذكور بعد «يا » أو «وا » تَفجُّعا لفقده حقيقةً أوحكماً ، أُوتوجُّعاً لكونه محلَّ أَلَم أُو سَبَبه ، ولايكون آسمَ جنس مفردًا ، ولاضميرًا ، ولا أسم إشارة ، ولا موصولًا بصلة لاتعيّنه ، ويساوى المنادَى في غير ذلك من الأَقسام والأَحكام ؛ ويتعيّن إِيلاؤُه «وا » عند خوف اللّبس ، ويَلحَق جوازاً آخر ماتم به أَلفُ يُفتَح لها متلوّها متحرّكا ، ويُحذَف إِن كانأَلفاً أُو تنويناً أُو ياءً ساكنةً مضافاً إليها المندوب ، وقد تُفتَح ، وقد تلحق ألفُ الندبة نعت المندوب ، والمجرور بإضافة نعته ، ويقاس عليه ، وفاقاً ليونس ، وقد تُلحق منادى غير مندوب ولا مستغاث ، خلافاً لسيبويه ، ويليها في الغالب سالمة ومنقلبة هاء ساكنة تُتحذَف وصلا ، وربّما ثبتت مكسورةً أو مضمومةً ، ويُستغنّى عنها وعن الأَلف فيما آخرهُ أَلف وهاء ، ولا تُحذَف همزة ذي ألف التأنيث الممدودة ، خلافاً للكوفيين .

( فصل) : يُبدَل من ألف النّدبة مجانس ما وليت من كسرة إضمار أو بائه أو ضمّته أو واوه ؛ وربّما حمل أمن اللّبس

على الأستغناء بالفتحة والأُلف عن الكسرة والياء ، وقلبُها يا على الأستغناء بالفتحة والأُلف عن الكسريّين .

ولا تُقلَب بعد كسرة «فَعالِ» ، ولا بعد كسرة إعراب ، ولا يحرّك لأَجلها تنوين بكسر ولا فتح ، ولا يُستغنى عنها بالفتحة خلافاً للكوفيّين في المسائل الأَربع .

## ٥١ - باب أسماء لازمن النداء

وهى «أفل » و «أفلة » و «مكرمان » و «ملاًمان » و «ملاًمان » و «ملاًم » و «ألو مان » و «ألو مان » أو المعدول إلى «أفعل » في سبّ المذكّر ، وإلى «فعال » مبنيّا على الكسر في سبّ المؤنث ، وهو والّذي معنى الأمر مقيسان في الثلاثيّ المجرّد ، وفاقاً لسيبويه ، وقد يقال : رجل مكرمان و مُلاًمان ، وامرأة ملاًمانة ونحو : «أمسِك فلاناً عن أفل » ، و «قعيدته لكاع » ، من الضّرورات .

# ۵۲ - بأب ترخيم (۱) المنادًى

يجوزُ ترخيم المنادى المبنى إن كان مؤنثا بالهاء مطلقاً ،أو عراً علَما زائداً على الثلاثة بحذف عَجُزه إِنْ كان مركباً (٢) ، ومع (٣) الأَلف إِن كان «اثنا عشر » أو «اثنتا عشرة » (١) وإِن كان مفرداً فيُحذَف آخره مصحوباً إِن لم يكن هاء تأنيث بما قبله مفرداً فيُحذَف آخره مصحوباً إِن لم يكن هاء تأنيث بما قبله من حرف لين ساكن زائد (٥) مسبوق بحركة تجانسه ظاهرة أو مقدرة وبأكثر من حرفين ، وإلا فغير مصحوب ، خلافاً للفراء في نحو «عماد» و «سعيد» و «ثمود» ، وله وللجرمي في نحو «فردوس» و «غرنيق» (١) ، ولايُرخم الثّلاثي المحرّك الوسط العارى من هاء التأنيث ، خلافاً للكوفيين إلا الكسائي ، ويجوز ترخيم الجملة ، وفاقاً لسيبويه .

<sup>(</sup>١) الترخيم لغة التسهيل ، ومنه صوت رخيم أى سهل لين .

وقيل : الرأفة ، والإشفاق . واصطلاحا : حذٰف آخرالاسم باطراد ، وخرج بالمنادى ترخيم التصغير .

<sup>(</sup>٢) أى تركيب مزج كجضرموت وسيبيويه فيقال : يا حضر وياسيب ، وهذا مذهب البصريين ، ولم يسمع ، بل قاسوه على ما فيه تاء التأنيث . وقال ابن كيسان :

لا يحذف العجز بكماله إن حصل لبس . (شع ) .

<sup>(</sup>٣) في (س) . مركباً مع الألف.

<sup>(</sup>٤) فی (س) : إن كان اثنی عشر أو اثنتی عشرة ، وفی (ص) : إن كان اثنا عشر أو اثنتی عشرة .

<sup>(</sup>٥) فى (شع) من حرف لين زائد ساكن.

<sup>(</sup>٦) فى(م) : غرينيق .

(فصل): تقدير تبوت المحذوف للتَّرخيم أعرفُ من تقدير التَّمام بدونه ، فلايغير على الأَعرف مابقى إلَّا بتحريك (١) آخِرتَلَا أَلْفاً وكان مدغماً في المحذوف ، بفتحة إن كان أصلى السّكون ، وإلَّا فبالحركة الَّتي كانت له ، خلافاً لأَكثرهم في ردّ ماحذف لأَجل واو الجمع ، ولا يمنع (١) التَّرخيم على الأَعرف من نحو «ثمود» ، خلافاً للفرّاءِ في التزام حذف واوه ، ويتعيّن الأَعرف الأَعرف أَنَّ فيما يُوهِم تقديرُ تمامه تذكير مؤنث ، وفيما يلزم بتقدير تمامه عدمُ النّظير . ويُعطَى (١) آخِرُ المقدّرِ التّمام ما يستحقُّه لو تُمِّم به وضعاً ، وإن كان ثانياً ذا لِينٍ صُعّف إن لم يُعلمُ له ثالث ، وجيء به إن علم .

(فصل): قد يقد حذف هاء التأنيث ترخيماً فتُقحَم (٥) مفتوحة ، ولا يُستغنَى مفتوحة ، ولا يُستغنَى غالبا في الوقف على المرخم بحذفها عن إعادتها أو تعويض ألف منها ، ويرخم في الضّرورة ما ليس منادى(١) من صالح للنداء ، وإن خلا من علميّة وهاء تأنيث على تقدير التمام بإجماع ، وعلى

<sup>(</sup>١) فى(م): بتحرك.

<sup>(</sup>٢) فى(شع) : ولا يمتنع .

<sup>(</sup>٣) في (د) الإعراب.

<sup>(</sup>٤) في (س) : ويعنى .

<sup>(</sup>٥) في (س) فتفخم.

<sup>(</sup>٦) في (شع) : ما ليس بمنادى .

نيّة المحذوف ، خلافاً للمبرّد ، ولايرخَّم فى غيرها منادى عار من الشّروط إلَّا ماشذَّ من «ياصاح» و«اطرِقْ كَرَا »(١) على الأَشهر. وشاع ترخيمُ المُنادَى المضاف بحذف آخِر المضاف إليه ، ونَدَر (٢) حذفُ المضاف إليه بأسره (٣) وحذفُ آخِر المضاف (١).

يا عبد هل تذكرنى ساعة فى موكب أو رائد للقنيص

أي ياعبد هند

(٤) قال أوس بن حجر

ياعلقم الخير قد طالت إقامتنا هلكان منا إلى ذى الغمر تسريح

أى ياعلقمة .

<sup>(</sup>١) في (م) : واطرق كرى .

<sup>(</sup>٢) سقط من (س) : وندر حذف المضاف إليه .

<sup>(</sup>٣) قال عدى بن زيد:

## **٥٣ ــ باب الاختصاص**<sup>(۱)</sup>

إذا قصد المتكلِّم بعد ضمير يخصّه (٢) أو يُشارك فيه (٣) ، تأكيد الاختصاص أولاه «أيَّا» معطيكها (٤) مالها في النِّداء إلَّا حرفه ، ويقوم مقامها منصوباً (٥) اسم دالُّ على مفهوم الضَّمير ، معرَّف (٢) بالأَلف واللَّام أو الإِضافة ؛ وقد يكون عَلَما ، وقد يلى هذا الاختصاص ضميرُ مخاطب .

<sup>(</sup>١) هذا الباب ذكر في (ب) بعد باب التحذير والإغراء.

<sup>(</sup>٢) في (د): بمحضه.

<sup>(</sup>٣) كقولهم : اللهم اغفر لنا أيتها العصابة .

<sup>(</sup>٤) في (د) : معطيا .

 <sup>(</sup>٥) سقط من (شع) لفظ: « منصوباً ».

<sup>(</sup>٦) فى(شع) : معرفاً .

# ٥٤ \_ باب التَّحذير والإِغراءِ (١) وما أُلحِق بهما

أينصب تَحذُّرًا (٢) « إياى » و «إيّانا » (٣) معطوف عليه المحذور (٤) ، وتحذيرا إيّاك وأخواته ، و «نفسك » وشبهه من المضاف إلى المخاطب ،معطوفاً عليهن المحذور بإضمارمايليق من نح الو اتّق وشبههما (٥) ؛ ولايكون المحذور ظاهرًا ولاضمير غائب إلّا وهو معطوف : وشذ : « إيّاه وإيّا الشّواب » من وجهين .

ولايلزم الإضمار إلا مع «إيّا»، أو مكرّر أومعطوف ومعطوف عليه ، ولا يُحذَف العاطف بعد «إيّا» إلّا والمحذور منصوب عليه بإضمار ناصب آخر، أومجرور به من «وتقديرها مع «أن يفعل» كاف ، وحكم الضمير في هذا الباب مؤكداً ومعطوفاً (١) عليه حكمه و غيره .

<sup>(</sup>١) كتب هذا الباب في (ح) في ورقة منفصلة وعلق عليه :

هذا الباب لم يثبت في النسخة التي شرحها المصنف وثبت في بعض النسخ .

وعلق عليه في (شع ) بقوله :

ثبت هذا الباب فى بعض النسخ التي عليها خط المصنف ولم يشرحه فيما شرحه .

<sup>(</sup>٢) هذا اللفظ من (م، ح) وفي (س، ج) : محذراً، وفي (د، ص) : تحذيراً،

وفى (شع) : حَدْرًا ، وشرحها في هامش (ج) بأن التحذُّر لنفس المتكلم والتحذير لغيره .

<sup>(</sup>٣) في ( د ) : أو إيانا .

<sup>( \$ )</sup> نحو : إياى والشر ، وإيانا والشر، أى باعد ، وقيل : أباعد .

<sup>(</sup>٥) فى ( د ، شع ) : أوشبههما .

<sup>(</sup>٦) في (ج، د، س، شع): أو معطوفاً عليه.

<sup>(</sup>٧) في (ج) : كلمه.

ويُنصَب المُغرَى به ظاهراً مفرداً أو مكرراً أو معطوفاً عليه بإضمار الزم أوشبهه ، ولا يَمتِنع الإِظهار دون عطف ولا تكرار ، وربَّما رفع المكرَّر ، ولا يعطف في هذا الباب إِلَّا بالواو ، وكون ما يليها مفعولاً معه جائز.

(فصل): ألحق بالتحذير والإغراء في التزام إضمار الناصب مثلٌ وشبهه نحو: «كلّيهماوتمراً »، و «امراً ونفسه»، و «الكلاب على البَقَر »، و « أَحَشَفا وسوء كيلة »، و «من أنت زيدا »؟ و «كلّ شيء ولا هذا »، « ولا(۱) شتيمة حُرِّ »، و «هذا ولازعماتك » و «كلّ شيء ولا هذا »، « ولا(۱) شتيمة حُرِّ »، و «مرحباً وسهلا »(۱) و « عَذيرك »، و « ديار الأحباب » بإضمار : أعطني (۱) ، و ودع ، وأرسِل ، وأتبيع ، وتذكر ، وأصنع ، ولاترتكب ، ولا أتوهم ، وتجد ، وأصبت وأتيت ، ووطئت ، وأحْضِر (١) وأذكر .

ويتُصل (°) بهذه ما يستلزم عاملَه عاملُ ما قبله ، أو يتضمّن معناه وضعاً ، وما هو في المعنى مشارك لما قبله في عامله أو

<sup>(</sup>١) فى (ح): وكل شيء، ولاشتيمة حر.

<sup>(</sup>٢) سقط من (س): سهلا.

<sup>(</sup>٣) في (س): اعط.

<sup>(</sup>٤) فى (م): ولحفر بالفاء

<sup>(</sup>٥) في (م) : ومتصل.

فيما (١) ناب عنه ، ولا يمتنع الإظهار إن لم يكثر الاستعمال . وربّما قيل : «كِلاهُمَا وتَمْرًا » ، و «كُلُّ شيءٍ ، ولاشتيمةَ حُرِّ (٢) و «كُلُّ شيءٍ ، ولاشتيمةَ حُرِّ (٣) وكُلُّ و من أَنتَ زيد » ؟ أَى كلاهما لى ، وزدنى تمراً (٣) وكُلُّ شيء أَمَمُ ولاترتكب ، ومن أَنت كلامُك زيدٌ أُوذكرك (١) .

<sup>(</sup>١) التحقيق عن (ص ، م) و في ( د ) : أوما ناب عنه ، وفي بعض النسخ : أو في ماناب.

<sup>(</sup>٢) في (س) : ولا شبهة حر.

<sup>(</sup>٣) سقط من (م): تمرأ.

<sup>(</sup>٤) زاد بعدها فی (ب) : زید .

فزيد خبر مبتدإ محذوف واجب الحذف .

## ٥٥ \_ باب أبنية الأَفعال (١) ومعانيها

لماضيها المجرّد مبنياً للفاعل « فَعُل » و «فعِل »و «فَعَل » ، و «فَعَل » ، و «فَعْل » .

ف « فَعُل » لعنى مطبوع عليه ما هو قائم به ، أو كمطبوع عليه ، أو شبيه بأحدهما ، ولم يرد يائى العين إلا هَيُو ، ولا متصرّفا يائى اللهم إلا نَهُو ، ولامضاعفا إلا قليلاً مشروكاً ، ولا متعدّيا إلا بتضمين أو تحويل ، ولاغير مضموم عين مضارعه إلا بتداخُل . وكثر فى أسم فاعلِه فعيل وَفَعْل ، وقلَ فاعِلُ وفَعُل وفَعْل وفْل وفَعْل وفِعْل وفَعْل وفَ

(فصل): حقُّ عينِ مضارع «فَعِلَ» الفتح، وكسرت فيه من «وَمِق» و «وَثِق» و «وفِق» و «وَلِي »، و «وَرث» و «ورع» و «ورع» و «وَرِي » المخّ ، وفي مضارع حَسِب ونَعِمَ وبَئِسَ وَيَئِسَ (١) ويَبِسَ ووَغِر ووَجر (٥) ووَلِه ووَهِل وجهان ، واستُغني (١)

<sup>(</sup>١) فى(ح، س، شع): الفعل. قال فى(شع): هذا الباب يذكر فى التصريف، والمصنف ذكره هنا لبيان حال العامل الذى انقضى الكلام فى معمولاته.

<sup>(</sup>٢) سقط هذا الوزن من (م). ومثاله : وضاء أى وضيء .

<sup>(</sup>٣) وأمثلة ما قل على الترتيب : فاره وأحمق وحسن وخشن وجبان وفرات ووضاء وعفر --وهو الخبيث-- وغمر -- وهو الجاهل -- وجنب وحصور .

<sup>(</sup>٤) سقطت هاتان اللفظتان من (س).

<sup>(</sup>٥) في (ص ، ح) بالحاء المهملة ،والمادتان في مضارعهما الوجهان .

<sup>(</sup>٦) في (شع) : واستغنوا . وفي العبارة اضطراب في (شع) .

فى ضَلِلتَ تَضِلُّ وورِى الزَّندُ يَرى ، وفَضِل الشَيءُ يَفضُل بمضارع فَعَل عن مضارع فَعِل . ولزوم فَعِل أكثر من تعديه (١) ، ولذا غلب وضْعُه للنُّعوت اللَّازمة وللأَّعراض والأَّلوان وكبر الأَّعضاء ، وقد يشارِك ( فَعُلَ ) (٢) ويغنى عنه لزوماً فى اليائى اللَّام ، وسماعاً فى غيره ، ويطاوع فَعَل كثيراً ، وتسكين عينه وعين فَعُل وشبههما من الأَسماء لغة تميمية .

(فصل): اسم الفاعلِ من متعدّى فَعِلَ على فاعِل ، ومن لازِمه على فَعِل وأَفعَل وفَعْلان.

وقد يجيء على فاعِل وفَعِيل ، ولَزم فَعِيلٌ فى المغنى عن فَعُكُل ، وقد يَشرَك فَعُل فَعُلً فَعِلًا ، وفَعِل أَفعَلَ وفَعْلان ، وربَّما اشتركت الثلاثة (٣) .

(فصل): لفعَل تعدُّ ولزوم ، ومن معانيه غَلَبة المقابل ، والنِّيابة عن « فَعُل » فى المضاعف (١) واليائي العين (٥) ، والنَّيابة عن « فَعُل » فى المضاعف (١) والنَّرد صوغُه من أسماء الأعيان لإصابتها ، أوإنالتها ، أوعمل ما ، وقد يصاغ لعملِها أوعمل لها ، أو أخذ منها .

ومن معانى «فَعَلَ» الجمعُ والتفريق والإعطاءُ والمنع والامتناع

<sup>(</sup>١) فى(شع) : تعديته .

<sup>(</sup>٢) نحو: حَمَيْقُ وحَمَيْقُ ، ورَعَيْنَ ورعُنْ .

<sup>(</sup>٣) فى(شع) : اشترك الثلاثة . تحو : شعث وأشعث وشعثان .

<sup>(</sup>٤) في (س) : والمضعف. ومثا له : جللت فأنت جليل ، وعففت فأ نت عفيف.

<sup>(</sup> ه ) نحو : طاب يطيب فهو طيب ، ولان يلين فهو لين .

والإيذاء والعَلَبة والدَّفع والتحويل والتحول والاستقرار والسَّير والتجريد والرمى والإصلاح والتصويت ، ولا تفتح عين مضارع فَعَل دون شذوذ إن (١) لم تكن هي أو اللَّام حلقيّة (١) ، بل تُكسَر أو تُضَمّ تخييراً إن لم يُشهَر (٣) أحد الأَمْرَين (١) ، أو يُلتزم (٥) لسبب كالتزام الكُسْر عند غير بني عامر فيما فاوه واو ، وعند الجميع فيما عينُه ياء وعينُه غير حلقيّة .

والتزم الكسر أيضاً في المضاعف اللّام غير المحفوظ ضمّه ، والضمّ فيما عينه أو لامه واو ، وليس أحدهما حَلْقيّا ، وفي المضاعف المتعدّى غير المحفوظ كسره ، وفيما لغلبة المقابل خالياً من ملزم الكسر ، ولا تأثير لحلقي فيه ، خلافاً للكسائي، وقد يجيءُ ذو الحَلْقي غيرَه بكسرٍ أوضَم (1) أوبهما أو مثلّناً.

(فصل) : يُكسَر ماقبلَ آخِر المضارع إِن كان ماضِيهغيرَ ثلاثي ، ولم يُبَدأ بتاءِ المطاوَعة أو شبهها ، ويُضَمَّ أوّله إِن كان ماضيه رُباعيًّا وإِلَّا فُتح ؛ ويكسره غيرُ الحجازيّين مالم يكن

<sup>(</sup>١) فى(س) : إن تكن .

<sup>(</sup>٢) فإن كانت العين أواللام حلقية فتحت عينالمضارع نحو: ذهب يذهب ، ونزح ينزح .

<sup>(</sup>٣) في (س م، شع): يشتهر.

<sup>(</sup> ٤ ) فى (شع ) : أحد الاستعمالين .

<sup>(</sup>٥) فى(شع) : أويلتزم الكسر .

<sup>(</sup>٦) فى (ج ، ص ، م ، س) : بضم أوكسر .

ياءً إِن كُسِر ثانى الماضى أُو زيد أُوّله تاءٌ معتادة أُو همزةُ وصل ؛ ويكسِرونه مطلقاً في مضارع أَبي (١) ووَجِل (٢) ونحوه ، وربَّما تُحمل على تِعْلَم تِذْهَب (٣) وشبهه ، وعلى يشبى يتُلَم (٤) .

(فصل): انفردَ الرّباعيّ بفَعْلَل لازماً ومتعدّياً لمعان كثيرة، وقد يصاغ من آسم رباعيّ لعمل بمسمّاه أو لمحاكاته أو لجعلِه في شيءِ أو لإضابته أولإصابة به أو لإظهاره ؛ وقد يصاغ من مركّب لاختصار حكايته .

( فصل ) : مِن مُثُل المَزيد فيه «أَفَعَلَ » وهو للتَّعدية أو للكثرة أو للصّيرورة أو للإعانة أو للتَّعريض أو للسلب أو لإلْفاء الشيء بمعنى ما صِيغ منه أو لجعل الشيء صاحب ما هو مشتق من اسمه (٥) أو لبلوغ عدد أو زمان أو مكان (١) أو لموافقة ثلاثي أو لإغنائه عنه أو لمطاوعة فَعَلَ .

ومنها: «فَعَّل » وهو للتَّعدية وللتكثير وللسَّلْب وللتوجُّه والجعل الشيء بمعنى ما صِيغَ منه ولاختصار حكايتِه ولموافقة «تَفعَّل » وللإِغْناءِ عنهما.

ومنها «تَفَعَّل » وهو لمطاوعة «فَعَّل» وللتكلُّف والتجنُّب

<sup>(</sup>١) في (د، س): أتى .

<sup>(</sup>٢) في (س) : ووجد

<sup>(</sup>٣) في (د) : تنهب .

<sup>(</sup>٤) فى(م) : يسلم . وزاد بعد هذا فى(س) وكسر أول يعلم لغة بهراوية .

 <sup>(</sup>٥) فى (د، س، شع): أولجعله صاحبه بوجه ما.

<sup>(</sup>٦) سقطت من(س).

والصيرورة وللتلبُّس (١) بمسمَّى ما آشتُقُّ منه وللعمل فيه وللاتخاذ ولمواصلة العمل في مهلة ولموافقة آستَفْعَل وموافقة المجرّد (٢) والإغناء (٣) عنه وعن فَعَّل ولموافقته .

ومنها « فاعَلَ » لاقتسام الفاعليّة والمفعوليّة لفظاً والاشتراك فيهما معنى ولموافقة « أَفعل » ذى التَّعدية والمجرّد وللإغناء عنهما .

ومنها « تَفَاعَلَ » للاشتراك في الفاعليّة لفظاً وفيها وفي الفعولية معنى ولتخييل (٥) تارك الفعل كونَه فاعلا ولمطاوعة فاعلَ الموافق أفعل ولموافقة المجرّد والإغنـــاء عنه (٦) . وإن تعدّى تَفاعَل أو تَفعّل (٧) دون التاء إلى مفعولين تَعدّى بها (٨) إلى واحد ، وإلا لزم .

ومنها « أَفتَعَل » وهو اللاتِّخاذ (٩) وللتسبّب ولفِعل الفاعِل

<sup>(</sup>١) فى هذه العبارة اضطراب بالتقديم والتأخير فى بعض النسخ . ومثاله :

تقمص وتقبأ لبس قميصا وقباء .

<sup>(</sup>٢) فى(د،م): ولموافقة المجرد.

<sup>(</sup>٣) في (م) : وللإغناء عنه

<sup>(</sup>٤) في (م) : ولاشتراك، وسقط من (س) إلى قوله : ومنها تفاعل للاشتراك.

<sup>(</sup>٥) في (س) : وللتخييل.

<sup>(</sup>٦) في (م، شد) :وللإغناء عنه . ومثاله : تمارى

<sup>(</sup>٧) نی(د): وتفعل.

<sup>(</sup>٨) في (س، م) : معها.

<sup>(</sup>٩) نحو : اطبخ واشتوى : اتخذ لنفسه طبيخاً وشواء ، وزاد بعدها في (س ) : والاضطراب .

بنُفْسه وللتخيَّر (١) ولمطاوعة أَفعَل ولموافقة تُفاعلُ وتُفعِّل والمُعلَّد والمِلاغناءِ عنه .

ومنها « انْفعَل » لمطاوعة فعل علاجاً وقد يطاوع « أَفعَل » وقد يشارك المجرّد وقد يُغنِى عنه وعن أَفعَل ويغنى عنه « اَفتعل » فيما فاؤه لامٌ أَو راءٌ أَو واو أَو ميم أَو نون وقد يشاركه (٢) فيما ليس كذلك ويغنى عنه .

ومنها «أستَفعَل » للطَّلب وللتحوّل وللاتِّخاذ ولِإلفاءِ الشيءِ بمعنى ما صِيغَ منه أَو لعدِّه كذلك ولمطاوعة « أَفعَلَ » ولموافقته وموافقة تَفعَّلَ وافتَعَل والمجرّد والإِغناءِ عنه وعن فَعَّل .

ومنها للأَلوان «افعَلَّ » غير مضاعف العين ولا معتلِّ اللاَّم دون شذوذ ، وقد تلى عينه أَلف ، وقد يدلُّ بحالَيه على عَيْب حِسَى ، وربّما طاوع «فعَلَ » ، وقد يدلاَّن على غير لوْنِ وَعَيْب ، وإنها العُروض مع الأَلف كثير ، وبدونها قليل .

ومنها « افعَوْعَلَ » للمبالَغة وللصيرورة ، وقد يوافق « آستَفعَل » ويطاوع «فَعَلَ » .

و « ٱفعَوَّلَ » بناءً مقتضب (٢) ، و كذا ما نَدرَ من ٱفعَوْلَلَ

<sup>(</sup>١) فى(م): وللتخيير

<sup>(</sup>٢) في (د) : يشارك

<sup>(</sup>٣) والمقتضب ماكان على مثال لم يسبق بآخر أصل له أو كالأصل مع الحلو من حرف زائد لمعنى أوإلحاق ، ومنه : اعلوط به إذا تعلق بعنقه وعلاه .

وافْعَيَّل ، وأُمَّا فَوْعل وفَعْوَل وفَعْلَل ذو الزيادة وفَيْعَلَ وفَعْيَل وفَعْيَل ، وإلحاق ما سواها به نادر .

وتزاد التاءُ قبل متعدِّياتها لِلِالحاق بر «تفعْلَلَ » (۱) ، وألحق وهو و «افْعَنْلَلَ » لمطاوعة «فَعْلَلَ » تحقيقا أو تقديرا ، وألحق بر «افعَنْلَلَ » (۲) « افعَنْلَلَ » الزائد الآخر (۱) ، وإلحاق ما سواهما به نادر (۱) . و «افعَلَلَ » بناءُ مقتضب ، وقد يطاوع (۱) «فَعْلَلَ » ، والإِلحاق به نادر .

( فصل) (٧) ، كلُّ هذه الأَمثلة للتَّعدية قابل إلا «افعلُّ » و « افعالُّ » و « افعلَلُّ » ، وما طاوع متعدّيا لواحد ، أو أُلحق بما لا يتعدَّى ، وربّما عُدِّى «افعنْلَل » و «افعنْلَى » ، وهمزة غير « أفعَنْلَ » من المهموز الأَول همزة وصل .

<sup>(</sup>١) في (د) : بتفعل .

<sup>(</sup>٢) في (م): بافعلل.

<sup>(</sup>۳) نحو : اسلنتی . ومذهب سیبیویه عدم تعدی هذا البناء . وقال ابن جنی : قد یتعدی ومنه : قد جعل النعاس یعرندینی أطرده عنی ویسرندینی

قال الزبيدى : أحسبه ــ أى هذا البيت ــ مصنوعاً . والاعرنداء والاسرنداء الغلبة . (شع ) . وزاد فى (س) بعد هذا الوزن : وافعنلاً .

<sup>(</sup>٤) نحو: اقعنسس.

<sup>(</sup>٥) في (ج) ينتهي الفصل عند ذلك ، وذكر في الهامش أن التكملة نسخة أخرى.

<sup>(</sup>٦) في (د): ويطاوع.

<sup>(</sup>٧) هذا الفصل مذكور فى(س، ج) واستدرك فى هامش (ص، ح) وعلق فى الهامش بأنه لم يثبت فى النسخة التى سودها المصنف. وسقط من بقية النسخ.

(فصل) (۱) . يقال للمعتل الفاءِ مثال ، وللمعتل العين أجوَف ، وللمعتل اللهم ناقص ، وللمتضمّن أصلَين معتلّين أو معتلاً ومضاعفاً لفيف ، فإن اتصل المعتلان ك «هوى» فمقرّون ، وإن انفصلا ك «وفي » فمقروق .

(فصل): صيغة فِعل (٢) الأَمر من كلِّ فعل كمضارِعه المجزوم المحذوف أَوَّلهُ ، فإن لم يكن من أَفعل وسكن تالى حرف المضارعة لفظاً أُولى همزة الوصل، وإن كان من «أَفعَل» افتتح بهمزته (٣) مطلقاً .

<sup>(</sup>١) هذا الفصل كسابقه مذكور فى (س ، ج) وهامش (ص ، ح) وسقط من بقيةالنسخ.

<sup>(</sup>٢) فى (شع) : صيغة الأمر .

<sup>(</sup>٣) في (د): بهمزة مطلقاً.

#### ٥٦ - باب همزة الوصل

وهى المبدوء بها فى الأفعال الماضية الخماسية والسداسية ومصادرها والأمر منها ومن الثّلاثيِّ الساكن ثانى (۱) مضارعه لفظاً عند حذف أوّله ، وفي أبن ، وأثنين ، وأمريً (۲) ، وإناها وأسم ، وأست ، وابنم ، وايمن المخصوص بالقسم ، وأسم ، وأست ، وبه مع غيرهما قبل والمبدوء بها «ال» ، وتُفتح مع هذين ، وتُضم مع غيرهما قبل ضمّة أصلية موجودة أو مقدّرة ، وتُشمّ قبل المُشمّة ، وتكسر فيما سوى ذلك ، وقد تكسر في «ايمن » وربّما كسيرت قبل الضمّة الأصلية ، وأصلُها الكسرُ على الأصحة .

(فصل): لاتَثبُت همزةُ الوصل غير مبدوءٍ (٣) بها إلا في ضرورة (٤). ما لم تكن مفتوحةً تلى همزةَ استفهام فتُبدَل في ضرورة الله أو تسهّل ، وثبوتُها قبل حرف التعريف المحرّكِ (٥) بحركة منقولة راجح ، وتُغنِى عنها في غيرِه . وشذّ في سَلْ إسَلْ (١) ، وإن اتّصل بالمضمومة ساكن صحيح أو جار مجراه جاز كسرُه وضمُّه .

<sup>(</sup>١) في (د) . تالي .

<sup>(</sup>٢) في جميع النسخ عدا(ح) : وامرء، والصحيح إملائيا هو المحقق.

<sup>(</sup>٣) في (س) : غير المبدء بها . (٤) في (س) : صورة .

<sup>(</sup>٥) في (س) : المتحرك . (٦) في (س) : في شل اشد .

## ٧٥ \_ باب مصادر الفعل الثُّلاثيّ

منها الثلاثيُّ محرّك (١) الفاءِ بالثَّلاث ، مفتوحَ العين مجرّدًا ، أو ذا ألف بعدها ، مذكَّرًا أو مؤنَّثا بالتاءِ ، أو ساكن العين مجرّدًا أو مؤنَّثا بالتاءِ أو الأَلف المقصورة ، أو مزيدًا آخرهُ ألف ونون .

ومنها «فَعَلانُ» و «فَعِلُ » و «فَعِلَ » و «فَعِلَ » و «فَعِيلَ » و «فَعِيلَ » و «فَعُولَ » و «فُعُولَ » و «فُعُلَ » و «فِعِلَ » و «فِعِلْ » و «فَعِلْ » و «فِعِلْ » و «فَعَلْ » و «

<sup>(</sup>١) فى(شع): المحرك الفاء بالمثلث.

<sup>(</sup>٢) نحو : نميمة . وبعدها فى(ح) : وفعيلية.

<sup>(</sup>٣) : نحو قبول. وذكر بعدها في هامش (ص) فعيلية .

وذكر فى(ح) ووضع فوقه حرف (خ) ولم يذكره فى(شع) ولافى (شد).

<sup>(</sup>٤) ذكر فى (م) بدلا منها: وفعولة . والمذكور من هذا الوزن فى أكثر النسخ وزنان فقط ، ومثل لهما فى (شع) بخصوصية بفتح الحاء وضمها ،وذكر فى (ح، د) ثلاثة أوزان .

<sup>(</sup>٥) نحو: سؤدد . ذكر بعدها في (س) ؛ وفعلان .

<sup>(</sup>٦) نحو : جمزى . وذكر بعدها في بعض النسخ : وافعيلي . وهذا الوزنسيذكر في موضعه .

<sup>(</sup>٧) نحو: خصيصي . وقد سقط هذا الوزن وما بعده من (د) .

وذكر في (س) بالألف.

<sup>(</sup>٨) ذكر فى بعض النسخ وزنين فقط ( فعلى وفعلى ) بإسقاط الأخير

و «فَعُول » و «تَفعِلة » و «تَفعُلة » و «مَفْعُل » مثلَّث العين مجرّدا و «فَعُول » و «فاعِلة » و «فاعِلة » .

والغالب أن يعنى بـ «فعالة» و «فعولة» المعانى الثابتة ، وبـ «فعالة» الحِرَف وشبهها ، وبـ «فعال» ما فيه تأبً ، وبـ «فعال» الأدواء والأصوات ، وبـ «فعيل» الأصوات وضروب السير ، وبـ «فعلك» الأعراض ، وبـ «فعلة» الألوان .

والمَقيس في المتعدِّى من فَعَل مطلقاً ، ومن فَعِل المُفهِم عملاً بالفم «فَعْلُ» ، ومن «فَعَلُ» (٣) عملاً بالفم «فَعْلُ» ، وفي اللاَّزم من «فَعِلَ » «فَعَلُ» ، ومن «فَعَل » (٤) «فُعُول » ، ما لم يغلب فيه «فُعالة » أو «فُعال » أو «فِعال » أو «فَعِلل » أو «فَعِلل » أو «فَعَلان » فيَندُر فيه فُعُول .

وَيُدَلُّ على المَرَّة بـ «فَعْلة » ، وعلى الهيئة بـ «فِعْلة » ، ما لم يُصَغ (°) المصدر عليهما ، وشذَّ نحو «إِتيانةٍ » و «لِقاءة ٍ » .

<sup>(</sup>١) نحو: مجلود من جلدككرم جلادة وجلودة وجلداً ومجلوداً . (القاموس المحيط) .

<sup>(</sup>٢) سقط هذا الوزن من (شع) وذكر فى بقية النسخ ، ومثل له فى (شد) بنحو : مأوية وهى الرقة والمرحمة من أوى إذا رق ورحم .

<sup>(</sup>٣) زاد في (د) : اللازم.

<sup>(</sup>٤) سقطت من (س). وأمثلتها على الترتيب: دعابة وصراخ وصياح.

<sup>(</sup>٥) في(د); بوضع ، وفي (س) : يضع ، وقد نبه عليهما في (شع) .

### ٥٨ \_ باب مصادر غير الثلاثيِّ

يُصاغ المصدرُ من كلِّ ماض أوّله همزة وصل بكسر ثالثه وزيادة ألف قبل آخره ، ومن كلِّ ماض أوّله تاء ثالثه وزيادة ألف قبل آخره ، ومن كلِّ ماض أوّله تاء ألطاوعَة أو شبهها بضم ما قبل آخره إن صَحَّ الآخِرُ ، وإفعال » وإلاَّ خلف الضَّمَّ الكسرُ ؛ ويصاغ من «أفعل » على «إفعال » ومن «فعّل » على «تَفعِل » ، وقد يشركه «تَفعِلةٌ » ، ويغنى عنه غالباً فيما لامُه همزة ، ووجوبا في المعتلِّ ، و «تُنَزِّي دَلُوها عَنالًا فيما لامُه همزة ، ووجوبا في المعتلِّ ، و «تُنَزِّي دَلُوها تَنزِّياً » من الضَّرورات .

ونَدر «فِعَّال» غير مصدر ، ما لم تُبدَل أُوِّل عينه ياء ، وأندر

<sup>(</sup>١) فى (ص) : فعللا بالألف . ومثاله : قهقرى .

منه «فِيعال » غير مصدر ، وقد يغنى فى التكثير (١) عن «التَّفعيل » (١) التَّفعيل «التَّفعيل الفِعِيلَى » ، ويغنى الفِعِيلَى (١) أو «الفِعِيلَى » ، ويغنى الفِعِيلَى أأيضا عن التَّفاعل .

(فصل): تلزم تاءُ التأنيث الإِفعالَ والاستفعالَ معتلَّى العين عوضاً من المحذوف ، وربّما خَلَوا منها ، وتلحق سائر أمثلةِ الباب المجرّدة منها دلالةً (٥) على المرّة . ويصاغ مثل اسم مفعول كلُّ (١) منها دالاً على حَدَثِه أو زَمانِه أو مكانِه .

(فصل) (۱) : يجيء المصدر على زنة آسم المفعول في الثُلاثيِّ (۱) قليلاً (۱) ، وفي غيرِه كثيرًا ؛ وربّما جاءَ في الثُّلاثيِّ بلفظ آسم الفاعل .

<sup>(</sup>١) فى(م) : الكثير.

<sup>(</sup>٢) في (س) غير التفعيل.

<sup>(</sup>٣) في (د) : والتفعال .

<sup>(</sup>٤) فى(ص) : الفعيلا ، وفى (شع) : وقد يغنى الفعيلى .

<sup>(</sup>٥) في (م): دالة.

<sup>(</sup>٦) في (د) : من كل.

 <sup>(</sup>٧) سقط هذا الفصل كله من (ب) وقال في (شع): ثبت هذا الفصل في نسخة البهاء الرقى،
 وهو آخر أصحاب المصنف، وعلى النسخة خط المصنف.

 <sup>(</sup>٨) فى (ح) : اسم مفعول ثلاثى .

<sup>(</sup> ٩ ) مثال ذلك المرفوع والموضوع بمعنى الرفع والوضع ، وهذا قول الأخفش والفراء ، ولم يثبت سيبويه ذلك . (شع) .

## ٥٩ ـ باب مازِيدت الميم في أوّله لغير ماتقدَّم وليس بصفة (١)

يصاغ من الفعل الثلاثي «مَفعَل» ، فتُفتَح عينه مراداً به المصدر أو الزَّمان أو المكان إِن اعتلَّت لامُه مطلقاً، أَو صَحَّتْ ولم تُكسر عينُ مضارعه ، فإِن كُسِرتْ فُتِحتْ في المرادِ به المصدر ، وكُسرتْ في المراد به الزَّمان أو المكان ، وما عينُه ياء في ذلك كغيره ، أَو مخيَّرٌ فيه ، أَو مقصورٌ على السَّماع وهو الأُولى . والتزم غير طيّئ الكسر مطلقاً في المصوغ (٢) ممّا صحّت لامه وفاؤه واو ، وشذَّ من جميع ذلك بكسر مَشرق ، ومَغرِب ، ومَرفِق ، ومَنبِت ، ومَسجِد ، ومَجزِر ، ومَسقِط ، ومَظِنَّة ومرجع ، ومَعرفة ، ومغفِرة ، ومَعذِرة ، ومَأُوية ، ومَعصِية ، ومَرزِئة ، ومَكبر ، ومَحمِية ، وبه مع الفتح مَطلع ، مَفرق (٣) ، محشر ، مُسكّن ، مُنسَك ، مُحل أي منزل ، مُجمع ، مَناص ، مَذَمّة من الذّمام ، مَدبّ النمل ، مأوى الإبل ، مَعجز ، مَعجزة ، مظلمة ، مضلَّة ، مزلَّة ، مَعتبة ، مضربة السّيف ،

<sup>(</sup>١) عبارة : « وليس بصفة » سقطت من(ب، ج) وأخرج بها ما جاء على مفعل من الصفة المشبهة كمقنع بمعنى شاهد عدل يقنع به .

<sup>(</sup>٢) فى(د): فى الموضوع . وهو تحريف ظاهر .

<sup>(</sup>٣) فى(شع) : مرفق. إ

مَوضع ، مَوحل ، مَوقعة الطائر ، مَحمدة ، محسبة ، عِلقُ مَضَنَّة (١) ، وبالتَّثليث مَهلك ، مهلكة ، مَقْدرة ، مَأْربة ، مقبرة ، مَشرقة ، مَزرعة ، ولم يجئ «مَفْعُل » سوى مَهلُك إلاَّ مَعُون ومكرُم ومألُك ومَيْسُر .

(فصل) : يصاغ من الثَّلاثيِّ (٢) اللَّفظ أو الأَصل (٣) لسبب كثرته أو محلّها «مَفْعَلة» ، وقد يقال في المحلّ «مَفْعُلة» و « مَفْعَل هُ و مَفْعِل » و « مِفْعَل » و أَفعَل فهو مُفْعِل ، ونحو مُثَعْلبة ومُثْعَلة (٤) ومُعَقْرَبة وَمُعْمَلة ومُثْعَلة (٠)

ويصاغ لآلة الفعل الثَّلاثيِّ مِثال «مِفعَل» أَو «مِفعال» أَو «مِفعال» أَو «مِفعال» أَو «مِفعال» ومُدهُن ، «مِفعَلة» أَو «فِعال»، وشذَّ بالضم مُسعُط ، ومُنخُل ، ومُدهُن ، ومُحَدُّضة ، ومُحرُّضة ، (٥) ومُنصُل ، (١) وبالفتح (٧) منارة ، ومنقل ، ومنقبة .

<sup>(</sup>١) في (د) : مظنة . ويقال : علق مضنة أي ما يضن به .

<sup>(</sup>٢) في (ب): من الاسم الثلاثي .

<sup>(</sup>٣) في (م، س): والأصل.

<sup>(</sup>٤) سقطتُ من أَكْثر النسخ ، وذكرت في (ص ، م ، وهامش ح) .

<sup>(</sup>٥) في (ج) : بالحاء . وفي الصحاح والقاموس بكسر الميم وفتح الراء .

<sup>(</sup>٦) في (ج) : بالمعجمة : منضل . والمنصل بضم الصاد المهملة وفتحها السيف .

<sup>(</sup>٧) سقطت هذه العبارة كلها من (د، م، شع).

### ٢٠ \_ باب أسماء الأَفعال والأَصوات

أسماء الأفعال ألفاظُ تقوم مقامَها غير متصرّفة تصرُّفها ، ولا تصرف الأسماء ، وحكمُها غالباً في التعدِّى واللزوم والإِظهار والإِضمار حكمُ الأفعال الموافقتِها معنى (١) ، ولا علامة للمضمَر المرتفِع بها ، وبروزُه مع شبهها (٢) في عدم التصرّف دليل فعليّته ، وأكثرُها أوامر ، وقد تدلُّ على حدَث ماض أو حاضر ، وقد تُضمَّن معنى نفى أو نهى أو آستفهام ماض أو حاضر ، وقد تندُّم أو آستعظام ، وقد يصحب بعضها (لا) النَّافية (٣) .

فمنها لِخُذْ، هَا وهَاءَ مجرّدَين ومتلوى (٤) كاف الخطاب بحَسَب المعنى ، وتَخلُفه (٥) همزة هاء مصرفة تصريفه. وقد (٦) يقال : هَأ وهَاءِ مصرّفين مع المخاطَب تصريف خَفْ ودَارِ ، ويقول المخاطب بهما : ما أهاءُ وما أهاءُ ، أى ما آخُذ وما أُعطى .

<sup>(</sup>١) في (م) : لموافقتها معنى. و استظهر بـ « غالبا » على آمين فهو بمعنى استجب ولايتعدى مثله .

<sup>(</sup>٢) في (د، ص): مشبهها ،

<sup>(</sup>٣) سقطت هذه العبارة من (شع) ، ومثل لها المصنف بقولهم: ﴿ لالعا ﴾ أي لاإقامة :

<sup>(</sup>٤) في (شع) : ومتلوين بكاف الخطاب.

<sup>(</sup>٥) في (د): وتخلفها ،

<sup>(</sup>٦) سقطت هذه العبارة كلها من (ب، م، شع) .

ومنها لأحضِر أو أقبِل ، « هَلُمٌ » الحجازيّة (') ، ولقَدِّمْ أو عَجِّل أو أقبِل (') حَيَّهَلْ وحَيَّهَلَ وحَيَّهَلَ وحَيَّهَلَ وجَيَّهَلَ وبتنوين أيضا (") ، ولأمهل «تيْدَ» و «رُويدَ» ، وحَيَّهْل وبتنوين أيضا (") ، ولأمهل «تيْدَ» و «رُويدَ» ، ما لم يُنصَب (') حالا أو مصدرًا نائبا عن أرود مفردًا (') ، أو مضافا إلى المفعول ، أو نعتاً لمصدر مذكور أو مقدَّر ، ولأسرع هَيْتَ وهَيَّتَ وهَيَّا وهِيَّا وهَيْك وهيَّكَ (آ) ، ولدعْ بئلهَ وكذاك (') ، ولاسكت صَهْ ، ولانكفف إيها ومَهْ ، ولاحدِّثْ إيه ، ولاغْر ويْها ، ولاستجب آمين وأمين ، ولإ رفُقْ بسس ، ولقرقِرْ قرْقار ، ولبعد هَيْهات وأيهات (أ) محرّكين مطلقاً بتنوين ودونه ، وأيهات (أ) وأيها وأيها وأيهاك (') ،

<sup>(</sup>١) بعدها في ( د ، س ) : وقد تفتح لامها .

واحترز بالحجازية من التميمية فهي عندهم فعل .

 <sup>(</sup>۲) فی ( د ) بتقدیم أقبل علی عجل .

<sup>(</sup>٣) فى هذه العبارة اضطراب بالنسخ فزاد فى (د) بعد أيضاً: وحى علا، وزاد فى (م،ح): مركب من حى بمعنى أقبل، وهلا بمعنى اسكن أوأسرع وحى علا. وذكر مثله فى هامش (ص) وضرب فى (ص) على : حى علا، وسقط هذا اللفظ من (ح) ولم يذكر فى (شع) غير حيهل، ولكن ذكر هذه الزيادات عند الشرح.

<sup>(</sup>٤) فى(شع): ينتصب.

<sup>(</sup>٥) في(شع) :مركبا.

<sup>(</sup>٦) فى(شع): وهياك.

<sup>(</sup>٧) في (م): وكذلك.

<sup>(</sup> ٨ ) سقط هذا إلى آخر المادة من بعض النسخ ومن (شع) ولكن قال فى (شع) : والحجاز تفتح التاء ، وأسد وتميم تكسر ، وبعضهم يضم وقرىء بهن ، وذكر فيها ستة وثلاثون وجها .

<sup>(</sup>٩) فى( ح) : وأيهان بالنون .'

<sup>(</sup>١٠) فى هذا الموضع اضطراب ببعض النسخ فذكر بعد هذا : ولأ توجع أوه . الخ وسيأتى ه

ولِسَرُع سرعان ووَشُكان مثلَّثين ، ولافترق شَتَّان ، ولأَبطأ (١) بُطْآن .

ولأعجبُ واهاً ووَى ووا ، ولأتَوجَّعُ (٢) أوّه ، ولأتضجر أفّ ، وأُفّ ، وأُفّ مثلَّث الآخر ، بتنوين أفّ ، وأُفّ مثلَّث الآخر ، بتنوين ودونه ، ويؤنَّث بالتاء (٤) ويُنوَّنُ جارياً مجرى مصدر أبدل من فعله لفظاً ، وقد يُرفع ، ولاَّ تكره اخِّ وكخِّ ، ولاَّ جيب هاء ، ولاَّ كتفى بَجَلْ وقط وقد في أحد الوجهين (٥) .

ومنها ظروف وشبهها جارّة ضمير مخاطب كثيرًا ، وضمير غائب قليلاً (٦) ، كمكانك بمعنى آثبُتْ ، وعندك ،

<sup>(</sup>١) في (س): ولبطق.

<sup>(</sup>٢) في هذه العبارة اضطراب بالنسخ ، وقد ذكرنى هامش(ص) لغات أوه ، كما ذكر . هذه اللغات في (ح) مرة .

<sup>(</sup>٣) وفى هذه العبارة أيضاً اضطراب واختلاف بين النسخ .

فنى بعض النسخ : ولأتضجر أف ما لم يؤنث بالتاء فينصب مصدراً وقد يرفع .وهذا ما أثبته ف(شع) ،

<sup>(</sup>٤) سبق بيان الحلاف بين النسخ في هذه العبارة ، وما جاء بالتحقيق منقول عن (ص،ح).

<sup>(</sup>٥) والوجه الآخركونها بمعنى حسب فلاتكون اسم فعل .

فعلى الأول تقول: بجلنى وقطنى وقدنى مع نون الوقاية . بمعنى يكفينى وعلى الثانى تحذف النون وتصل بها الياء كما يقال : حسبى ، وقد اجتمع الوجهان فى قوله :

قدنی من نصر الحبیبین قدی

<sup>(</sup>٦) سقط من(شع) منقوله ; وشبهها إلى آخر العبارة وقال ; وفى بعض النسخ : وشبهها هو حسن .

ولدينك ودونك بمعنى خُذْ ، ووراء ك بمعنى تأخّر ، وأمامك بمعنى تنتحّ ، وإليك وإلى بمعنى تنتحّ ، وأمامك بمعنى ، وعليك وعلى وعليه بمعنى الزَمْ وأوْلني وليازم . وأتنحّ ، وعليك وعلى قرقار (۱) الأخفش ، ويقيس على هذه الكسائي ، وعلى قرقار (۱) الأخفش من ووافق سيبويه في القياس على فعال . وسمع الأخفش من العرب الفصحاء : على عبد الله زيدًا ، فموضع الضمير البارز المتصل بها وبأخواتها مجرور لامرفوع ، خلافاً للفرّاء ، ولا منصوب ، خلافاً للكسائي ، ولا يتقدَّم عند غيره معمول شيء منها . وما نُوّن منها نكرة ، وما لم ينوّن معرفة ، وكلّها مبنى لشبه الحرف بلزوم النيّابة عن الأفعال وعدم مصاحبة العوامل ، وما أمكنت مصدريّته أو فعليّته لم يُعَدَّمنها .

(فصل) : وضع الأَصوات إِما لزَجْر كهَلاَ (٢) للخَيْل ، وعَدَسُ للبَغْل ، وهَيْدَ وهَادِ ودَهْ وَعِهْ (٢) وعاهِ وعِيه وحوْبَ وحاى وعاي وهابِ للإِبل ، وهِيْج وعاج (١) وحَلْ وحلاً وحل للنَّاقة (٥) ، وهابِ للإِبل ، وهِيْج وعاج للبَعير ، وإِسَّ وهِسَّ ، وهَجْ وقاع وحاب وحبْ وجاهِ للبَعير ، وإِسَّ وهِسَّ ، وهَجْ وقاع

<sup>(</sup>۱) سقطت هذه العبارة من(شع) ولم يمثل لها ، وقد ذكر لها مثالاً في هامش (ح): حراج .

<sup>(</sup> Y ) أى لاستحثاث الخيل. وذكر غيره أنها لا ستحثث غير العقل، وجاء للعاقل كما قى قوله : ألا حَيَـاً ليلى وقولا لها هلا

<sup>(</sup>٣) جاء هذا اللفظ بالجيم (جه) في شرح الألفية للأشموني وفي شرح الكافية للرضي.

<sup>(</sup>٤) في (م): وهاج.

<sup>(</sup>٥) في هذه العبارة اضطراب ببعض النسخ ، وما حقق خلاصة مافي النسخ الموثقة .

للغُنُم ، وهج (1)وهجَا للكلب ، وسعْ وحَجْ للضَّأَن ، وَوَحْ وَحَوْ للضَّأَن ، وَوَحْ وحوْ (٢) للبقر ، وعَزْ وعَيْز وحَيز للعنز ، وحَرِّ للحمار ، وجاهِ للسّبع .

وإِمّا لدعاءٍ كأَوْ (") وهُبِي (ئ) للفَرَس ، ودَوْه (°) للرُّبَع ، وعوْه (۱) للجحش ، وبُسْ للغنم ، وجَوتِ وجيءِ للرُّبِع المورَدة ، وتُوْ وتَأ للتّيس المنزى ، ونخ مشدَّدا ومخفَّفا للبِعير المُناخ ، وهِدعْ لصغار الإبل المسكَّنة ، وسَاءْ وتشُوعُ للحمار المورد ، ودَجْ للدجاج ، وقُوس للكلب .

وإِمَّا للحكاية (٢) كغَاق للغراب ، وماءِ للظَّبية ، وشِيبِ لشرب الإِبل ، وعِيط للمتلاعبين (١) ، وطِيخ ِ للضَّاحك ، وطاق ِ للضَّرب ، وطَقْ لوَقْع الحجارة (١) ، وقَبْ لوقع السّيف ، وخازِ بازِ للذُّباب (١١) ، وخاقِ باقِ للنِّكاح ، وقاشِ ماش (١١) وحاثِ باثِ للقُماش ، كأنَّه سُمِّى بصوته .

<sup>(</sup>١) سقطت من (د).

<sup>(</sup>٢) زيادة في (س ، ص) : وزاد في (د) : قال قطرب : ولم أسمع غيرهما ،

<sup>(</sup>٣) فى(ص): كأوه، وفى (م) وإما الدعاء،

<sup>(</sup>٤) في (م) : وهي .

<sup>(</sup>٥) وفي (م) : وزوه:

<sup>(</sup>٦) فى(م) : وحوه.

<sup>(</sup>٧) فى(م) لحكاية .

<sup>(</sup>٨) في (م) : للملاعبين.

<sup>(</sup>٩) في (س) : لرفع ،

<sup>(</sup>١٠) في (م) : للذئاب،

<sup>(</sup>۱۱) فی(د) : وقاش باش م

وحكم جميعها البناءُ (١) ، وقد يُعربُ بعضُها لوقوعه موقعً متمكِّن (٢) ، وربّما سمّى بعضها باسم فبنى لسدّه مسدَّ الحكاية كر مِضِ » المعبّرة عن صوت مُغْن عن «لاَ» .

<sup>(</sup>١) لشبهها الحرف المهمل في كونها غير عاملة ولا معمولة : (شع).

وفى شرج الرضى على الكافية : « وإنما بنيت أسماء الأصوات لما ذكرنا من أنها ليست في الأصل كلمات قصد استعمالها في الكلام ، فلم تكن في الأصل منظورا فيها إلى التركيب الذي هو مقتضى الاعراب » •

<sup>(</sup>٢) كقوله : إذ لمتى مثل جناح غاق .

أى مثل جناح الغراب. وقال الرضى في شرح الكافية : وإذا وقعت مركبة جاز أن تعرب اعتبار ا بالتركيب العارض .

### ٦١ \_ باب نوني التوكيد

وهما خفيفة وثقيلة (1) تلحقان وجوباً المضارع الخالى من حرف تنفيس (٢) ، المقسم عليه مستقبلا مثبتا ، غير متعلق به جارً سابق ، وجوازًا فعل الأمر والمضارع التالى أداة طلب أو «ما» الزائدة الجائزة الحذف في الشَّرط كثيرًا ، وفي غيره قليلاً ، ولا يلزمان بعد «إما» الشرطية ، خلافاً لأبي إسحاق ، والنفى بـ «لا» متصلة كالنَّهى على الأصح . ويلحق به النفى بـ «لا» منفصلة وبـ «لم» ، والتقليل المكفوف ، والشرط مجرَّدا من «ما» ، وقد تلحق جواب الشَّرط اُختيارًا ، واسم الفاعل اضطرارًا ، وربّما لحقت المضارع خالياً ممّا ذُكر .

(فصل): الفعل المؤكّد بالنّون مبنى ما لم يُسنَد إلى الألف أو الياء أو الواو، خلافاً لمن حكم ببنائه مطلقاً، فيفتح آخره، وحذفُه إن كان ياءً تلى كسرةً لغة فزاريّة، وإن كان مع الآخر واو الضمير أو ياؤه حذفت بعد الحركة المجانِسة وحُرّكت بها بعد الفتحة ، وحذف ياء الضّمير بعد الفتحة لغة طائيّة، وتُكسَر الثّقيلة بعد ألف الاثنين، وبعد ألف

<sup>(</sup>١) قال الخليل: التوكيد بالثقيلة أشد. واستدل سيبوبه على أن الخفيفة ليست مخففة من الثقيلة بإبدال الخنيفة ألمّا فى الوقف. و زعم الكوفيون أنها محففة منها. (شع).

<sup>(</sup>٢) فى(شع): من حرف التنفيس .

فاصل إثر نون الإناث ، وتُشاركها الخفيفة في زيادة الفاصل المذكور عند من يَرَى لحَاقَها في الموضعين المذكورين ، وهو يونس والكوفيون .

(فصل): تختص الخفيفة بحذفها وصلاً لملاقاة ساكن مطلقاً ، وبالوقف عليها مبدلة ألفا بعد فتحة أو ألف ، ومحذوفة بعد كسرة أو ضمّة ؛ وأجاز يونس للواقف إبدالها واوا وياء (۱) في : «اخشَوُنَ » «واخشين » (۲) ، ويعاد إلى الفعل الموقوف عليه بحذفها ما أزيل في الوصل بسببها ، وربّما نُويت في أمر الواحد (۲) فيُفتح وصلاً .

(فصل): التنوين نونٌ ساكنة تُزادُ آخر الاسم تَبْيِيناً لبقاءِ أصالَتِه ، أو لتنكيره (١) ، أو تعويضاً (٥) ، أو مقابلة لنون جمع المذكّر ، أو إشعارا بترك الترنّم في روى مطلق في لغة تميم . ويشارك المتمكّن المجرّد في هذا ذو ٱلألف واللاّم ، والمبنى ، والفعل ، وكذا ٱللاّحقُ رَوِيّا مقيدا عند من أثبته ، ويسمّى الغالى ، ويختص ذو التنكير بصوت أو شبهه ، ويسمّى اللاّحقُ به الأوّلُ أمكن ومنصرفاً ، وقد يسمى لَحاقُ غيره صَرْفاً .

<sup>(</sup>١) في (د، س، شع) : أوياء .والعطف بالواو أنسب .

<sup>(</sup>۲) فيقول : اخشووا واخشى .

<sup>(</sup>٣) في (د، س) : في فعل أمر.

<sup>(</sup>٤) فى(شع) : أو للتنكير .

<sup>(</sup>٥) وهوتنوين العوضَ ، عنجملة نحو : وأنتم حينئذ ٍ تنظرون » وعن جزء كمافى جوارٍ ونحوه.

# ٦٢ ـ باب منع الصُّرف

يَمنع صرفَ الاسم ألفُ التَّأنيث مطلقاً ، أو موازنة مَفَاعِل ، أَو مَفَاعِيل (١) في الهَيْئة (٢) ، لابعرُوض الكسرة (٣) أُو ياءى (') النَّسب ، أو الأَلف المعوّضة من إحداهما تحقيقاً أو تقديرًا ، ويمنع صرفه أيضا عدلُه صفةً أو كصفة أو كَعَلَم ، أُو كونه صفةً على فَعْلان ذا فَعْلى بإجماع ، ولازمَ التَّذكير بخُلْف (٥) ، وصرف سكران وشبهه للاستغناء فيه بفَعْلانة عن فَعْلى لغة أَسَديّة ، ويمنع صرفَ الاسم أيضاً وِفاقُه الفعلَ فيما يخصّه أو هو به أولى من وزن لازم (١) لم يُخرِجه إلى شبك الاسم سكونُ تخفيف مع وصفيّة أصليّة باقية ، أو مغلوبة فيما لا تَلحقُه هاء التأنيث أومع العَلَميّة أُو شبهها، وعارضُ سكون التَّخفيف كلازمِه، خلافاً لقوم، وفي « يُعْفَرُ » (٢) مضموم الياء و « أَلْبَبُ » (١) عَلَما خلاف.

<sup>(</sup>١) فى(م) : ومفاعيل .

<sup>(</sup>٢) أى المعتبر كونه على هذه الهيئة سواء أكان أوله فيما أم لا .

<sup>(</sup>٣) كتوان وتعاز الأصل : توا ني وتعازى .

<sup>(</sup>٤) في (م): أوياء النسب . (٥) سقط سطر من (س) .

<sup>(</sup>٦) احتراز من امرىء إذا سمى به على لغة من يتبع ؛ فيصرف لأن وزنه الذى يحصل به الإتباع غير لازم فلم يستقر على شبه الفعل ۽

<sup>(</sup>٧) فى(م): يعفو. (٨) فى(س): أليت.

ولا يُؤَثِّر وزنُّ مستوًى فيه وإِن نُقِل من فعل، خلافاً لعيسى، ولا يُؤُثِّر وزنُّ مستوًى فيه وإِن نُقِل من فعل، خلافاً لعيسى، وربّما اعتبر تقدير الوصفيّة في (١) «أَجدَل » و «أَخيَل » و «أَنغِيتُ أَصالتُها في «أَبطَح » ونحوه .

ويَمنَع أيضا مع العَلَميّة زيادتا «فَعْلَان» فيه وفي غيره ، أو ألف الإلحاق المقصورة ، أو تركيبُ يضاهي لَحاق هاء التأنيث ، أو عدلٌ عن مثال إلى غيره أو من (٢) مصاحبة الألف واللام إلى المجرّد (٣) منها ، أو عُجْمة (أ) شخصيّة مع الزّيادة على ثلاثة أحرف ، أو حركة الوسط على رَأَى ، فإنْ تجرّدت العُجْمة منهما (٥) تعيّن الصرف ، خلافاً لمن أجاز الوجهين .

ويَمنَع مع العَلَميّة أَيضا تأنيثٌ بالهاء ، أو بالتعليق على مؤنّث ، وإن سمّى مذكّر بمؤنّث مجرّد فمنعُه مشروط بزيادة على الثّلاثة لفظاً أو تقديرًا كاللَّفظ (٢) ، وبعدم سبق تذكير أنفرد به محقّقا أو مقدّرا ، وبعدم أحتياج مؤنّثِه إلى تأويل لا يلزم ، وبعدم غلَبة استعماله قبل العَلَميّة فى المذكّر ، وربّما ألغى التأنيث فيما قلَّ استعمالُه فى المذكّر ، فإن

<sup>(</sup>١) في (س) : في نحو : أجدل وأخيل.

<sup>(</sup>٢) في (د ، م ، شع ) : عن مصاحبة .

<sup>(</sup>٣) فى (د) : التجرد .

<sup>(</sup>٤) في (م) أو عجمية.

<sup>(</sup>٥) في (س) : منها.

<sup>(</sup>٦) نحو جيل فى جيال وهو علم للضبع، فإذا سميت به مذكرًا منعته للعلمية والتأنيث كما كان علما للضبع، والحرف الرابع يقدر كالملفوظ به .

كانعلم المؤنّث ثُنائيّا أو ثُلاثيّا ساكنَ الحَشُو وَضْعاً أو إعلالاً غير مصغّر ففيه وجهان: أَجوَدُهما المنع ، إلا أن يكون الثلاثي أعجميّا فيتعيّن منعه ، وكذا إن تحرّك ثانيه لفظاً ، خلافاً لابن الأنباريّ في كونه ذَا وجهين ، وكذا إن كان مذكّر الأَصل ، خلافاً لعيسى في تجويز صرفه .

ولا اعتداد في منع الصّرف بكون العَلَم مجهول الأَصل ، أو مختوماً بنون أَصليّة تلى أَلفاً زائدة وخلافاً للفرّاء في المسأَلتين، ولا اَكتراثَ بإبدالِ ما لَولاهُ وجَبَ (١) منعُ الصّرف .

(فصل): صرف أسماء القبائل والأرضين والكلم ومنعُه (۲) مبنيّان على المعنى ؛ فإن كان أباً أو حَيًّا أو مكاناً أو لفظاً صُرِف (۳) ؛ وإن كان أمًّا أو قبيلةً أو بقعـةً أو كلمةً أو سورةً لم يُصرَف ، وقد يتعيّن اعتبار القبيلة أو البُقعة أو الحي أو المكان ، وقد تسمّى القبيلة باسم الأب ، والحيّ باسم الأمّ ، فيوصَفان بـ «ابن» و «بنت» ؛

<sup>(</sup>١) قال فى(شع): بعد أن ذكر عبارة التحقيق: وفى نسخة عليها خطه. وجب الصرف (٢) فى(م): ومنعها.

<sup>(</sup>٣) زاد بعده فى(س) : ما لم يكن ذا علامة تأنيث أوزيادة على الثلاثة ، وأثبت الزيادة فى(ص) وكتب عليها علامة الإلغاء والزيادة : (إلى ــ إلى) وذكرها فى هامش (ح) وعليها رمز (خ).

وقد يؤنَّث آسم الأب على حذف مضاف مؤنَّث فلا يُمنَع (١) من الصرف ، وكذا قرأت هُودًا ونحوه إِنْ نويت إضافة السورة .

(فصل): ما مُنع صرفهُ دون عَلَميّة مُنِع معها ، وبعدها أيضاً ، إِن لَم يكن أَفعَل تفضيل مجّردًا من «من » ، خلافاً للأَخفش في مَعدُول (١) العدد وفي مركّب تركيب حَضْرَ مَوْت مختوم بمثل مَفاعِل أَو مفاعيل أَو بذي أَلف التأنيث ، وله في أحد قوليه وللمبرّد في نحو «هَوازن» و «شَراحِيل» و «أَحَمر» ، وما لم يمنع إلا مع العَلَمية صرف منكّرا بإجماع .

(فصل): ينوّن في غير النصب ما آخرُه ياءٌ تَلِي كسرةٌ (٣) من الممنوع من الصّرف (١) ، ويحكم للعَلَم منه عند يونس بحكم الصّحيح ، إِلاَّ في ظهور الرفع ، فإن قُلِبت الياءُ أَلفاً منع التّنوينُ باتفاق (٥) .

(فصل) (١) : قد يضاف صدرُ المركَّب فيتأثَّر بالعوامل ما لم يعتل ، وللعجز حينئذ مالَه لو كان مفرَدًا ، وقد لا

<sup>(</sup>١) في (س) : ولا يمنع.

<sup>(</sup>٢) سقطت هذه العبارة من (م، شع).

<sup>(</sup>٣) فى(م) : كسوة.

<sup>(</sup>٤) أشارفي (شع) إلى سقوط هذا من بعض النسخ فقال : ثبت هذا الفصل في نسخة البهاء الرقى ومثل له بنحو : جاءتي جوار ، ومررت بجوار .

<sup>(</sup>٥) نحو : صحارى مخففا من صحارىّ فيمتنع لكونه مثل سكارى .

<sup>(</sup>٦) سقط هذا الفصل من (شع ) وثبت في نسخ التحقيق .

يصرف (١) « كَرب » مضافاً إليه «مَعدِى» ، وقد يُبنَى هذا المركَّب تشبيها (٢) بخمسة عشر .

(فصل): العدل المانع مع الوصفية مقصور على «أخر» مقابل آخرين ، (الفصل) وعلى موازن « فعال ومفعل » (الفصل عشرة وخَمْسة فدونَها (الفونية على موازن « فعال ومفعل » وفاقا للكوفيين وخَمْسة فدونَها (الفونية ماها مذهباً المأسماء الأسماء الأسماء الأسماء المؤراة والزّجاج ، ولا يجوز صرفُها مذهباً الأبي على وابن برهان (الفرّاء (الفرّاء (الفرّاء (الفرّاء (الفرّاء (الفرّاء التّسمية بها خلافاً للبعضهم (الفرّاء والمانع مع (الفرّاء العلمية أو الوصفية في فعل توكيداً (الفرّا ) ، ومع العكمية في سَحَر الملازم للظرفيّة ، وفيما سمّى به من المعدولات المذكورة ومن «فعكل » المخصوص بالنّداء ، وفي «فعكل » المعدول عن «فاعل»

<sup>(</sup>١) في (س): وقد لا يعرف.

<sup>(</sup>٢) في (س) : شبيها .

<sup>(</sup>٣) نحو : مررت بهند ونساء أخر .

<sup>. (</sup>٤) في (س) : أومفعل .

<sup>(</sup>٥) (د) : فما دونها . وفى هذه العبارة خلاف بين النسخ نبه عليه فى (شع)فنى (س) : وعلى موازن فعال . أو مفعل من عشرة وواحد إلى خمسة ، ولايقاس عليها إلى التسعة خلافاً للكوفيين والزجاج .

<sup>(</sup>٦) زاد في (ج) : رحمه الله.

<sup>(</sup>٧) سقطت هذه العبارة من(ج، د، م). قال فى (شع): وهو قول الأخفش والجرمى، والجمهور على المنع للعلمية والعدل.

<sup>(</sup>٨) فى (ص) كتب فوقها ــ بين السطور : خلافا لسيبويه ، وفى هامش (ح) وفاقا لسيبويه . وقال فى (شع) : وهو مروى عن الأخفش . . .

<sup>(</sup>٩) في(س): من شبه العلمية . والمقصود: والمانع والعدل مع شبه العلمية .

<sup>(</sup>١٠) فى (أم): فى فعل التوكيد أو مع العلمية .

عَلَماً ، وطريق العلم به سماعه غير مصروف عارياً من سائر الموانع ، وفي حكمه عند تميم « فعال » معدولاً عَلَماً لمؤنّث كرقاشِ ، وبينيه الحجازيّون كُسْراً (١) ، وبوافقهم أكثر تميم فيما لامه رائح ، وأتّفقوا على كسر «فَعالِ » أمراً أو مصدراً أوحالاً أوصفةً (١) جاريةً مجرى الأعلام ، أو ملازمة للنداء ، وكلها معدول عن مؤنّث (٦) ، فإن سمّى ببعضها مذكّر فهو كعناق ، وقد يُجعل كصباح ، وإن سمّى به مؤنّث فهو كوناش على المذهبين ، وفتح «فَعال » أمراً لغة أسديّة .

( فصل ) : يصرف مصغَّرا مالا يصرف أن مكبَّرا إن لم يكن مؤنَّنًا أو أعجميًا أو مركَّبا أومضارعاً له (فعلاء » مكبّرا ومصغَّرا (أ) أو ذا شَبه بالفعل (أ) المضارع سابق للتَّصغير ، أو ذا شَبه بالفعل موجب المنْع في التَّصغير فيمتنع (٧) مصغَّرا ما صُرف مكبّرا .

(فصل): يُصرَف مالا ينصرف للتَّناسب أوللضَّرورة (^) ،

<sup>(</sup>١) فى(ص) : كثيراً .

<sup>(</sup>٢) فالأمركنزال والمصدر كحماد والحال كبداد والصفة كحلاق للمنية ويافساق وياخباث.

<sup>(</sup>٣) فى(شع) : معدول بها .

 <sup>(</sup>٤) فى(د): مالا ينصرف.

<sup>(</sup>٥) في (د) أومصغرا .

<sup>(</sup>٦) في (شع) : للفعل :

<sup>(</sup>٧) في (س) فيمنع.

<sup>(</sup>٨) في (م): أوالضرورة.

وإِن كَانَ أَفْعَلَ تَفْضِيلَ ، خَلَافاً لَنَ ٱستثناه (١) ، ويُمنَع صَرفُ المنصرف الضطراراً ، خلافاً لأكثر البصريِّين ، لا اختياراً ، خلافاً لقوم ؛ وزعم قومٌ أَنَّ صرف مالا ينصرف مطلقاً لغة (٢) ، والأعرف قصر ذلك على نحو سَلاسِل وقوارير (٣).

<sup>(</sup>١) وهم الكوفيون ، ومذهب البصريين جوازه بدليل صرف : خيرمنه وشر منه: (شع) .

<sup>(</sup>٢) حكى الأخفش ذلك عن بعض العرب . قال : وكأنها لغة الشعراء. (شع) .

<sup>(</sup>٣) حكى الأخفش أيضا أن به ض العرب يصرف الجمع المتناهى ٠

## ٦٣ ـ باب التَّسمية بلفظ كائن (١) ما كان

لما سمَّى به من لفظ يتضمّن إسنادًا أوعملًا أو إتباعاً أو تركيبَ حرفين ، أَو حرف واسم ، أَوحرفِ وفعلِ ، ما كان له قبل التَّسمية ، ولايضاف ولا يُصغُّر . والمعطوف بحرف دونَ متبوع كالجملة ، ويعرَب (٢) ماسـوَى ذلك . فإن كان مثنَّى أُو مجموعاً على حدّه (٢) ، أُوجاريا مَجرَى أُحدهما مطلقاً أعرب بما كان له قبل التَّسمية ، أوجعل المثنى وموافقه كعِمران ، والمجموع (١) وموافقه كغِسْلِين أو حَمْدون (٥) أوهارُون ، مالم يُجاوزا سبعة أحرف ، ويجرى نحو «حامِم» مجرى «هابيل»، وإِن كان ماسمي به حرفي هجاءٍ تُضعّف ثانيهما إِن كَان حرف لين ، وإِن كان حرفاً واحداً كُمِّل بتضعيف مجانسِ حركتهِ إِن كان متحرّكا ولم يكن بعض كلمة ، وإِن يكنه وهو ساكن فبالحرف الَّذي كان قبله على رأى ، وبهمزة الوصل على رأى .

<sup>(</sup>١) في (س) : كائن من كان.

<sup>(</sup>٢) ، (٣) سقط ما بين الرقمين من (شع).

<sup>(</sup>٤) فى(م وهامش د) : و جعل المجموع وموافقه .

<sup>(</sup>٥) سقطت من (د، شع).

وإِن كَانَ متحرّكا فبالفاءِ إِن كَانَ عَيناً ، وبالعين إِن كَانَ فيما فاءً ، وبأُحدهما إِن كَانَ لاماً ، لابالتَّضعيف المستعمل فيما ليس بعضاً ، خلافاً لمن رآه .

ويجعل « فُو » « فَماً » ، وذو المعرب « ذواً (١) أو ذوًّا » (٢) ، وتقطع همزة الوصل إن كان ماهى فيه فِعلًا ، ويُجْبَر الفعلُ المحذوف آخره أوماقبلَ آخِره ، والمحذوف الفاء واللّام أو العين واللّام بردِّ المحذوف ، وتحذف هاءُ السّكت ممّا (٣) هي فيه ، ويُدغَم المفكُوك للجزم أو للوقف (٤) ، وإعراب ماجُرَّ من حرف وشبهه (٥) كائن على أكثر من حرف ، وإضافته إلى مجروره معطًى (١) ماله مستقلاً بالتسمية أجود من حكايتهما .

ويلحق نحو: «أسلمون» و «أسلما» ، و «يسلمان» و «أسلموا» و «يُسلمون» في لغة «يتعاقبون فيكم ملائكة»، و «أسلموا» و «يُسلمون» في لغة «يتعاقبون فيكم ملائكة» بمسلمة ومسلمين ، ومسلمين ، مسمًّى بها ، ونحو: «فَعَلْنَ» في تلك اللَّغة معرب غير منصرف ، وإن سمِّى مذكَّر به «بنْت» أو «أخْت» صرف عند الأكثر ، وتُرد «هَنْت» إلى هَنَة لفظاً وحكماً ، وينزع

<sup>(</sup>١) في (د ، ص ؛ م) : ذوى .

<sup>(</sup>٢) في (م) : ذوو .

<sup>(</sup>٣) في (ص) : من ماهي فيه .

<sup>(</sup>٤) فى(س) : أو الوقف.

<sup>(</sup>٥) فى(شع): أوشبهه. وشبه الحرف نحو« منذ » الاسمية.

<sup>(</sup>٦) فى (ص) . معطاً . بالألف .

<sup>(</sup>١) في (م، شع): الأولى.

<sup>(</sup>٢) في (م) : واللاى وفي ، (شع) : اللائي .

<sup>(</sup>٣) زاد بعدها في (س) واللائي .

<sup>(</sup>٤) فإن كانت الياء مشددة أعرب ما هى فيه كولى" فيقال : جاءنى لذيٌّ ورأيت لذيًّ ومررت ومررت بلذيًّ ، وإن كانت مخففة أعرب كا لمنقوص فيقال : جاءنى لنذ ورأيت لنذيًّ ومررت بلند كما يفعل بشج .

<sup>(</sup>٥) أَى وَإِنْ لَمْ تَثْبَتِ اليَاءَ كَلَغَةَ مَنْ يَقُولُ : اللَّذُ وَاللَّذِ فِيقَالُ : قَامَ لَلَهُ وَرَأْيَتَ لَلَدَّا وَمُرْرِتُ بلند كما يفعل بيد .

<sup>(</sup>٦) نحو : ألف لام ميم ، وإنكان أخره ألفا قصر نحو : با تاً ثاً .

<sup>(</sup>٧) فيقال : كتبت ألفا ولاما وميما كما لو سميت بها .

### ۲۶ \_ باب إعراب الفعل <sup>(۱)</sup> وعوامله

يرفَع المضارع لتعرِّيه من (٢) النَّاصب والجازم ، لالوقوعه (٣) موقع الاسم ، خلافاً للبَصريّين ؛ ويُنصَب بـ «أن » مالم تَلِ عِلْماً أوظَنَّا في أحد الوَجْهين فتكون مخفَّفة من «أنَّ » ناصبة لاسم لايبرز إلا اضطراراً ، والخبر جملة ابتدائية ، أوشرطيّة ، أو مصدّرة بـ «رُبّ » أوفعل يقترن غالبا إنْ تَصرّف ولم يكن دعاءً بـ «قد» وحدَها أوبعد نداء ، أو بـ «لو » أو بحرف تنفيس (١) أو نفى ، وقد تَخلُو من العِلم والظَّن فتليها جملة ابتدائيّة ، أومضارع مرفوع ، لكونها مخفَّفة (٥) من «أنَّ » عند الكوفيّين ، ومشبهة بـ «ما » أختها عند البصريّين (٢) ، ولا يتقدّم معمول معمولها عليها (٧) ، خلافاً للفرّاء ، ولاحجّة فيما استشهد به

<sup>(</sup>١) المراد بالفعل المضارع فلا يعرب من الأفعال غيره ، خلافاً للكوفيين في فعل الأمر.

<sup>(</sup>٢) في (م) : عن .

<sup>(</sup>٣) في (شع): لا بوقوعه.

<sup>(</sup>٤) فى(م): أوحرف تنفيس.

<sup>(</sup>٥) فى(شع): لكونها المخففة أو محمولة عليها أوعلى ما المصدرية. وقد ضرب على هذه العبارة فى (ح) وقال: هكذا بخط المصنف، وأثبتالعبارة المحققة وقال: هكذا بخط المصنف.

 <sup>(</sup>٦) وأشار في (شع) إلى هذه الرواية ، ومثل لها بقوله : كقراءة من قرأ : ٩ لمن أراد أن يتم
 الرضاعة » . برفع يتم .

<sup>(</sup>٧) فى (ب) : ولاتتقدم المحففة أو المحمولة عليها أوعلى ما المصدرية ولايتقدم معمول معمولاً عليها.

لندوره أو إمكان تقدير عامل مضمر ؛ ولاتعمل زائدة ، خلافاً للأخفش ، ولا بعد عِلم غير مؤوّل ، خلافاً للفرّاء وابن الأنباري ، ولا يَمتنع أن تجرى بعد العِلم مَجراها (١) بعد الظّن لتأوّله به ، ولا بعد الخَوْف مَجراها بعد العِلم نخوف ، خلافاً للمبرّد .

وأَجاز (٢) بعضهم الفصل بينها وبين منصوبها بالظَّرف وشبهه أختيارا ، وقد يرد ذلك مع غيرها أضطراراً ، ولايجزم بها ، خلافاً لبعض الكوفيين .

ويُنصب المضارعُ أيضاً بـ «لن » مستقبلا ، بحد وغيرِ حد ، خلافا لن خصها بالتأبيد (١) ، ولايكون الفعل معها دعاء ، خلافا لبعضهم ، وتقديم معمول معمولها عليها دليل على عدم تركيبها من : «لا أن » ، خلافا للخليل (٥) .

ويُنصَب أيضاً بـ « كَى » نفسها إن كانت الموصولة . وبـ «أن » بعدها مضمرة (7) غالباً إن كانت الجارّة ، وتتعيّن الأولى بعد

<sup>(</sup>١) سقط من (ب) صفحتان لغاية ما نبه عليه بعد .

<sup>(</sup>٢) في (شع): مجراها بعد اليقين خلافا للمبرد.

<sup>(</sup>٣) سقط من (ج، م) لغاية : وغير حد .

ونبه فى (شع ) على وجوده ببعض النسخ وجاء بأمثلته وشواهده وآراء النحاة فيه .

<sup>(</sup>١) فى(م) بالتأييد ــ بيائين . قال فى (شع ) : وهو الزمخشرى ، ذكره فى الأنموذج .

 <sup>(</sup>٥) زاد بعد هذا فی(د، س) : وهشام ، وکتب علیه فی(ح) رمز (خ) ، وزاده فی
 (ص) بالهامش وعلیه رمز .(ط) .

<sup>(</sup>٦) في (ج) : وبأن مضمرة بعدها ، وسقطت ، بعدها من (شع) .

اللَّام (١) غالباً ، والثانية قبلها ، وتترجّع مع إظهار « أَنْ » مُرَادَفَة اللّام على مرادفة « أَن » ، ولا يتقدّم معمول معمول معمولها ، ولا يتقدّم معمول معمول معمول . ولا يُبطِل عملها الفصل ، خلافاً للكسائي في المسألتين .

ويُنصب غالباً بـ «إِذَنْ » مصدّرة إِن وليَها ، أَوولى قَسماً وَلِيها ، ولم يكن حالًا ، وليست «أَن » مضمرةً بعدها ، خلافاً للخليل في أَحدِ (٢) قولَيه ، وأَجاز بعضهم فصل منصوبهابظرف اختيارًا ، وقد يرد ذلك مع غيرها اضطرارًا . ومعناها الجواب والجزاء ، وربَّما نصب بها بعد عطف ، أَوذى خبر .

(فصل): يُنصَب الفعلُ بره أن » لازمة الإضمار بعد الله المؤكدة لنفى في خبر «كان » ماضيةً لفظاً أومعنًى ، وبعد «حتّى » المرادفة لره إلى » أو «كَيْ » الجارّة أو «إلّا أنْ » (٦) وقد تظهر «أن » مع (٤) المعطوف على منصوبها . .

وتُضمَر أيضاً «أَنْ » لزوماً بعد «أو » الواقعة موقع « إلى أَنْ »

وهى فى (س) أيضاً ، وفى هامش (ص ، ح) : وتتعين الأولى بعد اللام على رأى ، ومطلقاً على رأى ، ومطلقاً على رأى ، وقد تظهر أن بعدها مفردة ومقرونة باللام ، وربما وليتها اللام .

ويبين الاضطراب فى هذه الزيادة فهى كالشرح الموضح لمختلف الآراء التى سبق ذكرها ، ولذا اكتفيت بعبارة التحقيق ، وفيها الخلاصة .

<sup>(</sup>٢) سقطت من(م): في أحد قوليه.

<sup>(</sup>٣) استشهد له المصنف بقوله:

ليس العطاء من الفضول سماحة حتى تجود وما لديك قليل

<sup>(</sup>٤) في (شع): في المعطوف.

أو « إِلَّا أَنْ » ، ولا يفصل (١) الفعل من «حتَّى » ، ولا « أو » بظرف (٢) ، ولا شرط (٣) ماض (١) ، خلافاً للأخفش (٥) ، ولا شرط الآخذ حقَّه «حتَّى » وفاقاً له ، و « كَىْ » وفاقاً للفرّاء (١) .

وتُضْمَر أيضاً « أن » (٧) لزوماً (٨) بعد فاءِ السبب جواباً لأمر أو نهى أودعاءِ بفعل أصيل فى ذلك ، أو لاستفهام لايتضمن وقوع الفعل ، أو لنفي محضٍ أو مؤوّل ، أوعَرْضٍ ، أوتحضيض أو تمن ، أورَجاءٍ ، ولايتقدّم ذا الجوابُ على سببه ، خلافاً للكوفيّين ، وقد يحذف سببه بعد الاستفهام ، ويلحق بالنفى التشبيه الواقع موقعه ، وربّما نفى ب «قد » فينصب الجواب معدها .

<sup>(</sup>١) سقطت هذه العبارة من (م) إلى قوله: وفاقاً للفراء.

وفى العبارة اضطراب وخلاف بين النسخ .

<sup>(</sup>٢) فى (ج، د، شع) : بإذن، ونبه فى (شع) : أن هذا جاء فى نسخة عليها خط المصنف.

<sup>(</sup>٣) في (ج، د، شع): ولايشرط ماض.

<sup>(</sup>٤) في (د) : ماضي اللفظ.

<sup>(</sup>٥) زاد فى بعض النسخ : وابن السراج . وفى (شع ) ذكر العبارة المحققة مِمْ الزيادة وقال : هى كذلك فى نسخة البهاء الرقى .

<sup>(</sup>٦) سقطت هذه العبارة من بعض النسخ . قال فى (شع) : المراد بالتعليق إبطال العمل ، ومثل له بنحو : أصحبك حتى إن تحسن إلى أحسن إليك .

<sup>(</sup>V) سقطت من بعض النسخ.

<sup>(</sup>٨) سقطت من (شع).

( فصل ) : وتُضمَر «أن » الناصبة أيضاً لزوماً بعد واو الجمع واقعة في مواضع الفاء (١) ، فإن عطف بهما (٢) أو بد «أو » على فعل قبل أوقُصِدَ الاستئنافُ بطل إضمار «أنْ » . ويميّز واو الجمع تقديرُ «مَع »موضعها ، وفاء الجواب تقديرُ شرط قبلها أوحال مكانها ، وتنفرد الفاءُ (٣) بأن مابعدها في غير النفي يُجزمُ عند سقوطها بما قبلها ، لما فيه من معنى الشَّرط لا بد «إنْ » مضمرةً ، خلافاً لمن زعم ذلك ، ويرفع مقصودًا به الوصف أو الاستئناف.

والأمر (١) المدلولُ عليه بخبر (٥) ، أو آسم فعل كالمدلول عليه بفعله في جزم الجواب لافي نصبه ، خلافاً للكسائي فيهوفي نصب جواب الدّعاء المدلول عليه بالخبر ، ولبعض أصحابنا في نصب جواب «نزالِ » وشبهه ، فإن لم يكحسن إقامة «إنْ تَفعَل » مقام النّهي (٢) لم يُحبُن عجزَمْ جوابهما ، مقام النّهي (١) لم يُجزَمْ جوابهما ، خلافاً للكسائي . وقد تُضمر «أنِ » الناصبة بعد الواو والفاء نطاق الكسائي . وقد تُضمر «أنِ » الناصبة بعد الواو والفاء الواقعتين (٧) بين مجزومَيْ أداة شرط أو بعدهما أو بعد

<sup>(</sup>١) في (د) : في مواقع الفاء.

<sup>(</sup>٢) في (د) : بها.

<sup>(</sup>٣) هنا آخر ما سقط من (ب ) .

<sup>(</sup>٤) في (م) : أو الأمر مع اتصال الكلام.

<sup>(</sup>٥) فى(شع) : لخبر .

<sup>(</sup>٦) فى(م، شع): فإن لم يحسن إقامة إن تفعل وإن لا تفعل مقام الأمر والنهى.. وأشار في (شع) إلى أن ما ثبت هنا من نسخة عليها خط المصنف. وأتى له بالأمثلة.

<sup>(</sup>٧) فى(م): الواقعة.

حصر بـ «إِنَّما » اختياراً ، أو بعد الحصر (١) بـ « إِلَّا » والخبر المثبَت الخالى من الشَّرط أضطراراً ، وقد يُبجزَم المعطوف على ما قُونِ بالفاءِ اللَّازم لسقوطها الجزمُ (٢) . والمنفى بـ «لا » الصالح قبلَها «كَيْ » جائزُ الرفع والجَزْم سماعاً عن العرب.

(فصل): تُظهرَ «أَنْ » وتُضمَر بعد عاطف الفعل (٣) على السم صريح ، وبعد لام الجرّ غير الجُحُوديّة ، مالم يَقترن الفعلُ به «لا » بعد اللّام ، فيتعيّن الإِظهار . ولاتنصِب «أَنْ » محذوفةً في غير المواضع المذكورة إلّا نادراً ، وفي القياس عليه خلاف .

(فصل): تُزاد «أن » جوازًا بعد «لمًّا » ، وبين القسَم و «لو » ، وشذوذًا بعد كاف الجرّ ، وتفيد تفسيراً بعد كلام بمعنى القول (١) لالفظِه ، وتفيدُه «أَى » غالباً فيما سوى ذلك ، وتقع بين مشتركين في الإعراب فتُعد عاطفةً على رأي .

وإِنْ وَلِيَ « أَن » الصالحة للتَّفسير مضارعٌ معه «لا » ، رُفع على النَّفي ( ) ، وجُزِم على النَّهي ، ونُصِبعلى النَّفي ، وجعل « أَن »

<sup>(</sup>١) فى(م، شع): أو بعد حصر.

<sup>(</sup>٢) فى(س) : لسقوط الجزم.

<sup>(</sup>٣) في (شع): بعد عطف الفعل.

<sup>(</sup>٤) في (شع): بعد معنى القول.

<sup>(</sup>٥) نحو : أشرت إليه أن لا تفعل . فأن تفسيرية وتحتمل المصدرية .

مصدريّة (١) ، ولا تفيد «أَنْ » مجازاةً ، خلافاً للكوفيّين ، ولا نفياً ، خلافاً للكوفيّين ، ولا نفياً ، خلافاً لبعضهم (٢) .

(فصل) : المنصوب بعد «حتَّى » مستقبَل ، أوماضٍ في حكمه ، وعلامة ذلك كون مابعدَها غايةً لما قبلها ، أو متسبّبا عنه (٣) ، وإن كان الفعلُ حالًا أومؤولًابه رُفِع ، وعلامةُ ذلك صلاحية جعل الفاءِ مكان «حتَّى»، وكون مابعدها فَضْلة متسبباً عمّا قبلَها ذا محلً صالح للابتداءِ ، فإنْ دَلَّ على حَدَث غيرِ واجب تعيّن النصبُ خلافاً ، للأَخفش (١).

<sup>(</sup>١) فى (شع ) ونصب على جعل أن مصدرية . ثم قال : وفى نسخة عليها خطه : ونصب على النفى وجعل أن مصدرية .

<sup>(</sup>٢) زاد بعد هذا في هامش (ح) : ولا بمعنى إذ ولا بمعنى أن المخففة من الثقيلة ، وعليه الرمز (خ) .

<sup>(</sup>٣) في (م) : عنها .

<sup>(</sup>٤) زاد بعد هذا فى بعض النسخ : وقال بعضهم كل مضارع ولى «حتى » فجائز رفعه ونصبه إن صلح الماضى موضعه ، وإلا تعين نصبه .

وقد ذكرت بها مش (ص ، ح) وعليها رمز(ط خ) .

#### ٦٥ \_ باب عوامل الجزم

منها لامُ الطّلب مكسورة ، وفتحُها لغة ، وقد تسكّن بعد الفاء والواو وثم (۱) ، وتلزم في النّثر في فعل غير الفاعل المخاطَب مطلقاً ، خلافاً لمن أجاز حذفَها في نحو: قل له ليفعل (۲) . والغالبُ في أمر الفاعل المخاطَب خلوه منها ومن حرف المضارعة (۳) ، وهو موقوف لامجزوم بلام محذوفة ،خلافاً للكوفيين ، ولابمعنى الأَمر ، خلافاً للأخفش في أحد قوليه ، ويلزم آخره (۱) ما يلزم آخر المجزوم .

ومنها «لا » الطّلبيّة ، وقد يليها معمولُ مجزومِها ، وجَزْم فعل المتكلم بها أقلُ من جزمِه باللّام . ومنها «لم » و «لمّا » أختُها ، وتنفرد «كمْ » بمصاحبة أدوات الشرط وجوازِ أنفصال نفيها (٥) عن الحال (٢) ، و «لمّا » بوجوب إلتّصال نفيها (٥) بالحال ، وجواز الاستغناء مها في الاختيار عن المنفى إنْ دَلّ عليه بالحال ، وجواز الاستغناء مها في الاختيار عن المنفى إنْ دَلّ عليه

<sup>(</sup>١) في (شع) بعد الواو والفاء وثم.

<sup>(</sup>٢) قال في (شع) عنهذه العبارة منقوله: مطلقاً \_ إلى قوله ليفعل: ثبت هذا في نسخة عليها خطه.

<sup>.-</sup>(٣) فى(شع) : ومن حروف المضارعة .

<sup>(</sup>٤) في (س): في آخره.

<sup>(</sup>٥) في (م) : نفسها .

<sup>(</sup>٦) كقوله تعالى : «هل أتى على الإنسان حين من الدهر لم يكن شيئا مذكورا» .

دليل. وقد يلى «لم» معمولُ مجزومِها أضطرارا، وقد لا يُجزم ها حملًا على «لا».

ومنها أدوات الشَّرط ، وهي «إِنْ » ، و «مَنْ » ، و «ما » ، و «مهما » (۱) ، و «أَيُّ » ، و «أَيُّ » ، و «أَيُّ » ، و «أَيُّ » و «أَيُّ » ، و «مَن »

ومن أدوات الشرط «إذما» و «حَيثُما» (٤) و «أين» وهما ظرفًا مكان ، وما سوى «إن» أسماء متضمنة معناها ، فلذلك بُنِيت إلا «أيًّا» ، وفي اسمية «إذْ ما » خلاف ، وقد ترد «ما» و «مهما » ظرفَيْ زَمان ، «وأي » بحسب ما تُضاف إليه.

وكلُّها تقتضى جملتين تسمَّى أولاهما شرطاً ، وتصدَّر بفِعلِ ظاهرٍ أو مضمَر مفسَّر بعد معمولِه بفعل يشذُّ كونُه مضارعاً دون «كم» ، ولايتقدّم فيها الاسم مع غير «إِن» إِلَّا اضطراراً ، وكذا بعد استفهام بغير الهمزة ، وتسمَّى الجملةُ الثانية جزاةً وجواباً ، وتلزمه الفاءُ في غير الضَّرورة إِن لم يصحَّ تقديرُه شرطاً ،

<sup>(</sup>١) في (ص، ح): مهمي.

<sup>(</sup>٢) في (ص) : وأنا .

<sup>(</sup>٣) في (س) : وقل يا ، وفي ( د ، شع ) : وقلما .

<sup>(</sup>٤) ِ فی (ص، م) : وحیث ما :

وإِنْ صُدِّر بمضارع صالح للشَّرطية جُزم (١) في غير الضَّرورة وجوباً إِن كان الشرط مضارعاً ، وجوازًا إِن كان ماضياً ، وقد يُرفَع (٢) بكثرة إِن كان الشَّرط ماضي اللَّفظ أو منفياً برفع به ، وبقلَّة إِن كان غيرهما (٣) ، وإِن تُون بالفاء رُفِع مطلقاً (٤) . وجزم الجواب بفعل الشَّرط ، لابالأَداة وحدَها ، ولا على الجوار ، خلافاً لزاعمي ذلك .

(فصل) (فصل) (تا تا الستقبالية السنقبالية حملا على «متى » مملا على «إذا » ، وقد حملا على «إذا » ، وقد تهمل «أن » حملا على «إذا » ، والأصحُّ امتناع حمل «لو » على «إنْ » حملا على «لو » ، والأصحُّ امتناع حمل «لو » على «إنْ » . وقد يجزم مسبّب (لا عن صلة الّذى تشبيها بجواب الشرط . ويجوز : إنْ تَفعلْ زيدٌ يَفعَلْ ، وفاقاً لسيبويه ، ويجوز أن تنطلق خيراً تُصِبْ ، خلافاً للفرّاء (١) ، ولايكمنع ويجوز أن تنطلق خيراً تُصِبْ ، خلافاً للفرّاء (١) ، ولايكمنع

<sup>(</sup>١) فى (شع): يجزم فى غير الضرورة . وفى بعض النسخ اضطر اب بالتقديم والتأخير بين لـذه العبارة والتى تليها .

<sup>(</sup>٢) وردت هذه العبارة فى أكثر النسخ فى موضع السابقة ووردت فى هامش (ص ، ح) وكتب عليها : هكذا بخط ابنه ـ أى ابن المصنف ـ وأشار فى (شع ) إلى ورود هذا بخط المصنف فى أصل التسهيل ، والتحقيق عن(م) .

<sup>(</sup>٣) جاء بعد هذا في بعض النسخ عبارة : في غير الضرورة .

<sup>( £ )</sup> نحو : ﴿ وَمَنْ عَادَ فَيَنْتُقُمُ اللَّهُ مَنْهُ ﴾ ، ﴿ فَمَنْ يَؤْمَنْ بَرِبُهُ فَلَا يَخَافُ بخسآ ولا رهقاً ﴾ .

<sup>(</sup>٥) سقط لفظ الفصل من (ب، ح، ص) وثبتت علامة الفصل بين الكلام .

<sup>(</sup>٦) سقطت من (شع).

<sup>(</sup>٧) في (شع) : متسبب .

<sup>(</sup>٨) في (ح): ونحو.

<sup>(</sup>٩) نبه فى (شع) إلى أن هذه العبارة من أول الفصل سقطت من بعض النسخ ، وثبتت فى نسخة شرحها ابن المصنف .

جزمه تقديم معمولِه عليه ، ولا يعمل فيما قبل الأَداة إلا وهو غير مجزوم ، خلافاً للكوفيّين في المسأَلتين (١) . وقد تنوب بعد (إن (٢) (إذا (١) المفاجأة عن الفاء في الجملة الاسمية غير الطلبيّة (٣) .

(فصل): لأَداة الشرط صَدرُ الكلام ، فإنْ تقدّم عليها شبيه بالجواب معنًى فهو دليل عليه ، وليس إياه ، خلافاً للكوفيين والمبرد وأبي زيد ، ولايكون الشَّرط حينئذ غيرَ ماض إلَّا في الشعر ، وإن (ن) كان غيرَ ماضٍ مع «من » أو «ما » (ن) أو «أَيُّ » وجب لها في السّعة حكم «الَّذي » ، وكذا إن أُضيفَ إليهن «حين » ويجب ذلك مطلقاً لهنَّ إثر «هل» أو «ما » النافية أو «حين » ويجب ذلك مطلقاً لهنَّ إثر «هل» أو «اكن »أو «إذا » الفاجأة ، «إن » أو «كان » أو إحدى أخواتها ، أو «لكن »أو «إذا » الفاجأة ، غير مضمر بعدها مبتدأ .

ويُحذَف (١) الجوابُ كثيرا لقرينة ، وكذا الشَّرط المنفى(٧)

<sup>(</sup>١) في (د) : في المثال . والمسألتان هما : إن تنطلق خيرا تصب؛ وخيرا إن انطلقت تصيب.

<sup>(</sup>٢) فى(م): وقد تنوب إن بعد إذا ، وسقطت: ﴿ بعد إن » من بعض النسخ .

<sup>(</sup>٣) ومثاله مع إن : « وإن تصبهم سيئة بما قدمت أيديهم إذا هم يقنطون » ومع إذا : « فإذا أصاب به من يشاء من عباده إذا هم يستبشرون » .

<sup>(</sup>٤) في (م؛ شع): فإن .

<sup>(</sup>٥) فى (شع) : مع ما أومن .

<sup>(</sup>٦) في (س) : ويضمر.

 <sup>(</sup>٧) سقطت عبارة : « المنفى بلا تالية إن » . من بعض النسخ ، ونبه إلى ذلك فى (شع)
 بقوله إنها ثبتت فى نسخة عليها خط المصنف . ثم قال : ومنه قول الشاعر :

فطلقها فلست لها بكفء وإلا يعل مفرقك الحسام

به « لا » تالية « إِنْ » ويُحذَفان (١) بعد « إِنْ » في الضَّرورة ، وقد يسد مسدَّ الجواب خبر ما قبل الشّرط.

وإِن تَواكَى شرطان أُوقَسَم وشرط استغنى بجواب سابقهما، وثانى الشرطين لفظاً أُولهما معنًى فى نحو: إِنْ تَتُب إِنْ تُدنِبْ تُرحَم (٢).

وربَّما ٱستُغنِى بجواب الشرط عن جواب قسم سابق ، ويتعيّن ذلك إِنْ تَقدَّمهما ذو خَبَرَ (٣) ، أو كان حرف الشَّرط «لو» أو «لولا».

وإِنْ (') تَوَسَّطَ بين الشَّرط والجزاءِ مضارعٌ جائزُ الحذف غير صفة أُبدِل من الشَّرط إِن وافقه معنَّى ، وإلَّا رُفِع وكان في موضع الحال ، واتَّصال «ما » الزائدة بـ « إِنْ » و « أَيّ » ، و « أَيّ » و « أَيّ » و « أَيّ » و « أَيْن » و « أَيّن » و « كيف » جائزُ .

وكون فِعلَى الشرط ماضيَيْن وضعاً ، أو بمصاحبة « لم » أحدهما أو كليهما ، أو مضارعين دون «لم » أولى من سوى ذلك.

<sup>(</sup>١) في (س) : وقد يحذفان .

<sup>(</sup>٢) قال فى (شع): ثبت هذا فى نسخة عليها خط المصنف ثم قال: وظاهر هذا الكلام يقتضى أنه إنما يراعى تقديم المؤخر فيما كان نحو هذا ، وهو ما يكون فيه الأول مرتباً على الثانى وقوعاً عادة كما فى المثال.

<sup>(</sup>٣) فى(ص) : طالب خبر ، وعليها الرمز (ق ، ط) .

<sup>(</sup>٤) سقط هذا السطر من (س) إلى قوله: أبدل من الشرط.

<sup>(</sup>٥) سقطت من(م).

ولا يختص (١) نحو: إن تفعل فعلت بالشّعر ، خلافاًلبعضهم ، وإنْ مُحذف الجوابُ لم يكن الشرط مضارعاً غيرمنفيّ بـ «لم » إلّا قليلا ، ولايكون الشرط غير مستقبل المعنى بلفظ «كان » أوغيرها إلّا مؤولا ، وقد يكون الجواب ماضي اللّفظ والمعنى مقروناً بالفاء مع «قد » ظاهرة أومقدّرة ؛ ولا تَرِد «إنْ » بمعنى « إذْ » ، خلافاً للكوفيْين .

( فصل ) : « لَوْ » حرفُ شرط يقتضى أمتناع ( ) مايليه واستلزامه لتاليه ( ) ؛ واستعمالُها في المُضِيّ غالباً ( ) ، فلذا ( ) لم يُبجزَم بها إِلّا أضطرارا ، وزعم اطِّراد ذلك على لغة . وإن وَلِيَها اسم فهو معمول فعل مضمَر مفسّر بظاهر بعد الاسم ؛ وربَّما وَلِيها اسمان مرفوعان . وإِنْ وليها «أَنَّ » لم يلزم كون خبرِها فعلًا ، خلافاً لزاعم ذلك ( ) .

وجوابُها في الغالب فِعل « مجزومٌ بـ «لم » ، أو ماضٍ منفيٌّ

<sup>(</sup>١) في (س): ولا يخص.

<sup>(</sup>٢) فى بعض النسخ بدلا من هذه العبارة عبارة : « يقتضى نفى ما يلزم لثبوته ثبوت غيره » . وأشار إلى ذلك فى هامش (ص ، ح ) . وقد ذكرت العبارتان فى (د) .

<sup>(</sup>٣) زاد بعد هذا في (د) : نني ما يلزم لثبوته ثبوت غيره .

قال فى (شع) : والعبارة المشهورة فى « لو » أنها حرف يدل على امتناع الثانى لامتناع الأول . قال المصنف فى شرح الكافية : العبارة الجيدة فى « لو » أن يقال : حرف يدل على امتناع تال يلزم لثبوته ثبوت تاليه .

<sup>(</sup>٤) في (س): في المعنى غالباً.

<sup>(</sup>٥) في (د) : فلذلك.

<sup>(</sup>٦) فى (د) ازاعمى ذلك . وزاد بعد هذا فى (س) : ولا يكون جوابها إلا فعلا مجزوما بلم أو ماضياً مقروناً بما .

برهما » ، أو مثبت مقرون غالباً بلام مفتوحة لا تحذف غالباً الله في صِلة (١) ، وقد تصحب «ما » النافية ؛ وإن (١) ولى الفعل الله في صِلة السمية فهي جواب قسم مغن عن جوابها . (فصل الله في الله فعل ماض لفظاً ومعنى فهي ظرف المعنى «إذ » فيه معني الشرط ، أو حرف يقتضي فيما مضي وجوباً لوجوب ، وجوابها فعل ماض لفظاً ومعنى (١) ، أو جملة السمية مع «إذا » المفاجأة أو الفاء ، وربّما كان ماضياً مقروناً بالفاء ، وقد يكون مضارعاً (١).

<sup>(</sup>١) زاد بعد هذا في (ص) : أو نني ، وزاد في (ح) . أونني بما .

وقال في (شع): سقط هذا من نسخة عليها خط المصنف

قال : وتصحيحه حذفه وهو الصواب فقد نص الناس على أن المثبت الواقع جواباً للو يجوز دخول اللام عليه وحذفها . والحذف في كلام العرب كثير ، وفي القرآن كذلك : « لو نشاء جعلناه أجاجا» ، « لو نشاء أصبناهم » .

<sup>(</sup>٢) سقطت هذه العبارة كلها من بعض النسخ ، ونبه إلى ذلك في (شع).

<sup>(</sup>٣) في (د) : أو معنى .

<sup>(</sup>٤) كقوله تعالى : « فلما ذهب عز إبراهيم الروع وجاءته البشرى يجادلنا فى قوم لوط » .

## ٦٦ ـ باب تتميم الكلام على كلمات مفتقرة إلى ذلك

يُستفهم بـ «كَيف» عن الحال قبل ما يستغنى به ، ومعناها : على أَى حال ؟ وعن الخبر قبل مالا يستغنى به . ومعناها : على أَى حال ؟ فلذا (١) تسمَّى ظرفاً ، وربَّما صَحِبَتْها «على» ؛ ولجوابها والبدل (٢) منها النَّصبُ في الأُوّل ، والرفعُ في الثاني إن عدمت نواسخُ الابتداء ، وإلَّا فالنصب . ولا يُجازَى بها قياساً ، خلافاً للكوفيين ومن وافقهم (٣) ، و «أنَّى » مرادفة لها ، أو «لأين » أو «مَتَى » .

( فصل ): تكون " قد » أسماً لكفى فتستعمل آستعمال أسماء الأفعال ، وترادف «حَسْباً » فتوافقها في الإضافة إلى غير ياء المتكلِّم ، وتكون حرفاً فتكخل على فعل ماض متوقع لايشبه الحرف لتقريبه من الحال (٤) ، أو على (٥) مضارع مجرّد من

<sup>(</sup>١) في (د): فلذلك.

<sup>(</sup>٢) في (م، شع) : وللبدل منها.

<sup>(</sup>٣) سقطت هذه العبارة إلى آخر الفصل من بعض النسخ ، وأشار إلى ذلك فى (شع) بقوله : وثبت فى نسخة عليها خطه بعد قوله : للكوفيين ، ومن وافقهم ، وأنى مرادفة لها أولاين أو متى . وقال فى شرحه : وأما من وافقهم فهو قطرب ، وأما محامل «أنى »فقد سبق ذكرها، وأنها تكون فى الاستفهام بمعنى كيف وأين ومتى .

<sup>(</sup>٤) في (م): في الحال.

<sup>(</sup>٥) في (شع): وعلي مضارع,

جازم وناصب وحرف تنفيس لتقليل معناه ، وعليهما للتَّحقيق ، ولا تُفصَل من أَحدهما بغير قَسَم ، وقد يغني عنه دليلٌ فيوقَف عليها (١) .

وتُرادِفها «هل»، وتساوى همزة الاستفهام فيما لم يصحب نافياً ولم يُطلب به تعيين. ويكثر قيام «مَنْ» مقرونة بالواو مقامَ النّافي فيُجاء غالباً به إلّا » قصداً للإيجاب. وقد يُقصد به «أَى » نفي فيعطف على ما في حيّزها به «ولا»، ولأصالة الهمزة استأثرت (٢) بتمام التّصدير ، فدخلت على الواو والفاء وثم ، ولم يدخلن عليها ، ولم تُعَدْ بعد «أم » بخلاف «هل » وسائر أخواتها ، ويجوز ألّا تعاد «هل » لشبهها بالهمزة في الحرفية ، وأن تعاد لشبهها بأخواتها الاسمية (٣) في عدم الأصالة ، وقد تدخل عليها الهمزة فتترجّح (٤) مرادفة «قد » ، وربّما أبدلت قادخل عليها الهمزة فتترجّح (٤) مرادفة «قد » ، وربّما أبدلت هاؤها همزة .

(فصل) : حروف التحضيض «هَلَّا» ، و «أَلَا» ، و «لَوْلَا» ، و «لَوْلَا» ، و «لَوْلَا» ، و «لوما» ، ولايليهنَّ غالباً إِلَّا فعل ظاهر ، أو معمولُ فعل مضمرٍ

<sup>(</sup>۱) زاد بعد هذا فى بعضالنسخ : ويسوغ اقترانها بالمضارع تأوله بالماضى كثيراً . وقد ضرب على هذا فى (ص، ح) وقال : الضرب ضرب المصنف، وقد مثل له فى (شع) ثم قال : وقد ضرب المصنف على هذا فى نسخة .

<sup>(</sup>٢) في (س) : اختصت.

<sup>(</sup>٣) سقطت من (م) .

<sup>(</sup>٤) فى بعض النسخ « فتتعين » وأشار فى (ص) إلى أنها فى نسخة رمز لها بالحرف (ط) : « فترجح ».

مدلول عليه بلفظ أو معنى (۱) ، وقل (۲) ما يخلو مصحوبها من توبيخ ، وإذا خلا منه فقد يغنى عنهن (لو» و (ألا» ، وتدل أيضا (لولا» و (لوما» على امتناع لوجوب ، فيختصان بالأسماء ، ويقتضيان جوابا كجواب (لو» ؛ وقد يلى الفعل (لولا» غير مفهمة تحضيضا (۳) ، فتؤول بر (لولم » وتُجعَل المختصة بالأسماء والفعل صلة لل (أن » مقدرة (١)

(فصل): «ها» و «يا» حرفًا تنبيه. وأكثر استعمال «ها» مع ضمير رفع منفصل ، أو اسم إشارة ، وأكثر ما يلى «يا» (٥) نداء أو أمر أو تَمن أو تقليل ، وقد يُعزَى التنبيه إلى «ألا» و «أمًا » وهما للاستفتاح مطلقاً ، وكثر «ألا» قبل النداء ، و «أمًا » قبل القسم ، وتُبدَل همزتُها هاء أوعيناً ؛ وقد تُحذف ألفُها في الأحوال الثّلاث (٢).

( فصل ) : من حروف الجواب (٧) « نَعَم » ، وكسرُ عينِها لغةٌ كنانيّة (٨) ؛ وقد تُبدَل حاءً ؛ وحاءُ « حتَّى » عَيْنا ،

<sup>(</sup>١) سقط من (م ، شع ) : « بلفظ أو معنى » ونبه إلى هذا في (شع ) بقوله : وثبت في نسخة البهاء الرقى وفي نسخة عليها خطه بعد هذا : « بلفظ أو معنى » .

<sup>(</sup>٢) في (د): وقلما.

<sup>(</sup>٣) في (ص): تخصيصاً.

<sup>(</sup>٤) في (شع) : والفعل صلة أن.

<sup>(</sup>a) سقطت « یا » من (س) .

<sup>(</sup>٦) في (س): الثلاثة. فيقال: أمَّ والله، وهمَّم والله، وعمَّم والله.

<sup>(</sup>V) سقطت من ( س ) ·

<sup>(</sup>٨) وذكر الكسائي أن أشياخ قريش يتكلمون بها مكسورة :

(فصل): «كلاً » حرف ردع وَزجْر، وقد تؤوّل به «حقّا »، وتساوی (۳) «إِیْ » معنی واستعمالاً، ولا تكون لمجرد الاستفتاح، خلافاً لبعضم. و «أمّا » حرف تفصيل مؤوّل به «مهما(٤) يكن من شيءٍ »، فلذا تلزم الفاء بعد ما يليها، ولا يليها فعل بل معمولُه أو معمولُ ما أشبهَه ، أو خبر ، أو مخبر عنه ، أو أداة شرط يغني عن جوابها جواب «أمّا» ، ولا تفصل الفاء بجملة تامّة ، ولا تحذف في السّعة إلا مع قول يغني عنه مَحْكِيّه ، ولا يمتنع أن يلي «أمّا» معمول خبر «إنّ» ، خلافا للمازئي (٥) ، وقد (١) تبدل ميمها الأولى ياء ، وقد يليها مصدر متلو بما اشتمل على مثله ، أو مشتق منه ، فينصبه مصدر متلو بما اشتمل على مثله ، أو مشتق منه ، فينصبه

<sup>(</sup>١) في (م): طلب.

<sup>(</sup>٢) في ( د ، س ) : ويلي الإثبات .

<sup>(</sup>٣) في (س) : وقد تساوى.

<sup>(</sup>٤) في (ص ، ح) : بمهمى .

<sup>(</sup>٥) سقطت عبارة الخلاف من (شع).

<sup>(</sup>٦) سقطت هذه العبارة من (م) للى آخر الفصل ونبه فى (شع) إلى أنها ثبتت فى نسخة البهاء الرقى وغيرها .

الحجازيّون مطلقاً ، ويرفعه التميميّون معرفةً ، وينصبونه نكرةً ، وقد يرفعونه (۱) . والنّصب على تقدير (۲) : إذْ ذكرت ، والرّفع على تقدير إذ ذُكر . واستعمال العَلَم بالوجهين موضع هذا المصدر جائزٌ على رأى .

( فصل ) : قد يقوم مقام ( ما يفعل أحد ) ( " ) ( أقل ) ملازماً للابتداء والإضافة إلى نكرة موصوفة بصفة مغنية عن الخبر لازم كونها فعلاً أو ظرفاً ، وقد تُجعَل خبراً ، ولا بد من مطابقة فاعلها للنّكرة المضاف إليها ، ويساوى ( أقل المذكور ( قلل ) ما كافة ( قل ) الفعا مجرور ( أقل ) ، ويتصل به (قل ) ما كافة عن طلب فاعل فيلزم في غير ضرورة مباشرتُها الأفعال . وقد يُراد بها حينئذ التّقليل حقيقة ، وقد يُدَلُّ على النّفى به (قليل ) و (قليلة ) .

(فصل) : مُنِعت (٥) التصرّف أفعال : منها المثبتة في نواسخ الابتداء وباب الاستثناء والتعجّب وما يليه ، ومنها «قلّ » النافية ، و «تبارك» و «سُقِط في يده » ، و «هدّك مِن

<sup>(</sup>١) فى (س) : وقد يعرفونه .

<sup>(</sup>٢) سقط من (س) إلى قوله: « على تقدير » التالبة .

<sup>(</sup>٣) سقطت كلمة ، أحد ، من (ح) .

<sup>(</sup>٤) فى بعض النسخ : رافعاً مثل المجرور ، ومثل له فى (شع ) بنحو : قل رجل يقول ذلك ، ثم قال : والمراد بالمثلية كونه نكرة موصوفاً بمثل ما سبق ذكره ، ودخل فى النكرة نحو : قل من يقول ذلك كما سبق .

<sup>(</sup>٥) فى (شع) : منعت من التصرف .

رجل »، و «عَمرْتُك الله »، و «كَذَب (١) » في الإغراء، و «ينبغي » و «ينبغي » و «يَهيط »، و «أَهلُم »، و أَهاءُ وأَهاءُ بمعني آخُذ و أُعطى، و «هَلُم » التميمية ، و «هَا » و «هَا » بمعني خُذ ، و «عِمْ صباحاً » ، و « تَعلّم » وفي زَجْر الخيل أقدِمْ واقدُمْ وَهب وأرحِب وهُجِدْ ، وليست أصواتاً ولا أسماء أفعال لرَفعها الضمائر البارزة ، واستغنى غالباً (٢) بترك عن «وذر » و «ودع » ، وبالترك عن الوَذْر والوَدْع » وربّما قيل وَدْعٌ وودع وودَر وودع وودَر » .

<sup>(</sup>۱) روى عن عمر رضى الله عنه «كذب عليكم الحج ، كذب عليكم العمرة ، كذب عليكم العمرة ، كذب عليكم المعمرة ، كذب عليكم الجهاد ، ثلاثة أسفار كذبن عليكم » وقد نص جماعة على استعمال «كذب » للإغراء منهم أبو عبيدة ويونسوالأخفش والأعلم ، وفسر «كذب » في الخبر بمعنى : وجب أو الزم، والاسم بعده مرفوع على الفاعلية ، أو منصوب على تضمن «كذب » معنى الأمر (شع).

<sup>(</sup>۲) استظهر به على ما نقل من أنه نطق بمصدر « يذر » « ويدع » وبالماضي منهما .

<sup>(</sup>٣) سقطت هذه العبارة الأخيرة من (م ، شع ) وزاد في (د ) : ووذر مرة أخرى .

## ۲۷ \_ باب الحكاية (١)

إِنْ سُئِل بـ « أَى » عن مذكور (٢) منكَّر عاقل أو غيره حكى فيها مطلقا ما يستحقُّه من إعراب وتأنيث وتثنية أو جمع تصحيح (٣) موجود فيه ، أو صالح لوصفه ، وإن سُئِل عنه في الوقف بـ «مَنْ » فكذلك ، ولكن تُشبَع الحركاتُ في نونها حال الإفراد ، وتُسكَّن قبل تاء التأنيث حال التَّثنية ، وربّما سُكِّنتُ في الإفراد ، وحرّكت في التثنية ، وقد يستعملان مع غير المفرَد (٤) المذكَّر استعمالهما معه .

ولا يُحكَى غالبا معرفةً إِلاَّ العلَم غير المتيقَّن نفى الاشتراك فيه ، فيحكيه الحجازيّون مقدَّرا إعرابُه بعد «مَنْ » غير مقرونة بعاطف ، ولا يحكى في الوصل بعاطف ، ولا يحكى في الوصل بد «مَنْ » ، خلافاً ليونس في المسأَلتين

وفى حكاية العلم معطوفاً أو معطوفاً عليه خلاف : منعه يونس ، وجوّزه غيره ، واستحسنه سيبويه (٥) .

<sup>(</sup>۱) وهي إيراد لفظ المتكلم كما أورده . والمحكى إما أنيكونبعد القول وقد سبق،وإما غيره وهو المقصود هنا بأى وبمن .

<sup>(</sup>٢) في (د) : مذكر عاقل.

<sup>(</sup>٣) في (س، شع): وجمع تصحيح.

<sup>(</sup>٤) سقط لفظ « المفرد » من (س).

<sup>(</sup>٥) سقطت عبارة تفصيل الخلاف من (شع) ولكنه فى شرحه أشار إلى الخلاف .

ولا يُحكِّي موصوفٌ بغير «ابن» مضافاً إلى عَلَم (١) ، وربّما حُكِي الاسمُ دون (٢) سؤال ، وربّما حكى العَلَم والمضمر بـ « منْ » حكاية المنكّر ، وربّما قيل ضَرب مَن منه ، ومَنُومَنَا ، لمن قال : ضَرب رجلٌ آمرأَةً ، ورجلٌ رجلاً . ويقال في حكاية التمييز لمن قال: عندى عشرون ، عشرون ماذا ؟ وعشرون أيًّا ؟ على رأى ، ويحكى المفرد المنسوب إليه حكمّ هو للفظه ، أَو يُجرَى بُوجوه الإعراب آسماً للكلمة أَو للَّفظ <sup>(٣)</sup>. (فصل)(١): إِن سأَل بالهمزة عن مذكور مُنكِرٌ ٱعتقاد كونه على ما ذُكر أو بخلافه حكاه غالباً ووصل منتهاه ، ولو كان صفةً أو معطوفاً في الوقف جوازًا ، بمدَّة تُجانِس حركته إِن كَانَ متحرّ كَا ، أُو بِياءٍ ساكنة بعد كسرة إِن كَان تنويناً أو نونَ «إِنْ » ، تلى المحكيُّ تو كيدًا للبيان ، وربَّما وليت دون حكاية ما يصحّ به المعنى ، كقول من قيل له: أتفعل ؟: أَأْنَا إِنِيهُ ؟ وقد يقال : أَذَهَبْتُوه (٥) ؟ لمن قال : ذهبت ، وأَأْنَا إِنِيهُ (٦) ؟ لمن قال : أَنا فاعل ؛ فإِن (٧) فَصَل بين

<sup>(</sup>١) في (شع): مضافاً إلى العلم.

 <sup>(</sup>٢) في (د) بغير سؤال.

<sup>(</sup>٣) سقط من (شع): اسماً للكلمة أو للفظ.

<sup>(</sup>٤) المراد بهذا الفصل ذكر حرف الإنكار ، ويأتى فى الفصل التالى ذكر حرف التذكر ، وقد سبق ذكر الحرف الملاحق فى الحكاية ، فهذه الأحرف تلحق أواخر الكلم لقصد هذه المعانى .

<sup>(</sup>٥) في (م): أذهبوه.

<sup>(</sup>٦) سقطت العبارة كلها من (م )وذكر بدلا منها : واثنا لمن قال . الخ .

<sup>(</sup>٧) فى (شع ) : وإن فصل .

الهمزة والمذكور "تقول" أو نحوه (أن) ، أو كان السائل واصلاً (الله عنه النوائد .

(فصل): إذا نطق بكلمة متذكّرٌ غيرُ قاصد للوَقْف وصل آخرها بمدّة تُجانِس حركته إن كان متحرّ كا(٣)، وبياءٍ ساكنة بعد كسرة إن كان ساكناً صحيحاً(٤)، ولا تلى هذه الزيادة هاءُ السّكت بخلافِ زيادة الإنكار(٥).

<sup>(</sup>١) كما لوقيل: قام زيد. فقلت: أتقول زيد؟ أواليوم زيد؟

<sup>(</sup>٢) فقال: أزيد يافتي ؟

<sup>(</sup>٣) فإن عرض للمتكلم قطع اللفظ عن تمامه يسبب عدم ذكره توقف ، فجعلوا هناك مدة ليتذكر ، وتسمى مدة التذكر ، وهى مثل مدة الإنكار فيقال فى قال : قالا ، وفى يقول : يقولوا ، وفى من العام : من العام : من العامى .

<sup>(</sup>٤) فيقال في قد : قدى ، وفي ال : الى .

<sup>(</sup>٥) وذلك أن المنكر قاصد للوقف ، والمتذكر لايقصده .

### ٦٨ ـ باب الإخبار

شرط الاسم المخبر عنه (١) في هذا الباب إمكان الاستفادة والاستغناءِ عنه بأُجنيٌّ ، وجواز أستعماله مرفوعاً مؤخَّرا هو أو خلفه المنفصِل مثبَتا مَنُوبا عنه بضمير لا يطلبه بالعَوْد شیئان (۲) ، وأن یکون بعض ما یوصف به من جملة أو جملتين في حُكْم جملة واحدة ، وإن كان معطوفاً أو معطوفاً عليه فيشترط اتِّحادُ العامل حقيقةً أو حُكماً ؛ فإن استوفى الشروط (٣) أُخبر عنه مطلقاً بما يوافقه من «الَّذي» وفروعه ، وبِالْأَلْفِ وَاللَّامِ إِنْ صُدِّرتْ الجِملةُ الَّتِي هُو مِنْهَا بِفَعْلِ مُوجَبٍ يصاغ منه صِلةً لهما ، وذلك بتقديم الموصول مبتدأً ، وتأخير الاسم أو خلَفِه خبرًا ، وجعل ما بينهما صلةً عائدًا منها (٤) إلى الموصول ضمير يخلُف الاسم في إعرابه الكائن قبل (٥) ذكر الموصول.

<sup>(</sup>١) وسماه مخبرا عنه وهو مخبربه توسعا ، وقيل : يجوز كون عن بمعنى الباء .

<sup>(</sup>٢) سقطت هذه العبارة من (د).

<sup>(</sup>٣) في (س): الشرط.

<sup>ِ (</sup>٤) في (س) : منهما .

 <sup>(</sup>٥) اقتصر على هذا فى بعضالنسخ بضم «قبل» ، وفى (ص) أضاف بالهامش: ذكر الموصول ،
 وفى (شع) أشار إلى الزيادة فى بعض النسخ .

فإن (١) كان الاسم ظرفاً متصرّفاً قُرِن الضمير بـ « فى » إن لم يتوسّع فيه قبل ، فإن (٢) كان الموصول الأَلفَ واللاَّم ، ومرفوع الصّلة ضمير لغيرهما وجب إبرازه . وهذا الاستعمال جائز فى خبر كان (٣) ، لا فى البَدَل المفرد من متبوعه ، خلافا لقوم . وإن كانت الجملة ذات تَنازع فى العمل لم يغيّر (٤) الترتيب ما لم يكن الموصول الأَلفَ واللاَّم ، والمخبر عنه غير المتنازع فيه (٥) ، فإن كان ذانك قدم المتنازع فيه معمولاً لأوّل المتنازعين ، وإن كان قبل معمولاً (٦) للثانى ، وهذا الأولى من مراعاة الترتيب بجعل خبر أوّل الموصولين غير خبر الثانى .

<sup>(</sup>١) ذكر فى (س) وفى هامش (ص) قبل هذا: : « والإخبار عن خبركان جائز خلافاً لن منع ». ويظهر أنه تكرار لماسيأتى فى بدء الجملة التالية . ولذا وضع بعده فى الهامش الرمز (خ).

<sup>(</sup>٢) في (ج): وإنكان الموصول.

<sup>(</sup>٣) وردت العبارة الزائدة التي سبقت الإشارة إليها في هامش (د) في هذا الموضع على هذا النحو: « والإخبار عن خبركان جائز على ضعف خلافاً لمن منع ».

<sup>(</sup>٤) في (ص) : لم يعتبر .

<sup>(</sup>o) سقط الجار والمجرور « فيه » من (م) وذكرها في هامش (ص) وعليها رمز (ق) .

<sup>(</sup>٦) في (س): مفعولا.

<sup>(</sup>٧) فإذا أخبر عن التاء من : ضربت وضربنى زيد،قيل : الضارب زيدا والضاربه هو أنا . وهذا أولى من : الضاربه أنا هو ، والضاربه زيد أنا ، لأن الأولى جملة واحدة ، والأخرى جملتان .

## ٦٩ \_ باب التذكير والتأنيث

أصل الاسم التذكير (١) ، فاستغنى عن علامة (٢) بخلاف التأنيث ، وحُكِم (٣) به لما جُهل أمرُه كابن مسمّى به مؤنث ، وافتقر التأنيث إلى علامة ، وهى (٤) في الاسم المتمكّن تاء ظاهرة (٥) أو مقدّرة ، أو ألفٌ مقصورة أو ممدودة مبدكة همزة ، ويعلم تأنيث ما لم تظهر العلامة فيه بتصغيره ، أو وصفيه أو ضميره أو الإشارة إليه أو عدده أو جمعه على مثال يخصّ المؤنّث أو يغلب فيه. وأكثر مجيء التاء لفصل أوصاف المؤنّث من أوصاف المذكّر ، والآحاد المخلوقة من أجناسها ، وربّما فصلت الأسماء الجامدة والآحاد المصنوعة ، وربّما لحقت الجنس وفارقت الواحد ، وربمًا لازمَت صفات مشتر كة أو خاصة بالمذكّر لتأنيث ما وصف بها في الأصل (٢) ،

<sup>(</sup>١) وذلك أنه مامن مذكرو لا مؤنث إلاويقع عليه اسم وشيء، وهو مذكر فى لسانهم . قيل : هذا إذا لم يرد و اللفظ ، فإذا أريد بالكلمة و اللفظ ، جاز التذكير والتأنيث اسماكان أو فعلا أو حرفا . (شع) .

<sup>(</sup>٢) في (م، وشع) : العلامة.

<sup>(</sup>٣) هذه العبارة من (س، ص) وأشار إليها في (د) وسقطت من بقية النسخ إلى قوله: إلى علامة .

<sup>(</sup>٤) فى (ح ، م ، شع ) : وعلامته .

<sup>(</sup>٥) كعائشة وقائمة ، وقد نص سيبويه على أن التأنيث بالتاء وقيل : التأنيث بالهاء فأبدلت في في الوصل تاء.

<sup>(</sup>٦) سقطت عبارة: لتأنيث ما وصف ..... من (شع).

وتجىءُ أيضاً لتأكيد التأنيث أو الجمع أو الوحدة أو لبيان النسب أو التعريب (١) أو المبالغة أو عوضاً من محذوف لازم الحَذْف ، أو معاقب (٢). وتقدّر منفصلة ما لم يلزم بتقدير حذفِها عدمُ النظير ، والجنس المميّزُ واحدُه بها يؤنثه الحجازيّون ، ويذكّره التميميّون والنجديّون .

(فصل): الغالب في الصفات المختصّة بالإِناث إِنْ لَم يقصد بها معنى الفعل ألاَّ تلحقها التاءُ لتأديتها معنى النَّسب، أو لتذكير ما وصف بها في الأَصل، أو لأَمن اللَّبس؛ وربّما جاءت كذلك صفات مشتر كة.

(فصل): لا تلحق التاء غالباً صفة على مِفعال أو مُفْعِل بمعنى أو مِفْعِل بمعنى أو مِفْعِل بمعنى فاعل ، أو فَعِيل بمعنى مَفْعول ، إلا أن يحذف موصوف فَعِيل فتلحقه ، ولشبهه بفعيل بمعنى فاعل قد يحمل أحدهما على الآخر في اللحاق وعدمه ، وربّما حمل على فعيل في عدم اللحاق فُعَال وفَيْعِل . وصوغ فَعِيل بمعنى مَفْعول مع كثرته غير مقيس ، ويجيء وصوغ فَعِيل بمعنى مَفْعول مع كثرته غير مقيس ، ويجيء أيضا بمعنى مُفْعل ومُفْعِل قليلا ، وبمعنى مُفاعل كثيرا .

وقد يُذكَّر المؤنَّث ، ويؤنَّث المذكَّر حملاً على المعنى ، ومنه تأنيث المخبر عنه لتأنيث الخبر .

<sup>(</sup>١) فى (س) : التعريف.

<sup>(</sup>٢) نحو : زنادقة وفرازنة، الأصل زناديق وفرازين فعاقبت التاءالياء، ولذا لايجتمعان ،

### ٧٠ \_ باب أَلفَى التأنيث

تعرف المقصورة بوزن حُبْلَى وحُبَارَى وشُقَّارَى وسُمَّى (۱) وفَوْضُوضى وبَرَدَى وشُعَبَى وفَرْتَنَى وخوْزَلَى وفَيْضُوضَى (۲) وفَوْضُوضى وبَرَدَى وشُعَبَى وفَرْتَنَى وخوْزَلَى وخَيْزَلَى وخَنْسرى والجفلى وقرفصا وإِهْجِيرَى وهِجِّيرَى وحُضِّيضَى وحِضِّيضَى (۳) وخُلِيطَى وقِطِبَّ ومُصْطَكَى (۱) وجُطِّيضَى ووطِبَّ ومُصْطَكَى (۱) وبُرَحايا وأرْبُعاوَى وأرْبُعى (۵) وهَرْنَوَى وقَعُولَى وبادَوْلَى وبادُولَى وبادُولَى (۱) وجُذَرَّى ومَرْضَى وعَرْضَى وعِرَضْنَى ورَهَبُوتَى وحَنْدَقُوقَا (۱) ودَوْدَرَّى وهَبَيْخَى (۱) وعَرْضَى ويَهْبَرَّى وهَبَيْخَى (۱) وعَرْضَى ومُكُورَّى وهبَيْخَى (۱) ومَرْحَيًّا وبَرَدْرايَاوحَوْلايَا ؛

<sup>(</sup>١) في (م): سميهي.

<sup>(</sup>٢) سقط ما بعد هذا الوزن من بعض النسخ ومن (شع) إلى قوله : وبرحايا ، وثبت مصححاً في هامش (ص ، ح) وعليه الرمز : (ق) .

<sup>(</sup>٣) سقط من (ح) .

<sup>(</sup>٤) في (ص): مصطكا بالألف.

<sup>(</sup>٥) سقط من (م).

<sup>(</sup>٦) سقط هذا الوزن من بعض النسخ وضرب عليه فى ( ص )،وثبت فى ( ح ) ،وقال فى (شع ) : هو موضع لم يجيء غيره .

<sup>(</sup>٧) في (م): دفيتي.

<sup>(</sup>A) سقط هذان الوزنان من بعض النسخ ، وذكر في (ص) بالألف ، وفي (ح) بالياء.

<sup>(</sup>٩) فى بعض النسخ بالياء ، وقال فى (شع) : البصريون ذكروا هذه اللَّفظة بغير الألف ، وعلى ذلك كلام سيبويه ، وذكرها ابن القطاع بالألف ، وفى الصحاح بدونها .

<sup>(</sup>١٠) في (م): وهيخي ويهسري . قال في (شع): والمعروف فيه حذف الألف .

<sup>(</sup>۱۱) فى (س): سقصلى. قال فى (شع): وهذا الوزن مما استدركه الزبيدى على سبيويه، وأثبته ابن القطاع بكسر الشين وفتحها. وهو نبات يلتوى على الشجر.

وبفَعْلَى أُنثى فَعْلان ، أو مصدرًا ، أو جمعًا ؛ وبِفعْلَى (١) مصدرًا أو جمعًا ، وبِفعْلى (١) مصدرًا أو جمعًا ، فإن ذكّر ما سوى ذلك أو لحقته التاء دون ندورٍ أو صرف فألفُه للإلحاق ، فإن كان في صرفه لغتان ففي ألفِه وجهان .

وتعرف الممدودة بوزن حمراء ، وبراكاء (۲) ، وسِيراء ، وقِصاصاء ، وقاصِعاء (۳) ، وعَشُوراء ، وحَرُوراء ، ودِيكِساء ، ويُنابعاء ، وترْكَضاء ، ونفْرجاء ، وكِبْرياء ، وبَرْنَساء ، وقرْفَصاء (٥) الوقرْفُصاء ، وعُنصُلاء (٢) وعنصُلاء ، ومَنْصلاء ، ومَشيوخاء ومَشيخاء (٧) ، ومِرْعِزَّاء (٨) ، ومَنْصلاء ، وأرْبُعاء ، وأرْبُعاء ، وأرْبُعاء ، وأرْبُعاء ، وأرْبُعاء ، وأرْبِداء ، وجنفاء ، وخيلاء ، وعاشُوراء ، وإهجيراء ، وظرَفاء ، وجُخادباء ، وكريثاء ؛ وزكريّاء ، وبَعْكُو كاء ، وخيلاء ، ويشتر كان في فعلى وفعلى وفعلى وفعلى وفعلى

<sup>(</sup>١) سقطت هذه العبارة من (س). ومثال المصلىر: ذكرى والجمع حجلي وظربي.

<sup>(</sup>٢) في (م) : وبركاء. والبراكاء أن يبركوا بإبلهم ... وبراكاء كل شيء معظمه وشدته.

<sup>(</sup>٣) سقطت من (س).

<sup>(</sup>٤) سقط من (س) من : ينابعاء إلى : برناساء .

 <sup>(</sup>٥) سقط هذا الوزن من بعض النسخ.

<sup>(</sup>٦) بضم العين وفتحها ، وهو البصل البرى .

<sup>(</sup>٧) وفي شرح الكافية بالجيم ، وفسره بالاختلاط.

<sup>(</sup>٨) بتشديد الزاى ، وحكى فيه القصر فيكون مشتركاً.

<sup>(</sup>٩) ذكر في (شع) وزنين فقط ، ثم ذكر الثالث عندالشرح.

<sup>(</sup>١٠) سقط ما بعده من (د، س، م، شع). وذكر في هامش (ص، ح) وعليه الرمز (ق) إلى قوله: (ويشتركان ، .

وفِعْلَلَى وفَوْعَلَى وفَوْعَلَى وفَعِيلَى وفِعِيلَى وفِعِيلَى وفاعولى (١) وإفعيلَى (٢) وفِعْلَلَى وفَعْلَلَى وفَعْلَلَى وفَعْنَلَى وفَعْلَلَى وفُعْلَلَى وفُعْلَلَى وفُعْلَلَى وفُعْلَلَى وفُعْلَلَى وفُعْلَلَهَ وفُعْلاء وفُعِلاَء وفِعِلاَّء (٥) فملحقات بقِرْطاس وفُرْناس وطِرِمّاح.

<sup>(</sup>١) في بعض النسخ بالألف. ومثاله : باذولي وعاشوراء.

<sup>(</sup>۲) اهجیری و اجرئی وسمع فیهما المد.

 <sup>(</sup>٣) قال أبو بكر الصولى : ومن الطير الزمجى والزمكى بالمد والقصر .

<sup>(</sup>٤) سقط هذا الوزن والأوزان الأربعة التالية من (س) وجاء بالألف فى بعض السخ، ومنه فوضوضى ويعكوكاء.

<sup>(</sup>٥) لم يذكر هذا الوزن فى (د ، س،م ،شع ) ،و ذكر ضمن مااستدرك فى هامش (ص ، ح) ، وأشار إليه فى (شع) عند الشرح وقال : إن المصنف عده منها فى غير هذا الكتاب وجعل منه زمكاء للطائر .

#### ٧١ ـ باب المقصور والممدود(١)

كلُّ معتلِّ الآخِر فتح ما قبل آخر نظيرِه الصحيح لزوماً أو غلبةً فقصره مقيس ، كاسم مفعول غير الثُّلاثيِّ (٢) ، ومصدر فَعِل اللاَّزم ، والمَفعَل والمِفعَل مرادًا به الآلة ، وجمع فعُلة وفِعْلة والفُعْلى أُنثى الأَفعَل ، فإن لزم قبل آخر نظيره الصحيح أَلفُ أَو غلب فمدُّهُ مقيس كمصدر ما أوّله همزة وصل ، ومُوازِن فعال ، وتَفعال ، ومِفعال صفة ، وواحدِ أَفعِلة ، وما لم يكن كذلك فمأخذ قصره ومدِّه على السّماع .

 <sup>(</sup>۱) فى (د): باب المقصورة والممدودة. قال فى (شع): المراد من هذا الباب ذكرمايعرف
 به المقصور القياسى وغيره، والممدود القياسى وغيره، وقد سبق تعريفهما فى أول الكتاب.

<sup>(</sup>٢) فى (د؛ م، شع) : كاسم مفعول ما زاد على ثلاثة أحرف .

#### ٧٢ \_ باب التقاء الساكنين

لا يكتقى ساكنان فى الوصل المَحْض إِلاَّ وأوّلهما حرف لِين ، وثانيهما مدغم متّصل لفظاً أو حُكماً ؛ وربما فُرَّ من ذلك بجعل همزة مفتوحة بدل الألف ، فإن لم يكن الثانى مدغما متّصلا حذف الأوّل إِن كان ممدودا ، أو نون تو كيد خفيفة ، أو نون «لدن» غالباً ، فإِن كان غيرهنَّ حُرِّك ، إِلاَّ أَن يكون الثانى آخِر كلمة فيحرَّك هو ما لم يكن تنويناً فيحرِّك الأوّل . وربّما حذف الأوّل إِن كان تنوينا ، وأُثبِت إِن كان ألفاً .

ويتعيّن الإِثبات إِن أُوثر الإِبدال على التَّسهيل في نحو: الغلام فعل ؟ وربّما ثبت الممدود قبل المدغم المنفصل وقبل الساكن العارض تحريكه . وأصل ما حرّك منهما الكسر ، ويعدل عنه تخفيفاً ، أو جبرًا ، أو إِتباعا ، أو ردّا للأَصل ، أو تجنّبا للبس ، أو حملاً على نظير ، أو إيثارا للتَّجانُس .

( فصل ) : تفتح نون « مِن » مع حرف التعريف وشبهه (۱) ، وربّما حُذِفت ، وتُكسَر مع غيره غالبا (۲) ، والكسر

<sup>(</sup>١) في (م) : أو شبهه .

<sup>(</sup>٢) في (م) مطلقاً ، وقد سقط من (شع) لفنظ : « غالباً ».

معه (۱) أقل من الفتح مع غيره ، وتكسّر نون (عن » مطلقاً ، وربّما خُنمّت مع حرف التعريف ، وربّما حذفت (۲) . وتُضَم الواو المفتوح ما قبلها إن كانت للجمع ، وإلا كسرت ، وقد ترد بالعكس ، وربّما فتحت ، وتُحذف (۳) نون «لكن » للضّرورة (٤) .

(فصل): استصحب بنو تميم إدغام الفعل المضعف اللام الساكنها جزماً أو وقفاً فى غير «أفعل» تعجبا ، والتزموا فتح المدغَم فيه فى «هَلُم» مطلقاً ، وفى غيرها قبل هاء غائبة ، وضمة فى المضموم الفاء قبل هاء غائب ، وربّما كُسِر ، وقد يُفتَح على رأى ، ولا يُضمّ قبل ساكن ، بل يُكسَر ، وقد يُفتَح . وإن لم يتّصل بشيء ممّا ذكر فُتِح أو كُسِر أو أُتبع حركة الفاء ، وفك الحجازيّون كلّ ذلك إلا «هلم» ، والتزم غير الفاء ، وفك قبل تاء الضمير وأخويه (٥) ، وحذف أول المؤثلين عند ذلك لغة سُلَم .

<sup>(</sup>١) أي مع حرف التعريف.

<sup>(</sup>۲) فی (س) : وربما فتحت . وقد سقطت العبارة من (د، م، شع) وثبتت فی (ص، ح) وعلیها رمز (خ) والقیاس یجیز الحکم .

<sup>(</sup>٣) نی (د) : وحذفت .

<sup>(</sup>٤) فى (د) : ضرورة . وقال فى (شع) : ثبت هذا فى نسخة عليها . خطه ، ومنه : فاست بآتيه ولا أستطيعه ولاك استنى إن كان ماؤك ذا فضل

<sup>(</sup>٥) في (د) : ونونيه المرفوعين ، وذكر في (شع) أن هذا ثبت في نسخة عليها خطه.

## ٧٣ \_ باب النَّسب(١)

يجعل حرف (٢) إعراب المنسوب إليه ياء مشددة تلى كسرةً ، ويُحذَف لها عجزُ المركّب غير المضاف ، وصدر المضاف إن تعرّف بالثاني تحقيقاً أو تقديرا ، وإلا فعجزه ، وقد يُحذَف صدره خوف اللَّبس ، وقد يفعل ذلك بـ «بَعْلَبَكَّ» ونحوه ، ولا يُقاس عليه الجملة ، خلافاً للجرمي ، ويُحذف الآخر إِن كان تاءَ تأنيث ، أُو زيادَتَى تصحيح ، أُو شبيهتيهما ، أو ياء منقوص غير ثلاثي ، أو (٦) مشدَّدة بعد أكثر من حرفين ، أو ألفا (١) للتأنيث رابعة أو فوقها مطلقاً (٥) ، أُو واوًا تَلَى مضموما ثالثا فصاعدا ، أُو حرف لِين مع نون [[ تسقط للإضافة . ويقلب واوا ماتليه ياء النَّسب من ألف ثالثة أو رابعة لغير تأنيث ، أو همزة أبدلت من ألف التأنيث ، وفي همزة غيرها تَلِي أَلْفاً وجهان ، : أَجوَدُهما في الأَصليّة التصحيح ، وربَّما حُذِفت الأَّلفُ الرابعةُ كائنة لغير التأنيث ،

<sup>(</sup>١) قال سيبويه : باب الإضافة ، وهو باب النسبة .

<sup>(</sup>Y) سقط من (شع) لفظ: « حرف ».

<sup>(</sup>٣) في (شع) : أو ياء مشددة .

<sup>(</sup>٤) في (د، شع): أو ألف.

<sup>(</sup>٥) سقطت من (شع).

وقُلبت كائنة له (١) فيما يسكن (٢) ثانيه . وقد تُزاد أَلفُ قبل بَدَلها وبدل الرابعة الَّتي للإِلحاق . ولا تُقلَب أَلف «معلَّى» ونحوه من المضاعَف (٣) العين ، خلافا ليونس .

والنّسب إلى شَج () و ( حيّ ) و ( على ") و ( تحية ) ونحوهن كالنّسب إلى ( فتى ) ، ويفتح ويصحّح ثانى نحو ( حيّ ) وشذّ نحو ( حيّ ) وشذّ نحو ( حيّ ) () و ( أُمّيّى ") () . وقد يعامل نحو ( قاض ) و (مرمى ) معاملة (شج ) و (على ) . ويُحذَف أيضا لياء النّسب ما يليه المكسورُ لأَجلها من ياء (١) مكسورة مدغم فيها ما لم ينفصل (٩) ، وقد يبنى من جزءى المركّب ( فَعلل ) بفاء كلّ منهما وعينِه ، فإن أعتلت عين الثانى كمل البناء بلامه أو بلام الأوّل ونسب إليه ، وربّما نُسِب إليهما معا مُزالاً تركيبهما ، أو صيغا على زنة واحدة ، فرسب إليهما معا مُزالاً تركيبهما ، أو صيغا على زنة واحدة ، أو شُبّها به فعُومِلا معاملته (١٠) .

1.11

<sup>(</sup>١) سقطت من (د).

<sup>(</sup>٢) في (س، م، شع): سكن.

<sup>(</sup>٣) في (د) : المضعف ، وفي (س) : المضاعفة .

<sup>(</sup>٤) في (م) : شبح ، وفي (شع ) : سح .

<sup>(</sup>٥) سقطت من (م، شع). وأشار في (شع) إلى ثبوت «على » في بعض النسخ.

<sup>(</sup>٦) فى (شع) : وشذحيبي . ثم قال : ذكر سيبويه أنهم يقولون فى حى حيوى ، وكذاكل شيء آخرههكذا ، وحكى عن أبى عمرو أنه كان يقول : حيبي وليبي .

<sup>(</sup>٧) سقطت من (شع).

<sup>(</sup>٨) سقطت من (شع).

<sup>(</sup>٩) سقطت عبارة : « مالم ينفضل » من (د ، شع ) .

<sup>(</sup>١٠) سقطت هذه العبارة من (شع).

(فصل): يقال في «فُعَيْلة» (۱) «فُعَلى »، وفي «فَعِيلة وفَعُولة » «فَعَلى »، وفي «فَعِيلة وفَعُولة » «فَعَلى » (۲) ما لم يضاعفن (۳) ، أو تُعدَم الشهرة ، أو تعتل عين «فَعولة » و «فَعيلة » أو «فُعيلة » (فُعيلة » (فُعيلة » ولا وقعيل صحيحي اللام ، ولا يقاس عليه ، و «فَعُولة » المعتل اللام كالصّحيحها لا ك «فعول » خلافاً للمبرد في المسألتين .

وتُفتَح غالباً عينُ الثلاثى المكسورة ، وقد يفعل ذلك بنحو «تغلِب » ، وفى القياس عليه خلاف (٥) . والمنسوب إلى «إِرْمِينية » «أَرْمَني »، وفى معاملة دهليز ونحوه معاملته نظر (٦) ، ولا يغيّر نحو «جندل » .

(فصل): لا يجبر في النَّسب من المحذوف الفاء أو العين إلاَّ المعتل اللاَّم ، وأمّا (٧) المحذُوفها فيجبر بردِّها إن كان معتلَّ العين ، وكذا الصّحيحها إن جبر بردِّها في التثنية والجمع بالأَلف والتَّاء ، وإلاَّ فوجهان . وتُفتَح عين المجبور

<sup>(</sup>١) في (ج) : فعيلي .

<sup>(</sup>٢) زاد في بعض النسخ : وفعلي بضم الفاء .

<sup>(</sup>٣) في (ج): مالم يضاعف.

<sup>(</sup>٤) مقط من بعض النسخ.

<sup>(</sup>٥) قال فى (شع) : ثبت هذا فى نسخة عليها خطه ، وبين النحويين خلاف كثير حول هذه المسألة .

<sup>(</sup>٦) فى بعض النسخ : خلاف موضع نظر ، وقد سقطت العبارة كلها من (شع) .

<sup>(</sup>V) في (م): فأما.

غيرِ المضاعف مطلقاً ، خلافاً للأخفش في تسكين ما أصلُه السكون ، وإن جُبِر ما فيه همزة (١) الوصل حذفت (٢) ، وإن لم يُجبَر لم تُحذَف (٣) ، وإن كان حرف ليين آخرالثنائي (٤) الّذي لم يُعلَم له ثالث (٥) ضُعّف ، وإن كان ألفا جعل ضعفها همزة .

(فصل): تبدل همزةً ياءُ نحو «سقاية» و «حَوْلايا»، وقد تُجعل واوا (٦) ، وفي نحو «غاية » ثلاثة أوجه: أجْوَدُها الهمز (٧) ، ولا يغيّر ما لامُه ياءُ أو واو من الثَّلاثيِّ الصّحيح العينِ السّاكنها باتّفاق إن كان مجرّدا ، وإن (٨) أنتَّ بالتاءِ عومل معاملة منقوص ثلاثيُّ إن كان ياءً (٩) وِفَاقاً ليونس ، لا إِنْ كان واوًا (١٠) ، وِفاقاً لغيره (١١) . والنّسب

<sup>(</sup>١) في بعض النسخ : ذو همزة الوصل.

<sup>(</sup>٢) سقطت من (س).

<sup>(</sup>٣) فى بعض النسخ : «وإلا فلا». وقال فى (شع) : سقط هذا من بعض النسخ ، وثبت فى نسخة البهاء الرقى .

<sup>(</sup>٤) في (ح، م): الثاني.

<sup>(</sup>٥) في (م): ثلاثي.

<sup>(</sup>٦) قال فى (شع) : ثبت هذا فى نسخة البهاء الرقى ، وهو صحيح فيقال : سقاوى وحولاوى.

<sup>(</sup>٧) سقطت هذه العبارة من (م) ونبه في (شع) إلى أنها ثبتت في نسخة البهاء الرقى .

<sup>(</sup>A) فى (س): وإن لم.

<sup>(</sup>٩) في (س) : يائيا .

<sup>(</sup>۱۰) نی (س): واویا.

<sup>(</sup>۱۱) فيقال فى غزوة : غزوى بسكون عينه ، قال فى (شع) : وفى نسخة البهاء الرقى ، وأشار إلى هذا فى هامش ( د ) : « وإن أنث بالتاء فكذلك ، خلافاً ليونس فى فتح عينه وقلب يائه واواً ».

إلى «أُخت» ونظائِرها كالنَّسب إلى مذكَّراتها ،خلافاً ليونس في إيلاء ياء النسب التاء . وتقول في «فم» ومن أسمه «فو زيد » : فميّ وفمويّ ، وفي « أبنم » : ابنمي وأبني وبنويّ .

وينسب إلى الجمع بلفظ واحده إن استعمل ، وإلاً فبلفظه . وربّما نسب إلى ذى الواحد بلفظه لشبهه بواحد (١) في الوزنِ وصَلاحيةِ الجَمع (٢) . وحكم اسم الجمع والجمع الغالب والمسمّى به حُكمُ الواحد ، وذو الواحد الشاذُ كذى الواحد القياسيّ ، لا كالمهمل الواحد ، خلافاً لأبى زيد .

ويُلتزم (٣) فتحُ عينِ « تَمَرات » و « أَرَضين » ونحوهما ، وكسرُ فاءِ «سنين » ونحوه ، إِن كنَّ أَعلاما ، وقد يرد الجمع المسمّى به إِلَى الواحد إِن أُمن اللَّبس (٤) ، وما غير في النسب تغييرًا لم يذكر ، أو سلم مما ذكر اطراده لم يُقَسْ عليه .

( فصل ) (°) : قد تلحق ياءُ النسب (٦) أسماءَ أبعاض

<sup>(</sup>١) في بعض النسخ : بواحده .

 <sup>(</sup>۲) سقطت هذه العبارة من (ج، م، شع) وأشار في (شع) إلى أنها ثبتت في نسخة عليها
 خط المصنف.

<sup>(</sup>٣) في ( د ، س ، شع ) : ويلزم .

<sup>(</sup>٤) قال فى (شع): ثبت هذا فى نسخة عليها خطه . ومثاله : الفرهو دى بالضم فى النسب إلى الفراهيد .

<sup>(</sup>٥) سقط لفظ الفصل من (ج).

<sup>(</sup>٦) سقطت من (س).

الجسد مبنية على فُعال ، أو مزيدا في آخرها ألف ونون للدّلالة على عِظمِها ، وتلحق أيضا فارقة بين الواحد وجنسه ، وعلامة للمبالغة ، وزائدة لازمة وغير لازمة . ويستغنى عنها غالباً بصوغ «فَعّال » (۱) من لفظ المنسوب إليه إنْ قصد الاحتراف والمعالجة (۲) ، وبصَوْغ «فاعِل » إن قصد صاحب الشّيء ، وقد يُقام أحدُهما مقامَ الآخر ، وغيرُهما مقامَهما . وقد يعوّض من إحدى ياءى النسب ألف قبل اللام ، وشذّ اجتماعهما ، وفتحوا تاء «تهام» لخفاء العوض (۳) .

<sup>(</sup>١) في (د،م،شع): بفعال.

<sup>(</sup>٢) سقطت من (س ، شع ) .

<sup>(</sup>٣) سقطت هذه العبارة كلها من (م) ، وفى (س) : بخفاء العوض. قال فى (شع): والقياس ألا تفتح بل تبتى على كسرها ، ولكنهم فتحوها ليظهر التعويض فأصله : تهامة ، وردوه إلى : تهم ، ثم عوضت الألف من إحدى ياءى النسب .

٧٤ ـ باب أمثلة الجمع وما يتعلَّق به ممّا لم يسبِق ذكرُه

كل اسم دَلَّ على أَكثرَ مِن اثنين (١) ، ولا واحد له من لفظه فهو جمع واحد مقدَّر إِن كان على وزنِ خاصِّ بالجمع أُو غالب فيه ، وإِلاَّ فهو اسم جمع ، فإن كان له واحد يوافقُه في أصل اللَّفظ دون الهيئة ، وفي الدلالة عند عطفِ أمثالِه عليه فهو جَمع، مالم يُخالِف الأوزان الآتي ذكرها ، أو يساو الواحد دون قبح في خبرِه ووصفِه والنسب إليه ، أو يمتَزْ من واحده بنَزْع ياءِ النَّسب، أو تاءِ التَّأنيث مع غلبة التَّذكير، فإِن كان كذلك فهو أسم جمع ، أو أسم جنس (٢) لا جَمْع ، خلافاً للأَخفش في « رَكْب » ونحوه (٣) ، وللفرّاءِ في كلِّ ماله واحد موافق في أصل اللَّفظ ، ومن الواقع على جمع (٤) ما يقع على الواحد ، فإن لم يُثَنَّ فليس بجمع ، وإِن ثُنِّي فهو جمع مقدَّر تغييره على رأى ، والأُصحّ كونه اسم جمع مستغنيا عن تقدير التغيير .

<sup>(</sup>١) في (د): اسمين.

<sup>(</sup>٣) سقط من (س، ح).

<sup>(</sup>٣) سقط من (س).

<sup>(</sup>٤) في (ص): جميع.

( فصل ) : تكسير (١) الواحد الممتاز بالتاء محفوظ استغناء (٢) بتجريده في الكثرة ، وبتصحيحه في القلّة (٣) ، وهي من ثلاثة إلى عشرة ، وأمثلتها : «أفعل» ، «أفعال» ، «أفعلة » ، ومنها «فِعلة » ، لا من أسماء الجمع ، خلافاً لابن السراج ، وليس منها فُعَل وفِعَل وفِعَلة ، خلافاً للفرّاء ، بل هن وسائر الأمثلة الآتي ذكرُها لجمع الكثرة .

وربّما استغنى بما لإِحداهما عمّا (٤) للأُخرى وضعاً أو استعمالاً اتكالاً على قرينة .

وما حُذِف في الإِفراد من الأُصول رُدَّ في التكسير ما لم يبق على ثلاثة فيكسَّر على لفظه ، ويغنى غالباً التصحيح عن تكسير الخماسي الأُصول ، وموازن «مَفْعول» ، والمشدَّد العين من الصّفات غير ثلاثي (٥) ، والمزيد أوّله ميم مضمومة إلاَّ مُفعَّلا ، ومُفْعِلا يخصّ المؤنَّث. واستغنى بمذكر التَّصحيح في بعض الثُّلاثيِّ صفة لمذكَّر عاقل ، وبمؤنثه فيما لم يكسر من اسم مالم يعقل مذكَّرا ، وقد يفعل ذلك به (١) ثابتاً تكسيره ،

<sup>(</sup>١) في (د): تكثير.

<sup>(</sup>٢) سقطت من (س).

<sup>(</sup>٣) سقطت هذه العبارة من (شع).

<sup>(</sup>٤) في (ص، م): عن ما.

 <sup>(</sup>٥) سقط هذا القيد من بعض النسخ ، وقال في (شع) : إنه ثبت في نسخة عليها خطه .
 ومثاله نحو : شرابين وشرابات وقالوا في جبار ودجال .جبابرة ودجاجلة .

<sup>(</sup>٦) فى بعض النسخ : وقد يفعل به ذلك .

وَيكثر في صفاته مطلقاً ، وليس مطَّردا في اسمه الخماسيِّ فصاعدا ، ما لم يكن مصدرًا ذا همزة وصل ، خلافاً للفرّاء ، وشذ نحو : رمضانات وشوّالات (١) .

(فصل): «أَفعُل » لاسم على «فَعْل » صحيح العين أو مؤنَّث بلا علامة رباعيّ بهدّة ثالثة ، ويحفظ في « فِعْل » مطلقاً ، وفي « فَعَل » ، و « فُعْل » و « فَعُل ٍ » و « فُعُل ٍ » و « فُعُل ٍ » و فَعْل إلى و فَعَل إلى و « فُعُل إلى و فَعَل إلى و « فُعُل إلى و فَعْل إلى و « فُعُل إلى و فَعَل إلى و فَعَل إلى و وطحال وفِعل وفَعل وفعلة أسماء ، وفي نحو عبد وسيف وثوب وطحال وعنان (٢) ومكان وجنين وأنبوب (٣) ، وليس التأنيث مصحّحا لاطِّراده ، في « فَعَل » ، خلافا ليونس ، ولا في فِعْل مصحّحا للطِّراده ، في « فَعَل » ، خلافا ليونس ، ولا في فِعْل ولا في فِعْل » ، ومابينهما ، خلافاً للفراء .

(فصل): «أفعال» لاسم ثلاثي لم يطرد فيه «أفعل» ، ووقل في «فعل» ، ولزم في وقل في «فعل» ، وغلب في نحو : مُدْى ولَبَب ونمر وعنب وعضد وطنب و فلو وعدو ؛ ويحفظ في «فعل » صحيح العين ، وليس مقيساً فيما فاوه همزة أو واو ، خلافاً للفراء ، ويحفظ أيضا في «فعيل» بمعنى «فاعل» و «فعال» و «فعلة » ونحوة وفيقة ونمِرة وجِلف ، ونضوة و «فعلة » ونحو : شعفة وفيقة ونمِرة وجِلف ، ونضوة

<sup>(</sup>١) إذكسروهما على أرمضة وشواويل . وقد سقط هذا الحكم من بعض النسخ .

<sup>(</sup>٣) ، (٣) سقطا من (شع) .

<sup>(</sup>٤) في بعض النسخ : ولا في فعل و فعل .

و حرّ و خَلَق و جنُب فى لغة من جمعه ، ويقظ ونكد و كؤود وقماط وغُثاء وخريدة وميت وميتة وجاهل وواد و ذوطة وأغيد وقحطانى.

(فصل): «أفعِلة » (۱) لاسم مذكّر رباعيّ بمدّة ثالثة ، فإن كانت ألفاً شذّ غيره فيه معتلّ اللّام ، أو مضاعفاً على «فعال » أو «فعال » ، ويحفظ في نحو شحيح ونجيّ ونجد وَوَهْي ، وصدّ ، وسُدّ ، وسُدّ ، وقِدح ، وقِن ، وخال ، وقفا (۱) ، وجائز ، وناجية (۱) ، وظنين ، ونضيضة (۱) وعييّ (۱) وحزة (۱) وعيل ، وعُقاب (۱) ، وأُدْحِيّ ، ورمضان ، وخوّان لربيع الأوّل . ويحفظ «فعلة » في «فعيل » و «فعال » «

ويحفظ « فعلة » فى « فعيل » و « فَعْل » و « فَعَل » و « فَعَل » و « فَعَل » و « فَعَل » و « فَعَال » أَو « فِعْل » (٩)

# ( فصل ) : من أَمثلة جمع الكثرة (١٠٠ « فَعْل » وهو الأَفعَل (١٠ فَعْل ) وهو الأَفعَل (١٠) فَ (م) : أَفعَلة .

<sup>(</sup>٢) في (ص) : وقفي .

<sup>(</sup>٣) فى (ص) وناحية بالحاء المهملة ، وبالجيم الناقة السريعة وتجمع على أنجية .

<sup>(</sup>٤) فى (س): ونضيفه بالفاء. والنضيضة المطر القليل.

<sup>(</sup>٥) في (س): وغني .

<sup>(</sup>٦) فى ( س ) : وحرة بالمهلتين ، وفى جميع النسخ بالجيم والزاى « جزة » ولم يرد فى القاموس فى جزة إلا جزز وجزائز وفيه أحزة بالمهملة جمع حز وحزة ، وأخزة جمع خزز كصر د وهو ذكر الأرنب

<sup>(</sup>٧) في (شع) : عتاب .

<sup>(</sup>٨) سقط هذا الوزن من بعض النسخ ومثاله : فتى وفتية .

<sup>(</sup>٩) هكذا جاء ضبطه فى (ص ، ح) ومثل له فى (شع ) بشيخ وشيخة وثور وثيرة ، ثم قال : وقالوا للذى دون السيد فى المرتبة : الثنيان بالضم والثنى بضم الثاء وكسرها . وفى القاموس : الثنيان والثنى والثنى جمعه : ثنية .

 <sup>(</sup>۱۰) سقطت من (ب) .

وفعلاء (۱) وصفين متقابلين أو منفردين لمانع في الخلقة ، فإن كان المانع الاستعمال خاصة (۲) ففعل فيه محفوظ ، ويجوز في الشّعر إن صحّت لامُه أن تُضَمّ عينه مالم تعتلَّ أو تضاعف ، ويحفظ أيضا في «فعيل» و «فعول» معتلَّى اللّام صحيحَى العين ؛ وفي نحو سقف وورد وخوّار وخوّارة ونموم وعميمة وبازل وعائذ وحاج وأسد وأظل وبدنة ، وكثر في نحو دار وقارة ، وندر في زُعبوب (۳).

ومنها «أفعل » ولا يكون لمعتل اللام ، وهو مقيسٌ في «فعول » لا بمعنى مفعول ، وفي «فعيل » اسماً ، و «فعال » و «فعال » و «فعل اسمين غير مضاعفين (عنه ، وندر عنه ووطط . ويحفظ في «فعل » و «فعل » و «فعيل » أوصافا ، وفي «أفعال » و «فعيل » أسماء (٦) ، ويجب في غير وفي «أفعال » و «فعيل » أسماء (٦) ، ويجب في غير الضرورة (٧) تسكين عينه إن كانت واوا ، ويجوز إن لم

<sup>(</sup>١) في (ب): لأفعل فعلاء.

<sup>(</sup>٢) سقطت من (شع).

<sup>(</sup>٣) فى (ب): زغبوب ، وفى (م، شع): رعبوب . وفى القاموس: الزعبوب بالضم اللئيم القصير كالأزعب جمعه زعب بالضم شاذ.

<sup>(</sup>٤) في (س) : غير مضافين ، وقال في (شع ) : ثبت هذا في نسخة البهاء الرقى وغيره .

<sup>(</sup>٥) سقط من (شع).

<sup>(</sup>٦) قال في (شع): سقط هذا من بعض النسخ.

<sup>(</sup>٧) فى (شع) : فى غير ضرورة .

تَكُنْها ولم تضاعف ، وربما سكنت مع التضعيف ، فإن كانت ياءً كسرت الفاء عند التسكين .

ومنها ( ُفَعَل ) وهو «لفُعْلة » و « ُفعُلة » اسمين ، و « للفُعلي » أنثى «الأفعل»، ويحفظ (١) في نحو الرؤيا ونوبة، ولا يقاس عليهما ، خلافاً للفراء . ويحفظ أيضاً في تُعْلَة (٢) وصفا ، ونحو تُخَمة ونُفَساء وظُبَة وعَجاية وقرية وحلية وعدو (٣) ، وأطرد عند بعض بني تميم (٤) وكلب في المضاعف المجموع على « فُعُل ». ومنها « فِعَل » وهو « لفعْلة » أسما تامًّا ،ويحفظ في «فعلَى » اسما ، ونحو «ضيعة » ولايقاس عليهما ، خلافاً للفرّاء . ويحفظ باتُّفاق في « فعْلة » واحد « فِعْل » ، والمعوض من لامه "تاء " ، وفى نحو معدة ، وقَشْع وهضبة وقامة وهدم وصورة وذربة وعدو وحِداًة ، وأَلحق المبرّد بفُعْلة وفِعْلَة « فُعْلا »و « فِعْلًا » مؤنَّثين ، ولا يكون « فعَل » ولا « فعال ً » لما فاوُّه ياءٌ إِلَّا ماندر ک « معاد » (ه) .

(فصل) : من أمثلة الكثرة «فعال» ، وهو له فعُل» غير اليائيّ العين ، و «لفَعْل» أسماً غير مضاعف اليائيّ العين ، و «لفَعْلة» (٦) مطلقاً ، و «لفَعَل» أسماً غير مضاعف

ف (د): ويحفظ أيضاً.

<sup>(</sup>۲) فى بعض النسخ : فى نحو فعلة .

<sup>(</sup>٣) قال في (شع ) : ثبت هذا في نسخة الرقى وغيره ، وسقط من بعض النسخ .

<sup>(</sup>٤) في بعض النسخ : عند بعض تميم .

 <sup>(</sup>٥) فى (س) : كيعان ، وفى (م) : كعيار ، وفى (شع) : إلا ماشذكيعار .

<sup>(</sup>٦) قال في (شع ) ثبت هذا في نسخة الرقى وغيره . واحترز به من نحو : تسيح وسيباح .

ولا معتل اللّام ، ولفعَلة ولاسم على « فعْل » أو « فعْل » أو « فعْل » ما لم يكن كمُدْى أو حوت ، ولوصف صحيح اللّام (١) على « فعيل » أو «فعيلة » (٢) بمعنى فاعل وفاعلة ، أو على «فعلان » أو «فعلان » ولم يُبجاوَز في نحو طويل وطويلة إلّا للتصحيح (٣).

ويحفظ في «فَعُول» و «فعْلة» و «فعِل» و «فعِلة» و «فعِلة» و «فعِلة» و «فعِلة» و «فعالة» ، وفي وصف على «فاعل» ، أو «فاعلة» أو «فعلاء» «فعال» أو «فعال» أو «فعلاء» أو «فعال» أو «فعلاء» أو «فعيل » أو «فعيل» أو

<sup>(</sup>١) في (شع) : صحيح العين .

<sup>(</sup>٢) في (م) : أوفعلية .

<sup>(</sup>٣) في (د) ؛ إلا إلى التصحيح.

<sup>(</sup>٤) سقط هذا الوزن من (س).

<sup>(</sup>a) سقط هذا الوزن والوزنان التاليان من (شع) وأمثلتها : برمة وبرام ، وربع ورباع وجماد .

 <sup>(</sup>٦) سقط من بعض النسخ ، وقال في (شع) : ثبت هذا في نسخة عليها خطه .
 ومثاله : رخل ، وهو الأنثي من ولد الضأن جمعه ; رخال .

وأسِينة وحُص وآنسة (١) ، وانفرد مقيساً بنحو كبد وبيت ومسموعا بنحو نُؤى وطلل (٢) وعناق وسماء وهراوة ، وفاق «فعال » في «فعل » و «أفعل » المخالف مُدْيا ، وفاقه «فعال » في «فعل » غير المضاعف ، وشاركه شذوذاً في نحو ضيف، وقد تلحقهما التاء ، وقد يستغني عنهما به «فعيل » و «أفعال » ، والأصح تلحقهما التاء ، وقد يستغني عنهما به هاين أذكر «فعيل » و «أفعال » كغزي فهو أسم جمع .

(فصل): من أمثلة الكثرة « فُعَّل » ، وهو له فاعل » و «فاعل » و «فاعل » و «فاعلة » وصفين ، وشاركه « فُعَّال » قياساً في المذكّر ، وسماعاً في المؤنَّث ، ويقلَّان في المعتل اللَّام ، ونَدَرَا في سخل (٣) ونُفَساء ، و « فُعَّل » في نحو أعزل وسَرُوء (١) وخريدة ، و « فُعّال » في حَكَم ، وحفيظ .

ومنها «فَعَلَة » لـ «فاعل » وصفا مذكّرا صحيح اللّام ، ويقل فيما لا يعقل ، ونكر في نحو : خبيث وسيد وبَرّ وخيّر وأَجوَق ودَنِغ (٥) .

<sup>(</sup>۱) فى بعض النسخ : وأنيسة ، وفى القاموس : جارية آنسة طيبة النفس وفى (شع) : أنيسة جمعوها شذوذ ا على أنوس".

<sup>(</sup>٢) قال في (شع ) : هذا إن لم يكن فيه تصحيف فيكون جمعهما على نؤوى وطلول .

<sup>(</sup>٣) فى(م) : سنحل . والسنحل الرجل الضعيف جمعه سُخُلِّل وسُخَّال .

<sup>(</sup>٤) في (س) بالشين المعجمة.

 <sup>(</sup>a) سقطت من ( م ، شع ) ، وفى ( س ) : ذنغ بالمعجمات وفى هامش ( د ) :
 رجل دمغ ككتف جمعه دمغة محركة ولم يتعرض الشراح لهذه اللفظة .

وفى القامُوس : دنغ بالنون والغين المعجمة ككتف يجمع على دنغة محركة . وهم سفلة الناس وأراذلهم .

ومنها « ُفعَلة » لـ « فاعل » وصفاً لمذكّر عاقل معتل اللّام ، وندر في نحو : غوِيّ وعريان وعدوّ وهادر ورذي وباز .

ومنها «فِعَلة» لاسم صحيح اللَّام على «نُعْل » كثيراً ، وعلى « فَعْل » كثيراً ، وعلى « فَعْل » وفِعْل » قليلا ، وندر في نحو : علج ، ووقعة ، وهادر.

ومنها «فَعْلَى» لـ «فعيل» بمعنى مُمات أَو مُوجَع ، ويُحمل عليه مادلَّ على ذلك من «فعيل» و «فَعِل » (١) و «فَعُلان » ، و «فَعِل » و «فَعْلان » ، و ندر في كيّس و «فيْعِل » و «أفعل » و «فاعل » ، وندر في كيّس وذرب (٢) وجَلْد .

ومنها فِعْلَى لحَجَل وظَرِبان ، ومنها « فَعَلاء » لـ «فعيل » وصفاً لمذكّر عاقل بمعنى « فاعل » أو « مُفعِل » أو « مُفاعِل » ، وحمل عليه خليفة وما دلّ على سجيّة (٣) حمدٍ أوذمٌ من « فعال » أو « فاعل » ، فإن ضوعف « فعيل » المذكور أو اعتلّت لامهلزمه « أفعلاء » ، فإلّ ما ندر . ونكر « فعلاء » (١) في رسول وودود وحدث ، وفي نحو سفيهة وأسير ، وسمح ، وخِلْم . ويحفظ « أفعلاء » في نحو نصيب ، وصديق ، وظنين ، وهيّن ، وقرّ ، وندر في صديق .

<sup>(</sup>١) في (س) : وفعيل . ومثاله : زمن وزمني .

<sup>(</sup>٢) في (د، م): في نحو: كيس وجمعه كيسي.

<sup>(</sup>٣) زاد بعده فی(س) : أومدح .

<sup>(</sup>٤) في (م) : وندر أفعلاء في نحو رسول,

ومنها «فِعلان» لاسم على «فُعَل» أو «فُعال» أو «فُعل» أو «فُعل» مطلقا ، أو «فُعل» واوي العين ، ويحفظ في اسم على «فِعل» أو «فِعال» أو «فُعل» ، وفي وصف على «فُعْل» أو «فُعل» أو «فُعال» ، وفي وصف على «فُعْل» أو «فُعال» ، وندر في كروان ، وفلتان ، وضِفَنً .

ومنها « نُعْلان » لاسم على «فعيل » أو «فعَل » صحيح العين ، أو «فعُل » أو «فعُل » محيح العين ، أو «فعُل » أو «فعُل » ، ويحفَظ في «فاعل » و «أفعل فعلاء » ، ونحو حُوار ، وزقاق ، وثني ، وقعيد ، وجَذَع ، ودَحْل (٢).

ومنها « فُواعل » لغير فاعل الموصوف به مذكَّر عاقل ممّا ثانيه أَلف زائدة ، أو واو غير ملحقة بخماسيّ ، ويفصل عينه من لامه ياءً إِن ٱنفصلا في الإفراد ، وشذَّ نحو (٣) : دواخن وحوايج (٤) ، وفوارس ، ونواكس (٥) .

ومنها «فَعالَى » لاسم على «فَعلاء » أو «فعلى » أو «فعلى »، ولوصف على «فُعلى » (٢) لا أُنثى «أَفعل » ، أُو على «فَعْلان »

<sup>(</sup>١) زاد بعده في (د) : أوفعلة بضم الفاء.

<sup>(</sup>٢) فى بعض النسخ: رخل وجمعها فى القاموس رخلان بكسر الراء، وأما دحل بالدال والحاء المهملتين وبفتح الدالوضمهافيجمع على دحلان، وفى بعض النسخ بالحاء المعجمة وهو لا يوافق هذا الوزن. وقد اضطربت هذه العبارة فى (س).

<sup>(</sup>٣) سقطت من (شع).

<sup>(</sup>٤) فى(م) : هوايج.

 <sup>(</sup>٥) سقطت من بعض النسخ ، وقال في (شع) : ثبتت في نسخة البهاء الرقى وغيرها ،
 وهو جمع ناكس .

<sup>(</sup>٦) في (م) : فعلا ,

أو «فَعْلَى » ، ويحفظ فى نحو (١) حبط ، ويتيم ، وأينم ، وطاهر ، وعذراء ، ومهرى ، وشاة رئيس (٢) ؛ و « فُعالَى » فى وصف على « فَعْلان » أو « فَعلى » راجح (٣) ، وفى غير يتيم ، من نحو قديم ، وأسير مستغنى به ، وفى غير ذلك مستغنى عنه .

ویغنی الفَعالِی عن الفَعالَی جوازا فی فُعْلَی وماقبلها ، ونحو: عذراء وَمهْرِی ، ولزوما فی نحو : حِذریة (۱) وسعلاة وعرقوة والمَاقِی (۱) ، وفیما حذف أوّل زائدیه من نحو : حبنطی ، وعفرنی ، وعدولی ، وقهوباة ، وبُلهنیة ، وقلنسوة ، وجُباری ، وندر فی أهل ، وعشرین ، ولیلة ، وکیکة.

ومنها « فَعالِي » لثلاثي ساكن العين زائد آخره ياء مشددة (١) لا لتجديد نسب (٧) ، ولنحو علباء ، و تُوباء ، و حَولايا ، ويحفظ في نحو صحراء ، وعذراء ، وإنسان و طَرِبان (٨) .

ومنها « فعایل » لـ «فعیلة » ، لابمعنی «مفعولة » ، ولنحو شمأل ، وجُرایض ، وقریثاء ، وبَرَاکاء ، وجَلولاء ، وحُبَاری ،

<sup>(</sup>١) سقطت من بعض النسخ.

<sup>(</sup>٢) في (م) : ورئيس.

<sup>(</sup>٣) أى المضموم الفاء راجع على مفتوحها في نحو سكران وسكرى .

<sup>(</sup>٤) بالحاء المهملة والذال المعجمة ، وهي القطعة الغليظة من الأرض ، والأكمة الغليظة جمعها حذارى بكسر الراء ، وقد وردت في بعض النسخ بالخاء المعجمة والدال المهملة .

<sup>(</sup>٥) في (شع) : وأثافي .

<sup>(</sup>٦) في (د) : ياء زائدة.

<sup>(</sup>V) فى(شع): لالتحديد نسب ، بالحاء المهملة ، وفى بقية النسخ بالجيم المعجمة .

<sup>(</sup>٨) في (س): وضريان.

وحزابية ، إِن حذف مازيد بعد لاميهما (١) ، وا (الفّعولة » ، و (فّعالة » و (فّعالة » و (فّعالة » و (فّعالة » أسماء ، وإِن خلون من التاءِ مع انتفاءِ التذكير حفظ فيهن ، وأحقهن به (فّعول » ، وقد يثبت له ولا (فّعال » و (فعيل » (٢) مذكّرات ، وقد يثبت لا (فعيل » و (فعيل » بمعنى (مفعول » و (مفعولة » ، ولنحو ضَرّة ، وظِنّة ، وأمرأة همّة (٢) ، وحُرّة .

(فصل): غير «فواعل» (أ) و «فعايل» من المساويهما في البنية لكل مازاد على ثلاثة أحرف، لابمدة ثانية ، ولابهمزة «أفْعل فعلاء» ، مستعملة أو مقدرة ، ولا بعلامة تأنيث رابعة ، ولا بألف ونون يضارعان ألفى فعلاء فيما لم يشذ ، ولا يفك (أ) المضعّف اللهم في هذا الجمع إن لم يُفك (أ) في الإفراد مطلقاً ، خلافاً لمستثنى (أ) ما كان ملحقا ، ومارابعه حرف لين إنائد (٨) غير مدغم فيه إدغاماً أصليّا فصل في هذا الجمع ثالثه من آخره بياء ساكنة (٩) ، وقد يعاقبها هاء التأنيث .

<sup>(</sup>١) في (شع): إن حذف ما بعد لاميهما.

<sup>(</sup>٢) في (م): ولفعيل مذكرات.

<sup>(</sup>٣) سقطت هذه العبارة من (ب، م، شع) وصححها فی (ص، ح).

<sup>(</sup>٤) فى بعض النسخ : غير فعايل وفواعل .

<sup>(</sup>٥) في (م) : ولايذكر.

<sup>(</sup>٦) في (م): إن لم يذكر.

<sup>(</sup>٧) في بعض النسخ : لمستثن ـ بدون ياء.

<sup>(</sup>٨) سقطت من(شع) ، وأشار عند الشرح بثبوتها فى بعض النسخ .

<sup>(</sup>٩) نحو : بهلول وسربال وقنديل ، ونحو جديل تصغير جدول . .

ويحذف من (١) ذُوات الزَّوائد (٢) ما يتعذَّر ببقائه أحدُ الثالين (٣) ، فإن تأتى بحذفِ بعض وإبقاء بعض ، أبقى ماله مزيّة في المعنى أو اللَّفظ ، وما لايغنى حذفه عن حذفِ غيره ، فإن ثَبَت التَّكافوُ فالحاذف مخيَّر ، وميم مُقَعنْسسِ ونحوه أولَى بالبقاء من الملحق (٤) ، خلافا للمبرّد .

ولا يعامل «أنفعال» و «أفتعال» معاملة «فعال» في تكسير ولا تصغير ،خلافاً للمازنيّ ، وإن تعنّر أحد المثالين ببعض الأصول معنوب خلوف خامِسُها مطلقاً ، ورابعها إن وافق بعض الزّوائد لفظاً أو مخرجاً ،ولايعامل بذلك ماقبل الرّابع ، خلافاً للكوفيّين والأخفش . ولا يستبقى دون شذوذ في هذا الجَمْع مع أربعة أصول زائدٌ إلاأن يكون حرف لين رابعاً ، وجائز أن يعوّض ممّا حذف ياء ساكنة قبل آخر مالم يستحقها لغير تعويض ، وقد تعوّض هاء التأنيث من ألفه الخامسة ، وهي أحق بما حذف منه ياءُ النّسب ، وتلحق لغير تعويض العجميّ كثيراً (٥) ، وغيره قليلًا .

(فصل): تجوز مماثلة ما ماثلَ «مَفاعيل» لـ «مَفاعل» ، وكذلك العكس (٦) في غير « فَواعل » مالم يشذَّ كسوابيغ ،

<sup>(</sup>١) في (س) : في .

<sup>(</sup>٢) في (م) : الزائد.

<sup>(</sup>٣) وهما موازيا فعالل وفعاليل.

<sup>(</sup>٤) فيقال مقاعس ، وهو مذهب سيبويه، والمبرد يقول :قعاسس .

<sup>(</sup>٥) کموازج وموازجة .

<sup>(</sup>٦) في (شع) : وكذا العكس ، فيقال في درهم وصيرف دراهم وصيارف أودراهيم وصياريف .

ورد غيره من مماثل «مفاعل» المعتل الأنجر إلى مماثلة «فعالى» جائز ، ولا يفتتح هو ولامماثل «مفاعيل» بما لم يفتتح واحده ، ولا يختتم بحرف لين ليس في الواحد هو ولا ما أبدل منه ، وما ورد بخلاف ذلك فهو في الأصل لواحد قياسي مهمل أو مستعمل قليلا .

وقد يكون للمعنى اسمان ، فيُجمع أَحدُهما على مايستحقه الآخر ، ولا يقتصر فى ذلك على السَّماع ، وفاقاً (١) للفَرَّاءِ ، وربَّما قدر تجريدُ المزيدِ فيه فعُومل معاملة المجرّد.

( فصل ) : من أسماء (٢) الجمع مالا واحد له من لفظه ، وما له واحد ، فمن ذلك . «فعل » لنحو راكب ، وعائذ ، ونائحة ، وتمرة ، وألَّة ، وزَنجى ، و «فعلة » لنحو راجل ، وكمء ؛ و «فعل » لنحو خادم ، ورائح ، وغائب ، وناشئة ، وأديم ، وبغيل » لنحو خادم ، ورائح ، وغائب ، وناشئة ، وأديم ، وبعيد ، وعمود ، وإهاب ، وحلقة ، وشجرة ، وفاقة ، وحبشى . ومنها «فعلة » لنحو صاحب ، وفاره ، وأخ . ومنها «فعل » لنحو : نَبقه ، ولَبنة ، وظربان . ومنها «فعيل » المذكر لنحو ضأن ، ويد ، ومعز ، وغاز ، وجريدة ، وسفينة . ومنها «فعلاء » ضأن ، ويد ، ومعز ، وغاز ، وجريدة ، وشيء . ومنها «مفعولاء » لنحو قصبة ، وحليفة ، وطرفاء ، وشيء . ومنها «مفعولاء » لنحو بعل ، وشيخ ، وعلج ، وكبير ، وأتان .ومنها «فعل » لنحو بعل ، وشيخ ، وعلج ، وكبير ، وأتان .ومنها «فعل »

<sup>(</sup>١) فى (م): خلافا للفراء.

<sup>(</sup>٢) في (م) : من أمثلة الجمع .

لنحو سَمُرة ، وعبد . ومنها « مفعّلة » لنحو عبد ، وسيف ، وشيخ (١) ، وأسد . ومنها مايوحَّد بالتاءِ من «فَعال » و «فِعال » و ﴿ فَعَالَ ﴾ و ﴿ فَعَلَى ﴾ و ﴿ فَعَلَى ﴾ و ﴿ فُعَلَى ﴾ و ﴿ فُعَالَى ﴾ وغير ذلك. ومنها « فَعالة » لنحو صاحب ، وقريب ، وجمل (٢) . ومنها « فعالة » لنحو جَمَل ، و « فَعْلان » لنحو مَرجانة وصِنْو . وأَقربها من الاطِّراد الموحد بالتاءِ ٱسماً لمخلوق مُبايناً لـ«فُعْلَى» و « نُعَالى » (٣) وشبههما ، وأغربها أروَى ، وبَلَصُوص ، وعُراعِر. (فصل) : يجمع العَلَم ٱلمرتجَل والمنقول من غير ٱسم جامد مستقر له جمع جمع مُوازنهِ أَو مقاربه من جوامد أسماء (¿) الأَجناس الموافقة له في تذكيرٍ وتأنيث ، ولا يتجاوز (٥) بالمنقول من جامد مستقر له جمع ما كانَ له ، فإن ام يستقر له جمع تُعومِل معاملَة ما أستقرّ له جمع من أشبه الأسماء به.

ويُستغنَى عن التَّثنية والجمع بخلف فى نحو «سيبويه» و «بعْلَبَك» ، وباتفاق فى الجملة وشبهها ، بأن يضاف إليه « ذو أو ذات » مثنًى أومجموعا ، وكذلك المُعرَب بإعراب المثنَّى والمجموع على حده ، إلَّا ماندر كاثنين وأثانين وأثانين . ويُتَحيَّل

<sup>(</sup>١) سقط من(م) : وشيخ . وفي (ص) : لنحو سيف وشيخ وعبد وأسد .

<sup>(</sup>٢) سقط من (م): وجمل ، وسقطت العبارة كلها من (شع).

<sup>(</sup>٣) سقط هذا الوزن من (س).

<sup>(</sup>٤) في (شع): من جوا مد الأسماء.

<sup>(</sup>٥) في (شع ) : ولم يتجاوز.

<sup>(</sup>٦) قال في (شع) : ثبت هذا الاستتناء في نسخة عليها خطه .

لما أُوهم جمعُه فى وجه يلحقه بنظير . ويستغنى بتثنية المضاف وجمعه عن تثنية المضاف إليه وجمعه ، وكذا ماليس فيه التباس من أسماء الأجناس .

ولا يقال في ابن كذا (١) وأخى كذا ، وذى (٢) كذا ، ممّا لايعقل إلّا بنات كذا ، وأخوات كذا ، وذوات كذا ، وقد يُجمَع المضافُ والمضافُ إليه من الكُنى ، وإن كان المضافُ إليه أو أمّا أستغنى بجمعِه (٣) غالباً على مثال «مفاعل» أو «مفاعلة» ، أو بالواو والنون (١) ، وقد يجمع بالألف والتاء .

( فصل ) : يُجمَع ( ه) المم الجمع وجمع التكسير غير الموازن ( مفاعل » أو ( مفاعيل » أو ( فَعَلة » أو ( فُعَلة » الآحاد ، لا يثنيان له ( الآحاد ، جمع شبيهيهما ( الآحاد ، وربّما جمع جمع ( القعل ) تصحيح موازن ( مفاعل » أو ( أفعُل » بالألف والتاء ، والواو والنون ، وقد يجمع ( أفعال » و ( أفعلة » ، بالألف والتاء ، ( القعلة » ، ويستغنى ( الله و النون ، ويستغنى ( الله و الل

<sup>(</sup>۱،۲) فی (شع): أوأخی كذا أو ذی كذا.

<sup>(</sup>٣) في بعض النسخ : استغنى غالباً بجمعه .

<sup>(</sup>٤) فى(س) : أويجمع بالواو والنون .

<sup>(</sup>٥) في (ج، ح، ص، م) : يكسر.

<sup>(</sup>٦) سقط هذا الحكم من بعض النسخ. وفسره فى (شع) بأنهما يجمعان لقصد المعنى المراد عند تثنيتهما وهو اختلاف النوع.

<sup>(</sup>٧) في بعض النسخ : شبههما .

<sup>(</sup>٨) سقط من بعض النسخ : جمع تصحيح .

<sup>(</sup>٩) كأبناء وأبناوات وأعطية وأعطيات .

<sup>(</sup>١٠) في (م) : وقد يستغنى .

بلفظ ألواحد عن الجمع مع الألف واللَّام (١) والنفي وشبهه (٢) كثيراً ، ودون ذلك (٢) قليلا ، فإن أُضيفَ إليه العدد أوقصد معنّى التَّثْنيَة تطابق اللَّفظ والمعنى (١) غالباً.

 <sup>(</sup>۱) كقولهم : أهلك الناس الدينار الصفر والدرهم البيض .
 (۲) النفى نحو : ما قام أحد إلا زيد ، وشبهه نحو : هل قام أحد إلا زيد ؟

<sup>(</sup>٣) أي دون الثلاثة المذكورة نحو : «علمت نفس» ، و« تمرة خير من جرادة : أي كل نفس وكل تمرة ,

<sup>(</sup>٤) فيقال : ثلاثة رجال ، لا ثلاثة رجل

## ٧٥ ـ باب التصغير (١)

يصغّر الاسم المتمكن (٢) الخالى من التوغّل فى شبه الحرف، ومن صِيغ (٦) التصغير وشبهها ، ومنافاة معناه ، بضم ً أوله وفتح ِ ثانيه ، وزيادة ياء ساكنة بعده ، يحذف لها أوّل ياءين ولياها ، ويقلب ياء ماوليها من واو وجُوبا إن سكنت أو اعتلّت أو كانت لامًا ، واختيارا إنْ تحرّكت لفظاً فى إفراد وتكسير ، ولم تكن لاما .

ويُجعل المفتوحُ للتَّصغير واواً وجوباً إِن كان منقلِبا عنها ، أو أَلفاً زائدة أو مجهولة الأَصل أو بدل همزة تلى همزة ، وجوازاً مرجوحاً إِن كان ياءً أو منقلباً عنها . ولِلمجموع (أ) علىمثال «مفاعل » أو «مفاعل » من هذا الجعل الواجب ما للمصغّر ، ويكسر ما ولى ياء التَّصغير غير آخر ولامتّصل بهاء التأنيث أواسم منزل منزلتها ، أو ألف التأنيث أوالألف قبلها ، أوألف «أفعال »(أ)

<sup>(</sup>۱) ويقال أيضاً : التحقير : ويكون لمعان : تحقير شأن الشيء أو ذاته أو تقليل كميته وزمانه ومسافته ومنزلته . وقيل : يأتى للتعظيم .

<sup>(</sup>۲) سقطت من (د، س، شع).

<sup>(</sup>٣) في (م) : ومن صيغة.

<sup>(</sup>٤) فى(شع): وللجمع.

<sup>(</sup>٥) فيفتج المتصل بهذا كله نحو : ثميرة فى ثمرة، وبعيلبك فى بعلبك ، وحبيلى فى حبلى، وحميراء فى حمراء ، وأحيمال فى أحمال

جمعاً أو مفرداً (١) ، أو ألف ونون مَزيدَتَين (٢) لم يُعلم (٣) جمعاً ماهما فيه على « فَعالين » دون شذوذِ إِلَّا في حالِ لايصغَّر فيها .

ويتوصَّل إلى مثال « فَعَيْل » فى الثَّنائى برد ما مُحذِف منه إن كان منقوصاً (١٠) ، وإلَّا فإلحاقه بدم أولى من إلحاقه بأف (٥) ، ولا اعتداد بما فيه من هاء تأنيث أو تائه.

وتُزال أَلف الوصل ممّا هي فيه ، وإِن تأتَّى « فُعَيل » بما بقى من منقوص لم يردّ إلى أَصله ، وما شذ (٦) رَدُّه لم يُقَسْ عليه ، خلافاً لأَنى عمرو .

ويتوصَّل إلى مثال « فعيْعل » (٧) أو « فعَيْعِيل » فيمايكسر على مثال « مفاعل » أو « مفاعيل » بما تُوصِّل إليهما فيه ، وللحاذف فيه (٨) من الترجيح والتخيير ماله في التكسير . إلَّا أنَّ هاء التأنيث ، وألفه الممدودة ، وياء النَّسب ، والأَلفَ والنون المزيدَتين بعدأربعة أحرف فصاعداً لايُحذفن في التّصغير

<sup>(</sup>١) سقط لفظ « جمعا » من ( م ) وفى بعض النسخ : جمعاً وإفراداً ، وقال فى (شع) : ثبت قوله : جمعاً أومفرداً فى نسخة الرقى .

<sup>(</sup>٢) في (م) زائدتين .

<sup>(</sup>٣) في (د) ما لم يعلم .

<sup>(</sup>٤) المراد بالمنقوص هنا ما نقص منه حرف كعدةوسنة ويد .

أى وإلا يكن منقوصاً بل هو ثنائى بالوضع كمن وعن .

<sup>(</sup>٦) في (د) : وما يشذ .

<sup>(</sup>٧) سقطت من (ج) وفى بعض النسخ : فعيل .

<sup>(</sup>٨) أي في التصغير . وقد سقطت « فيه » من بعض النسخ .

ولايعتدُّ بهنَّ ، وتُحذَف واو جلُولاء وشبهها ، خلافاً للمبرّد ، ونحو (١): ثلاثين مطلقاً ، وظريفين علما ، ملحق بجلولاء .

( فصل ) : يرد إلى أصله فى التَّصغير والتكسير على مثال «مفاعل » أو «مفاعيل »أو «أفعال »أو «أفعلة » أو «فعال »ذوالبدل الكائن آخِراً مطلقاً ، فإن لم يكن آخرا فيشترط كونه (٢) حرف لين بدل غير (٣) همزة تكى همزةً.

وما ورد بخلاف ذلك فمن مادّة أُخرى (١) ، أو شاذ ، ولا تُغيَّر تاء مُتَّعِد ومُتَّسر (٥) ونحوهما ، خلافاً لقوم . وإِن صغِّر ذو القلب أو كُسِّر فعلى لفظِه لا أصلِه .

(فصل): تلحق تاء التأنيث في تصغير مالم يشذَّ من مؤنَّثِ بلا علامة ، ثلاثي أو رباعي بمدَّة (١) قبل لام معتلِّه (٧) ، إِن لِم يكن مصدرًا (٨) في الأصل ، ولا اسم جنس مذكَّر الأصل . ولا اعتبار في العلم بما تُقِل عنه من تذكير أوتأنيث ، خلافاً لابن الأنباري ، ولا تلحق دون شذوذ غير ماذكر إلَّا ماحذف منه ألف

<sup>(</sup>۱) سقطت هذه العبارة كلها من بعض النسخ ، ونبه فى (شع ) إلى أنها ثبتت فى نسخة البهاء الرقى ، وجاءت فى(د) قبل الخلاف .

<sup>(</sup>٢) في ( د ) : فيشترط في ردّه إلى أصله كونه .. الخ .

<sup>(</sup>٣) سقط لفظ « غير » من (د) .

<sup>(</sup>٤) زاد بعدهذا في (م) : أو تغيرتاء.

<sup>(</sup>٥) فى(د) : ولا متسر .

<sup>(</sup>٦) في (س): فمده.

<sup>(</sup>٧) نحو سماء أصله سماو فإذا صغر قيل : سمية .

<sup>(</sup>٨) في (س ، وج) : إن لم يكن اسم جنس ,

التأنيث (١) خامسة أو سادسة ، ولا تُتحذف الممدودة فيعوض منها ، خلافاً لابن الأنباري . وتُحذف تاءُ ما سمّى به مذكر من بنت ونحوه بلا عِوض .

(فصل) : تُصغّر أسماءُ الجموع وجموع القِلة ، ولايصغّر جمع كثرة تصغير مُشاكلِه من الآحاد خلافاً للكوفيّين ، بل مع الردّ إلى تكسير قلّة (٢) أو تصحيح مفرد (٣) المذكور (٤) إن كان لمذكّر عاقل مطلقاً (٥) ، وإلّا فجمع تصحيح الإناث مطلقاً . وإن كان جمعاً مكسراً على واحد مهمل وله واحد مستعمل ردّ إليه لا إلى المهمل القياسيّ (٢) ، خلافاً لأبي زيد ، فإن لم يكن له واحدٌ مستعمل ردّ إلى المهمل القياسي ، وعُومِل معاملة مستعمل ، وسريّيل في سراويل أجود من سُريّيلات ، ويقال في ركب وسفر ركيب وسفير ، لارويكبون ، ومسيفرون (١) ، خلافاً لأبي الحسن .

(فصل) : قد يُستغنَى بمصغَّر عن مكبَّر ، وبتصغيرمهمَل عن تصغير مستعمل ، وبتصغير أَحدِ المترادِفين عن تصغير

<sup>(</sup>١) في (د، شع): ألف تأنيث.

<sup>(</sup>۲) فی (م) : غلة ·

<sup>(</sup>٣) سقطت من (ج، د، ص، م) کلمة: « مفرد ».

<sup>(</sup>٤) في (ج، د، س، شع) : الذكور

<sup>(</sup>٥) أى سواء أكان المفرد يجمع مكبره بالواو والنون أم لا، وسواء أكان له جمع قلة أم لا ، فيقال فى زيود مثلا : زييدون ، وفى غلمان : غليمون .

 <sup>(</sup>٦) سقط من (م): « لا إلى » ، ومن (شع); لا إلى المهمل القياسي ؟

<sup>(</sup>٧) في (س): ولا مسيفرون,

الآخر ، ويطَّرد ذلك فيهما جوازاً إِن جمعهما أصل واحد ، وقد يكون للاسم تصغيران : قياسيّ وشاذ .

(فصل) : لا يصغّر من غير المتمكِّن إِلَّا «ذا » و «اللَّذي » و «الذيّا » و «الذيّا » و «اللَّتيا » و «اللَّتيان » و «اللَّذين » فوافقت المتمكن بزيادة الياءِ ثالثة (³) بعد فتحة ، و اللَّذين ، فوافقت المتمكن بزيادة الياءِ ثالثة (³) عوضاً منه (¹) و «اللَّذين » وخالفته بترك الأول على حاله وزيادة ألف (°) عوضاً منه (¹) . وأصل «ذيّا » و «تيا » و «تيا » و «تييا » فخفّفا بحذف الياءِ وأصل «ذيّا » و «تيا » و «أليّاءِ » (۷) من التنبيه (٨) اللَّذيّا » و «اللَّذيّا » و «اللَّذيّا » و «اللَّذيّا » و «اللَّذيّا » الخيّة » (۱۰) .

<sup>(</sup>١) فى(م) : واللياء واللياء .

<sup>(</sup>٢) في (د، ص، م): في اللذين.

<sup>(</sup>٣) فى(م) : واللتيان . وبعدها فى (ص) : أو اللَّوَيْشَا

<sup>(</sup>٤) فى(م): ئلائة .

<sup>(</sup>٥) في (س، شع): الألف.

<sup>(</sup>٦) سقط هذا من بعض النسخ ــ ونبه فى (شع) إلى أنه ثبت فى نسخة البهاء الرقى ، ووضحه بقوله : والضمير للضم الحاصل بالتصغير .

<sup>(</sup>٧) فى بعض ألنسخ : ولأوليا وأولياء.

<sup>(</sup> ٨ ) فى ( س ) : التثنية .

<sup>(</sup>٩) في (س) : التكثير.

<sup>(</sup>١٠) في (م): نغة . وقد حكاها الأخفش في الأوسط سماعا . (شع) ,

(فصل): تصغير الترخيم جَعْلُ المزيدِ فيه مجرَّداً معطًى ما يليقُ به من «فعيل » أو «فعيعل » (١) ، ولايخصّ الأعلام خلافاً للفَرَّاء ، ولايستغنى «فعيْل » عن هاءِ التَّأنيث إِن كان لمؤنَّث (١) ، ولا يَمتِنع صرفُه إِن كان لمذكر (١) ، وقد يحذف لهذا التصغير أصلُ يُشبه الزائد (١) .

(۱) فى (د): أو فعيعيل. وقد سمى بتصغير الترخيم لأن فى حذف الزائد تسهيل الكلمة بتقليل لفظها وهو معنى الترخيم لغة.

<sup>(</sup>۲) فيقال فى تصغير سعاد وحمراء وحبلى لمؤنثات : سعيدة وحميرة وحبيلى ، أما لوسمى بها مذكر فلا تدخل التاء ، وكذا صفات المؤنث الخالية من التاء كطامث وضامر ونصفاء يقال فيها : طميث وضمير ونصيف .

<sup>(</sup>٣) فيقال في تصغير أحمد تصغير ترخيم : حُمَيَـٰدُ مصروفا .

<sup>(</sup>٤) نحو : بريه وسميع في إبراهيم وإسماعيل.

## ٧٦ \_ باب التصريف

التصريف (۱) عِلمٌ يتعلَّق بِبنية الكلمة (۲) وما لحروفها من أصالة وزيادة وصحة وإعلال وشبه ذلك . ومتعلقه من الكَلِم الأَسماءُ المتمكِّنة ، والأَفعال المتصرفة ، ولها الأَصالةُ فيه (۳) ، وماليس بعضُه زائداً سمِّى (۱) مجردا ، ولايتجاوزُ خمسة أحرف وماليس بعضه زائداً سمِّى (۱) مجردا ، ولايتجاوزُ خمسة أحرف إن كان اسما ، ولا أربعة إن كان فعلا ، ولاينقصان عن ثلاثة ، والمريد فيه (۱) إن كان اسما لم يتجاوز (۱) سبعة (۷) إلا بهاء التأنيث ، أو زيادتي التَّنية ، أو التَّصحيح (۸) ، أو النسب ، وإن كان فعلا لم يتجاوز ستَّة إلَّا بحرف التنفيس النسب ، وإن كان فعلا لم يتجاوز ستَّة إلَّا بحرف التنفيس أونون التوكيد .

( فصل ) : الاسمُ الثلاثي المجرّد مفتوح الأُوّل ، ساكنُ الثانى أومفتوحه أو مكسوره أو مضمومه ، ومكسور الأُوّل ساكنُ الثانى أومفتوحه أومكسوره ، ومضموم الأُوّل ساكنُ الثانى أو مفتوحه أو مضمومه ، ونَدَر مكسورُه . والرُّباعيّ المجرد

<sup>(</sup>١) فى(س) : هو علم ، وفى(ج، م) : وهو علم .

<sup>(</sup>٢) أى صيغتها . قال فى (شع) : والأولى أن يقال : علم بأصول يعرف بها أحوال أبنية الكلم التى ليست بإعراب .

<sup>(</sup>٣) في (شع): في ذلك.

<sup>(</sup>٤) في غير (ص ، ح): يسمى مجرداً.

<sup>(</sup>٥) سقطت من ( د، شع) .

<sup>(</sup>٦) في (شع ) : لا يتجاوز .

<sup>(</sup>٧) نحو: اشهيباب مصدر اشهاب .

<sup>(</sup>٨) في (م) : أو الجمع.

مفتوح الأوّل والشالث أو مكسورهما (١) أو مضمومهما ، ومكسور الأوّل مفتوح الثّاني أو الثالث . وتفريع «فُعْلَل على «فُعْلَل على «فُعْلَل » ، و فُعْلُل » على «فَعْلُل » ، و «فُعُلُل » على «فَعْلُل » ، و «فُعُلِل » و «فَعَلِل » و و «فَعَلُل » و و «فَعَلِل » و «فَعَلِل » و و «فَعَلِل » و و «فَعَلِل » و «ف

(فصل): استثقل تَماثُل أَصلين في كلمة ، وسهَّلهُ كُونُهما عيناً ولاماً ، وقلَّ ذلك فيهما حرفَىْ لِين ، أو حلقيّين ، وونُهما عيناً ولاماً همزتين ، وعزَّ (١) كونُهما هاءَين ، ونحو (٧)

. . . .

<sup>(</sup>١) فى(ح، شع) : ومكسورهما .

<sup>(</sup>۲) سقط هذا الوزن من(شع) ومن بعض نسخ التسهيل، ومثل له فى (شع) بنحو خنثر كجعفر وزبرج وبرعم، وفى (ص): وفُعْالِل وفَعَالِل ...

<sup>(</sup>٣) في (د): فعاليل.

<sup>(</sup>٤) سقطت عبارة الحلاف من بعض النسخ ، وقال فى (شع) : وفى نسخة عليها خطه ذكر الحلاف بدلا من قوله : وفاقا للفراء... الخ .

<sup>(</sup>٥) فى (شع ) : أوشبيه الحرف نحو : من وكم .

<sup>(</sup>٢) سقطت هذه العبارة من (م، شع) وقد أشار فى (شع) إلى أنها ثبتت فى بعض النسخ، ومثل لها بقوله: ومن كلامهم: كل شىء مهه، ما النساء وذكرهن. أى كل شىء يسير... والمهه والمهاه الطراوة والحسن.

<sup>(</sup>٧) سقطت هذه العبارة من (ج، س، م، شع).

قلق قليل ، وقل كون الفاءِ واللام حلقيين (١) ، وأقل منه نحو نحو كوكب (٢) ، وأقل منه نحو بَبْر (٣) ، وأقل منه نحو  $\tilde{\mu}$  ، وأقل منه نحو  $\tilde{\mu}$  .

والأَظهر كون الياءِ والواو نظيرتيه في التأليف من ثلاثة أمثال ، وإن تضمّنت كلمة ياءً وواوا أصليّين لم تتقدَّم الياءُ إلاَّ في يوح ويوم وتصاريفه .

وواو حَيَوان ونحوه بدلٌ من ياءٍ على رأى الأَكثرِين. وقلَّ بابُ ويح ، وكثر باب طويت ، فائقاً () باب (قَوُّ ، فالحَمْل عليهما عليه عند خفاءِ الأَصل أَوْلى ، وأنيت () ، فالحمل عليهما أُولى من بابى : ( قَوُّ » و ( أَجااٍ () » ) ، واستغنوا فى باب (قَوُّ » ( بفَعِلَ » عن ( فَعَلَ » و ( فَعُلَ » ) ، فإن اقتضَى ذلك قياسُ رفض .

ويماثل كثيرًا ثالثُ الرّباعي أُوّلَه ، ورابعُه ثانيَهُ ، وأُهمِل ذلك مع الهمزة فاءً ، وقَلَّ مع الياءِ مطلقاً ، ومع الواو عينا ، فإن (^) كانت في فعل لم تقلب أَلفاً ، وما أُوهم

<sup>(</sup>١) فى (د، م): حلقيتين: نحو: أجأ أحد جبلي طبيء.

<sup>(</sup>٢) في (س) : مُركب.

<sup>(</sup>٣) في (د) : ييبر :

<sup>(</sup>٤) مما فاؤه وعينه ولامه من جنس واحد ِ يقال : غلام بية أى سمين ومنه : زززته اى صفعته . (شع ) .

<sup>(</sup>٥) هذه العبارة والتالية من (ب، ود، وهامش ص) وسقطت من بقية النسخ.

<sup>(</sup>٦) سقطت هذه العبارة من (ب) وذكرت في بقية النسخ وفي العبارتين اضطراب ظاهر .

<sup>(</sup>٧) فى بعض النسخ : وأجيء .

<sup>(</sup>٨) في بعض النسخ : وإن .

ذلك فأُصله الياءُ ك «خَاحَيْت » ، خلافاً للمازنيُّ .

ويسمَّى أوّل الأُصول فاءً ، وثانيهما عَيْناً ، وثالثها ورابعها وخامسها لامات ، لمقابكتها في الوَزْن بهذه الأَحرف ، مُسوَّى بينها في الحالِ والمحلِّ ، ومصاحبة زائد سابق أو لاحق ، وما لم تَبِنْ زيادتُهُ بدليل فهو أصل .

والزائد<sup>(۲)</sup> بعض « سأَلتُمونيها » أَو تكرير عينٍ أَو لام ، أو عين ولام ، مع مباينة الفاءِ ، أَو فاء وعين مع مُباينة اللاَّم ؛ وإذا<sup>(۳)</sup> كان الزائد من «سأَلتمونيها » قُوبل فى الوزن بمثله ، وإلاَّ فبما يقابل الأَصل من فاءٍ وعينٍ ولام ، خلافاً لمن يقابل بالمِثل مطلقاً .

(فصل) : لأَصالة الفعل في التصريف زيد قبلَ فاء ثُلاثيه إلى ثلاثة ، وقبل فاء رباعيِّهِ إلى اثنين ، ومنع الاسم من ذلك مالم يشاركُه لمناسبة ، أَو يكن ثلاثيّا والمزيد واحد (١) . وشَذَّ « إِنْقَحْلُ » و « إِنْزَهْوُ » و « يَنْجَلِبُ » و « إِستبرق » .

ومنتهى الزِّيادة في الثَّلاثيِّ من الأَفعال ثلاثة ، ومن الأَسماء أربعة ، وفي الرّباعيّ من الأَفعال اثنان ، ومن الأَسماء ثلاثة ،

<sup>(</sup>١) في بعض النسخ : بينهما .

<sup>(</sup>٢) في بعض النسخ : والزوائد .

<sup>(</sup>٣) في (م): وإن كان:

<sup>(</sup>٤) في (م) : واحداً ،

وقد يجتمع في آخر الاسم الثلاثيُّ ثلاثة وأُربعة ، وفي آخر الرباعيّ ثلاثة ، ولم يُزد في الخماسيّ غير حرف مَدُّ قبل الآخِر أو بعده ، مجرّدا ، أو مشفوعاً بهاء تأنيث (١) . وندر قرَعْبَلانة وإصْطفْلينَة (٢) وإصْفَعِنْد .

(فصل): أهمِل من آلمزيد فيه «فِعْوِيل » و «فَعُوْلى » ، و إلا عَدُوْلَى وقهوباة ، و «فَعْدلل » غير مضعف (٢) إلا عَدرعال (٤) ، و «فِيعال » غير مصدر ، إلا ناقة ميلاء أوه) ، الخَزعال (٤) ، و «فِيعال » غير مصدر إلا الدَّيداء (٢) ، و «فِعْلل » مضعف الأول والثانى غير مصدر إلا الدَّيداء (٢) ، و «فَوْعال » و «إفْعِلة » و «فِعْلى » أوصافا ، إلا ما ندر كضيزى وعِزْهي ، و «فَيْعِل » في المعتل دون ألف ونون ، و «فَيْعِل » في الصحيح مطلقا ، إلا ما ندر كعين وبيئيس (٧) ، وطَيْلِسان في لغة ، وندر فَعْيل ، و كثر فِعْيل .

<sup>(</sup>١) في بعض النسخ : بهاء التأنيث .

<sup>(</sup>٢) في (ص): إسطفلينة . بالسين .

<sup>(</sup>٣) في (شع): مضاعف.

<sup>(</sup>٤) فى القاموس : ناقة بها خز عال أى ظلع ، وليس فعلال من غير المضاعف سواه وقسطال وخرطال . انتهى .

<sup>(</sup>٥) أي سريعة من الملع وهو السير الخفيف .

<sup>(</sup>٦) فى (س) : الزيداء ، وفى (شع) الديراء. قال فى (شع) : قال أبو عمرو : الدَّاداء والديداء آخر الشهر .

<sup>(</sup>V) فى (ج، س) : وبيس بثرك الهمزة ، وفى (شع) لفظة غير واضحة وقال فى شرحها : وهذه إحدى القراءات فى : « بعذاب بثيس » وفيها اثنتان وعشرون قراءة .

<sup>(</sup>٨) فى (شع) فيعل ، ومثل له بنحو : صهيد اسم موضع . وفى (هامش ح وص) وأشا. إليه فى (شع) بأنه فى نسخة عليها خطه بدل قوله : وندر فعيل .. الخ.. :

<sup>﴿</sup> وَأَهْمُلُ فَعَنْيُلُ دُونَ فِنعَنْيُلُ وَفُعَنِّلُ ﴾ .

(فصل): يُحكُم بزيادة ما صَحِب أَكثر من أُصلين من أُصلين من أُلف أو ياءٍ أو واو غير مصدَّرة أو همزة مصدَّرة أو مؤخَّرة هي أو نون بعد ألف زائدة أو ميم مصدَّرة إن لم يعارض دليل الأصالة كملازمة ميم «مَعَد» في الاشتقاق ، وكالتَّقدم على أربعة أصول في غير فعل أو اسم يشبِههُ (۱) ، فإن لم تَثبُت زيادة الأَلف فهي بدل لا أصل إلا في حرف أو شبهه .

وزيدت النونُ أيضاً باطِّراد في « الانفعال » و « الافعِنْلال » وفروعهما ، وفي التَّثنية والجمع وغيرهما مما سبق ذكرُه ، وساكنة مفكوكة بين حرفين قبلَها وحرفين بعدَها ، والتاء في المضارع (٢) و « التفعل » و « التفاعل » و « التفعلل » و « والافتعال » وفروعن ، وفي « التَّفعيل » و « التفعال » ، ومع السين في «الاستفعال » وفروعه ، والهاء وقفاً في مواضع يأتي ذكرها ، واللام في الإشارة كما سبق .

وتَقِـلُ زيادة ما قُيد إِن خَلاَ من القيد (٣) ، ولا تقبل زيادته إِلاَّ بدليل جلى كلزوم كون الثانى من نحو: «كِنْثَأُو »(١) أحـد « سأَلتُمُونيها »(٥) ، وكسقوط همزة « شَمْأًل »

<sup>(</sup>١) في (د) شبهه.

<sup>(</sup>٢) سقط لفظ « المضارع » من (س ، م ، شع ) ؟

<sup>(</sup>٣) سقطت هذه العبارة من (شع).

<sup>(</sup>٤) في (م) : كتشاف . والكنثأو بالتاء والثاء العظيم اللحية

<sup>(</sup>٥) في ( د ، شع ) : أحد حروف سألتمونيها .

و « شَأْمَل » و « احبَنْطَأ » في الشمول والحبط ، وميم « دُلامِص » و « رُدُومُم » في الدَّلاصة والزُّرقة ، ونون «رَعْشَن » و «بلَغْن » في الرعش والبلوغ ، وهاء « أُمّهات » و «هِبْلَع » و « أَهراق » في الأُمومة ، والبلع ، والإراقة ، ولام «فَحْجَل » و « هِدْمِل » (۱) في الفحج والهدم ، وسين «قُدْموس » و « أَسطاع » في القدم والطاعة . و كلزوم عدم النظير بتقدير أَصالة (۲) نون نرجس ، وعُرُنْد ، وكنَهْبُل وإصفعَنْد و خُبَعْثِنة وخُنَبْتنة (۱) وهُنْدَلِع ، ولام وَرَنْتَل وعقرطل ، وتاء تَنْضب وتُدرأ وتُجْبب (۱) وعزويت ، وما ثبتت زيادتُه يعدم النظير فهو زائد وإن وجد وعزويت ، وما ثبتت زيادتُه يعدم النظير مع تقديرها النظير على لغة ، والزِّيادة أُولىَ إِن عدم النظير مع تقديرها وتقدير الأَصالة .

(فصل): إِنْ تضمّنت كلمة متباينين ومتماثلين ولم تثبت زيادة أُحدِ المتباينين فأحدُ المتماثلين زائد ، إِن لم يماثل الفاء ولا العين المفصولة بأصل ك « حَدْرَد » ، فإِن تماثلت أربعة ولا أصل للكلمة غيرها عمّتها الأصالة مطلقاً ، خلافاً للزجّاج (٥)

<sup>(</sup>١) في (م): هرمل.

<sup>(</sup>٢) سقطت من (م).

<sup>(</sup>٣) ثبتت فى ( ص ، ح ) وفسرها بالمرأة السوداء ، وثبتت فى نسخة البهاء الرقى ، وسقطت من بعض النسخ ۽

<sup>(</sup>٤) في (شع): تخبب بالحاء المعجمة ، بطن من كندة ،

<sup>(</sup>٥) فى (شع) : خلافا للكوفيين والزجاج ، ثم قال : ظاهر هذه النسخة أن مذهب الزجاج والكوفيين واحد ، وثبت فى نسخة أخرى : خلافا للزجاج فى نحو كبكبة .. النج ،

فی نحو «کبکبة» ممّا یفهم المعنی بسقوط ثالثه ،ولیس الثالث بدلاً مِن مثل الثانی ، خلافاً للکُوفیین (۱) ، فإن کان للکلمة أصل غیر الأربعة حُکِم بزیادة ثانی المتماثِلات وثالثِها فی نحو: «صمحمح» ، وثالثها ورابعها فی نحو: «مَرْمَرِیس» ، وثانی المثلین أولی بالزیادة فی نحو (۲) « اَقْعَنْسَسَ » لوقوعه موقع ألف «احْرَبْنی » ، وأوّلهما أولی فی نحو «عَلّم» لوقوعه موقع ألف فاعل ویاءِ فَیْعل و واو فَوْعل ، وإن أمکن جعل الزّائد تکریراً أو من «سألتمونیها» رجح ما عضد (۲) بکثرة النظیر إن لم یمنع اشتقاق أو ما یَجری مَجراه .

(فصل): ما آخِرُه همزةً أو نونٌ بعد ألف بينها وبين الفاء حرفٌ مشدَّد أو حرفان أحدُهما لين فمحتمل لأصالة الآخر وزيادة أحد المثلين أو اللَّين ، وللعكس أو الم الم يهمل أحد البنائين أو الوَزْنين أو يقل نظيرُ أحدِ المثالين ، ويتعيّن اعتفارُ قِلَّة النظير إن سلم به من ترتيب حكم على غيرِ سبب ، وتترجّح زيادة ما صدر من ياءٍ أو همزة

<sup>(</sup>۱) هذه النسخة على أن الزجاج يخالف غيره من البصريين فى أن هذا من الرباعي وكذا الكوفيون ، إلا أن الكوفيين يقولون : النالث بدل من مثل الثانى ، والزجاج لا يقول ذلك ، فيكون فى المسألة ثلاثة أقوال .

<sup>(</sup>٢) سقطت من بعض النسخ ،

<sup>(</sup>٣) في بعض النسخ : ما عضده كثرة النظير .

<sup>(</sup>٤) في (شع) : والعكس.

 <sup>(</sup>٥) فى نسخة الرقى وفى بعض النسخ : أحد التأليفين .

أُو ميم على زيادة ما بعدُه من حرفِ لينٍ أُو تضعيف ، فإنْ أَو ميم على زيادة ما بعدُه من حرفِ لينٍ أَو عدم نظير حُكم أَدَّى ذلك إلى شذوذِ فَكُ أَو إعلال أو عدم نظير حُكم بأَصالة ماصدر ، مالم يؤدِّ ذلك إلى استعمال ما أُهمل من تأليف أو وزن «كمحبب» و « يأجج » .

( فصل ) : الزائدُ (١) إِما للإِلحاق (٢) وإِمّا لغيرِه ، فالّذى للإِلحاق ما قُصِد (٢) به جعلُ ثلاثی اَو رباعی موازنا لما فوقه ، للإِلحاق ما قُصِد (١) بحُكم مُقابِلِه غالباً (١) ، ومُساویا له مطلقا في تجرّده من غير ما يَحصُل به الإِلحاق وفي تضمُّن زيادته إِن كان مزيدًا فيه ، وفي حكمِه ووزنِ مصدره الشائع إِن كان فعلاً . ولا تلحق الأَلفُ إِلاَّ آخرةً مبدلةً من ياء ، ولا الهمزة أولا إلا مع مساعد كنون (١) « أَلنَدد » وواو « إِدْرَوْن » . ولا إلحاق في غير تدرّب وامتحان إِلاَّ بسماع (٧) .

<sup>(</sup>١) في (د): الزيادة.

<sup>(</sup>٢) في (د) : لإلحاق.

 <sup>(</sup>٣) قال فى (شع) : فى هذا التعبير تجوز ، والعربى لم يقصد ذلك وإنما هو اعتبار نحوى ،
 والوجه أن يقال : ماوازن به ثلاثى ... الخ . بمعنى الموافقة فى الصيغة .

<sup>(</sup>٤) في (س) : عليه .

<sup>(</sup>٥) سقطت عبارة الحكم من(م) وقال في (شع) : ثبت هذا في نسخة عليها خطه .

<sup>(</sup>٦) نی (س) : کون.

<sup>(</sup>٧) وللنحويين في هذا الباب مذاهب ثلاثة : الأول أنه لا يجوز أن يلحق شيء من ذلك بكلام العرب إلا أن يسمع من العرب ، وهم ظاهر قول الخليل ، وعليه كلام المصنف ، والثانى أن ذلك يجوز على كل حال ، وهو قول الفارسي ، والثالث التفصيل ، وزيادة التفصيل بالشروح.

ويقارب الاطِّرادَ الإلحاقُ بتضعيف ما ضعَّفت العربُ مِثله (١)، فلا يلحق (٢) بتضعيف الهمـزة ، ولا بتضعيفين متّصلين لإهمال العرب ذلك (٢) ، فإن قصد التدرّب أو إجابة ممتحِن فلا بأس به ، ولو كان إلحاقا(١) بأُعجمي ، أو بناء مثل منقوص ، وفاقاً لأبي الحسن ، بشرط اجتناب (٥) ما اجتنبت العربُ من تأليف أو هيئة (١) . وسلوك سبيل « صَمَحْمَح » و «حَبَنْطَى » في إلحاق ثلاثي بخماسي أولى من سلوك سبيل « غَدَوْدَن » و « عَفَنْجَج » (٧) و « عَقَنْقل » (٨) و « خَفَيْدَد » (٩) و «خفیفد » و «أعثوجَج » و «هُبيّخ » و «قَتُوّر » و «ضربّب » ؛ ويختار إِبدال ياءٍ من آخِر نحو «ضربّب» من الردّ ونحوه . وجملة ما يتميّز به الزائد تسعةُ أَشياء : دلالتُه على معنى ، وسقوطُه لغير عِلَّة (١٠٠ مِن أصلِ أو فرعِ أو نظير ، وكونُه

<sup>(</sup>١) كبناء مثل قردد من الضرب فيقال: ضربب ، فهذا قريب من المطرد.

<sup>(</sup>٢) فى(شع) : ولايلحق.

<sup>(</sup>٣) في (ح): لذلك.

<sup>(</sup>٤) في (م) : إلحاق.

<sup>(</sup>٥) سقط من (م): ما اجتنبت ، وفي بعض النسخ: ما اجتنب العرب.

<sup>(</sup>٦) ويقصد بالتأليف المادة أو الوزن ، وبالبناء والهيئة اللفظ.

<sup>(</sup>٧) فى(م): وعننجج، وفى (شع): وعنيجج.

<sup>(</sup>٨) سقطت من (شع).

<sup>(</sup>٩) في (م) : وخفيدر .

<sup>(</sup>۱۰) وهذا هو الذي يعبر عنه التصريفيون بالاشتقاق ، والذي أثبته الجمهور هو الاشتقاق الأصغر ، وهو إنشاء الكلمة من كليمة مع التوافق في أصل المعنى والحروف وترتيبها كضارب من صرب ، وأما الاشتقاق الأكبر فأثبته ابن جي ، وكان الفارسي يأنس به في بعض المواضع ، وهو عقد تراكيب الكلمة كيفما قلبتها على معنى واحد .

مع عدم الاشتقاق في موضع تكزم فيه زيادتُه أو تكثر مع وجود الاشتقاق ، وآختصاصه ببنية لا يقع موقعه منها ما لا يصلح للزيادة ، ولزوم عدم النَّظير بتقدير أصالتِه فيما هو منه ، أو في نظير ما هو منه .

(فصل) : يجمع حروف البدل الشائع في غير إِدغام قولك : «لِجدًّ صَرْفُ شَكِس آمِنِ طيَّ ثوبِ عزَّتِه .

والضَّرورى في التَّصريف هجاء «طويت دائماً »(١). وعلامة صحّة البدلية الرجوع في بعض التَّصاريف إلى المبدَل منه لزوماً أو غلبة ، فإن لم يَثبُت ذلك في ذي استعمالين فهو من أصلين .

(فصل): تُبدَل الهمزةُ وجوباً من كلِّ حرفِ لِين يلى أَلفاً زائدةً متطرّفا أو متّصلاً بهاءِ تأنيث عارضة ، وربّما صحّح مع العارضة ، وأُبدِل مع اللاَّزمة (٢) . وتُبدَل الهمزة أيضاً وُجُوباً من كلِّ ياءٍ أو واو وقعت عيناً لما يوازِن «فاعلاً» أو «فاعلة» من اسم مُعْتَز إلى فعل معتلِّ العين ، أو اسم لا فعل له ، ومن أوّل واوين صُدِّرتا ، وليست الثانية مدَّة غير أصليّة ولا مبدَلة من همزة ، فإن عَرض اتصالُهما بحذف همزة فاصلة فوجهان ، وكذا كل واو مضمومة ضمّة لازمة غير فاصلة فوجهان ، وكذا كل واو مضمومة ضمّة لازمة غير

<sup>(</sup>١) وهي على ماذكره غيره اثناعشر حرفا يجمعها : «طال جهدى وآمنت» فأسقط أربعة ، وقد عدها في غير هذا الكتاب تسعة ، بزيادة الهاء .

<sup>(</sup>٢) في (د): مع الهمزة اللازمة.

مشدَّدة ولا موصوفة (١) بموجب الإبدال السابق ، وكذا كل ياء مكسورة بين ألف وياء مشدَّدة . وهمز الواو المكسورة المصدَّرة (٢) مطَّرد على لغة ، وربّما هُمِزت الواو لضمّة عارضة (٣) .

(فصل): إذا اكتنف طرَفا اسم حرفَى لِيْن بينهما ألفٌ وجب فى غير نُدور إبدالُ الهمزة من ثانيهما إن لم يكن بدلاً من همزة ، ولا مفصولاً من الطَّرف لفظاً أو تقديرًا ، ولا يختص هذا الإعلال بواوين (٤) فى جمع ، خلافاً للأخفش .

(فصل): يجب أيضاً إبدالُ الهمزة ممّا يلى ألف جمع يُشاكِل «مفاعل» من مدّة (ويدَت في الواحد، فإن كانت المدّة عيناً لم تُبدَل إلا سماعاً، وتُفتَح في غير شنوذ الهمزة العارضة في ألجمع المشاكل مفاعل، مجعولة واوا فيما لامُه واو سلمت في الواحد بعد ألف، ومجعولة ياء في غير ذلك ممّا لامُه حرف علّة أو همزة، وربّما عُومِلت الهمزةُ الأصليّة معاملة العارضة للجمع، ونحو هدية وهداوي شاذٌ ولا يقاس عليه ، خلافاً للأخفش، وتُبدَل الهمزة قليلاً من الهاء والعين، وهُما كثيرًا منها.

<sup>(</sup>١) في (ص) : موصولة ، وصححها في الهامش بالفاء.

<sup>(</sup>٢) سقطت من (شع).

إ (٣) كما قرىء فى الشاذ : «وإن منهم لفريقا يلؤون ألسنتم » ، وكذا قرىء : « ولاتلؤون على أحد » .

<sup>(</sup>٤) في (م) : بالواوين .

<sup>(</sup>٥) في (ح) : في مدة,

(فصل): تُبدَل الهمزة الساكنة دونَ نُدور (١) بعد هَمزة متحرّ كة متصلة ، مدَّةً تُجانِس الحركة .

فإن تحركتا والأولى لغير المضارعة ، أبدِات الثانية ياء إن كسرت ، أو وكيت (٢) كسرة ولم تضم مطلقاً ، أو فُتحت بعد مكسور (٢) ، أو كانت موضع اللام مطلقاً ، وواوًا إِن فُتِحتْ بعد مفتوحة أَو مضمومة ، أَو ضُمَّت مطلقاً خلافاً للأخفش في إبدال الواو من المكسورة بعد المضمومة ، والياء من المضمومة بعد المكسورة ، وللمازنيِّ في استصحاب الياء المبدّلة منها لكسرة أزالها التَّصغير أو التكسير ، وفي إبدال الياء منها فاءً لـ «أفعل» ، فإن سكَنَت الأولى أبدِلت الثانيةُ ياءً إِن كانت موضع اللاَّم ، وإلاَّ صحّحت ، ولا تأثير لاجتماع همزَتَين بفصل ، ولا يقاس على ذُوايب إِلاَّ مثله جمعاً وإفرادًا ، خلافاً للأَخفش ، وتحقيقُ غير الساكنة مع الاتصال لغة . ولو توالى أكثر من همزتين حقِّقت الأُولى والثالثة والخامسة ، وأُبدلت الثانية والرابعة .

(فصل) : إذا كان في الكلمة همزةٌ غيرٌ متَّصلة بأُخرى

<sup>(</sup>۱) سقط من (شع) ومن بعض النسخ: « دون ندور » ونبه فى (شع) إلى أنه ثبت فى نسخة الرقى ، وقال إنه احترز به من قولهم: اؤتمن بإقرار الهمزة الثانية بحالها وهونادر لايقاس عليه. (۲) سقطت هذه العبارة من أكثر النسخ ومن (شع) وأثبتها بالهامش استدراكاً

نی (ص) ، ح وعلیها رمز (ق) .

<sup>(</sup>٣) قال في شع : ثبت هذا في نسخة الرقى ، وفي نسخة أخرى عليها خط المصنف .

من كلمتها جاز أن تخفُّف متحرّكة ، متحرّ كا(١) ما قبلها بإبدالها مفتوحةً بواوِ بعد ضمّة ، وبياءِ بعد كَسْرة ، وأن تخفَّف مفتوحةً بعد فتحة ، ومكسورة أو مضمومة بعد فتحة أو كسرة أو ضمّة ، بجعلها كمجانس حركتها ، خلافاً للأَخفش في إبدال المضمومة بعد كسرة ياءً ، والمكسورة بعد ضمّة واوًا ، وأَنْ تُخفُّف ساكنةً بعد حركة بإبدالها مدَّة تُجانِسها(٢) ، وإن تحرّ كت بعد ساكن فبِحذفها ونقل حركتِها إليه (٣) ما لم يكن ألفا(١) أو واوًا مزيدة للمدِّ ، أُو ياءً مثلها ، أُو للتصغير ، أُو نون الانفعال عند الأَكثر ، وتُسهَّل بعد الأَلف إِن أُوثِر التَّخفيف ، وتُجعل مثل ما قبلها من الواو والياءِ المذكورتين ، ويتعيّن الإدغام . وربّما حُمل في ذلك الأَّصليُّ على الزائد ، والمنفصلُ على المتصل . ونحو قولهم في كَمْأَة : كماة شاذٌّ (٥) لا يقاس عليه ، خلافاً للكوفيين .

وإن كان المنقول إليه حرفَ التَّعريف رتب الحكم على سكونه الأَصليِّ ك «مِنْ آلان » ، سكونه الأَصليِّ ك «مِنْ آلان » ،

<sup>(</sup>١) في شع : بتحرك ،

<sup>(</sup>۲) في (م ، شع ) : تجانسها ، وبقية النسخ : تجانسه .

<sup>(</sup>٣) نحو : مِن َ خيك في : من أخيك .

<sup>(</sup>٤) في ( س ) : مالم تكن الفاء واواً .

<sup>(</sup>٥) سقط لفظ وشاذ ، من (شع) .

وربّما استغنى بحذف الهمزة عن النّقل إلى الياء والواو المتحرّك ما قبلهما ما لم تكن الحركة فتحة ، وقد لا تستثنى الفتحة (1) . والتزم غالباً النّقل فيما شاع من فروع الرّؤية والرّأى والرُّؤيا إلاّ مَرْأَى ومرئيّا ومرآه وأرأى منه وما أرآه وأرّع به .

(فصل): تُبدَل الياءُ بعد كسرة (٢) من واو هي عين مصدر لفعل معتل العين أو عين جمع لواحد معتل العين مطلقا أو ساكنها إن وليها في الجمع ألف وصحّت اللام وقد يصحّح ما حقّه الإعلال من «فعل» مصدرًا أو جمعً ، وقد يصحّح من «فعال» مصدرًا ، وقد يعلُّ ما حقُّه التصحيح من «فعال» جمعًا أو مفردًا غير مصدر ، ومن «فعلة» جمعًا ، وليس مقصورًا من «فعالة» ، خلافاً للمبرد .

(فصل): تُبدلَ الأَلف ياءً لوقوعها إِثر كسرة أَو ياءِ التصغير (٣) ، وكذلك (٤) الواو الواقعة إِثْر كسرة متطرفة ، أَو قبلَ عَلَم تأنيث ، أَو زيادتَىْ «فعلان» ، أَو ساكنةً

<sup>(</sup>۱) فى (م) : وقد لا يستغنى ، وسقطت العبارة من بعض النسخ وقال فى (شع) : ثبت هذا فى نسخة الرقى ، وشرحه بقوله : فتحذف الهمزة وإن كانت مفتوحة ، ويستغنى بالحذف عن النقل فيقال : يغز حمد ، ويرم حمد .

<sup>(</sup>٢) في (د): بعد الكسرة.

<sup>(</sup>٣) في (شع) : أو ياء تصغير .

<sup>(</sup>٤) في (م، شع): وكذا.

مفردة لفظاً أو تقديرًا ، وكذلك الواقعة إثر فتحة رابعة فصاعدًا طَرَفا أو قبل هاءِ التأنيث ، ونحو : «مقاتوة» و «سواسِوة» و «أقرِوة» و «دِيوان» و «آجليواذ» شاذٌ لا يُقاسُ عليه .

وتبدَل الألف واوًا لوقوعها إثر ضَمّة ، وكذلك الياءُ الساكنة المفرَدةُ في غير جمع ، والراقعة آخر «فَعُل» ، أو قبل زيادتَى «فَعْلان» ، أو قبل علامة تأنيث بنيت الكلمة عليها .

وتُبدَل الضمّة في الجمع كسرة فيتعيّن التصحيح ، ويفعل ذلك بـ «الفُعلي » صفة كثيرا ، وبمفرد غيرها قليلاً ، وربّما قرّرت الضمة في جمع فيتعيّن إلابدال .

وتُبدَل كسرةً أيضا كلُّ ضمّة تليها ياءً أو واو ، وهي آخر اسم متمكن لا يتقيّد بالإضافة ، أو مدغَمة في ياءٍ هي آخر اسم لفظاً أو تقديرًا ، وكلُّ ضمّة في واو قبل واو متحرّكة ، أو قبل ياءٍ تليها زيادتا «فعلان» ، أو علامة تأنيث ، فإن كانت في غير واو قبل واو قبل هاء التأنيث لم تُبدل إلاَّ إن قدِّر طَرَآن التأنيث ، وفي ضمّة مصدَّرة قبل لم تُبدل إلاَّ إن قدِّر طَرَآن التأنيث ، وفي ضمّة مصدَّرة قبل

ياء مشدَّدة (١) أو متلوّة بأُخرى مغيّرة لياء مشدَّدة (٢)، أو منقولة إلى واو من همزة قبلَ واو وجهان (٣).

وقد يسكن ذو الكُسْرة والضمّة المؤثّرتين إعلال اللام (1) فيبقى أثرُهما (0) ، وقد يؤثران إعلالها محجوزة بساكن الوربّما أثرت الكسرة محجوزة بفتحة ، وربمّا جُعلت الياء واوًا لإِزالة الخَفاء ، والواو ياء لرَفع لَبْس (1) ، أو تقليل ثِقل .

(فصل): تُحذَف الياءُ المدغَمة في مِثلها قبلَ مدغَمة في مِثلها إِن كانت ثالثةً زائدةً لغير معنى متجدِّد ، أَو ثالثةً عيناً ، ويُفتَح ما قبلَها إِن كان مكسورًا ، وإِن كانت ثانيةً (٧) فتحت وُردَّت واوًا إِن كانت بدلاً منها ، وتُبدَل الثانية واوًا ،

<sup>(</sup>۱) نحو: صبيم ولني جمع صائم وألوى، فيجوز ضم الصاد واللام وكسرهما، فالضم على الأصل، والكسر لمناسبة الياء.

<sup>(</sup>٢) نحو : عصى ودلى ، فيجوز ضم العين والدال على الأصل لأنهما فعول ويجوزكسرهما إتباعــا .

<sup>(</sup>٣) هذه العبارة الأخيرة مضروب عليها فى (ص) وقال فى الهامش: الضرب ثابت بخط المصنف، وقد مثل له فى (شع) بأن يبنى من سوء مثل عرقوة فيقال سوءوة، ثم تنقل حركة الهمزة إلى الواو الساكنة فتحذف الهمزة لتصير: سووة، فيجوز فيها اعتباران: إن لم يعتد بالنقل لم يقلب، وإن اعتد به صار مثل قووة فيقال: سوية.

<sup>(</sup>٤) في (س) : إعلال اللام فيه .

<sup>(</sup>٥) في (م) : فينبغي أثرهما .

<sup>(</sup>٦) في (م): لدفع لبس ، بالدال في دفع .

<sup>(</sup>٧) فى (شع): ثالثة.

ولا تَمتنع سلامتُها إِن كانت الثالثة والرابعة لغير النَّسب خلافاً للمازنيِّ .

وتُبدَل واوًا أيضا بعد فتح ما وليَتُه إِن كان مكسورًا الياءُ الواقعة ثالثة (١) بعد متحرّك وقبل ياءٍ أُدغمت في أُخرى ، وتُحذَف جوازًا رابعة (٢) ، ووجوباً خامسة (٣) فصاعدا ، وكذا ما وقع هذا الموقع من ألف أو واو تلت ضمة ، فإن كانت ألفًا لغير تأنيث اختير قلبها واوًا ، وقد تقلب رابعة للتأنيث فيما سكن ثانيه .

وتُحذفُ أيضا كلُّ ياءٍ تطرّفتْ لفظاً أو تقديرًا بعد ياءٍ مكسورةٍ مدغمٍ (ئ) فيها أُخرى ما لم يكن ذلك فى فعل أو جار عليه ، ولا يُمنع هذا الحذف لعدم زيادة المكسور ، خلافاً لأبى عمرو ، فإن تحرّ كت الأولى (٥) والثانية حُذفتِ الثّالثة ، أو قُلبت الوسطى واوًا أو ألفاً ، وسَلِمَت الثالثة ، وقد تُبدَل (١) ياءً الأَلفُ التالية ياءَ (٧) التصغير ما لم تستحق الحذف (٨) .

 <sup>(</sup>۱ ، ۲ ، ۳) سقطت من (شع) ومن بعض النسخ ، ونبه فى (شع) إلى وجودها فى نسخة البهاء الرقى .

<sup>(</sup>٤) في (س) : مدغما ، وفي (م) : تدغم .

<sup>(</sup>٥) سقط من (س) سطر من قوله: » الحذف إلى قوله: الأولى.

<sup>(</sup>٦) سقطت » قد » من بعض النسخ .

<sup>(</sup>٧) فى (س) : الثالثة بالتصغير .

<sup>(</sup>٨) سقطت عبارة :  $_{0}$  وقد تبدل .... من بعض النسخ ، ونبه فى (شع ) إلى وجودها فى نسخة الرق .

(فصل): اجتَنَبوا ضمّة غير عارضة في واوٍ قبلَ واو ، لأَنَّ الضمّة كالواو ، فاجتنابُ ثلاثِ واواتٍ أَحق ، فإن عَرَض اجتماعُها قُلِبت الثالثةُ أو الثانية ياءً .

وقد يَعرِض اجتماعُ أَربع فتُعلُّ الثالثة والرابعة نحو: «قَوَّيٌ (١) » مثل جَحْمرِش من قوّة ، وقد تُعلُّ معهما الثانية نحو «أَقُويَّا » مثل أَغْدَوْدَنَ منها ، وذا أُولى من قَوَّوٍ (٢) واقْوَوَّا (٣) ، وفاقاً لأَبى الحسن (٩) ، وحيَّوٍ أَو حيّا في مثل (٥) جَحْمَرش من حييت أُولى من حيّاى .

(فصل): تُبدَل ياءً الواوُ المُلاقِيةُ ياءً في كلمة إن سكن سابقهما (٦) سكوناً أصليًا ، ولم يكن بدَلاً غير لازم ويتعيّن الإدغام ، ونحو: «عَوْيَة (٧) » ، و «ضَيْوَن » و «عَوَّة » و «رُيَّة » شاذُ ، وبعضهم يقيس على «رُيَّة » فيقول في قَوْى مخفف قوى : قَى .

وتُبدَل ياءً أيضاً الواوُ المتطرفة لفظاً أو تقديرًا بعد واوين

<sup>(</sup>١) في (شع) : قويي .

<sup>(</sup>٢) فى (م): قأو . والمقصود تصحيح الواو الثالثة .

<sup>(</sup>٣) فى(م) : اقووأ ، وفى (ج، شع) : اقووًى .

<sup>(</sup>٤) أي الأخفش.

<sup>(</sup>٥) في (ص) : مثال .

<sup>(</sup>١) في (م): سابقها.

<sup>(</sup>٧) في ( د ) : عيوة .

سكنت (۱) ثانيتُهما ، والكائنة لام « فُعول » جمعا ، ويُعطَى متلوّهما ما تقرّر لمثله من إبدال وإدغام ، فإن كانت لام «مفعول» ليست عينُه واوًا ، ولا هو من «فَعِل » ، أو لام «أفعول » أو «أفعول » أو «أفعول » مصدرًا ، أو عين «فُعَل » جمعًا فوجهان ، والتَّصحيح أكثر ، فإن كان «مفعولُ » من «فعل » ترجّح الإعلال ، وقد يُعَل بذا (۲) الإعلال ولامُه همزة ، وقد تُصحَّح الواو وهي لام «فُعول» جمعًا ، ولا يُقاس عليه ، خلافًا للفرّاء ، وربّما أُعلّت وهي عين «فُعاّل » جمعًا .

(فصل): تُبدَل الياءُ من الواو لاماً له (فُعْلَى ) صفة محضة ، أو جارية مجرى الأسماء ، إلا ما شَذّ ، كالحُلُوى بإجماع (٣) ، والقُصوَى (٤) عند غير تميم (٥) . وشذ (١) إبدال الواو من الياء لاماً «لِفَعلى » اسماً . وربّما فعل ذلك «بفعلاء» اسما وصفة (٧) .

<sup>(</sup>١) فى(م) : مسكنة.

<sup>(</sup>٢) في (شع) : هذا .

<sup>(</sup>٣) سقط الإجماع من بعض النسخ ومن (شع) ولكنه نبه إلى وجوده عند الشرح بقوله : تأنيث الأصلي ، وهو مجمع عليه .

<sup>(</sup>٤) في (ص) : والقصيا.

<sup>(</sup>٥) في (ص، م) : عند غير بني تميم . واضطربت هذه العبارة في (شع) ولكنه أشار إليها عند الشرح بقوله : وشذ أيضاً قول أهل الحجاز : القصوى ، وأما بنو تميم فيقولون : القصيا .

<sup>(</sup>٦) زاد قبل هذا فى بعض النسخ ، وصححه فى هامش (ص، ح) : والصفة المحضة كالعليا ، والدنيا تأنيث أدنى ، والجارية مجرى الأسهاء : الدنيا إذا أريد بها هذه الدار ، ويبدو أنه من عبارات الشرح .

<sup>(</sup>٧) فی (ص ، ح ، ه) : بفعلیَ اسها وصفة ، وذکر فی هامش (ص) : بفعلاء اسها وصفة ، وعلیها رمز (طق) .

(فصل): تُبدّل الألف بعد فتحة متّصلة اتصالاً أصلياً من كلّ واو أو ياءٍ تحرّكت في الأصل وهي لام الو بإزاء لام ، غير متلوة بألف ولا ياءٍ مدغمة في مثلها ، فإن كانت مضمومة أو مكسورة وتلتها مَدة مُجانسة لحركتها قلبت ثم حُذفت ، ولا تصحّح لكون ما هي فيه واحدًا ،خلافاً لبعضهم . وتعلّ العين بعد الفتحة بالإعلال المذكور ، إن لم يسكن ما بعدها ، أو يعلّ أو تكن هي بدلاً من حرف لا يُعلّ ، أو يكن ما هي فيه فعلا واويّا على «افتعل » بمعنى «تفاعل » ، و « فعل » بمعنى «افعل » مطلقاً ، أو متصرّفا منهما (١) أو اسما ختم بزيادة تُخرِجه عن صورة فعل خال من علامة السما ختم بزيادة تُخرِجه عن صورة فعل . خال من علامة تشنية أو موصول بها ، وقد يعل فعله ، وفاقاً لأبي الحسن .

وشَنَّ نحو رَوَح ، وغَيب ، وحِوَل (٢) ، وهَيُؤَ (٦) ، وهَيُؤَ (٦) ، وهَيُؤَ (٦) ، وعَفَوة (٤) ، وعَفَوة (٤) ، كما شذَّ إعلالُ ما ولى فتحةً ممّا لاحظَّ له فى حركة كآية فى أسهل الوجوه .

وٱطُّرد ذلك في نحو «يَوْتَعِد» «وَيَيْتَسِر (٦) ، عند بعض

<sup>(</sup>١) فى(ح) : أومصرفا منهما .

<sup>(</sup>٢) فى (م) : وعول .

<sup>(</sup>٣) وقياسه هاء مثل طال .

<sup>(</sup>٤) فى (م) : وعنوة .

<sup>(</sup>٥) فى (شع) : وأور ، وفى نسخة أشار إليها فى (د، ص) : وأقروة وأوو قياسه أوى كغُدَى جمع غدوة ، والأوو جمع أوه وهى الداهية . نقله أبوعمرو الشيبانى (شع) .

<sup>(</sup>٦) فى (ص) : ويبتئس .

الحِجازِييّن (١) ، وفي نحو « أُولاد » من جمع ما فاؤه واو عند الحِجازِييّن ، وفتح ما قبل الياءِ الكائنة لاماً مكسورا ما قبلها وجعلها أَلفاً لغة طائيّة .

(فصل) : إن كانت الياء أو الواو عين «فَعِل (۲) » لا لتعجّب ، ولا موافق «لفَعِل » الذي بمعنى «افْعَلَ » ، ولا معرّف منهما ، أو عين اسم يوافق (٦) المضارع في وزنه الشائع دون زيادته ، غير جارٍ على فعل مصحّح ، أو يوافقه في زيادته وعدد حروفه وحر كاتِه دون وزنه ، أو عين (٤) مصدرٍ على «إفعال » ، أو «استفعال » . ممّا اعتلّت عينه ، فقلت حركتها إلى الساكن قبلَها إن لم يكن حرف لِين ، نقلت ، ولم تعتل اللام أو تضاعف .

وأُبدل من العين مجانس الحركة إِن لَم تجانسها ، ويُعل بعينه وتُحذَف واو «مفعول» ممّا اعتلَّت عَينه ، ويفعل بعينه ما ذُكر ، وإِن كانت ياءً وقيت الإِبدال بجَعْل الضَّمّة المنقولة كسرةً ، وتصحيحها لغة تميميّة ، وربّما صُحّحت الواو «كمَصْوُون (٥)» ، ولا يقاس على ما حفظ منه ، خلافاً

للمبرّد .

<sup>(</sup>١) فأبدلوا منالواو والياء المذكورتين ألفا فقالوا: ياتعدوياتسر، ونسبها ابن الخشاب للحجازيين.

<sup>(</sup>٢) في (س) : فعيل .

<sup>(</sup>٣) في (م) : موافق.

<sup>(</sup>٤) في (س) : غير .

<sup>(</sup>٥) فى(م) : كمصون.

وتُحذُفُ أَلف « إِفعال » و « استفعال » ، ويعوض منها في غير نُدورٍ هاءُ التأنيث ، وربَّما صحِّح الإِفعال والاستفعال وفروعهُما ، ولا يُقاسُ على ذلك مطلقاً ، خلافاً لأبى زيد ، بل إِذا أهمل الثلاثي ك « استنواق » . وربَّما أُعِلَّ ماوافق المضارع في الزِّيادة والوزن ، ولا يُشترط في إعلال نحو : « مقام » مناسبة الفِعل في المعنى ، فيكون تصحيح « مَدْيَنَ » ونحود مقيسًا ، خلافاً لبعضهم .

(فصل) : تُبدَل في اللَّغة الفُصحَى التاءُ من فاءِ الافتعال وفروعه إن كانت واواً أوياءً غيير مبدلة من همزة . وقد تُبدَل وهي بدلٌ منها .

وتُبدَل تاءُ الافتعال وفروعه ثاءً بعد الثاء أو تدغم فيها، ودالًا بعد الله أو النه أو يظهران (٢)، وقد تجعل مثل أو الضاد، وتدغم في بدلها الظاء والذال أو يُظهران (٢)، وقد تجعل مثل ما قبلها من ظاء أو ذال أو حرف صَفير، وقد تُبدَل دالًا بعد الجيم.

(فصل) : من وجوه الإعلال الحذف ، ويقلُّ في غيرلام ، وغير حرف لين أو همزة أو هاءِ أو حرف متَّصل بمثله (٣) . فمن مطَّرده حذفُ الواو من مضارع ثلاثيًّ فاوُّه واوُّ استثقالا ، ولوقوعها في فعل بين ياءِ مفتوحة وكسرة ظاهرة ك « يَعِدُ » ،

<sup>(</sup>١) سقطت من(س) : ومثاله : اظطلم .

<sup>(</sup>٢) فى بعض النسخ : ويظهران .

<sup>(</sup>٣) زاد بعده في ( د ، س ) : أو مضعف .

أومقدرة كر يقع » و «يسع » ، وحمل على ذى الياء أخواته (١) والأمر والمصدر الكائن على فعل محرّك العين بحركة الفاء معوضا منها هاء تأنيث ، وربَّما فُتحت عينُه لفتحها في المضارع ، وربَّما فعل هذا بمصدر «فَعُل» ، وشذَّ في الصّلة صُلة .

وربَّما أُعِلَّ بذا (٢) الإِعلال أَسماء ك ( رِقَة ) ، وصفات ك ( لدَة ) (٣) ، ولاحظَّ للياء في هذا الإِعلال . إلَّا ما شذَّ من قول بعضهم : يَئِسُ (١) ، ولا ليفعُل إلَّا ما شذَّ من يَجُدُ ، ولا ليفعُل إلَّا ماشذَّ من يُدر ويُدع في لغة (٥) ، من يَجُدُ ، ولا ليُفعَل إلَّا ماشذَ من يُدر ويُدع في لغة (١) ، ولا لاسم تقع فيه الواو موقعها من (يعد) ، بل يقال في مِثل (٢) يَقْطِين من وعد : (يوعِيد) .

( فصل ) : ومما اطرد حذف همزة «أَفْعَلَ » من مضارعه واسمى فاعِله ومفعولِه ، ولا تثبت إِلَّا في ضرورة أو كلمة مستندرة (٧) . ومن اللاَّزم حذفُ فاءات « خُذْ » و «كُلُ » ، و « مر » ، وإن ولى «مُرْ » (^) واوا أوفاءً فالِاثبات أجود ،

<sup>(</sup>١) سقطت من (س).

<sup>(</sup>٢) في (د،م): هذا الإعلال.

<sup>(</sup>٣) في (م) : كردة .

<sup>(</sup>٤) في (د) : ييئس.

<sup>(</sup>٥) قال في (شع): وفي نسخة صححت مع المصنف وعليها خطه الضرب على: ويدع .

<sup>(</sup>٦) ني (ص) : مثال .

<sup>(</sup>٧) في (س) : مستندة .

<sup>(</sup>٨) سقط لفظ « مر » من (س) .

و ( أخذ ) و ( كُلُ ) بالعكس (١) ؛ ولا يقاس على هذه (١) الأمثلة غيرها إلّا في الضرورة. ومن اللازم حذف عين ( فيعلولة ) ك ( بينونة ) وليس أصله ( فعلولة ) ، ففُتِحت (١) فاوُّه لتسلّم الياءُ خلافاً للكوفيين ، ويحفظ هذا الحذف في عين ( فيعكلان ) و ( فيبعل ) و ( فيبعلة ) و ( فيبعل ) ، وربّما حذف ألف فاعل مضاعفاً ، والرّد إلى أصلين أولى من ادّعاء شذوذِ حذف أو إبدال (١) .

ويجوز في لغة سُلَيم حذف عين الفعل الماضي المضاعف المتصل بتاء الضَّمير أونونه ، مجعولة حركتُها على الفاء وجوباً إن سكنت ، وجوازاً إنْ تحرّكت ولم تكن حركةُ العين فتحة ، وربَّما فعل ذلك بالأَمر والمضارع .

وبعض العرب يحذف همزة «يَجيءُ » و «يَسُوءُ » ، وإحدى ياءَى « يستحيى » و «يستبي » و «يستبي » و «يستبي » في الإعراب والبناء والإفراد وغيره.

والتزم في غير نُدورٍ واضطرار (٦) حذف ألف « ما » الاستفهامية المفردة المجرورة ، وقد تسكّن ميمُها اضطرارا إِنْ

<sup>(</sup>١) سقطت هذه العبارة من (د، شع) : وأشار في (شع) إلى ثبوتها في بعض النسخ .

<sup>(</sup>٢) فى (س، ص، م) : ولا يلحق بهذه .

<sup>(</sup>٣) في (م) : فتفتح.

<sup>(</sup>٤) كالمده والمدح فهما أصلان ، وتمدّه تمدّح ، وهذا أولى من الإبدال .

<sup>(</sup>٥) فى (م) يستحى ، بياء واحدة .

<sup>(</sup>٦) سقطت من بعض النسخ .

رُجرّت بحرف ؛ وزعم المبرّد أَنَّ حذف أَلف «ما » الموصولة بشئت لغة .

وشد في الأسماء حدف اللهم لفظاً ونية بكثرة إن كانت وشد في الأسماء حدف اللهم لفظاً ونية بكثرة إن كانت واواً واوا أو العين وهي نون أو واو أو الأو مثل العين وربهما حدفت العين وهي نون أو واو أو الأوهمزة ، والفاء وهي واو (٢) أو همزة . وكثر في أب بعد « لا » « ويا » ، ونكر بعد غيرهما ، وشذ (٣) في الفيعل (٤) بعد هيرهما ، وشذ (٣) في الفيعل (٤) و « لا أبال » ، و « عم صباحاً (١) » ، و « لا أبال » ، و « عم صباحاً (١) » ، و « خافو » ، و « خافو » ، و « لا أبال » ، و « أما الصبيان » .

(فصل): من وجوه الإعلال القلب (١) ، وأكثر مايكون في المعتلِّ والمهموز ، وذو الواو أمكن فيه من ذى الياء ، وهو بتقديم الآخر على متلوه أكثر منه بتقديم متلوّ الآخر على العين ، وربَّما ورد بتقديم اللَّم على الفاء ، وربَّما ورد بتقديم اللَّم على الفاء ،

<sup>(</sup>١) سقط من بعض النسخ : أوياء ، وسقط من بعضها : أوهاء ، ومثال الياء : يد ، ومثال الهاء : يد ، ومثال الهاء : شفه .

<sup>(</sup>٢) سقطت من بعض النسخ.

<sup>(</sup>٣) في (شع ) : وقياسه .

<sup>(</sup>٤) في (س) : الأفعال .

<sup>(</sup>٥) زا د بعده في (س) : وما أدر.

<sup>(</sup>٦) سقط من بعض النسخ

<sup>(</sup>٧) في بعض النسخ : خافوا .

<sup>(</sup>٨) في (س) : ولاتر .

<sup>(</sup>٩) والمراد به هنا جعل حرف مكانحرف بالتقديم والتأخير ، ويطلق القلب أيضاً على تحويل حرف العلة إلى حرف علة آخر .

وبتأخير الفاءِ عن العين واللَّام ، وكثر نحو : راءَ (١) في رأى ، وآبار في أَبْآر .

وعلامة صحّة القلب كونُ أَحد التأليفين فائقاً للآخر ببعض وجوه التصريف ، فإن لم يَثبُت ذلك (٢) فهُمَا أَصلان .

وليس «جاءٍ » و «خطايا » مقلوبين ، خلافاً للخليل .

( فصل) : أُبدِلت الياءُ سماعاً من ثالثِ الأَمثال كتظنيت ،
وثانيهما كائتميت (٢) ، وأولهما (١) كأيْما ، ومن هاء كدَهْدَيْت (٥) ، ومن نونٍ كأناسِيّ ، ومن عين ضفادع (١) ،
وباء أرانب ، وسين سادس ، وثاء ثالث ، وربّما أُبدل من حرف اللّين تضعيف ما قبله ، وقد تُبدَل تاءُ الضمير طاءً بعد الطاءِ والصاد ، ودالًا بعد الدال (٧) والزاى ، وشذَ إبدال التاء من واوٍ ك « تراث » ومن ياءٍ ك « أَسنتوا » ، ومن سين ك « سِت » ، ومن صاد ك « لِصْت » (٨) ، وربّما أبدلت من هاءٍ كما أبدلت (١) الهاءُ منها (١) .

<sup>(</sup>١) اضطرب هذا اللفظ في بعض النسخ ، والمحقق عن أوثق النسخ .

<sup>(</sup>٢) في بعض النسخ : ذاك .

<sup>(</sup>٣) فى(م) : وثانيها ، وفى(س) :كانتميت .

<sup>(</sup>٤) فى(م) : وأولها .

<sup>(</sup>٥) فى(م) :كد هويت.

<sup>(</sup>٦) فى (س) : كضفادع .

<sup>(</sup>٧) زاد في هامش (ص) : والذال ، بالمعجمة .

<sup>(</sup>٨) فى (م) : ككصت.

<sup>(</sup>٩) في (ح) : أبدل.

<sup>(</sup>١٠) كوقفهم على طلحة ونحوه بالهاء ، وحكى قطرب أن طيئا تبدل تاء جمع المؤنث السالم هاء فى الوقف .

وأُبدِلَت الميمُ من النون الساكنة قبلَ باءٍ ، وقد تُبدَل منها ساكنة ومتحرّكة دون باءٍ ، وقد تُبدَل هي من الميم ، وتُبدَل الصَّاد من السّين جوازًا على لغة ، إن وقع بعدها غين أوخاء أوقاف أوطاء ، وإن فصل حرف أو حرفان فالجواز باق ، وإن سكنت السين قبل دال جاز إبدالُها زاياً (۱) ، وإن تحرّكت قبل قاف فكذلك .

وربَّمَا أُبدلت بعد جيم أو راء ، ويُحسِّن (٢) مضارعة الزَّاى ماسكَن قبل دال من صاد أوجيم أوشين ، ولا يمتنع الإخلاص في الصاد المذكورة ، فإنْ تحرّكت قبل دال أو طاء جازت المضارعة ، وشذَّ الإبدال .

(فصل): وقع التكافؤُ في الإبدال بين الطَّاء والدَّال والتاء، وبين الميم والباء ، وبين الثاء والفاء ، وبين الكاف والقاف ، وبين اللَّام والراء ، وبين النّون واللام ، وبين العين والحاء (٢) ، وربَّما وَقَع بين الغين والخاء ، وبين الضَّاد واللام ، وبين الذال والثاء ، وبين الفاء والباء ، وبين الجيم والياء ، والأ كثر كونُ الياء المبدل منها الجيم مشدّدة موقوفاً (١) عليها أومسبوقةً بعين ،

<sup>(</sup>١) سقط من(س) لفظتاً : ﴿ جَازُ ، وزايا ﴾ .

<sup>(</sup>٢) في (شع ) : وحسن .

<sup>(</sup>٣) سقط هذا السطر من (م).

<sup>(</sup>٤) في (م) : أوموقوفا.

وهى عَجَعَجة (١) تُقضاعة ، وربَّما أُبدِلت الميمُ من الواو ، وقد تُبدَل من الهاءِ الحاءُ (٢) بعد حاءٍ أُوعين إِنْ أُوثِر الإِدغام ، وربَّما أُبدِلت الشين من الجيم ، وإذا سكنت الجيم قبل دال جاز جعلُها كشين .

وأُبدِلت الهامُ وقْفاً من أَلف «أَنا »و «ما » و «هنا »و «حَيهلا » ومن ياءِ «هذى » و «هُنكيه »(٦) ، وعوضت هي والسين من سلامة العين في «أَهراق » و «أسطاع ».

<sup>(</sup>١) في بعض النسخ : جعجعة .

<sup>(</sup>٢) سقطت الحاء من (م).

<sup>(</sup>٣) قالوا : أنهَ ومهَ وهُننَه وحيَّهاه وهذه وهنيهه .

## ۷۷ ـ باب مخارج الحروف<sup>(۱)</sup>

أقصى الحَلْق (٢) للهمزة والهاء والألف ، ووسطُه للعَيْن والحاء ، وأدْناه للغين والخاء ، ومايليه للقاف ، ومايليه للكاف ، وما يليه للجيم والشين والياء ، وأوّل حافة اللسان وما يليه من الأضراس للضّاد ، وما دُون حافته إلى منتهى طرفه ومحاذى ذلك من الحَنك الأعلى للّام . وما بين طرفه وفويق الثّنايا للنّون والرّاء وهي أدخل في ظهر اللسان قليلًا ، وما بين طرفه وأصول الثنايا للظّاء والدّال والتّاء ، وما بينَه وبين الثّنايا للزّاى والسّين والصّاد ، وهي أحرف الصّفير ، وما بينَه وبين أطرافِ الثنايا للظّاء والدّال الشفة السّفلي وأطراف الثّنايا العليا للفاء ، وما بين والبين والسّين والبّن والسّين للباء والواو والم (٢) .

( فصل ): لهذه الحروف فروع تُستحسَن ، وهي الهمزة المسهَّلة ، والنُّنَّة ومخرجُها الخَيْشوم ، وأَلِفَا الإِمالة والتفخيم ، والشّين كالجيم ، والصّاد كالزاى ؛ وفروع تُسْتَقبَح وهي كافُ

<sup>(</sup>۱) والمراد حروف الهجاء ، ويقال لها أيضاً حروف التهجى ويسميها الخليل . وسيبويه : حروف العربية ، ويقال لها أيضاً حروف المعجم ، وحروف أبى جاد . ومخرج الحرف الموضع الذى ينشأ الحرف منه .

<sup>(</sup>٢) في (م) : أقصى أصل الحلق.

<sup>(</sup>٣) فثلاثتها مما بين الشفتين ، غير أن الشفتين تنطبقان في الباء والميم ولا تنطبقان فى الواو .

كجيم ، وبالعكس ، وجيم ً كشِين ، وصاد ً كسِين ، وطاء كتاءٍ ، وظاء كتاءٍ ، وظاء كثاءٍ ، وباء كفاءٍ ، وضاد ً ضعيفة .

(فصل): من الحروف مهموسة ، يَجمعها: «سَكَت فَحَنَّه شَخْصُ» ، وما عداها مجهورة ، ومنها شديدة يجمعها: «أَجِدُكَ تُطبقُ» ، ومتوسّطة يَجمعها: «لِمَ يَرُوعُنا» (١) ؟ وما عداها رخوة . والصاد والضاد والطاء والظاء مُطبَقة ، وماعداها منفتِحة . والمطبَقة مع الغين والخاء والقاف مستعلية ، وماعداها منخفضة ، وأحرف الْقَلْقَلَة: « قُطْبُ جُد » ، واللَّينة : «واى» والمعتلّة مُعنَّ والهمزة ، والمنحرِف اللَّام ، والمكرر الرَّاء ، والهاوى الألف ، والمهتوت الهمزة ، وأحرف النَّلاقة : « مُرْ بَنفْل »(٢) ، والمصمَتة ماعداها ، وما سِوَى هذه من ألقاب الحروف نِسَبُّ إلى مخارجها أو ما جاورَها (٣) .

فصل فى الادغام (١): يدغم أول المِثْلين وجوباً إِن سَكَن ولم يكن هاء سَكْتٍ ، ولا همزة منفصلة عن الفاء ، ولا مسدّة فى آخر أو مبدلة من غييرها دون لزوم ، ولا ممدودًا (٥) ، مالم يكن جارياً بالتجريد مجرى الحرف الصحيح ،

<sup>(</sup>١) فى(م) : لم يأوعنا .

<sup>(</sup>٢) في (م) : بندل .

<sup>(</sup>٣) في (س) : وما جاوزها .

<sup>(</sup>٤) وتعبير سيبويه « الادّغام » على الافتعال ، وعبارة الكوفيين « إدغام » على إفعال ,

<sup>(</sup>٥) هذه العبارة إلى : الصحيح من( ص ، ح ) وسقطت من بقية النسخ .

وكذلك (١) إن تحرّكا في كلمة كمْ تَشدٌ ، ولم يضطرّ إلى فكّهما ، ولم يصدّرا ، ولم تلِهما نون توكيد (٢) ، ولم يسبقهما مريد للإلحاق ، ولا مدغم في أوّلهما ، ولم يكن أحدهما ملحقاً (٣) مزيد للإلحاق ، ولا مدغم في أوّلهما ، ولا موازنا ماهما فيه بجملته أو ولاعارضاً تحريك ثانيهما ، ولا موازنا ماهما فيه بجملته أو صدره «فعلا أو فعلا أو فعلا أو فعلا أو فعيد أو ياء تصغير ؛ المدغم إلى ما قبله إن سكن ولم يكن حرف مدّ أو ياء تصغير ؛ ويجوز كسره إن كان المدغم تاء الافتعال ، فإنْ سكن ثانيهما لاتّصاله بضمير مرفوع (٥) أو لكون ماهما فيه «أفعل » تعجّبا تعيّن الفك .

والإدغام قبل الضَّمير لغَيَّة ، فإن سكن الثانى جزماً أو بناء في غير أَفعِل المذكور أو كان ياء لازماً تحريكها أووكى المثلان فاء «افتعال » أو «افعلال » ، أو كان أولهما بدل غير مدة دون لزوم ، جاز (٦) الفكُ وإلاد(٧)غام .

<sup>(</sup>١) في (د) : وكذا.

<sup>(</sup>٢) سقطت هذه العبارة من (م، شع).

<sup>(</sup>٣) سقطت هذه العبارة من (شع ) ومثاله : : قردد .

<sup>(</sup>٤) سقط هذا الوزن الأخير « فعيل » ونبه عليه فى (شع) قال : لأن « فعلا » كإبل مفقود فى المضاعفة ، وعلى هذا لوبنيت من الردكإبل لقلت : ردد ، وبقية الأوزان أمثلتها على الترتيب : طلل ، درر ، مرر ، ذلل .

<sup>(</sup>٥) فى (م) : المرفوع ، وسقط هذا اللفظ من (شع ) .

<sup>(</sup>٦) ثبت قبل هذا فى (د، س) : أوكان أولهما نونا هى آخرفعل أو علامة رفع أوجمع إناث ، وليس قبلها ساكن صحيح ، وذكر هذا فى (ح) وضرب عليه بالأحمر وسقط من (ص، م، شع).

<sup>(</sup>٧) وهذًا جواب قوله: فإن سكن الثانى جزما ... الخولغة الحجاز الفك ، ولغة تميم الإدغام ، وقرىء بهما: « ليحيى من حي عن بينة » .

وقد يَرِد إلادغام في ياءَيْن غير لازم تحريك ثانيهما ، فلا يقاش عليه ، ويُعَل ثانى اللّامين في «افْعَلَّ » و «افْعَالَّ » من ذوات الياء والواو ، فلا يَلتقِي مِثلان فيحتاج إلى الإدغام (۱) خلافاً للكوفيين في المِثالين (۲) ، وفي مثل (۳) سَبُعان من القوّة ثلاثة أوجه ، أقيسها إبدال الضمّة كسرة ، وتاليتهاياء ، والإدغام أسهَل من الفك ، ولا يجوز إدغام في مِثل جَحْمَرِش من الرمى ، لعدم وَزْن الفعل ، خلافاً لأبي الحسن.

( فصل ) [ إذا ( الموثلان من كلمتين ولم يكونا همزتين جاز الإدغام ، مالم يكيا ساكناً غير لين ، ويُبدَل الحرفُ التّالى متحرّكا أوساكناً لينا بمثل مُقارِبه الّذى يليه ، ويدغَم جوازًا مالم يكن ليناً ، أوهمزة ، أوضاداً ، أو شيناً ، أو فاء ، أوميماً ، أو صَفيري م أو يلتق ( الحرفان في كلمة يوهم الادغام فيها التضعيف . وإدغام الراء في اللّام

<sup>(</sup>١) في بعض النسخ : إلى ادغام .

<sup>(</sup>٢) فى بعض النسخ: فى المثلين، وفى بعضها: فى المسألتين، وفى (ص) ذكر اللفظين معاً، وفى (ح) ذكر اللفظين معاً، وفى (ح) ذكر المثلين وأثبت فى الهامش «المسألتين» وقال: يعنى افتعلَ وافعال، وفى (شع) ذكر المثالين ثم قال: وفى نسخة الرقى: المسألتين. والمراد: مسألتا ذوات الياء وذوات الواو ومسألتا افعل وافعال.

<sup>(</sup>٣) سقط لفظ « مثل » من (م).

<sup>(</sup>٤) في (ب) : إن تحرك.

<sup>(</sup>٥) في (م): أويلتني.

جائز (١) خلافاً لأكثرهم (٢). وربَّما أُدغم الفاء في الباء ، والضاد في الظاء ، والشين في السين (٣) . وتُدغم في الفاء والميم الباء ، وفي الظاء ، وفي الشين والتاء الجيم ، وفيها وفي الشين والناء الجيم ، وفيها وفي الشين والضاد الطاء والظاء وشركاو هما في المخرج ، والأولى إبقاء إطباق المطبق.

(فصل): وقع التكافؤ في الإدغام (ئ) بين الحاء والعين، وبين الخاء والغين ، وبين القاف والكاف ، وبين القاف الطّفيريَّة ، وبين الطاء والدّال ، والثاء والظاء ، والذال والثاء ، وتدغم في التسعة ، والثاء ، وتدغم في التسعة ، وفي الشين والضاد والنون والراء اللام وجوباً إن كانت للتعريف، وبتوسَّط فيما ، وإلا فجوازاً بقوّة في الرَّاء ، وبضَعْف في النون، وبتوسَّط فيما بقي .

(فصل): تُدغَم النّون الساكنةُ دون عُنَّة في الرّاءِ واللّام، وبها في مثلها والميم والواو والياءِ ، وتُظهَر عند الحَلقية ، وتُقلب ميماً عند الباء ، وتخفى مع البواق (٧).

<sup>(</sup>١) فى بعض النسخ : « محفوظ » بدلا من « جائز » وقال فى (شع) :

وفى نسخة قرثت عليه وعليها خطه : وإدغام الراء فى اللام محفوظ .

<sup>(</sup>٢) في (م) : لأكثر تميم.

<sup>(</sup>٣) في (شع ) : وفي بعض النسخ . المهملة قبل المعجمة .

<sup>(</sup>٤) سقط من (د) : في الإدغام.

<sup>(</sup>٥) سقطت هذه العبارة من (س).

<sup>(</sup>٦) في (د) : وقد تدغم.

<sup>(</sup>٧) وهي خمسة عشر حرفا . والإخفاء حال بين الإظهار والإدغام .

وكذا يَفعل قاصد التَّخفيف (۱) بكل حرف امتنع إدغامه لوصف فيه ، أو لتقدّم ساكن صحيح ، وقد يجرى المنفصل مجرَى المتَّصل في نَقْل حركة المدغم إلى الساكن

(فصل): تُدغَم تاء « تَفَعَّل » وشبهه فى مثلها (٢) ومقاربها (٣) تالية لهمزة وصل فى الماضى والأَّمر (٤) ، وقد يحذف تخفيفا المتعذَّر إدغامه لسكون الثانى ، «كاسْتَخَذَ » فى الأَظهر ، أو لاستثقاله بتصدر المدغم كتنزل ، «ونُزِّلُ المَلائكة » ، والمحذوفة هى الثانية لا الأُولى ، خلافاً لهشام .

<sup>(</sup>١) في (ص) قاصد تخفيف كل حرف.

<sup>(</sup>٢) فى (م) يَّ: تدغم تاء تفعل ومثله فى شبهها . ومثاله : اتَّبع تتبع ، واتَّابع فى تتابع .

<sup>(</sup>٣) نحو : « اثنَّا قلتم » أصله : تثاقلتم ، و « يظاهرون » أصله : يتظاهرون .

<sup>(</sup>٤) سقط من بعضُ النسخ ، وقالُ في (شع) : ثبت هذا في نسخة قرئت على المصنف وعليها خطه ,

## ٧٨ ـ باب الإِمالَةُ

وهي أن يُنحَى جوازا في فعل أو اسم متمكن بالفتحة نحو الكسرة ، وبالألف نحو الباء لتطرفها وانقلابها عنها ، أومآلِها إليها باتّفاق دون ممازَجة زائد ، أو لكونها مبدلة من عين (۱) ما يقال فيه : « فلْتُ » (۲) ، أو متقدّمة على ياء تليها ، أو متأخّرة عنها متّصلة ، أو منفصلة (۱) بحرف أو حرفين ثانيهما هاء ، أو لكونها متقدّمة على كسرة تليها ، أو متأخّرة عنها منفصلة بحرف أوحرفين أوّلهما ساكن ، فإنْ تأخّر عن الألف مشتعل متصل أومنفصل بحرف أو حرفين غلب - في غير مشتعل متصل أومنفصل بحرف أو حرفين غلب - في غير المنود - الياء والكسرة الموجودتين لا المنويّتين ، خلافاً لمدّعي المنع مطلقاً (۱) ، وكذا إنْ تَقدّم عليها المستعلى (۵) ، لا مكسوراً ولا ساكناً بعد مكسور (۱) ، وربّما منع قبلها مطلقاً (۱) .

<sup>(</sup>١) في (س) : من غير . (٢) في (س) : قلب .

<sup>(</sup>٣) سقطت من (س).

<sup>(</sup>٤) سقطت عبارة الخلاف من بعض النسخ،وقال في (شع): ثبتهذا في نسخةعليها خطه .

<sup>(</sup>٥) فى هذه العبارة اضطراب فى بعض النسخ ، وفى بعض النسخ كما قال فى (شع) إنه فى نسخة الرقى : « وكذا إن تقدم عليها غير مكسور . وماجاء بالتحقيق قال عنه فى (شع) إنه ثبت فى نسخة قرئت على المصنف وعليها خطه ، والمقصود بالعبارة أن المستعلى إذا تقدم غير مكسور منع الامالة .

<sup>(</sup>٦) المكسور نحو : غلاف ، والساكن نحو : مصباح ، فلا يمنع المستعلى الإمالة في هذين ونحوهما .

<sup>(</sup>٧) سقط هذا من بعض النسخ ، وعبارة سيبويه تفيد أن الإمالة والترك كلاهما عربي، والإمالة أرجح ، ولهذا قال المصنف : وربما منع . وزاد في (س) : غير مكسور .

فإنْ تقدّم ساكناً بعد كسرةٍ فُوجهان . وربَّما غلب المتأخِّر رابعاً ، وقد لا يُعتدّ به تالياً من غير كلمتها (۱) ، وتالياً من كلمتها (۲) . وشَذَّ عدم الاعتداد به وبالحركة فى قول بعضهم : رأيت عرقاً وعنبا ، وإن فتحت الرّاءُ متَّصلة بالأَلف أو ضمّت فحكمها حكم (۲) المستعلى غالباً ، وإن كُسرت كفَّت المانع ، وربَّما أثرت منفصِلة تأثيرها متَّصلة ، ولا يؤثر سبب الإمالة إلا وهو بعض ما الأَلف بعضه ، ويؤثر مانعها مطلقاً ، وربَّما أثرت الكسرة منوية فى مُدغم أو موقوفِ عليه ، أو وربَّما أثرت الكسرة منوية فى مُدغم أو موقوفِ عليه ، أو زائداً تباعدها بالهاء (۱) لخفائها .

وقد يُمالُ عارٍ من سببِ الإِمالة (٥) لمجاورة المُمال ، أو لكونِه آخر مجاور (٦) ما أُميلَ آخِره طلباً للتناسب (٧) . وأُميلَ من غير المتمكِّن «ذا » و «متى » و «أَنى » ، ومن الحروف «بكى » و «يا » و «كا » في «إِمّالاً» ، ومن الفتحات ماتلته

<sup>(</sup>١) فى(م) : من غير كلتيهما .

<sup>(</sup>٢) في (م): من كلتيهما.

<sup>(</sup>٣) فى(ص) :كحكم المستعلى.

<sup>(</sup>٤) فى (م) : أوزائد اتباعها ، وسقط من (ج، ح، ص، م، شع) : ، لخفائها ، ثم قال فى (شع) : ثبت هذا فى نسخة الرقى وفى نسخة عليها خطه .

<sup>(</sup>٥) سقطت من (م).

<sup>(</sup>٦) فى(م): مجاوره.

<sup>(</sup>٧) سقطت هذه العبارة من (ج، م، شع).

هائ (۱) تأنيث موقوفاً عليها ، أو راء مكسورة وهي لأم (۲) متصلة أومنفصِلة بساكن ، مالم يكن المفتوح ياء أوقبل ياء مكسورة ، ومن الضمّات ضمّة «مذعُور» و «سَمُر » ونحوهما ومستند الإمالة في غير ما ذكر النقل ، عَلَما كان (۲) كالحَجّاج ، أو غير عَلَم كاننّاس في غير الجرّ (٤) .

<sup>(</sup>١) في (س) : ياء مكسورة ، وفي بعض النسخ قدم الراء المكسورة على الهاء :

<sup>(</sup>٢) سقطت هذه العبارة إلى قوله : « ياء مكسورة » من بعض النسخ ، وأشار فى (شع ) إلى أنه ثبت فى نسخة عليها خطه .

<sup>(</sup>٣) سقطت «كان » من بعض النسخ .

<sup>(</sup>٤) فأما فى الجر فإمالته للكسرة ، وفى غيره لكثرة ما ينطق به ، وجاء عن أبى عمرو بن العلاء إمالة الناس حيث وقع ، منصوباً كان أومر فوعاً أومجروراً ، وكذا جاء عن الكسائى .

ومما أميل شذوذاً قولهم : هذا باب ، وهذا غاب . ذكر ذلك سيبويه في كتابه (ج ٢ ص ٢٦٤).

## ٧٩ \_ باب الوقف (١)

إِن (٢) كان آخرُ الموقوف عليه ساكناً ثَبَت بحاله ، إِلّا أَن يكون مهملا في الخطِّ فيُحذف ، إِلّا تنوينَ مفتوح غير مؤنَّث بالهاء ، فيُبدَل أَلفا في لغة غير ربيعة ، ويُحذَف تنوينُ المضموم والمكسور بلابدَل في لغة غير الأَزْد ، وكالصحيح في ذلك المقصور ، خلافاً للمازنيّ (٣) في إبدال الأَلف من تنوينه مطلقاً ، ولأَبي عمرو والكسائيّ في عدم الإبدال منه مطلقاً .

وتُبدَل أَلفاً نونُ «إِذَنْ»، وربَّما تُلِبت الأَلفُ الموقوف عليها ياء أو واوا أوهمزة ، وربَّما وُصلت بهاء السّكت ألِفا « هُنَا » و « أَلاَ »، وقد تُحذَف أَلفُ المقصور اضطراراً ، وألف ضمير الغائبة منقولًا فتحُه اختيارا.

والمنقوصُ غيرُ المنصوب إِن كان منوّناً فاستصحاب حذف يائِه أَجُود، إِلَّا (٤) أَنْ تُحذَف فاوَّه أَوعينهُ فيتعيّن الإِثبات، وإِن لم يكن منوَّناً فالإِثبات أَجوَد ، إِلَّا أَنَّ حكم ياءِ المتكلمِّ الساكنة

<sup>(</sup>١) وهو قطع اللفظ الموقوف عليه عن الاتصال ، ويكون ترنما واستثباتا وإنكاراً .

<sup>(</sup>٢) في (س): إذا كان.

<sup>(</sup>٣) زاد بعده فی(م) : والفراء والجرمی .

<sup>(</sup>٤) سقطت هذه العبارة إلى قوله : « أجود » من ( د ) ،

وصلًا ، وحكم الياءِ <sup>(۱)</sup> والواو المتحرَّكتين حكمُ الصَّحيح ، ولا حذفَ «فى نحو: يعصى (۲) وافعلى ويدعو وافعلوا غالبا إِلَّا فى قافية أوفاصلة.

(فصل): إن كان الموقوف عليه متحرّكا غير هاءِ تأنيثٍ شكِّن ، وهو الأصل ، أو ريمَتْ حركتُه مطلقاً ، أو أشيرَ إليها دونَ صوت إن كانت ضمّة ، وهو الإشمام ، أوضُعِّف الحرف إن لم يكن همزة ولاحرف لين ولا تالى ساكن ، أو تُقلت (٣) الحركة إلى الساكن قبله (٤) ، مالم يتعذَّر تحريكُه أويوجب عدمَ النَّظير أوتكن الحركة فتحةً فلا تُنقَل إلَّا من همزة ، خلافاً للكوفيين .

وعدمُ النَّظير في النَّقل منها مغتفر إلَّا عند بعض تميم ، فيفرون منه إلى تحريك الساكن بحركة الفاء إتباعاً ، وإذا نقلت (٥) حركة الهمزة حذَفها الحجازيّون واقفين على حامل حركتِها ، كما يُوقف عليه مستبدًا بها ، وأَثبتَها غيرُهم ساكنة أومبدئة بمجانس حركة ماقبلها ناقِلا أو متبعاً ، وربَّما أبدلت بمجانس حركة ماقبلها ناقِلا أو متبعاً ، وربَّما أبدلت بمجانس حركتها بعد سكون باق ، أو حركة غير منقولة

<sup>(</sup>١) فى(م، شع) : الواو والياء.

<sup>(</sup>٢) في (م ، شع ) : يقضى .

<sup>(</sup>٣) في (س) : تنقل*ب* .

<sup>(</sup>٤) في (م) : فيها.

<sup>(</sup>٥) سقطت هذه العبارة إلى قوله : « حركتها » من (شع) .

ولا يُبدِلُها الحجازيّون بعد حركة إِلّا بمجانستها ، والوقف بالنّقل إِلى المتحرِّك (١) لغةٌ لَخْمِيّة (٢) ·

(فصل) : إبدال الهاء من تاء التأنيث الاسمية (٣) المتحرّكِ ماقبلَها لفظاً أوتقديراً في آخر الاسم أعرَفُ من سلامتها ، وتاء جمع السّلامة والمحمول عليه بالعكس ، وفي «هَيْهات» و «أولات» (ئ) و «لات» و «ربّت» و «ثمّت» (ه) و «أبت» و جهان ؛ وإن سُمّي بها فهي كطَلحة على لغة من أبدَل ، و كعَرَفات على لغة من لم يُبدِل .

(فصل): يُوقف (٦) بهاء السكت على الفعل المعتل الآخر جَزْما أَو وَقْفاً ، وعلى «ما » الاستفهامية المجرورة وجوباً فيهما ، محذوف (٧) الفاء والعين ، ومجرورة (٨) باسم ، وإلاً

<sup>(</sup>١) في (ص، م): متحرك.

 <sup>(</sup>٢) سقط من (شع) : » لحمية » وقال إنها ثبتت في نسخة الرقى وفي نسخة عليها خطه .
 وكذلك نسبها إلى لحم في الكافية الشافية وشرحها ، واستشهد بقوله :

عجبت والدهــــــر كثير عجبـــه من عنزى سبنى لم أضربـــه (٣) سقطت من (شع).

<sup>(</sup>٤) سقطت وما بعدها إلى قوله : « وجهان » من ( د ، م ، شع ) وثبتت فى بقية النسخ وصححها فى (ص).

<sup>(</sup>٥) كررت في بعض النسخ ، ولعل التكرار بفتح الأول مرة وبضمه أخرى .

<sup>(</sup>٦) في (۵) : وقف.

<sup>(</sup>٧) في (م) : محذوفة . والمقصود : وجوبا فيهما : في الفعل محذوف الفاء والعين ، نحو : قه .

أى وفى ما الاستفهامية مجرورة باسم نحو: جئت مجىء مه ؟

فاختيارا ، ويجوز اتصالها بكل متحرّك حركة غير إعرابية ، ولا شبيهة بها ، فلا (١) تتّصل باسم (لا » ، ولا بمنادى مضموم ، ولا بمبنى لقطعه عن الإضافة ، ولا بفعل ماض (٢) ، وشدّ اتّصالها به «عَلُ (٣) ».

وقد يُوقَف على حرف واحدِ كحرف المضارَعة فيوصل بهمزة تليها ألف ، وربَّما اقتصر على الأَلف . ويجرى الوصلُ مجرَى الوقف (<sup>3)</sup> اضطرارا ، وربَّما أُجرى مَجراه اختياراً ، ومنه إبدال بعضِ الطائيِّين في الوصل أَلفَ المقصور واوًا .

(فصل): وقَفَ قومٌ بتسكين الرَّوِيِّ الموصول بمَدَّة ، وأَثبَتَها الحجازيّون مطلقاً ، وإِن ترنَّم التميميوّن فكذلك، وإِلَا عوّضوا منها التنوين مطلقاً .

<sup>(</sup>١) في (س): ولا.

<sup>(</sup>٢) قال فى (شع ): وزاد فى موضع آخر العدد المركب كخمسة عشر، على أن فى لحاق هاء السكت بالماضى ثلاثة مذاهب: المنع ، والجواز ، والمنع إن ألبس .

<sup>(</sup>٣) كما في قوله :

يا رب يوم لى لا أظلله أرمض من تحت وأضحى من عله

<sup>(</sup>٤) في (م) : الوقوف .

ملحوظة : إلى هنا ينتهي الكتاب في نسخة الظاهرية (ه) وبعده ختام الكتاب .

## ٨٠ \_ بأب الهجاء

وله في غير العَروض أصلان ، ولا يُعدَل عنهما إِلَّا انقيادا لسبب جليٍّ ، أو اقتداءً بالرسم السلفي .

الأصل الأول : فصل الكلمة من الكلمة إن لم يكونا كشي الأصل الأول : فصل الكلمة من الكلمة إن لم يكونا كشي واحد إما بتركيب كَبعْلَبَك ، وإمّا لكون إحداهما لا يُبتدأ بها أو لايُوقف عليها ، وإما لكونها مع الأُخرى كشي واحد في حال ، فاستصحب لها الاتّصال غالباً . ووصلت مِنْ بمَنْ مطلقاً ، وبما الموصولة غالباً ، وعن بمن كذلك ، وفي بمن الاستفهامية مطلقاً ، وبما الموصولة غالباً ، والثلاثة بما الاستفهامية محذوفة الألف .

وشذ وصل «بِئْس» بما قَبْل « اشتَروا به »، و « خلفتُ مونى »، و وصل إِن به لله يستجيبوا »، ووصل «أَنْ » بلَنْ فى الكهف والقيامة ، وبلا فى بعض المواضع ، وكذا وصل أَمْ بمَنْ ، وكَيْ وَبِلا فى بعض المواضع ، وكذا وصل أَمْ بمَنْ ، وكَيْ وَبِلا فى مِنْ وعَنْ وإِنْ وأَنْ وميمُ أَمْ عند وصلهن .

الأصل الثاني : مطابَقة المكتوب المنطوق (١) به (في ذوات

<sup>(</sup>١) فى (شع ) وفى بعض النسخ : للمنطوق به .

الحروف وعددها ، مالم يجب الاقتصار على أوّل الكلمة لكونها (۱) السمَ حرف واردًا ورود الأصوات (۲) ، أو يُحْذَفِ الحرف لإدغامه فيما هو من كلمتِه (۳) . وشذ : « بأييكم (۱) المَفْتُون » . (فصل) : تُعتبر المطابعة بالأصل إن كان الحرف مدغمًا فيما ليس من كلمته ، أونونا ساكنة مخفاة ، أومبدلة مبمأ لجاورة باء ، أوحرف مَدِّ حُذِف (۱) لساكن يليه (۱) في الوصل (۷) وربَّما حُذِف خَطَّا إِن أمن اللّبس ، ويجب ذلك مع نون التوكيد والتنوين .

وتُعتبر (^) المطابقة بالمآل ، إِمَّا في وقف لا مانع (^) من اعتبار ما يَعرِض فيه ، ولذا حذف تنوين غير المفتوح ، ومَدَّةُ ضميرِ الغائب والغائبين ، وكتب بأَلف «أَنا » ، والمنوّن المفتوح ، وإِذًا ، ونحو: « لنسفعاً (١٠٠) »إِن أُمن اللَّبس ؛ وبهاه ،

<sup>(</sup>١) في (م): للكونها.

 <sup>(</sup>۲) فألف اسم لأول حروف المعجم ، وباء اسم لثانيها وكذا الباقى ، فإذا قيل :
 اكتب باءكتب هكذا (ب) فأشبه اسم الحرف اسم الصوت (غاق) مثلا من جهة أن المقصود
 به صوت فقط .

<sup>(</sup>٣) في (م): من كلمة.

<sup>(</sup>٤) في (م): بأيكم. وقد كتب في المصحف بياثين والقياس بواحدة .

<sup>(</sup>a) سقطت من (س ، م) ·

<sup>(</sup>٦) في (س): ثلاثة.

<sup>(</sup>V) سقط من (م ، شع).

<sup>(</sup>س) سقطت من (س) .

<sup>(</sup>٩) في بعض النسخ : لا مانع له .

<sup>(</sup>١٠) زاد في (س): بالناصية.

نحو: «رحمة» ، و «ره ذاك» (١) ، و «مجيء مَه ْ جيت » ؟ وشذَّ « كَأَيِّنْ » ، ونحو : "بنعمت (٢) الله » ، وإما في غير وقف ، ولذا نابت الياء عن كلِّ أَلفِ مختوم بها (٣) فعلٌ أَو ٱسم متمَّكن ، ثالثةِ مبدلةِ (١) من ياءٍ ، أو رابعة فصاعدًا مطلقاً ، ما لم تَلِ ياءً في غير «يحيي »عَلَما ، ولا يقاس عليه عَلَمٌ مثلهُ ، خلافاً للمبرّد ، وفي التزام هذه النّيابة خلاف ، وكذا امتناعها عند مياشَرة ضميرٍ متَّصل ، واستُعملت في «حتى ً» ، و «ما زَكَى » شذوذا ، وفى «مَتَّى َ» وَ «بَلَى » لإِمالتهما ، وفى «الضحى » ونحوه لمشاكلة المجاور ، فإن وَلِيَت « ما » الاستفهامية «حتى » أو «إلى» أو «على» كُتبْن بألف، وشذَّت الأَلفُ في « كِلْتًا » (°) ، و « تَتْرًا » (٦) ، و « نخشا (٧) أَنْ تُصِيبنا » ، والواو في الصّلوة والزكوة والحيوة والنجوة ومشكوة وَمنَوة وال (^)رّبوا .

( فصل) : من اعتبار المطابكة بالمآل تصوير الهمزة غير

<sup>(</sup>١) في بعض النسخ : « ذلك ».

<sup>(</sup>٢) في (د، م): بنعمة الله. ولا يكون فيها على هذا شذوذ .

<sup>(</sup>٣) في (س): به.

<sup>(</sup>٤) في (ص): نائية لمبدلة.

<sup>(</sup>٥) في (ص) : كلتي .

<sup>(</sup>٦) في بعض النسخ : وتترى .

<sup>(</sup>٧) فى بعض النسخ : ونخشى .

 <sup>(</sup>٨) وإنما رسموها بالواو لأن من العرب من يقرب اللفظ بالألف إلى اللفظ بالواو ، وهو
 المسمى عند القراء تفخيماً ؟ وكتبوا الربا خاصة بالواو والألف فجمعوا بين العوض والمعوض منه .

الكائنة أولا بالحرف الّذى تَؤُول إِليه فى التخفيف إبدالاً وتسهيلاً ، وإن كان تخفيفُها (١) بالنّقل حذفت . وقد تصوّر المتوسطة الصالحة للنقل بمجانِس حركتِها ، وغلب في الآخرة كتبها أَلفاً بعد فتحة ، وحذفها بعد أَلف (٢) ، ما لم يلها ضمير متّصل ، فتُعطَى ما للمتوسطة . وتصوّر أَلفاً الكائنة أولا مطلقاً . إلا أَنّها إِن كانت همزة وصل حذفت بين الفاء أو الواو (٣) وبين همزة هى فاء ، وبعد همزة الاستفهام مطلقاً ؛ وفى نحو : جاء فلان بن فلان ، وفلانة بنة (١) فلان ، ونحو : للدّار ، وليلدّار ، وفى (بسم الله الرحمن الرّحيم » ، وتَثبُت أَلفاً فيما سوى ذلك .

ويُكتَب ما ولى الثانية بحسب حالِها إذا ابتدئ بها ، إلا فاء «افعل» من نحو: «يَوْجَل» فإنها تكتب واوًا بعد الواو والفاء خاصة . وتصوّر بعد همزة الاستفهام همزة القطع بمجانس حركتها ، وقد تُحذَفُ المفتوحة ، ويُكتَب غيرها ألفاً . وألحقت بالمتوسطة همزة «هؤلاء» و «ابنؤم » ، و «لئلا » و «لئن » ، و «يومئذ» و «حينئذ» .

<sup>(</sup>١) في (م): تخفيفاً.

<sup>(</sup>٢) في (د) بعد الألف.

<sup>(</sup>٣) في (شع) وفي بعض النسخ : والواو .

<sup>(</sup>٤) في (م) ــ بنت فلانة ، وفي (شع) : بنة فلانة ، وفي (ص) : ابنه فلان .

(فصل) : إِن أَدَّى القياسُ في المهموز وغيره إِلى تُوالِي لَيِّنَين متماثِلَين أَو ثلاثة في كلمة أَو كلمتين ككلمةٍ حذف واحدُّ إِن لَم تُفتَح الأُولى كقرأًا وقارئين ، ولوَوا ، وفي « آلله » وجهان : أَجوَدُهما الحذف . وما سوى ما ذكر شاذٌّ لا يُقاس عليه ، أو مخالف للرَّسم فلا يُلتَفت إليه .

( فصل ) (١) : حُذِفت الأَلفُ من الله (٢) والرَّحمن والحرث عَلَماً ، ما لم تَخْلُ (٢) من الأَلف واللام ، ومن «السَّلَم عليكم» ، و «عبد السَّلَم» ، و «ذلك» ، و «أُولئك» ، « وثمنية » ، « وثمني » (١) ، ثابت الياءِ ، وفي ثمانين وجهان ، وحذفت أيضا من ثلث وثلثين (٥) ، ومن ياءٍ متَّصلة بهمزة (3) ، ومن (4) ، متصلة بالمنا ، ، ومن (4) ، متصلة بالمنا ، ، خالية من كاف (^) ، وبجميع فروعها (٩) إِلاَّ «تا» و «تى» ، وحذفت أيضاً ممّا كَثُر استعماله من الأعلام الزائدةِ على ثلاثة أَحرف ما لم يُحذَف منها شيء، كـ «إِسرائل»، و «داود»،

1

<sup>(</sup>١) في (ب): باب.

<sup>(</sup>٢) سقط من (ب) .

<sup>(</sup>٣) في هامش (ح ، ص ) : يخلوا . والمقصود الألفاظ الثلاثة ، وما جاء بالتحقيق أنسب ه

<sup>(</sup>٤) في (ص) : وثماني ، وفي (ح) : وثمان.

<sup>(</sup>٥) فى (م، ح): ثلاث وثلاثين.

<sup>(</sup>٦) في (س): إدغام.

<sup>(</sup>٧) فى (س) : هنا ، وفى (م) : هاء.

<sup>(</sup>٨) فإن اتصلت الكاف فالإثبات نحو: هاذاك.

<sup>(</sup>٩) فى (شع) : ومن جميع فروعها .

أو يخف التباسه ك «عامر» ؛ وحُذفت أيضاً من نحو «مفاعل» و «مفاعيل» ، غير ملتبسين بواحده لكونه على غير صورته ، أو في غير موضعه ، ومن ملئكة (١) وسموات ، وصالحات و «صالحين (٢) » ، ونحوهما غير ملتبس (٣) ولا مضعّف ، ولا معتل اللامة .

ويُكتَب (٤) بلام واحدة «الَّذى» وجمعه ، و «الَّتى» وفروعه ، و «الَّتى » وفروعه ، و «اليلة » و «اليل (٥) » في الأَّجود ، وبلامين «لله » ونحوه ممّا فيه ثلاث لامات لفظاً .

(فصل) : زِيدتْ أَلفُ في «مائة» و «مائتين» ، وبعد واو الجمع المتطرفة المتصلة بفعل ماض أو أمر .

وربّما زیدت فی نحو : یَدْعو (۲) ، وهم ضاربُو زَیْد (۷) ، وهم ضاربُو زَیْد (۷) وشدّت زیادتها فی الرّبوا (۸) ، و « إِن امرؤا » (۹) ، وزیدت واو فی « أُولئك » ، و « أُولو » (۱۰) ، و « أُولات »

<sup>(</sup>١) في (م، شع): ملائكة.

<sup>(</sup>۲) في (ص، شع): وصلحين وصلحات.

 <sup>(</sup>٣) سقطت «غير » من (س) وفي (د) : غير ملتبسين .

<sup>(</sup>٤) نی (د) : وتکتب .

<sup>(</sup>٥) في (س، م): والليلة والليل.

<sup>(</sup>٦) في بعض النسخ: يدعوا.

<sup>(</sup>٧) في بعض النسخ : ضاربوا زيد .

<sup>(</sup>٨) في بعض النسخ : الربو .

<sup>(</sup>٩) في بعض النسخ : وإن امرؤ .

<sup>(</sup>١٠) في بعض النسخ : وأولوا .

و «ياأُوخَى » (۱) ، و «عمرو » غير منصوب (۲) ، وزيدت ياءً في «بِأَيْيد » ، و «ملإنه » ، في «بِأَيْيد » ، و «ملإنه » ، و «ملانه » ، و «ملانه » ، و «ملانهم » (٤) ، وهذا ممّا ينقاد إليه ولا يقاس عليه (٥)

<sup>(</sup>١) في (م) : يا أخي .

<sup>(</sup>۲) للتفرقة بينه وبين عمر .

<sup>(</sup>٣) فى (ص) : وفى « نبإى المرسلين ».

<sup>(</sup>٤) وهذاكله من رسم المصحف.

<sup>(</sup>٥) فالانقياد إليه في رسم المصحف اتباعا للسلف، وعدم اقتباسه أن لا يكتب هكذا إلا في رسم المصحف،

أولا: فهرس التمهيد

ص الموضــوع

- ١ \_ أولا : ابن مالك : حياته ومؤلفاته ومذهبه النحوى نسبه .
- ٢ \_ نسبته ومنزل الطائيين بالأندلس . مسقط رأسه . مولده .
  - ٣ ــ أسرته . دراسته وأساتذته بالأندلس :
- غ الشرق وأثرها في حياته . الفتن الشرق وأثرها في حياته . الفتن والاضطرابات أيام نشأة ابن مالك .
  - ٦ \_ مصر والشام عند مقدم ابن مالك .
- الحركة الفكرية في مصر والشام في ذلك العصر . جولة ابن مالك ببلاد الشرق واستقراره بدمشق .
  - ٨ \_ أثر الرحلة في ابن مالك.
  - دراساته وأساتذته بالشرق: العلم السخاوى.
    - ١٠ ــ ابن صباح ، ومكرم ، وابن يعيش .
    - ١١ ـــ ابن عمرون . اشتغاله بالإمامة والتدريس .
      - ١٢ \_ الظاهرية (السلطانية) .
  - ١٣ \_ العادلية . قسم القراءات واللغة العربية . المشيخة الكبرى .
    - ١٤ ـــ أسرته بالشرق ووفاته . بدر الدين .
    - ١٥ \_ تهي الدين الأسد . أخلاق ابن مالك وصفاته .
      - ١٦ ــ وفاته ورثاؤه .
        - ١٧ ـ مؤلفاته:
      - ١٨ ــ مؤلفاته النحوية :
      - (١) الكافية الشافية.
      - ١٩ ــ (٢) الوافية في شرح الكافية الشافية .
        - ٢٠ \_ (٣) الخلاصة المشهورة بالألفية .
          - . التسهيل (٤) ٢١
          - (٥) شرح التسهيل.
          - (٦) المؤصّل في نظم المفصل ،
        - (٧) سبك المنظوم وفك المختوم .

ص الموضوع

٢١ - (٨) عمدة الحافظ وعدة اللافظ.

٢٢ – (٩) شرح عمدة الحافظ وعدة اللافظ (شرح العمدة) .

(١٠) إكمال العمدة .

(١١) شرح إكمال العمدة.

(۱۲) شواهد التوضيح والتصحيح .

٢٣ - (١٣) المقدمة الأسدية .

(١٤) شرح الجزولية .

(١٥) نكته النحوية على مقدمة ابن الحاجب.

٢٤ – مؤلفاته اللغوية :

(١٦) نظم الفرائد.

٢٦ - (١٧) مثلثات ابن مالك المسهاة : إكمال الإعلام بمثلث الكلام .

٨٠ - (١٨) إكمال الإعلام بتثليث الكلام .

. الأفعال - (١٩) ثلاثيات الأفعال

(٢٠) لامية الأفعال .

٣٠ — (٢١) شرح لامية الأفعال .

٣١ – (٢٢) تحفة المودود في المقصور والممدود.

٣٢ – (٢٣) شرح تحفة المودود .

(٢٤) الاعتضاد في الفرق بين الظاء والضاد .

٣٣ – (٢٥) الاعتماد في نظائر الظاء والضاد.

٣٤ – (٢٦) قصيدة أخرى في الظاء والضاد .

(۲۷) أرجوزة أخرى في الطاء والصاد .

(٢٨) النظم الأوجز في مايهمز وما لايهمز .

(٢٩) الوفاق في الإبدال.

(٣٠) كتاب الألفاظ المختلفة.

(٣١) ذكر معانى أبنية الأسهاء الموجودة في المفصل .

(٣٢) فتاوى فى العربية .

٣٥ – (٣٣) منظومة في ماورد من الأفعال بالواو والياء.

س الموضيوع

٣٥ \_ (٣٤) كتيب صغير لبيان ما فيه لغات ثلاث فأكثر .

٣٦ \_ مؤلفاته في الصرف:

٣٧ \_ (٣٥) إيجاز التعريف في علم التصريف.

۳۸ — (۳۹) شرح تصریف ابن مالك المأخوذ من كافیته . فی القر اءات :

(٣٧) المالكية في القراءات.

٣٩ - (٣٨) اللامية في القراءات.

كتاب العروض وخطأ نسبته إليه ، وكتاب نظم الكفاية في اللغة .

- ٤٠ ــ الفوائد والمقاصد .
  - ٤١ ــ شعره .
  - ٤٢ \_ نظم المصنفات .
- ٤٣ \_ مذهبه النحوى :
- (١) التجديد في منهج التأليف .
  - ٤٤ (٢) النظم العلمي .
    - (٣) التيسير .
  - ٥٤ (٤) المزج والاختيار .
- (٥) مزج النحو باللغة والتصريف .
  - (٦) الشواهد عند ابن مالك .
    - ٢٦ (٧) الاحتجاج بالحديث.
  - ٨٤ ( ٨ ) الضرورة عند ابن مالك .
- ٤٩ (٩) الاصطلاحات عند ابن مالك.
  - ٥١ (١٠) القياس عند ابن مالك.
    - ٥٥ (١١) احترام السماع ٥
    - (١٢) مذهبه في الإلحاق.
  - ٥٧ (١٣) العامل عند ابن مالك .
  - ٥٩ \_ \_ (١٤) العلة عند ابن مالك .
    - ٦١ ــ (١٥) الدقة في التعبير .

ص الموضوع

## مقدمة التسهيل

٦٤ ـ ثانيا : التسهيل وخصائصه :

٥٥ \_ موضوع الكتاب .

٦٦ – الحلافات والمذاهب في التسهيل.

7/ \_ نسبة الكتاب لابن مالك . نسخ التسهيل .

٦٩ ـ نسخ التحقيق : (١) النسخة (ص).

٧٠ – (٢) النسخة . (ح) .

(٣) النسخة (د).

٧١ ــ (٤) النسخة (س).

٧٧ \_ (٥) النسخة (م) .

(۱، ۷، ۷، ۹) نسخ الظاهرية: (۱، ب، ج، ه)

٧٣ ـــ شروح التحقيق :

(١) شرح تسهيل الفوائد لابن مالك وولده بدر الدين : (شم) .

٧٥ - (٢) المساعد على تسهيل الفوائد : (شع) .

٧٦ - (٣) تعليق الفرائد على تسهيل الفوائد: (شد).

٧٧ – (٤) الجامع بين التسهيل والخلاصة .

(٥) شرح التكميل لخاتمة التسهيل.

۷۸ ـــ شروح أخرى للتسهيل .

٧٩ ــ النسخة المحققة ومنهج التحقيق .

٨٠ ــ بين الكافية والألفية والتسهيل.

٨١ \_ الخلافات الشكلية .

٨٤ ــ الخلافات الموضوعية .

٨٥ \_ زيادات التسهيل.

٩٠ \_ الخلافات في نقل الآراء.

٩٣ ــ اختلاف آراء ابن مالك .

١٠٠ – التسهيل بين كعب النحو .

ثانيا: فهرس الأبواب والفصول

فحة	الموضوع ص	الفصل	الباب
٣	باب شرح الكلمة والكلام وما يتعلق به	_	١
٧	باب إعراب الصحيح الأخر الصحيح الأخر		۲
۱۱	باب إعراب المعتل الآخر المعتل الآخر	_	٣
۱۲	باب إعراب المثنى والمجموع على حده		٤
17	بابكيفية التثنية وجمعى التصحيح :	_	٥
١٩	فصل : يتم فى التثنية من المجذوف اللام	١	<b>—</b> .
۲٠	فصل : يجمع بالألف والتاءقياسا	۲	
۲۱	باب المعرفة والنكرة	Montales	٦
44	باب المضمر:		٧
Y 0	فصل: تلحق قبل ياء المتكلم إن نصب بغير صفة	٣	_
Y 0	فصل: من المضمر منفصل في الرفع المضمر	٤	_
77	فصل: يتعنن انفصال الضمىر إن حصر بإنما	٥	
<b>1</b> V	فصل: الأصل تقديم مفسر ضمير الغائب	٦	_
19	فصل: من المضمرات المسمى عند البصريين فصلا	٧	_
٠,	باب الاسم العلم	_	٨
۳	باب الموصول:	_	٩
7	فصل: من وما في اللفظ مفردان مذكران	. <b>A</b>	_
٧	فصل: وتقع أى شرطية واستفهامية	٩	_
٧	فصل: من الموصولات الحرفية أن الناصبة مضارعا	١.	_
۴۸	فصل: الموصول والصلة كجزءى اسم	11	_
4	باب اسم الإشارة با		١.
۲.	باب المعرف بالأداة:	_	11
	فصل: مدلول إعراب الاسم ما هو به عمدة	۱۲	_
٤	باب المبتدإ:	-	۱۲
٧	•	۱۳	_
1	فصل: تدخل الفاء على خبر المبتدل تدخل الفاء على خبر المبتدل	١٤	_

صنحة	الموضوع	الفصل	الباب
٥٢	باب الأفعال الرافعة الاسم الناصبة الحبر:	_	۱۳
٥٤	فصل: يقترن بإلا الخبر المنفي إن قصد إيجابه	10	_
20	فصل: ألحق الحجازيون بليس ما النافية	17	_
٥٩	باب أفعال المقاربة:	_	١٤
71	باب الأحرف الناصبة الاسم الرافعة الخبر:		١٥
77	فصل : يستدام كسر إن ما لم تؤول هي ومعمولها بمصدر	۱۷	
75	فصل: بجوز دخول لام الابتداء بعد إن المكسورة	۱۸	_
70	فصل : تُرادف إن نعم فلا إعمال	19	_
77	فصل : لتأول أن ومعموليها بمصدر	۲.	_
77	فصل : يجوز رفع المعطوف على اسم إن ولكن "	71	-
٦٧	باب لا العاملة عمل إن:	_	١٦
٦٨	فصل: إذا أنفصل مصحوب لا	77	_
٧٠	باب الأفعال الداخلة على المبتدأ والخبر :	_	17
٧٣	فصل : يحكى بالقول وفروعه الجيمل	44	_
٧٤	فصل: تدخل همزة النقل على علم ذات المفعولين	3.7	_
٧٥	باب الفاعل باب الفاعل	_	۱۸
٧٧	باب النائب عن الفاعل: الفاعل	_	19
٧٧	فصل: يضم مطلقا أول فعل النائب	40	_
٧٨	فصل : يجبُ وصل الفعل بمرفوعه	77	_
۸۰	باب اشتغال العامل عن الاسم السابق بضميره أوملابسه	_	۲.
۸۳	باب تعدى الفعل ولزومه :	-	۲۱
٨٤	فصل: المتعدى من غير بابى ظن وأعلم	**	_
٨٤	فصل : يجب تأخير منصوب الفعل أ	44	_
٨٥	فصل: يجوز الاقتصار قياسا على منصوب الفعل	79	2009
٨٥	فصل : يُحذفكثيراً المفعول به غير المخبر عنه	۳.	_
٨٥	فصل : تدخل في هذا الباب على الثلاثي غير المتعدى	٣١	_
۲۸	باب تنازع العاملين فصاعدا معمولا واحداً		**
۸٧	باب الواقع مفعولا مطلقا :	_	77
۸۸	فصل : المجعول بدلامن اللفظ بفعل مهمل	44	_
٩.	باب المفعول له	_	4 5
41	باب المفعول المسمى ظرفا ومفعولا فيه :	_	40

مفحة	الموضوع	الفصل	الباب
97	فصل: وفي الظروف ظروف مبنية لا لتركيب	٣٣	_
47	فصل: الصالح للظرفية القياسية ١٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠	٣٤	_
79	فصل : من الظروف المكانية كثير التصرف	40	_
99	باب المفعول معه	-	41
1.1	باب المستثني :		**
۱۰۳	فصل : لايستث بأداة واحدة دون عطف شيئان	47	_
١٠٤	فصل: تكرر إلا بعد المستثنى بها توكيدا	٣٧	_
١٠٤	فصل: تؤول إلا بغير نصل: تؤول إلا بغير	٣٨	
1.0	فصل : يستثنى بحاشاً وعدا وخلا	44	_
1 • 9	فصل: يستثني بغىر فتجر المستثنى	٤٠	-
۱۰۸	باب الحال : أ الحال :	_	۲۸
۱۰۸	باب الحال :	٤١	_
1.9	فصل: وإن وقع مصدر موقع الحال فهو حال	£ Y	_
1.9	فصل : لا يكون صاحب الحال في الغالب نكرة	24	_
11.	فصل : بجوز تقديم الحال على عاملها	٤٤	-
111	فصل : يُجوز اتحاد عامل الحال مع تعددها	٤٥	
117	فصل : يُؤكد بالحال مانصبها من فعل أواسم يشبهه	47	_
114	فصل: تقع الحال جملة خبرية	٤٧	_
۱۱۳	فصل : لا محل إعراب للجملة المفسرة	٤٨	****
118	باب المييز: باب المييز	_	49
110	فصل: مميز الجملة منصوب منها بفعل يقدر غالبا	٤٩	_
117	باب العدد :	_	۳.
117	فصل : تحذف تاء الثلاثة وأخواتها	۰۰	_
117	فصل : يعطف العشرون وأخواته على النيف	01	
	فصل : لا يثنى ولايجمع من أسهاءالعدد المفتقرة إلى تمييز إلامائة	94	_
19	وألف وألف		
۲٠	فصل : حكم العدد المميز بشيئين في التركيب	۳٥	****
۲۰	فصل: يؤرخ بالليالي لسبقها نورخ بالليالي لسبقها	٤٥	_
<b>Y1</b>	فصل : يصاَّخ موازن فاعل من اثنين إلى عشرة	٥٥	
11	فصل: استعمل كخمسة عشر ظروف كيوم يوم	70	
4 \$	باب کم وکأین وکذا : ۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰	_	۳۱
Y0	فصل: لزمت كم التصدير	٥٧	
Y0	فصل: معنی کاین وکذا کمعی کم الحبریة	٥٨	_
41	باب نعم وبئس : ۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰		44

صفحة	. الموضوع	الفصل	الباب
177	فصل: فاعل نعم وبئس في الغالب ظاهر	٥٩	
179	باب حبذا	_	44
۱۳۰	باب التعجب:	_	٣٤
14.	فصل: همزة أفعل في التعجب لتعدية ماعدم التعدي	٦.	_
۱۳۱	فصل : بناء هذين الفعلين من فعل ثلاثى مجر د	17	
144	باب أفعل التفضيل: أن المعالم التفضيل المعالم المعا	_	40
371	فصل : إنقرن أفعل التفضيل بحر فالتعريف	77	_
140	فصل: لا يرفع أفعل التفضيل في الأعرف ظاهراً	74	_
141	باب اسم الفاعل: الفاعل:	_	47
141	قصل: يعمل اسم الفاعل غير المصغر	3.5	_
140	فصل: يضاف اسم الفاعل المجرد يضاف اسم الفاعل المجرد	70	
۱۳۸	فصل: يعمل اسم الفاعل عمل فعله	77	_
144	باب الصفة المشبهة باسم الفاعل: المشبهة باسم الفاعل:		40
144	فصل : معمول الصفة المشبهة ضمير بارز	77	_
12.	فصل : إذا كان معنى الصفة 'سابقها رفعت ضميره	٨٢	_
127	باب إعمال المصدر:	_	٣٨
	فصل : يجيء بعد المصدر الكائن بدلا من الفعل معمول عامله على	79	_
154	الأصح البدل الأصح البدل		
1 2 2	باب حروف الجرسوى المستثنى بها:	_	49
	فصل : قد يلي ــ عند غير المبر د ــ لولا الامتناعية الضمير الموضوع	٧.	_
۱٤۸	لنصب النصب		
۱٤۸	فصل : في الجر بحرف محذوف	٧١	_
10.	باب القسم:	_	٤٠
107	فصلٰ : المقسم عليه جملة مؤكدة بالقسم	٧٢	_
104	فصل: وإذا توالى قسم وأداة شرط غير امتناعى	٧٣	_
102	فصل: لا يتقدم على جُواب قسيم معموّله	٧٤	_
100	باب الإضافة: المنافة :	_	٤١
107	فصل: لا يقدم على مضاف معمول مضاف إليه	٧٥	_
104	فصل : لازمت الإضافة لفظا ومعنى أسهاء	77	_
101	فصل: ما أفرد لفظا من اللازم الإضافة معنى	٧٧	_
۱۰۸	فصل : تضاف أسهاء الزمان المبهمة غير المحدود ة	٧٨	_
109	فصل: بجوز حذف المضاف للعلم به	٧٩	_

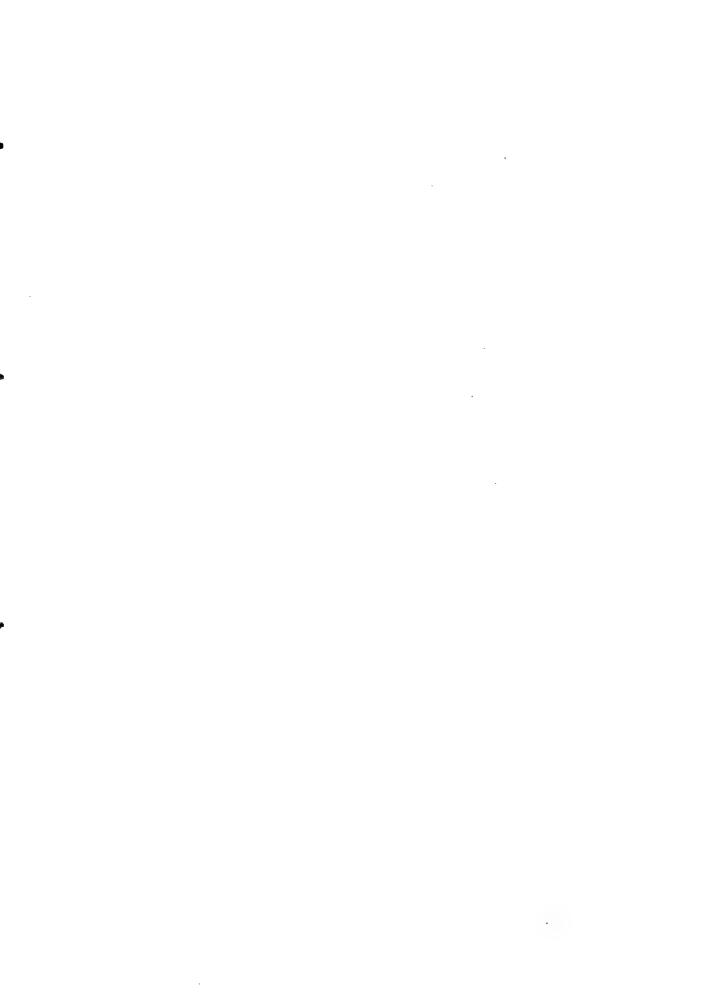
صفحة	الموضوع	الفصل	الباب
17.	فصل : يجوز فى الشعر فصل المضاف بالظرف	٨٠	_
171	فصل: الأصح بقاء إعراب المعرب إذا أضيف إلى ياء المتكلم	۸۱	_
174	باب التابع	_	٤٢
178	باب التوكيد :		٤٣
177	فصل : التوكيد اللفظى إعادة اللفظ أو تقويته	٨٢	_
777	باب النعت :	_	٤٤
777	فصل: المنعوت به مفر د أوجملة	۸۳	_
174	فصل: يفرق نعت غير الواحد بالعطف	٨٤	_
17.	فصل: من الأسهاءما ينعت به وينعت	۸٥	_
14.	فصل: يقام النعت مقام المنعوت كثيراً	۲۸	_
۱۷۱	باب عطف البيان باب عطف البيان	_	٤٥
177	باب البدل : باب البدل	_	٤٦
174	فصل : المشتمل فى بدل الاشتمال هو الأول	٨٧	<b>8: *</b> .5
171	باب المعطوف عطف النسق :	_	٤٧
140	فصل : المعطوف بحتى بعض متبوعه أو كبعضه	۸۸	
	فصل : لا يشترط فى صحة العطف وقوع المعطوف موقع المعطوف	۸٩	
177	عليــه عليــه		
177	فصل : قد تحذف الواومع معطوفها ودونه ﴿	٩.	_
179	باب النداء:		٤٨
1 / 9	فصل: يبنى المنادى لفظا أوتقديرا	91	-
1/1	فصل: لا يباشر حرف النداء في السعة ذا الألف واللام	44	_
141	فصل: لتابع غير أى واسم الإشارة من منادى كمر فوع	94	
١٨٢	فصل: حال المضاف إلى الياء إن أضيف إليه منادى	9 &	_
١٨٣	فصل: يقال للمنادى غير المصرح باسمه فى التذكيرياهن وياهنان	90	_
	وياهنون		
112	باب الاستغاثة والتعجب الشبيه بها	_	٤٩
140	• • •	_	٥٠
۸٥	فصل: يبدل من ألف الندبة مجانس ما وليت	97	-
۸۷	باب أسهاء لازمت النداء النداء	-	01
٨٨	باب ترخيم المنادى:		٥٢
۸۹	فصل : تقدير ثبوت المحذوف للترخيم أعرفمن تقدير التمام بدونه	4∨	-

صفحة	الموضوع	الفصل	الباب
444	فصل: العدل المانع مع الوصفية	171	_
774	فصل: يصرف مصغراً مالا يصرف مكبرا	144	_
774	فصل: يصرف مالا ينصرف للتناسب أو للضرورة	۱۲۳	_
440	باب التسمية بلفظ كائن ماكان باب التسمية بلفظ كائن ماكان		74
۸۲۲	باب إعر اب الفعل وعوامله :		78
۲۳.	فصل: ينصب الفعل بأن لازمة الإضمار	175	_
744	فصل: وتضمرأن الناصبة أيضا لزوما	140	_
744	فصل: تظهر أن وتضمر بعد عاطف الفعل على اسم صريح	177	analogy#
744	فصل: تزاد أن جوازا بعدلما نسب	147	_
448	فصل: المنصوب بعد حتى مستقبل أوماض في حكمه	۱۲۸	
740	باب عوامل الجزم:	_	٦٥
747	فصل: قد نُجز م بإذا الاستقبالية حملا على متى	179	_
۲۳۸	فِصلَ : لأدأة الشرطصدرالكلام	14.	
78.	فَصَلَ : لوحرف شرط يقتضي امتناع ما يليه	141	-
451	فصل : إذا ولى لما فعل ماض لفظا ومعنى فهي ظرف	144	_
727	باب تتميم الكلام على كلمات مفتقرة إلى ذلك:	_	77
727	فصَّل : تكون قداسها لكفي	124	_
754	فصل : حروف التحضيض هلا وألاولولاولوما	148	_
722	فصل: ها ويا حرفا تنبيه ها ويا حرفا تنبيه	140	_
722	فصل: من حروف الجواب نعم من حروف الجواب نعم	147	
720	فصّل : کلا حرف ردع وزجر	147	_
727	فصل: قد يقوم مقام ما يفعل أحد أقل "	١٣٨	
727	فصل : منعت التصرفُ أفعال منعت التصرفُ	144	_
454	باب الحكاية:	_	٦٧.
7 2 9	فصل: إن سأل بالهمزة عن مذكور منكر	18.	
Y0.	فصل: إذا نطق بكلمة متذكر غير قاصد للوقف	181	
701	باب الإخبار باب الإخبار		٦٨
Y04	باب التذكير والتأنيث:	_	79
408	فصل: الغالب في الصفات المختصة بالإناث	127	'
Y 0 £	فصل: لا تلحق التاء غالبا صفة على مفعال	184	
Y00	باب ألني التأنيث		٧٠
Y0X	باب المقصور والممدود		٧١

مفحة	الموضوع	الفصل	الباب
Y09	باب التقاء الساكنين:	_	٧٢
404	فصل: تفتح نون من مع حرف التعريف وشبهه	111	_
44.	فصل: استصحب بنوتميم إدغام الفعل المضعف	150	_
177	باب النسب:	_	٧٣
774	فصل: يقال في فعيَــُلـــة فـُعــَـلي " يقال في فعــَــُلـــة فـُعــَـلي "	127	_
774	فصل : لا يجبر في النسب من المحذوف الفاء أو العبن إلا المعتل اللام	۱٤٧	_
377	فصل: تبدل همزة ياء نحو سقاية	121	_
470	فصِل : قد تلحق ياء النسب أسهاء أبعاض الجسد	159	-
777	باب أمثلة الجمع وما يتعلق به مما لم يسبق ذكره :	_	٧٤
۸۶۲	فصلِ : تَكُسير الواحد الممتاز بالتاء محفوظ	10.	***
774	فصل: أفعل لاسم على فَعْل صحيح العين	101	_
774	فصل: أفعال لاسم ثلاثى لم يطرد فيه أفعل	104	-
۲۷۰	فصل: أفعلة لاسم مذكر رباعي بمدة ثالثة	104	_
<b>YV</b> •	فصل: من أمثلة جمع الكثرة فُعُلُّ	108	
YVY	فصل : من أمثلة الكثرة فعال	100	_
474	فصل : من أمثلة الكثرة فُعلَّ أمثلة الكثرة	101	_
	فصل : غير  فواعل وفعايل من المساويهما في البنية لكل مازاد على	104	-
YVA	ثلاثة أحرف شادته		
444	فصل : تجوز مماثلة ما ماثل مفاعيل لمفاعل	101	_
٧٨٠	فصل: من أسهاء الجمع مالا واحد له من لفظه	109	_
441	فصل : يجمع العلم المرتجل والمنقول	17.	_
YAY	فصل: يجمع اسم الجمع وجمع التكسير	171	_
347	باب التصغير:	_	٧٥
PKY	فصل : ير د إلى أصله في التصغير والتكسير	177	_
۲۸۲	فصل : تلحق تاء التأنيث في تصغير ما لم يَشْذُ من مؤنث بلا علامة	174	***
YAY	فصل: تصغر أسهاء الجموع وجموع القلة	172	_
YAY	فصل: قد يستغني بمصفر عن مكبر	170	_
	فصل : لا يصغر من غير المتمكن إلا إذا والذي وفروعهما الآتي	177	-
۸۸۲	ذكرها دكرها		
444	فصل : تصغير الترخيم	177	_
49+	باب التصريف:	_	٧٠
44.	فصل : الاسم الثلاثى المجر دمفتوح الأول	177	-

صفحة	الموضوع	الفصل	الباب	
791	فصل: استثقل تماثل أصلين في كلمة	179	-	
794	فصل : لأصالة الفعل في التصريف زياء قبل فاء ثلاثيه إلى ثلاثة	171	_	
397	فصل : أهمل من المزيد فيه فعويل وفعولى	۱۷۱	_	
440	فصل : يحكم بزيادة ما صحب أكثر من أصلين	177	_	
797	فصل : إن تضمنت كلمة متباينين ومتماثلين	۱۷۳	_	
797	فصل: ما آخره همزة أو نون بعد ألف	۱۷٤	_	
444	فصل : الزائد إما للإلحاق وإما لغيره	140		
۳.,	فصل : بجمع حروف البدل الشائع في غير إدغام	177	_	
٣	فصل : تبدل الهمزة وجوبا	۱۷۷	_	
۳۰1	فصل: إذا اكتنف طرفا اسم حرفى لين بينهما ألف	۱۷۸	_	
۳۰1	فصل: يجب أيضا إبدال الهمزة مما يلى ألف جمع يشاكل مفاعل	144	_	
4.4	فصل: تبدل الهمزة الساكنة دون ندور	۱۸۰		
4.4	فصل: إذا كان فى الكلمة همزة غير متصلة بأخرى	1/1	-	
4.5	فصل: تبدل الياء بعد كسرة	171	_	
4.5	فصل: تبدل الألف ياء لوقوعها إثر كسرة	۱۸۴		
٣٠٦	فصل: تحذف الياء المدغمة في مثلها	118	_	
۲۰۸	فصل : اجتنبوا ضمة غير عارضة فى واو قبل واو	۱۸۰	_	
۲۰۸	فصل : تبدل ياء الو او الملاقية ياء في كلمة	7/1	_	
4.4	فصل: تبدل الياء من الواو لاما لفُعْملي	۱۸۷	_	
۳۱.	فصل: تبدل الألف بعد فتحة متصلة	۱۸۸	_	
۳۱۱	فصل: إن كانت الياء أو الواوعين فعل	114	_	
۳۱۲	فصل: تبدل في اللغة الفصحي التاء من فاء الافتعال وفروعه	14.	_	
۳۱۲	فصل: مَن وجوه الإعلال الحذف	- 111	<b>–</b>	
۳۱۳	فصل: ومما اطرد حذف همزة أفعل	197	_	
۲۱۵ .	فصل: من وجوه الإعلال القلب	144	_	
۲۱۲	فصل: أبدلت الياء سماعا من ثالث الأمثال	198	_	
۳۱۷	فصل: وقع التكافؤ في الإبدال بين الطاء والدال والتاء	190	_	
414	باب مخارج الحروف:	_	٧٧	
414	فصل: لهذه الحروف فروع تستحسن	197	-	
٣٢٠	فصل: من الحروف مهموسة فصل: من الحروف مهموسة	197	_	

صفحة	موضوع	الفصل	الباب
٣٢٠	فصل: في الإدغام فصل:	148	_
444	فصل: إذا تحرك المثلان من كلمتين	111	
444	فصل: وقع التكافؤ في الإدغام بن الحاء والعين	Y • •	_
۳۲۳	فصل: تدغم النون الساكنة دون غنة في الراء واللام	4.1	-
445	فصل: تدغم تاء تفعل وشبهه في مثلها أ	7.7	_
440	باب الإمالة . أ أ باب الإمالة .	_	٧٨
۳۲۸	باب الوقف	_	٧٩
444	فصل: إن كان الموقوف عليه متحركا غير هاء تأنيث سكن	7.4	-
٣٣٠	فصل: إبدال الهاء من تاء التأنيث الأسمية	4.5	_
۳۳.	فصل : يوقف بهاء السكت على الفعل المعتل الآخر جزمًا أو وقفا	7.0	_
۲۳۱	فصل: وقف قوم بتسكين الروى الموصول بمدة	7.7	_
444	باب الهجاء :		۸۰
	فصل : تعتبر المطابقة بالأصل إن كان الحرف مدنحما فيما كيس من	Y•V	_
444	كلمته		
445	فصل: من اعتبار المطابقة بالمآل	۲۰۸	
	فصل : إن أدى القياس في المهموز وغيره إلى توالى لينين مهائلين	7.4	_
441	أو ثلاثة		
441	فصل: حذفت الألف من الله والرحمن	٧١٠	_
	فصل: زيدت ألف في مائة مائتين	711	_



ثالثًا: الفهرس التفصيلي للقواعد والأحكام

١ \_\_ مقدمة التسهيل

۳ (۱) باب شرح الكلمة والكلام وما يتعلق به :

الكلمة ، أنواعها ، الكلام .

الاسم ، الفعل ، الحرف .

مميزات الاسم ، المسميات .

عيزات الفعل ، أقسامه .

مميزات الفعل الماضي ، والأمر ، والمضارع .

زمن الأمر والمضارع ، صلاحية المضارع للمستقبل والحال .

ترجیح الحال وتعیینه فی المضارع ، تخلصه للاستقبال .

حروف التنفيس ، انصراف المضارع إلى المضيّ .

انصراف الماضي إلى الحال ، وانصرافه إلى الاستقبال .

٦ احتماله المضى والاستقبال .

٧ - (٢) باب إعراب الصحيح الآخر:

الإعراب . في الاسم .

بناء الحروف والأفعال إلا المضارع .

علة إعراب المضارع ، وأحوال بنائه .

امتناع إعراب الاسم ، الاسم المتمكن .

أنواع الإعراب .

٨ - اختصاص الجر بالاسم ، والجزم بالفعل وعلة ذلك .

الإعراب الأصلي وبالنيابة .

علامات الإعراب الأصلي .

نيابة الفتحة عن الكسرة ، والكسرة عن الفتحة ، والوَّاو عن الضمة ، والألف عن

الفتحة ، والياء عن الكسرة .

الأسهاء الستة وأحوالها وإعرابها .

پابة النون عن الضمة .

١٠ \_ حذف نون الرفع في الأفعال الخمسة .

البناء ، أنواعه .

11 - (٣) باب إعراب المعتل الآخر:

ظهور الإعراب وتقديره .

تقدير الإعراب فيها آخره ألف.

تقديره فيها آخره واو أو ياء .

حذف حروف العلة .

أثر الضرورة في إعراب المعتل الآخر .

١٢ - (٤) باب إعراب المثنى والمجموع على حده :

التثنية ، وعلاماتها ، وإعراب المثنى ، نون التثنية ولغاتها ، حذف نون التثنية ، ألف التثنية في لغة بني الحارث .

الملحق بالمثنى ، كلا وكلتا ، قيام العطف مقام التثنية .

17 – الجمع ، جمع التكسير وجمع التصحيح للمذكر ، علامات جمع التصحيح ، وإعرابه ، نون الجمع وأحوالها ، حكم الألف والواو والياء والنون عند ابن مالك . جمع المؤنث وعلاماته .

١٤ – شروط تصحيح المذكر ، الملحق بجمع المذكر .

١٥ – إعراب المعتل اللام .

17 – (٥) باب كيفية التثنية وجمعى التصحيح: الاسم المقصور ، والمنقوص ، والممدود.

تثنية كل وجمعه جمع تصحيح .

۱۸ – جمع ابن وأب وأخ وهن وذى ، وبنت وابنة وأخت وهنت وذأت .
 جمع الأم من الناس ومن غير الناس .

جمع الإناث القياسي والسهاعي والشاذ .

19 – تثنية المحذوف اللام واسم الجمع والمكسر .

المختار في المضافين إلى متضمنهما لفظا أو معنى .

تعاقب الإفراد التثنية ، وقوع الجمع موقع واحده أو مثناه .

٢٠ – مايجمع بالألف والتاء قياسا .

٢١ – (٦) باب المعرفة والنكرة :

أنواع المعرفة . النكرة .

۲۲ \_ (۷) باب المضمر:

تعريف المضمر ، واجب الخفاء ، وجائز الخفاء ، البارز المتصل ، ميم الجمع .

٢٣ ــ أحوال الفعل المسند إلى الضمير ، ضمير الرفع .

استعمال ضمير الغائبة والغائب في موضع ضمير الغائبين ، وكذا ضمير الاثنين وضمير الإناث بعد أفعل التفضيل .

٢٤ \_ البارز المتصل في الجر والنصب .

٢٥ ــ نون الوقاية ، حالات حذفها ،

المنفصل في الرفع .

٢٦ - الضمير إياً.

تعين انفصال الضمير ، حالات الاتصال .

٧٧ \_ تقديم مفسر ضمير الغائب.

٢٩ ـ بناء المضمر.

على الضهائر اختصاصا وأدناها .

الأخص في الاجماع .]

ضمير الفصل والعماد ، لفظه ، مواضع وقوعه ، إعرابه ، نعين فصياته .

٠٠ - (٨) آباب الاسم العلم:

تعريف العلم ، المنقول والمرتجل ، المقيس والشاذ ، المفرد والمركب ، الكنية ، ذو المزج وإعرابه ، واللقب ،

٣١ ــ وإعرابه ، العلم المنكر ، العلم النوعي ، الأمثلة الموزون بها .

٣٢ ــ الكناية بفلان وفلانة ، وهن وهنة ، وكيت وذيت ... الخ

٣٣ - (٩) باب الموصول:

ريف الموصول ، العائد وجملة الصلة ، الحروف الموصولة .

الأسهاء الموصولة ، تثنية الأسهاء الموصولة وجمعها وإعرابها .

ذات وذوات مرادفتا التي واللاتي ، من وما وذا ، ذو الطائية ، أى الموصولة ، الألف واللام بمعنى الذي وفروعه .

٣٤ \_ حذف عائد غير الألف واللام ، حذف منصوب صلة الألف واللام .

٣٥ ــ إعراب أى الموصولة إن حذف ما تضاف إليه ، جواز الحضور والغيبة فى ضمير
 الخبر به أو بموصوفه ، مايغنى عن جملة الصلة .

- ٣٦ ــ قد يغنى عن عائد الجملة ظاهره . من وما ومراعاة اللفظ والمعنى معهما . اعتبار المعنى بعد اعتبار اللفظ ، واعتبار اللفظ بعد ذلك .
  - وقوع من وما شرطيتين واستفهاميتين ونكرتين موصوفتين .
- ٣٦ ـــ الوصف بما على رأى ، عدم زيادة من ، خلافا للكسائى ، وقوعها على ما لايعقل ، وقوع الذى مصدريّة وموصوفة .
  - ٣٧ وقوع أى شرطية واستفهامية وصفة لنكرة وحالا .
  - الاستغناء في الشرط والاستفهام بمعنى الإضافة إن علم المضاف إليه .
  - أىّ بمنزلة كل مع النكرة ، وبمنزلة بعض مع المعرفة ، إضافتها إلى النكرة وإلى المعرفة . من الموصلات الحرفية أنْ وأنَّ وكي وما ولو .
- ۳۸ أحكام الصلة مع الموصول ، حذف ما علم من موصول وصلة غير الألف واللام .
  حذف صلة الحرف ، تعليق حرف الجحر قبل الألف واللام بمحذوف تدل عليه صلة » ال » .
  - ٣٩ (١٠) باب اسم الإشارة :
     تعريفه ، أسهاء الإشارة للمذكر والمؤنث مفردا ومثنى وجمعا .
  - ٤٠ -- القريب وللبعيد . اتصاله بالكاف واستصحابه لهاء التنبيه .
- الكاف حرف خطاب يبين أحوال المخاطب ، اتصالها بأرأيت وحيهل والنجاء ورويد ، وربما اتصلت ببلى وأبصر وكلا وليس ونعم وبئس وحسبت . نيابة ذى البعد عن ذى القرب ، وذى القرب عن ذى البعد وتعاقبهما .
- الإشارة إلى الاثنين وإلى الجمع بما للواحد ، الإشارة إلى المكان ، وقد يراد بهناك وهنالك وهنالك وهنا الزمان . بناء اسم الإشارة .
  - ٤٢ (١١) باب المعرف بالأداة:
  - الأداة هي ﴿ ال ﴾ لا اللام وحدها ، وقد تخلفها ﴿ أُم ﴾ .
    - « ال » العهدية والجنسية وللشمول والاستغراق .
      - زيادة « ال » وقيامها في الصلة مقام ضمير .
  - مدلول إعراب الاسم ماهو به عمدة أو فضلة أو بينهما .
  - الرفع للعمدة وهي مبتدأ أو خبر أو فاعل أو نائبه أو شبيه به لفظا .
- والنصب للفضلة وهي مفعول مطلق أو مقيد أو مستثنى أو حال أو تمييز أو مشبه بالمفعول به .

وألحر لما بين العمدة والفضلة ، وهو المضاف إليه . أ
 وألحق من العمد بالفضلات المنصوب في باب كان وإن ولا .

# ٤٤ - (١٢) باب المبتدأ:

تعريف المبتدأ والابتداء ، رفع المبتدأ الخبر والخبر المبتدأ . واختلاف الآراء فى ذلك ، الفاعل الذى يسد مسد الخبر ، عدم تثنيته أو جمعه إلاعلى لغة ، يتعاقبون فيكم ملائكة ». إجراؤه ذلك المجرى باستحسان ، إجراء غير قائم وشبهه مجرى ما قائم .

٤٥ – حذف الخبر جوازا ووجوبا ، إعراب الاسم الذي يلي ، لولا » .

٤٦ — حذف المبتدأ جوازا ووجوبا. الأصل تعريف المبتدأ وتنكير الخبر . وقد يعرفان وينكران بشرط الفائدة . المعرفة خبر النكرة في نحو ؟ كم مالك ؟ واقصد رجلا خير منه أبوه .

الأصل تأخير الخبر ، جواز تقديمه ووجوب تقديمه .

الحبر مفرد وجملة ، والمفرد مشتق وغيره .
 عدم تحمل غير المشتق للضمير مالم يؤول بمشتق .
 تحمل المشتق للضمير . استتار الضمير وبروزه .

الجملة اسمية وفعلية ، ولا يمتنع كونها طلبية ولا قسمية .
 استغناؤها عن العائد ، حذف العائد .

الغنى عن الخبر باطراد ، ما يعزى للظرف من خبرية وعمل .
 لا يغنى ظرف زمان – غالبا – عن خبر اسم عين إلا بشروط .
 اسم الزمان خاص أو مسئول به عن خاص .
 ويغنى عن خبر اسم معنى مطلقا .
 ور بما رفع خبر أ الزمان الموقوع فى بعضه .

ولا يخص رفع المعرفة بالشعر أو بكونه بعد اسم مكان .

ده دفع المؤنث المتصرف من الظرفين : الزمانى والمكانى .

أحوال يتعين فيها النصب .

جواز نصب اليوم إن ذكر مع الجمعة ونحوها ِ.

إعراب الخلف مخبراً به عن الظهر .

ما يغني عن خبر اسم عين :

وقد يكون للمبتدأ خبران فصاعدا .
 توالى المبتدآت وطريقة الإخبار عنها .

٥٠ – دخول الفاء على خبر المبتدإ وجوبا وجوازا .

دخولها على خبر كل وعلى خبر موصول .

عدم دخولها على خبر غير ذلك .

وتزيلها نواسخ الابتداء إلا " إن وأن ولكن » على الأصح .

٢٥ – (١٣) باب الأفعال الرافعة الاسم الناصبة الخبر:

بلا شرط: كان وأضحى وأصبح وأمسى وظل وبات وصار وليس، وصلة لما الظرفية: دام. ومنفية أو مطلوبة النهى : زال وانفك وبرح وفتىء وفتأ وأفتأ وونى ورام . دخولها على المبتدإ فترفعه ويسمى اسما وفاعلا ، وتنصب خبره ويسمى خبرا ومفعولا .

جواز تعدد الخبر .

اختصاص دام والمنفي بما بعدم الدخول على ذي خبر مفرد طلبي .

علة تسميتها نواقص .

٣٥ – دلالتها على الزمن والحدث إلا ليس.

كان التامة وأخواتها وعملها عمل مارادفت .

تصرفها كلها إلا ليس ودام ، ولتصاريفها مالها .

عدم دخول صار وما بعدها على ماخبره فعل ماض .

ورود الخمسة الأوائل بمعنى صار .

ويلحق بها مارادفها من آض وعاد وآل ورجع وصار واستحال وتحول وارتد .
 وندر الإلحاق بصار في : ما جاءت حاجتك ، وقعدت كأنها حربة .

جواز توسيط أخبارها كلها ، وتقديم خبر صار وما قبلها .

تقدم خبر زال وشرطه .

عدم تقدم خبر دام اتفاقا ، ولا خبر ليس على الأصح .

موانع تقديم الخبر الجائز التقدم .

قد يخبر هنا وفي باب « إن" » بمعرفة عن نكرة اختيارا .

اقتران الخبر المنفي بإلا .

اختصاص لیس بکثرة مجیء اسمها نکرة محضة ...

ربما شبهت الجملة الخبر بها فى ذا الباب بالحالية فوليت الواو مطلقا .

ص

وتختص كان بمرادفة لم يزل كثيرا ، وبجواز زيادتها وسطا وآخرا .

اختصاص كان بعد إن ولو بجواز حذفها مع اسمها .

إضهار كان الناقصة قبل الفاء أولى من التامة .

وربما أضمرت الناقصة بعد لدن وشبهها .

التزام حذفها معوضا منها « ما » بعد أن كثيرًا ، وبعد إن قليلا .

و \_ جواز حذف لامها الساكن جزما . ما الحجازية .

٥٧ \_ ويلحق بليس إن النافية قليلا ، و« لا » كثيرا .

لات واستعمالاتها .

رفع ما بعد » إلا » في نحو : ليس الطيب إلا المسك لغة تميم .

زيادة الباء كثيرًا في الخبر المنني بليس وما أختها ، وبعد نني فعل ناسخ للابتداء. .

٥٨ \_ وقد يسجر المعطوف على الحبر الصالح للباء مع سقوطها .

وقد يفعل ذلك في العطف على منصوب اسم الفاعل المتصل.

حكم الوصف الذي يلي العاطف بعد خبر ليس أو ما .

٥٩ - (١٤) باب أفعال المقاربة:

للشروع طفيق وطفيق وطبيق وجعل وأخذ وعلق وأنشأ وهبُّ وقام .

وللمقاربة هلهل وكاد وكرب وأوشك وألم وأولى .

وللرجاء عسى وحرى واخلو لق ، وقد ترد عسى إشفاقا . عملها في الأصل عمل كان .

الترام كون الخبر مضارعا مجردا مع هلهل وما قبلها ، ومقرونا بأن مع أولى وما بعدها ، وبالوجهين مع البواق .

خبر جعل جملة اسمية أو فعلية مصدّرة بإذا أو كلما .

. ٢ ـ عدم تقدم الخبر هنا وجواز توسطه وحذفه إن علم .

إسناد أوشك وعسى واخلولق لأن يفعل .

اتصال الضمير الموضوع للنصب بعسى وحكمه معها .

تعين عود ضمير من الخبر إلى الاسم .

كاد المنفية .

٦١ – (١٥) باب الأحرف الناصبة الاسم الرافعة الخبر :

وهي إن ولكن وكأن ّ وليت ولعل .

لزومها المبتدأ والخبر والاستغناء بهما .

٦١ – عملها عكس عمل كان الناقصة .

جواز نصب الاسم والحبر بليت عند الفراء وبالخمسة عند بعض أصحابه .

٦٢ - وجوب تأخير الحبر ما لم يكن ظرفا أو شبهه فيجوز توسيطه .

جواز حذف الخبر إن علم .

قد يسد مسده واو المصاحبة والحال .

التزام الحذف في « ليت شعري » مردفا باستفهام .

جواز الإخبار عن نكرة بنكرة أو معرفة .

يستدام كسر « إن » مالم تؤول هي ومعمولها بمصدر .

٣٣ – إن لزم التأويل لزم الفتح ، وإلا فوجهان .

مواضع كسر « إن » ، ومواضع فتحها ، ومواضع الوجهين . جواز دخول لام الابتداء بعد « إنّ » المكسورة .

ع 7 - زيادة اللام .

٦٥ – ترادف إن نعم فلا إعمال .

وتخفف فيبطل الاختصاص ويغلب الإهمال .

لزوم اللام بعدها فارقة إن خيف لبس .

موقع لكن بين متنافيين ، وامتناع إعمالها مخففة .

نيتما بين الإعمال والإهمال .

قلة الإعمال في إنما وعدم سهاعه في كأنما ولعلما ولكنها .

وقوع « أن » ومعموليها اسما لعوامل هذا الباب .

77 – تخفیف « أن » و « كأن » .

لغات لعل .

جواز رفع المعطوف على اسم إن ولكن بعد الخبر بإجماع .

إجازة الكسائي رفع المعطوف على أول مفعولي ظن إن خني إعراب الثاني .

۲۷ - (۱۹) باب « لا » العاملة عمل « إن » :

عملها عمل ﴿ إِنَّ ﴾ إذا لم تكور .

تركيب اسمها معها وبناؤه على ما كان ينصب به إذا لم يكن مضافا ولا شبيها به .

ورفع الخبر بها إن لم يركب الاسم معها ، وكذا مع التركيب على الأصح .

حذف الحبر إذا علم .

٧٧ \_ حذف الاسم وإبقاء الحبر .

إعراب « لا رجلين فيها » ، و « لا أحد فيها » .

دخول الباء على « لا » يمنع البركيب غالبا .

ربما ركبت النكرة مع « لا » الزائدة .

قد يعامل غير المضاف معاملته في الإعراب .

٦٨ \_ إذا انفصل مصحوب لا أو كان معرفة بطل العمل ولزم التكرار .

وكذا التاليها خبر مفرد أو شبهه .

« لا نولك أن تفعل » وتأويله بـ « لا ينبغي » .

تأويل غير عبد الله وعبد الرحمن من الأعلام بنكرة .

وجوه إعراب « لا حول ولا قوة إلا بالله » .

رفع صفة اسم لا أو نصبها أو تركيبها كخمسة عشر .

إعراب البدل الصالح لعمل لا .

جكم الثانى إن كرر اسم لا المفرد دون فصل .

لا المقرونة بهمزة الاستفهام في التمني ، وفي غير العرض والتمني .

جواز إلحاق « لا » العاملة بليس فيما لا تمنى فيه إن لم تقصد الدلالة بعملها على خصوصيّة العموم .

٧٠ \_ (١٧) باب الأفعال الداخلة على المبتدأ والخبر :

نصبها مفعولين .

عدم حذفهما معا أو أحدهما إلا بدليل.

لهما من التقديم والتأخير ما لهما مجردين .

ولثانيهما من الأقسام والأحوال ما لخبر كان .

إن وقع موقعهما ظرف أو شبهه أو ضمير أو اسم إشارة امتنع الاقتصار عليه ...

. فائدة هذه الأفعال في الحبر ظن أو يقين أو كلاهما أو تحويل .

فللظن حجا وعد" وزعم وجعل وهبُّ غير متصرف .

ولليقين علم ووجد وأُلْني مرادفتها ودرى وتعلَّم م بمعنى اعلم غير متصرف، ولهما ظن وحسب وخال ورأى .

وللتحويل صيَّر وأصار وما رادفهما .

٧٠ \_ ما ألحق بهذه الأفعال .

٧١ – اختصاص متصرفاتها بقبح الإلغاء فى بعض المواضع وبضعفه فى بعضها وبجوازه فى غير ذانك .

وقوع الملغى بين معمولى إن وبين سوف ومصحوبها وبين معطوف ومعطوف عليه . جواز إلغاء ما بين الفعل ومرفوعه .

قبح توكيد الملغي بمصدر منصوب ، وضعفه بمضاف إلى الياء .

تأكيد الجملة بمصدر الفعل وإلغاؤه وجوبا .

إعمال المنصوب في الأمر والاستفهام .

٧٢ – اختصاص القلبية المتصرفة بتعدّيها معنى لا لفظا ...

قد يعلق « نسي » .

نصب مفعول نحو : علمت زيدا أبنُو مَن \* هو أولى من رفعه .

ورفعه ممتنع بعد أرأيت بمعنى أخبرنى .

موقع الجملة بعد المعلق .

٧٣ – وتختص القلبية المتصرفة ورأى الحلمية والبصرية بجواز كون فاعلها ومفعولها ضميرين متحدى المعنى .

عَـدُمَّ وفقـَد ومعاملتهما كذلك .

حكاية الجمل بالقول وفروعه ، ونصب المفرد المؤدى معناها والمراد به مجرد اللفظ .

٧٤ – إضافة القول والقائل إلى الكلام المحكى .
 الأفعال التي تنصب ثلاثة مفاعيل .

: باب الفاعل : ۷۰

تعريف الفاعل ، وحكمه الرفع ، ورافعه ، والخلاف في ذلك .

حكمه إن قُدُّم ولم يل ما يطلب الفعل .

وحكمه إن قدم وولى ما يطلب الفعل .

تاء التأنيث ولحاقها الماضى المسند إلى مؤنث أو مؤول به أو مخبر به عنه أو مضاف إليه مقدر الحذف .

مواضع جواز حذفها .

حكمها مع جمع التكسير وشبهه وجمع المذكر بالألف والتاء.

٧٥ ـــ وحكمها مع جمع التصحيح ومع البنين والبنات .
 تاء مضارع الغائبة ونون التأنيث الحرفية .

٧٦ ــ قد تلحق الفعل المسند إلى ماليس واحدا من ظاهر أو ضمير منفصل علامة كضميره.
 إضهار فعل الفاعل المشعر به ماقبله والمجاب به نئى أو استفهام.

لا يحذف الفاعل إلا مع رافعه المدلول عليه .

رفع توهم الحذف إن خنى الفاعل.

٧٧ -- (١٩) باب النائب عن الفاعل:

ترك الفاعل لغرض لفظى أو معنوى جوازا أو وجوبا .

ما ينوب عن الفاعل عند تركه .

حكم ما ينوب عن الفاعل .

ما تمنع وما لا تمنع نيابته عن الفاعل .

عدم جواز : كين يُتقام ولا جُعل يُفعَل .

٧٨ – أحوال فعل النائب ماضيا أو مضارعا ، صحيحا أو معتلا .

ما تعلق بالفعل غير فاعل أو مشبه به أو نائب عنه منصوب لفظا أو محلا .

ربما رفع مفعول به ونصب فاعل لأمن اللبس .

وصل الفعل بمرفوعه وجوبا إن خيف التباسه بالمنصوب أو كان ضميرًا غير محصور .

٨٠ - (٢٠) باب اشتغال العامل عن الاسم السابق بضميره أو ملابسه :

أحكام الاشتغال ومواضعه .

وجوب نصب السابق ومواضعه .

العامل في النصب.

جواز رفع السابق .

رجحان النصب على الرفع .

٨١ – جواز الوجهين .

ابتداء المسبوق باستفهام أو لي من نصبه إن ولي فصلا بغير ظرف أو شبهه .

وابتداء المتلوّ بلم أو لن أو لا كذلك .

رجحان الابتداء إن عدم المانع والموجب والمرجّع والمسوّى .

٨١ \_ ملابسة الضمير بنعت أو معطوف بالواو غير معاد معه العامل كملابسته بدونهما .

٨٢ ـــ لا يمتنع نصب المشتغل عنه بمجرور حقق فاعلية ما عُكُمِّق به .

إن رفع المشغول شاغله لفظا أو تقديرا فحكمه فى تفسير رافع الاسم السابق حكمه فى تفسير ناصبه .

عدم جواز الاشتغال في نحو : زيد ذُهيبٌ به .

۸۳ ـــ (۲۱) باب تعدى الفعل ولزومه :

الفعل المتمدى والفعل اللازم .

ما يصلح للاستعمالين .

المتعدى بحرف الجر .

ما بجرى مجرى المتعدى .

اطراد الاستغناء عن حرف الحر المتعين مع أنَّ وانُّ .

شذوذ بقاء الجر في نحو : أشارت كليب بالأكفِّ الأصابع .

٨٤ ـــ المتعدى إلى واحد والمتعدى إلى اثنين .

المتعدى بنفسه وجوبا .

جائز التعدى واللزوم .

الأصل تقديم ماهو فاعل معنى على ماليس كذلك ، وتقديم مالا يجرّ على ما يجرّ . ترك هذا الأصل واجب وجائز وممتنع للقرائن الملائمة لكل .

وجوب تأخير منصوب الفعل ، ووجوب تقديمه .

جواز تأخير الفعل .

لا يوقع فعل مضمر متصل على مفسره الظاهو .

م خواز الاقتصار على منصوب الفعل مستغنى بحضور معناه أو سببه ... الخ
 لزوم الاقتصار في مثل أو شبهه .

حذف ثاني الجزءين .

حذف المفعول به .

تعدى اللازم ، وزيادة مفعول للمتعلبي بدخول همزة النقل أو بالتضعيف .

٨٦ – (٢٢) باب تنازع العاملين فصاعداً معمولا واحداً:
 تعلق عاملين بما تأخر عير سببي مرفوع وعمل أحدهما فيه لا كلاهما.

٨٦ \_ الأحق بالعمل الأقرب لا الأسبق.

عمل الملغى فى ضمير المتنازع .

جواز حذف الضمير غير المرفوع .

وحذفه إن لم يمنع مانع أولى من إبقائه متقدما .

صحة إلغاء الأول رافعا .

حمل نحو : ما قام وقعد إلا زيد على الحذف لا على التنازع .

الحكم في تنازع أكثر من عاملين .

لا يمنع التنازع تعد إلى أكثر من واحد ولا كون المتنازعين فعلى تعجب .

٨٧ 🔃 (٢٢) باب الواقع مفعولا مطلقا من مصدر وما يجرى مجراه :

تعريف المصدر .

تسميته فعلا وحدثا وحدثانا .

هو أصل الفعل لا فرعه .

وينصب بمثله أو بفرعه أو بقائم مقام أحدهما .

المصدر المبهم والمصدر المختص .

ما يقوم مقام كل .

٨٨ ــ حذف عامل المصدر جوازا ووجوبا .

التزام إضمار ناصبه المشبه به .

جواز إتباعه .

وقوع صفته موقعه .

قد يُرفع مبتدأ المفيد طلبا ، وخبرا المكرر والمحصور والمؤكد نفسه ... الخ .

٨٩ ـــ المجعول بدلا من اللفظ بفعل مهمل مفرد وجائز الإفراد والإضافة ومضاف.

لبيك ولديك .

قد ينوب عن المصدر اللازم إضمار ناصبه صفاتٌ وأسماء أعيان .

الأصح كون الأسهاء مفعولات ، والمصادر التي لا أفعال لها مفعولا بها ، والصفات أحوالا .

٩٠ - (٢٤) باب المفعول له:

تعريفه ، ناصبه ، جرَّه باللام أو ما في معناها .

٩٠ ـ جَرَّ المستوفى لشروط النصب .

٩١ - (٢٥) باب المفعول المسمى ظرفا ومفعولا فيه :

تعريفه ، ظرف الزمان والمكان ، مبهم الزمان ومختصه .

الظرف المتصرف وغير المتصرّف ، والمنصرف وغير المنْصرف .

أنواع الظرف :

متصرّف منصرف ، وغير متصرّف ولا منصرف ، ومتصرّف لا ينصرف ، ومنصرف لايتصرّف .

الملحق بالممنوع التصرف ء

٩٢ – الظروف المبنية لا لتركيب :

إذ وأحوالها وإعرابها ، وتركها بعد بينا وبيها أقيس من ذكرها .

لزوم بينا وبينها الظرفية الزمانية والإضافة إلى جملة .

قد تضاف بينا إلى مصدر .

٩٣ ـــ إذا وأحوالها ومواقعها .

وقوعها موقع إذ وإذ موقعها .

قد تفارقها الظرفية ، دلالتها على المفاجأة حرفا لا ظرفا.

٩٤ ــ مذ ومنذ وأحوالهما ومعانيهما .

٩٥ – الآن وظرفيتها غالبة لا لازمة .

بناؤها وعلته ، وقد تعرب على رأى .

قط وعوض واختصاصهما بالنفي.

استعمال قط دون نني .

ورود عوض للمضيّ وإضافته إلى العائضين وإعر ابه .

أمس ، بناؤه وإعرابه .

٩٦ - الصالح للظرفية القياسية من أسماء الأمكنة .

كثير التصرّف من الظروفالمكانية ، ومتوسط التصرف ، ونادر التصرف ، وعادم التصرف .

٩٧ - حيث وأحوالها .

لدن ومواقعها ولغاتها وإعرابها .

٩٧ ــ وقوع غدوة بعد لدن وأحوال إعرابها .

لدى وأحوالها .

٩٨ ــ مع وأحوالها .

التوسع في الظرف المتصرَّف.

٩٩ ... (٢٦) باب المفعول معه :

تعريفه ، انتصابه والعامل فيه ، والخلاف حول ذلك ، وقوع الواو قبل مالا يصح عطفه .

عدم تقدم المفعول معه على عامل المصاحب باتفاق ، ولا عليه خلافا لابن جنى ، وجوب العطف في نحو : أنت ورأيك ، وأنت أعلم ومالك .

والنصب عند الأكثر في نحو : مالك وزيدا ، وما شأنك وعمرا ؟

إن كان المجرور ظاهرا رجح العطف .

النصب بفعل مقدر .

١٠٠ \_ رجحان العطف إن كان بلا تكلف ولا مانع ولا موهن .

ورجحان النصب على المعية إن خيف فوات ماينسر فواته .

عامل النصب في نحو : حسبك وزيد ادرهم ، وبعد : ويله ، وويلاله .

امتناع نحو : هذا لك وأباك في الاختيار .

الاختلاف حول اقتياس هذا الباب.

ولما بعد المفعول معه من خبر ما قبله أو حاله ماله متقدماً .

وقد يعطى حكم ما بعد المعطوف .

۱۰۱ - (۲۷) باب المستثنى :

تعريفه ، المتصل والمنقطع .

إعراب المستثنى بإلا إن ترك المستثنى منه وفرغ العامل له .

حذف عامل المتروك على رأى .

نصب المستثنى بإلا إن لم يترك المستثنى منه .

الخلاف حول عامل النصب .

١٠٢ ــ ولا يتبع المجرور بمن والباء الزائدتين ولا اسم لا الجنسية إلا باعتبار المحل .

جواز إتباع المنقطع المتأخر عند بني تميم .

حكم الضمير العائد على المستثنى منه قبل المستثنى بإلا الصالح للإتباع .

حكم المضاف والمضاف إليه فى نحو : ماجاء أخو أحد إلا زيد . وقد يجعل المستثنى متبوعا والمستثنى منه تابعا .

لايقدم المستثنى على المستثنى منه والمنسوب إليه معاً بل على أحدهما .

١٠٣ – لايستثنى بأداة واحدة دون عطف شيئان .

لايمتنع استثناء النصف ولا استثناء الأكثر .

السابق بالاستثناء منه أولى من المتأخر عند توسط المستثنى .

وإن تأخر عنهما فالثانى أولى ، وإن تقدم فالأول أولى .

١٠٤ – تكرير إلا توكيدا ولغير توكيد .

حكم نحو : له عشرة إلا ثلاثة إلا أربعة .

تأويل إلا بغير .

١٠٥ \_ معنى : أنشدك إلاّ فعلت .

لا يعمل ما بعد إلاَّ فيما قبلها مطلقا ، ولا ما قبلها فيما بعدها إلا بشرط .

الاستثناء بحاشا وخلا وعدا .

أحوال حاشا ولغاتها .

النصب في : ما النساء وذكرهن بعكدًا مضمرة .

🛣 ۱۰۹ — الاستثناء بليس ولا يكون .

۱۰۷ ــ الاستثناء بغير ، وتساويها فى الاستثناء المنقطع «بيد» مضافا إلى أن وصلتها ، وتساويها مطلقا سوى .

أحوال سوى وأحكامها ، أحكام المذكور بعد ﴿ لاسيما ﴾ .

١٠٨ - (٢٨) باب الحال:

تعريفه ، وحكمه النصب ، وقد يجر بباء زائدة .

اشتقاقه وانتقاله غالبان لا لازمان .

ما يغني عن الاشتقاق .

حكم ﴿ فَاهُ ﴾ من : كلمته فاه إلى في .

١٠٨ ؎ وجوب تنكيره ، ومجيئه معرفا بالأداة أو بالإضافة .

حكم مركب العدد ، وقضهم بقضيضهم .

مجيء المؤول بنكرة علماً .

١٠٩ ــ وقوع المصدر موقع الحال .

حكم: أنت الرجل علما ، وهو زهير شعرا ، وأما علما فعالم .

حكم المصدر التالي أمّا في التنكير وفي التعريف .

لا يكون صاحب الحال في الغالب نكرة إلا بشروط .

جواز تقديم الحال على صاحبه .

. ١١٠ \_ ولا يضاف غير عامل الحال إلى صاحبه إلا بشرط .

جواز تقديم الحال على عاملها .

لزوم تقديم العامل .

توسيط التفضيل بين حالين غالبا ، وفعل ذلك بذي التشبيه .

۱۱۱ \_ توسیط ذی الحال بقوة وبضعف ،

عدم لزوم الحالية في نحو : فيها زيد قائمًا فيها .

ولزوم الخبرية في نحو : فيك زيد راغب .

جواز اتحاد عامل الحال مع تعددها واتحاد صاحبها أو تعدده .

إضهار العامل جوازا ووجوبا .

جواز حذف الحال م

١١٢ \_ التأكيد بالحال :

وقوع الحال جملة خبرية .

واو الحال أو واو الابتداء وإغناؤها عن ضمير صاحب الحال .

١١٣ \_ استصحاب الواو المضارع المثبت .

ثبوت قد قبل الماضي .

لزومها إن عدم الضمير .

لا محل إعراب للجملة المفسرة ولا للاعتراضية .

١١٣ - تمييز الاعتراضية من الحالية .

قد تعترض جملتان .

١١٤ - (٢٩) باب التمييز:

تعريفه ، المميز إما جملة وإما مفرد .

نصبه وناصبه .

جره بالإضافة إن حذف ما به التمام .

وجوب الإضافة ورجحانها .

جواز إظهار « من » مع ما ذكر في هذا الفصل .

١١٥ – مميز الجملة وحكمه .

مطابقة ممييز الحملة ماقيله

تعريف مميز الجملة وتقدير تنكيره أو تأويل ناصبه .

عدم امتناع تقديم المميز على عامله إن كان فعلا متصرفا .

: العدد : ۲۰۰ باب العدد

مفسر مابين عشرة ومائة واحد منصوب على التمييز .

إضافة غيره إلى مفسره ، مجموعا أو مفردا .

لايجمع المفسر جمع تصحيح ولا بمثال كثرة من غير باب مفاعل إن كثر استعمال غيرهما إلا قليلا .

إن كان المفسر اسم جنس أو جمع فصل بمن .

ويغنى عن تمييز العدد إضافته إلى غيره .

حذف تاء الثلاثة وأخواتها .

١١٧ – تأويل المذكر بمؤنث والمؤنث بمذكر ومجيء العدد على حسب التأويل .

اعتبار حال الموصوف الذي نابت عنه صفته .

عطف العشرين وأخواته على النيف عند قصد التعيين وعدمه .

تاء الثلاثة وأخواتها عند عطف عشرين وأخواتها .

لتاء العشرة في التركيب عكس مالها قبله .

١١٨ – إعراب اثنا عشر واثنتا عشرة .

١١٨ \_ جواز إجراء ما أضيف مجرى بعلبك أو ابن عرس.

عدم جواز ثمانى عشرة إلاّ فى الشعر .

ياء الثمانى فى التركيب والإفراد .

رباع وشناح وجوار وشبهها .

استعمال أحد استعمال واحد في غير تنييف.

استعمالات أحد وإحدى .

١١٩ \_ قد يغني عن نني ماقبل أحد نني مابعده .

لايثني ولا يجمع من أسهاء العدد المفتقرة إلى تمييز إلا ماثة وألف .

تعريف العدد .

١٢٠ ـ حكم العدد المميز بشيئين .

التأريخ بالليالي لسبقها .

١٢١ – صوغ موازن فاعل من اثنين إلى عشرة بمعنى بعض أصله .

إضافة المصوغ من تسعة فما دونها إلى المركب المصدر بأصله ، أو عطفه أو تركيبه .

١٢٢ ــ حكم فاعل المذكور بالنسبة إلى التذكير والتأنيث حكم اسم الفاعل .

ظروف مستعملة كخمسة عشر نحو : يوم يوم ، وصباح مساء ، وبين بين ، وأحوال أصلها العطف كتفرقوا شغر بغر ، وشذر مذر .. الخ

وأحوال أصلها الإضافة كبادى بدا ، وأيدى سبا ... الخ

جرّ الثانى من مركب الظروف بالإضافة .

١٢٣ \_ وألحق بهذا : وقعوا في حيص بيص ، والحاز باز ... الخ

۱۲۶ – (۳۱) باب كم وكأين وكذا:

كم اسم لعدد مبهم فيفتقر إلى مميز .

إن دخل عليها حرف جر جاز جر المميز بمن مضمرة .

ولا يكون المميز جمعا .

مميزها فى الاستفهام كمميز عشرين وأخواته ، وفى الإخبار للتكثير كمميز عشرة أو مائة .

١٢٥ – لزومها التصدير والبناء .

وقوعها مبتدأ ومفعولا ومضافا إليها وظرفا ومصدرا .

معنی کأین و کذا کمعنی کم الخبریة .

حكم مميزهما .

لغات كأين

۱۲۹ – (۳۲) باب نعم وبئس :

هما فعلان لايتصرفان .

أصلهما ولغاتهما .

فاعل نعم وبئس .

قيام « ما » معرفة تامة مقام ذي الألف واللام .

أحوال الفاعل .

١٢٧ – المخصوص بالمدح أو الذم وأحواله وأحكامه .

جواز حذفه .

١٢٨ – تأنيثهما لتأنيث المخصوص .

إلحاق ساء ببئس ، ووزن فَعُمُل بهما .

۱۲۹ - (۳۳) باب حبذا:

أصل حبذا .

لزوم عدم التصرّف .

لاحبذا توافق بئس معنى .

ذكر المخصوص بعدهما ، أحواله وأحكامه .

التمييز المطابق أو الحال .

جواز الاستغناء به أو بدليل آخر عن المخصوص .

: باب التعجب : ۳٤) – ۱۳۰

أحوال المتعجّب منه وأحكامه .

فعلا التعجب .

التعجب من مختص وإذا علم جاز حذفه .

١٣٠ \_ همزة أفعل في التعجب ، وهمزة أفْعِـل .

۱۳۱ ــ التعجب من نحو : كسازيد الفقر اء الثياب ، وظن عمرو بشر أ صديقا . بناء فعلى التعجب .

١٣٢ ــ بناؤهما من غير المستوفى للشروط .

١٣٣ \_ (٣٥) باب أفعل التفضيل:

صوغ أفعل التفضيل .

أحواله وأحكامه .

همزة أخير وأشر .

لزومه عاريا من الإضافة الإفراد والتذكير .

أحوال المفضول وأحكامه .

حذف المفضول للعلم به .

١٣٤ ــ اقتران أفعل التفضيل بحرف التعريف وإضافته إلى معرفة .

مطابقة ماهو له في الإفراد والتذكير وفروعهما .

جواز المطابقة وعدمها .

استعماله مؤولا باسم الفاعل أو الصفة المشبهة وأحكام الوارد كذلك .

أحوال المضاف إليه إن كان مشتقا .

١٣٥ \_ لايرفع أفعل التفضيل في الأعرف ظاهرا إلا بشروط .. ولا ينصب مفعولا به ..

١٣٦ - (٣٦) باب اسم الفاعل:

تعريفه .

وزنه من الثلاثى المجرد ومن غيره .

الاستغناء ببعض الأوزان عن بعض .

عمل اسم الفاعل .

عمله محولا للمبالغة أو إلى فتعيل أو فتعـِل .

١٣٧ ـ نصب مابعد المقرون بال .

إضافة اسم الفاعل إلى المفعول .

إضافة المقرون بالألف واللام .

۱۳۸ - حكم المعطوف على مجرور ذى الألف واللام . عمل اسم المفعول ، وبناؤه ، وما ينوب عنه .

۱۳۹ – (۳۷) باب الصفة المشبهة باسم الفاعل:
 تعريفها ، وأحوالها وأوزانها .
 تمييزها من اسم فاعل الفعل اللازم .

لمييرها من اسم فاعل الفعل اللارم أحكامها .

معمول الصفة المشبهة وأحواله وأحكامه.

١٤٠ – عمل الصفة المشبهة إذا كان معناها لسابقها أو لغيره .

۱٤۱ – لاتعمل الصفة المشبهة في أجنبي محض .
 ولا تؤخر عن منصوبها .

١٤٢ - (٣٨) باب إعمال المصدر:

الأحوال التي يعمل فيها المصدر .

عدم لزوم ذكر مرفوعه .

معمول المصدر .

إعماله منونا أكثر من إعماله مقرونا بالألف واللام .

إضافته إلى المرفوع أو المنصوب أو إلى ظرف .

اسم المصدر وعمله .

١٤٣ - المصدر الكائن بدلا من الفعل

۱٤٤ – (۳۹) باب حروف الجر سوى المستثنى بها :

« من » وأحوالها ومعانيها ، وما توافقه من الحروف .

۱٤٥ - « إلى » ومعانيها وأحوالها وما توافقه من الحروف . . .

اللام ومعانيها وما توافقه من الحروف وزيادتها في بعض المواضع .

الباء ومعانيها وموافقتها لبعض الحروف وزيادتها في بعض المواضع .

187 – « عن » ومعانيها وموافقتها لبعض الحروف وزيادتها هي وعلى والباء عوضا .

« على » ومعانيها وموافقاتها وزيادتها دون تعويض ۽

١٤٦ ـ « حتى » ومعانيها وأحوالها وأحوال تاليها .

۱٤٧ ــ «الكاف» ومعانيها وما تدخل عليه وما توافقه من الحروف وزيادتها واسميتها وحرفيتها . ٣ « ما » كافة وغير كافة ، اتصالها بالكاف ورب والباء ، زيادتها غير كافة .

« ربما » إن وليها اسم مرفوع .

«مذ» و «منذ» انظر باب المفعول المسمى ظرفا .

« ربٌّ » لغاتها وأحوالها وحرفيتها ومعانيها ، ولزوم تصديرها وتنكير مجرورها ،

١٤٨ ــ أحوال المعطوف على مجرورها . الضمير المجرور بها .

» لولا » الامتناعية إن وليها الضمير الموضوع للنصب والجر .

الحر بلعل وعل ّ وبحتى .

١٤٩ – الجر بحرف محذوف : الجر بربّ محذوفة ، والجر بغير ربّ محذوفا .

الفصل في الضرورة بين الجار والمجرور .

الفصل في غير الضرورة بالقسم بين الجار والمجبرور ، وبين المضاف والمضاف إليه . .

١٥٠ - (٤٠) باب القسم:

نوعاه : صريح وغير صريح ، وكلاهما جملة فعلية أو اسمية .

صيغة الفعلية غير الصريحة في الخبر وفي الطلب ، عمرك الله ، وقعدك الله .

إبدال المصدر أو ما بمعناه من فعل الصريحة . إضمار الفعل في الطلب كثيرا .

حذف الفعل وجوبا . أحوال المقسم به وأحكامه .

101 ــ حذف الخبر وجوبا وجوازا فى الجملة الاسمية . لغات ايمن وأحواله وأحكامه الابتداء بالنذر قسما .

107 – المقسم عليه جملة مؤكدة بالقسم . أحوالها فى الإثبات ، وفى الشرط الامتناعى وفى الطلب . لام القسم ونون التوكيد . حذف نافى المضارع المجرد . وحذف نافى الماضى إن أمن اللبس .

١٥٣ \_ وحذف نا في الجمله الاسمية . قد يكون الجواب قسما .

أحوال الماضي المثبت المجاب به . . .

إذا توالى قسم وأداة شرط غير امتناعي .

105 — عدم تقدم المعمول على جواب القسم إلا بشرط .. الاستغناء بالجواب عنالقسم . وعن الجواب بمعموله . «جير » من أحرف الإجابة فى القسم . إغناؤ الله هى و « لاجرم ١ عن لفظ القسم . الإجابة بجير دون إرادة قسم .

#### ١٥٥ - (٤١) باب الإضافة:

المضاف، والمضاف إليه ، معانى المضاف ، أحواله وأحكامه ، إزالة تنوينه وما يشبهه ، تخصصه بالثاني إن كان نكرة ، وتعرفه به إن كان معرفة .

- 107 \_ الإضافة المحضة والشبيهة بالمحضة . إضافة الاسم إلى الصفة ، والمسمى إلى الاسم ، والصفة إلى الموصوف ... الخ . لايقدم على مضاف معمول مضاف إليه إلا على « غير » مراداً به ننى . تأنيث المضاف لتأنيث المضاف إليه . إضافة الشيء بأدنى ملابسة .
- ۱۵۷ ــ أسهاء لازمت الإضافة لفظا ومعنى ، وانظر ما مر فى الظروف والمصادر والقسم . حمادى وقصارى ووحد . كلا وكلتا . ذو وفروعه . أسهاء لازمت الإضافة معنى لا لفظا . قبل وبعد وآل بمعنى أهل ، وكل .
  - ١٥٨ ما أفرد لفظا من اللازم الإضافة معنى ..
     إضافة أسهاء الزمان المبهمة غير المحدودة إلى الجمل .
- 104 ــ عدم إضافة اسم الزمان إلى جملة اسمية غير ماضية المعنى إلا قليلا . إضافة « آية » بمعنى علامة إلى الفعل المتصرّف . لدن وريث . اذهب بذى تسلم ولا بذى تسلم ما كان كذا . . بناء ما أضيف إلى مبنى من اسم ناقص الدلالة . حذف المضاف للعلم به .
- 170 ــ قيام المضاف إليه مقام المضاف . حذف المضاف والمضاف إليه وما يقوم مقامهما . الجرّ بالمضاف محذوفا . فصل المضاف بالظرف والجار والمجرور .
- 171 \_ إضافة المصدر إلى فاعله مفصولا بمفعوله . فصل اسم الفاعل المضاف إلى المفعول بمفعول . آخر أو جار ومجرور . بقاء إعراب المعرب إذا أضيف إلى ياء المتكلم ظاهرا فى مواضع ، وتقديره فى سواها .

١٩٢ \_ أحوال المضاف إلى ياء المتكلم وأحكامه .

۱۹۳ - (٤٢) باب التابع:

تعريفه وأنواعه :

توكيد ونعت وعطف بيان وعطف نسق وبدل.

جواز فصله من المتبوع بما لم تتمحض مباينته ..

عدم تقدم معمول تابع على متبوع .

١٦٤ – (٤٣) باب التوكيد :

نوعاه : معنوى ولفظى . التوكيد المعنوى وألفاظه وأحواله وأحكامه .

١٦٥ \_ إغناء بعض ألفاظ التوكيد عن بعض . لايتحد توكيد معطوف ومعطوف عليه إلا إذا

١٦٥ ـ اتحد معنى عامليهما . جواز توكيد النكرة . عدم حذف المؤكد وقيام المؤكد مقامه .

177 — ما أجرى مجرى «كل » مما أفاد معناه من الضرع والزرع ، والسهل و الجبل ... الخ لزوم اعتبار المعنى فى خبر «كل » مضافاً إلى نكرة لا مضافاً إلى معرفة . التوكيد اللفظى وأحكامه . التوكيد بالضمير .

# : باب النعت : 19۷ – ۱۹۷

تعريفه ، والغرض منه . موافقته المتبوع .كونه مفوقاً فى الاختصاص أو مساوياً أكثر من كونه فائقاً . المنعوت بها . أحكام المنعوت بها المنعوت بها . أحكام المنعوت بها السم زمان .

١٦٨ – أحوال النعت المفرد وأحكامه . المطرد وغير المطرد . تعدد العامل .

179 — النعت المقطوع وأحواله وأحكامه . عطف بعض النعوت على بعض . اجتماع النعت بالمفرد والظرف والجملة .

۱۷۰ – الأسهاء التي ينعت بها وتنعت، والأسهاء التي لا ينعت بها ولا تنعت ، والتي تنعت ولا ينعت بها ، والتي ينعت بها ولا تنعت . قيام النعت مقام المنعوت . الاستغناء عن موصوفات بصفاتها . الاكتفاء بنية النعت عن لفظه للعلم به .

## : اليان - باب عطف البيان :

تعریفه وأحواله وأحکامه . جواز کونه بدلا . حکمه إذا أفرد تابعا المنادی . حکم الزائد بیاناً .

# : باب البدل - (٤٦) - ١٧٢

تعريفه ، موافقته المتبوع فى بعض الأحوال ومخالفته فى بعضها . عدم إبدال المضمر . بدل كل من كل ، بدل بعض .

۱۷۳ - بدل اشتال ، بدل إضراب ، بدل غلط .

المشتل في بدل الاشتمال . الاستغناء في الصلة بالبدل عن لفظ المبدل منه . إبدال جملة من مفرد ، وفعل من فعل . ترتيب التوابع عند اجتماعها .

١٧٤ – (٤٧) – باب المعطوف عطف النسق :

تعريفه . حروف العطف . واو العطف وخصائصها .

1۷۵ – ثم ولغاتها وخصائصها . فاء العطف وخصائصها . وقوع الفاء موقع ثم وثم موقعها. الحكم بزيادة الفاء والواو . المعطوف بحتى وأحواله وأحكامه . ١٧٦ \_ أم متصلة ومنقطعة . أو ومعانيها وأحوال العطف بها . العطف بإما .

١٧٧ ــ المعطوف ببل. تكرار بل، وزيادة لاقبلها. ما يشترط في صحة العطف. العطف على الضمير.

۱۷۸ ـ حذف الواو مع معطوفها ودونه . ما يشاركها فى ذلك من حروف العطف . إغناء المعطوف عن المعطوف عليه . تقديم المعطوف بالواو للضرورة . عطف الفعل على الاسم والاسم على الفعل ، والماضى . على المضارع والمضارع على الماضى . الفصل بين العاطف والمعطوف .

### : باب النداء : ١٧٩

المنادى منصوب لفظاً أو تقديراً .' عامل النصب فى المنادى . أدوات النداء . حذف أداة النداء . حذف المنادى ولزوم و يا » .

« يا » مع ليت أو رب أو حبذا للتنبيه . عمل عامل المنادى فى المصدروالفارف والحال . فصل حرف النداء بأمر . المنادى المبنى .

١٨٠ ـــ المنادي المعرب . العلم الموصوف بابن والملحق به . العلم الموصوف بابنة والموصوف ببنت .

١٨١ \_ نداء ذي الألف واللام . نداء لفظ الجلالة ( الله ) . تابع المنادي وأحواله وأحكامه .

١٨٢ ــ وتابع نعت المنادى . أحوال المضاف إلى الياء إن أضيف إليه منادى .

١٨٣ - المنادي غير المصرح باسمه.

١٨٤ – (٤٩) – باب الاستغاثة والتعجب الشبيه بها :

أحوال المنادي المستغاث أو المتعجب منه وأحكامه . حذف المستغاث .

إن ولى « يا » اسم لاينادى إلا مجازاً . وقوع المستغاث مستغاثاً من أجله . لام الاستغاثة ، والاستغناء عنها في التعجب .

: باب الندبة - ١٨٥ – باب الندبة

تعريف المندوب وأحواله وأحكامه . مساواته المنادى فى بعض الأقسام والأحكام . تعين إيلائه « وا » عند خوف اللبس . بما يلحق آخره جوازاً . نعت المندوب والمجرور بإضافة نعته .

١٨٦ \_ ما يبدل من ألف الندبة .

١٨٧ - (٥١) - باب أسهاء لازمت النداء:

فل وفلة ومكرمان وملأمان وملأم ولؤمان ونتوْمان . المعدول إلى فُعلَ في سبّ المذكر . المعدول إلى فُعلَ في سبّ المؤنث .

۱۸۷ ـ « أمسك فلاناً عن فل » ، و « قعيدته لكاع ».

۱۸۸ – (۵۲) – باب ترخیم المنادی :

ما يجوز ترخيمه . ما يحذف للترخيم من المفرد والمركب . ترخيم الجملة .

١٨٩ – تقدير ثبوت المحذوف للترخيم أعرف من تقدير التمام بدونه . تقدير حذف هاء التأنيث ترخيها .

• ١٩ 🔃 ما يرخم في الضرورة والشذوذ . ترخيم المنادي المضاف .

١٩١ - (٥٣) - باب الاختصاص:

حالة الاختصاص وحكمه . المنصوب على الاختصاص . الاختصاص مع ضمير الخاطب .

١٩٢ – (٥٤) باب التحذير والإغراء وما ألحق بهما :

ما ينصب محذراً وما ينصب تحذيراً . أحوال المحذور وأحكامه . لزوم الإضهار . حذف العاطف بعد ( إيّا » . حكم الضمير في هذا الباب .

19۳ – نصب المغرى به . العطف فى هذا الباب بالواو . جواز كون ما يلى الواو مفعولا معه . ما ألحق بالتحذير والإغراء .

١٩٥ - (٥٥) باب أبنية الأفعال ومعانيها:

الماضي المجرد مبنياً للفاعل : فَعَمُل وفَعَيْل وفَعَلْ وفعلل .

فَعَلَ ومعانيه وتصاريفه وتعدّيه ولزومه . اسم الفاعل منه . فَعَــلِ ومضارعه ومعانيه ولزومه وتعدّيه .

197 — مشاركته فَنَعْلُ و إغناؤه عنه ومطاوعته فَنَعَلَ . اسم الفاعل من متعدَّى فَنَعَل ومن لازمه . فَعَلَ وتعدّيه ولزومه ومعانيه ومضارعه وأحواله .

١٩٧ – مضارع غبر الثلاثي وأحواله .

۱۹۸ — انفراد الرباعي بفعلل لازما ومتعديا ومعانيه ومبانيه .

من مثل المزيد فيه :

أفعل ومعانيه وما يوافقه وما يطاوعه . وفَحَلُّ ومعانيه وما يوافقه وما يغنى عنه . وتفعُّل ومعانيه وما يوافقه وما يغنى عنه .

١٩٩ – وفاعل ومعانيه وأحواله . وتفاعل ومعانيه وأحواله . وافتعل ومعانيه وأحواله .

۲۰۰ – وانفعل ومعانيه وأحواله . واستفعل ومعانيه وأحواله . وافعل ومعانيه وأحواله . وافعوعل ومعانيه وأحواله . وافعول بناء مقتضب . وافعولل وافعيل .

٢٠١ — وفوعل وفعول وفعال ذو الزيادة، وفيعل وفعيل وفَعَـْلَــي ملحقات.

٢٠١ ـ زيادة التاء قبل متعدياتها للإلحاق بتفعلل . وافعلك " بناء مقتضب . قبول هذه الأمثلة للتعدى
 إلا افعل وافعال وافعلل ".

٢٠٢ ـــ المثال والأجوف والناقص واللفيف المقرون واللفيف المفروق.
 صيغة الأمر.

۲۰۳ - (۵٦) - باب همزة الوصل:

مواضع همزة الوصل وأحوالها . مواضع ثبوتها ضرورة واختيارا.

۲۰٤ – (۵۷) – باب مصادر الفعل الثلاثي :

منها الثلاثي محرك الفاء بالثلاث مفتوح العين أوساكنها ، ومنها فعاًلان و فعل " و فيعلة وفعيل ... الخ .

٢٠٥ ــ معانى فعالة وفعولة ومعانى فعالة وشبهها. معانى فعال وفعال وفعيل وفعكانوفعك وفعك للازم. الدلالة على المرَّة وعلى الهيئة.

۲۰۱ - (۵۸) - باب مصادر غیر الثلاثی :

صوغ المصدر من الماضي المبدوء بهمزة. صوغه مما أوله تاء المطاوعة أو شبهها .

صوغه من أفعل ومن فَعَلُّ ومن فاعل وفعال والملحق به .

فعَّال وفيعال غير مصدر .

٧٠٧ – لزوم تاء التأنيث الإفعال والاستفعال معتلَّى العين.

لحاقها سائر أمثلة الباب المجردة منها للدلالة على المرّة.

صياغة مثل اسم المفعول للدلالة على الحدث أو الزمان أو المكان .

مجيء المصدر على زنة اسم المفعول.

۲۰۸ – (۰۹) – باب ما زیدت المیم فی أوله لغیر ما تقدم ولیس بصفة : مَفْعَلَ من الفعل الثلاثی ومعانیه وأحواله . ماشذ " بكسر العین . وما جاء بفتح العین وكسر ها .

٢٠٩ ــ وما جاء بالتثليث . مَضْعُمَلة من الثلاثي ودلالته . ما يصاغ لآلة الفعل الثلاثي .

٢١٠ - (٦٠) - باب أسماء الأفعال والأصوات:

المقصود بأسهاء الأفعال . حكمها في التعدى واللزوم والإظهار والإضهار . المضمر المرتفع بها . دلالاتها وما تضمنه من المعانى . قد تصحب بعضها « لا » النافية . ها وهاء وأحوالهما ولغاتهما وتصاريفهما ومعانيهما .

٢١١ – هلم وحيهل وأحوالهما ولغاتهما ومعانيهما . تيد ورويد وأحوالهما ودلالتهما . هيت وهيك

٢١١ ولغاتهما وأحوالهما ودلالتهما . بله وكذاك وصه وإيها ومه وإيه وويها وآمين وأمين ...الخ

٢١٢ \_ ومنها ظروف وشبهها تجرّ ضمير المخاطب كثيراً وضمير الغائب قليلا . كمكانك وعندك ولديك ودونك ووراءك وأمامك وإليك وعليك ... الخ .

٢١٣ \_ القياس على بعضها عند بعض النحاة .

موضع الضمير البارز المتصل بها وبأخواتها . ما نوّن منها وما لم ينوّن . بناؤها وعلته . ما أمكنت مصدريته أو فعليته لم يعدّ منها . أسهاء الأصوات ودلالاتها وإعرابها .

۲۱٦ - (٦١) - باب نوني التوكيد :

نوعاهما ، وما يلحقانه وجوبا وجوازا . بناء الفعل المؤكد بالنون مالم يسند إلى الألف أو الباء أو الواو . أحوال الفعل معهما .

٢١٧ ـ خصائص الخفيفة . التنوين ودلالته وأنواعه . الاسم المتمكن وما يشاركه فى التنوين . المقصود بالصرف .

۲۱۸ – (۹۲) – باب منع الصرف:

موانع صرف الاسم:

ألف التأنيث مطلقاً ، أو موازنة مفاعل أو مفاعيل ، وعدله صفة أو كصفة أو كعلم أوكونه صفة على فعلان ذا فعَمْلي ، ووفاقه الفعل .

٢١٩ \_ ومع العلمية زيادتا فعلان أو ألف الإلحاق المقصورة أو تركيب يضاهى لحاق هاء التأنيث أو عدل عن مثال إلى غيره أو عجمة أو تأنيث بالهاء أو بالتعليق على مؤنث .

منع المذكر المسمى بمؤنث.

٧٢٠ \_ علم المؤنث الثنائي والثلاثي ساكن الحشو .

صرف أسهاء القبائل والأرضين والكلم ومنعها مبنيا على المعنى .

۲۲۱ ــ ما منع صر فه دون علمية ، وما لم يمنع إلا مع العلمية . ما ينون من الممنوع من الصرف .
 أحوال المركب .

٧٢٢ ــ العدل المانع مع الوصفية والمانع مع شبه العلمية أو الوصفية .

۲۲۳ ـ المسمى بموازن فعال .

يصرف مصغراً مالا ينصرف مكبراً.

وقد يكمل موجب المنع في التصغير فيمنع مصغراً ما صرف مكبراً.

صرف مالا ينصرف للتناسب أو للضرورة .

- ٢٢٤ ويمنع صرف المنصرف اضطراراً.
- : باب التسمية بلفظ كائن ماكان :

حكم المسمى به من لفظ يتضمن إسناداً أو عملا أو إتباعاً أو تركيباً . حكم المثنى والمجموع على حده وما جرى مجراهما . حكم التسمية بحرفين أو حرف من حروف الهجاء .

۲۲٦ ــ التسمية بلفظ « فو » أو « ذو ».

حكم همزة الوصل فى المسمى به . حكم التسمية بفعل ناقص . التسمية بحرف جر . إلحاق أسلمت وأسلما ويسلمان وأسلموا ويسلمون بمسلمة ومسلمين ومسلمين مسمى بها . تسمية المذكر ببنت أو أخت أو هنت .

۲۲۷ – التسمية بالأولى والذى والتي واللائى واللائى واللائى . التسمية باسم حرف . حكاية المفرد المبنى والفعل غير المسند .

۲۲۸ — (٦٤) باب إعراب الفعل وعوامله :

علة رفع المضارع . نصب المضارع بأن . أن المخففة من أن وحكم مايليها . عدم تقدم معمول أن الناصبة عايها .

- ۲۲۹ ــ بطلان عملها زائدة . جواز الفصل بين أن الناصبة وبين منصوبها بالظرف وشبهه ، نصب المضارع بلن وحكم الفعل معها . نصبه بكى الموصولة ، وبأن مضمرة بعدكى الجارة .
- ٢٣٠ عدم تقدم معمول معمولها . عدم بطلان عملها بالفصل . نصبه بإذن وحكم الفعل معها . جواز فصل منصو بها بظرف . معناها الجواب والجزاء . النصب بها بعد عطف أو ذى خبر . نصبه بأن مضمرة وجوبا بعد اللام المؤكدة لنفى فى خبر كان ، وبعد حتى المرادفة لإلى أو كى الجارة أو إلا أن ، وبعد أو الواقعة موقع إلى أن أو إلا أن .
  - ٢٣١ وبعد فاءالسبب، وبعدواو الجمع.
    - ٢٣٢ تمييز واو الجمع وفاء السبب.

جزم جواب الأمر . إضمار أن الناصبة بعد الواو والفاء الواقعتين بين مجزومي أداة شرط أو بعدهما أو بعد حصر بإنما .

۲۳۳ — جزم المعطوف على ما قرن بالفاء اللازم لسقوطها الجزم . حكم المنفى بلا الصالح قبلها «كي» .

جواز إضمار أن وإظهارها . المواضع الني تزاد فيها أن جوازاً وشذوذا . أن المفسرة وأن العاطفة .

٢٣٤ ــ زمان المنصوب بعدحتي وعلامته.

٥٢٥ \_ (٦٥) باب عوامل الجزم:

منها لام الطلب ، وأحوالها ومواضعها وجواز حذفها . ولا الطلبية ، ولم ولما أختها وخصائص كل .

٢٣٦ ــ وأدوات الشرط وهي إن° ومتن° وما ومهما وأيّ وأنيّ ومتى وأيّان وإذما وحيثًا وأين .

٢٣٦ ـ حرفية ﴿ إِنْ ﴾ واسمية البواقى ، وفي اسمية ﴿ إِذْ مَا ﴾ خلاف . بناؤها إلا ﴿ أَيَّا ۗ ﴾ . ورود ما ومهما ظرفي زمان ــ انظر باب المفعول المسمى ظرفا .

وأى بحسب ما تضاف إليه . جملة الشرط وأحوالها وأحكامها . جملة الجزاء أو الجواب وأحوالها وأحكامها . لزوم الفاء في جواب الشرط . جزم الجواب وعامله .

٢٣٧ ـ الجزم بإذا الاستقبالية حملا على متى ، وإهمال متى حملا على إذا ، وإهمال إن حملا على لو ، والأصح امتناع حمل لو على إن . جزم المسبب عن صلة « الذى » تشبيها بجواب الشرط . نيابة إذا المفاجأة عن الفاء بعد إن الشرطية .

٢٣٨ ــ لأداة الشرط صدر الكلام . تقدم الشبيه بالجواب على أداة الشرط وأحوال الشرط حينئذ .
 حذف الجواب ، وحذف الشرط ، وحذفهما معالماً .

۲۳۹ - توالی شرطین أو شرط وقسم - انظر باب القسم - اتصال ما الزائدة بان وأی وأین
 وأیان ومتی وکیف .

۲٤٠ – أحوال فعلى الشرط . لو الشرطية وأحوالها وأحوال ما يليها .
 استعمالاتها وأحوال الجواب معها .

٧٤١ – لما متبوعة بالماضي ظرفية أو حرفية . أحوال الجواب معها .

٢٤٢ - (٦٦) باب تتميم الكلام على كلمات مفتقرة إلى ذلك:

الاستفهام بكيف ، ظرفيتها واستصحابها « على » . أحوال جوابها وأحكامه . عدم المجازاة بها قياساً . مرادفة أنى لها أو لأين أو متى .

قد اسها لكنى ، ومرادفة لحسب ، وحرف يدخل على الماضى والمضارع للتحقيق أو التقليل أو التقريب .

**٢٤٣** ـ مرادفة هل لقد .

مساواة هل لهمزة الاستفهام فيها لم يصحب نافياً ولم يطلب به تعيين . أي مقصوداً بها النهي .

- ٣٤٣ ــ الفرق بين هل والهمزة فى الاستعمال والأحوال . دخول الهمزة عليها . حروف التحضيض : هلا وألا ولولا ولوما وما يليهن من فعل ظاهر أو معمول فعل مضمر .
- ۲٤٤ لولا ولوما تدلان على امتناع لوجوب . ها ويا حرفا تنبيه واستعمالاتهما . وقد يعزى التنبيه إلى «ألا » و « أما » وهما للاستفتاح .
  - من حروف الجواب : « نعم » . لغاتها و دلاً لتها .
    - و إي ، بمعنى نعم واختصاصها بالقسم .
- ۲٤٥ كلا حرف ردع وزجر وقد تؤول بحقا وقد تساوى « إى » معنى واستعمالاً . أما حرف تفصيل ، أحوالها واستعمالاً لها .
- 7٤٦ قيام « أقل » مقام « ما يفعل أحد » واتصال « ما » الكافة بها . الأفعال غير المتصرفه انظر باب الأفعال الناسخة والاستثناء والتعجب وما يليه . ومنها : قل النافية ، وتبارك ، وسُقط فى يده ، وهد كمن رجل ، وعمرتك الله ، وكذب فى الإغراء ... النح . انظر باب التحذير والإغراء وأسهاء الأفعال والأصوات .
  - ۲٤٨ (٦٧) باب الحكاية:
  - السؤال بأيّ وبمن عن مذكور منكر عاقل أو غيره وحكايته .
  - حكاية العلم عند الحجازيين . الحلاف حول حكاية العلم معطوفاً أو معطوفاً عليه .
- 7٤٩ حكاية الموصوف. حكاية المضمر. حكاية التمييز. حكاية المفرد. سؤال المنكر عن مذكور بالهمزة وحكايته. مدة الإنكار وزوائده.
  - ٢٥٠ ــ مدة التذكر وزيادته.
  - ٢٥١ (٦٨) باب الإخبار:
- شرط المخبر عنه فى هذا الباب. طريقة الإخبار عما استوفى الشروط. جواز الإخبار عن خبركان.
  - ٢٥٢ الإخبار عن الظر ف المتصرف. الإخبار في الجملة ذات التنازع.
    - ٢٥٣ (٦٩) باب التذكير والتأنيث:
- أصل الاسم التذكير . افتقار التأنيث إلى علامة . علامة التأنيث في الاسم المتمكن ، مالم تظهر العلامة فيه .
- ٢٥٤ التاء وأحوالها ودلالاتها . الجنس المميز واحده بالتاء . الصفات المختصة بالإناث . مالاتلحقه التاء من الصفات ، وما حمل عليها . تذكير المؤنث وتأنيث المذكر حملا على المعنى . تأنيث المخبر عنه لتأنيث الحبر .

۲۰۰ – (۷۰) – باب ألفي التأنيث :
 مميزات المقصورة وأوزانها .

٢٥٦ \_ ومميزات الممدودة وأوزانها . الأوزان المشتركة .

٢٥٨ \_ (٧١) \_ باب المقصورة والممدودة :

المقصور قياساً ، والممدود قياساً ، والمقصور والممدود سماعا . انظر الاسم المقصور والمنقوص والممدود في باب كيفية التثنية وجمعي التصحيح.

٢٥٩ - (٧٢) باب التقاء الساكنين:

تقدير التقاء ساكنين فى الوصل المحض . التخلص من التقاء الساكنين . ما يحذف لالتقاء الساكنين وما يبدل وما يغير . أحوال نون « من وعن ولكن » .

. ٢٦٠ \_ إدغام الفعل المضعف اللام الساكنها عند بني تميم .

فتح المدغم في « هلم » وفي غير ها قبل هاء غائبة .

ضمه في المضموم الفاء قبل هاء غائب وجواز كسره وفتحه .

فك ذلك عند الحجازيين إلا "هلم". التزام الفك عند غير بكر قبل تاء الضمير وأخويه . حذف أول المثلين عندسُليم .

: باب النسب : ۲۲۱ – ۲۲۱

حرف إعراب المنسوب إليه . ما يحذف لياء النسب . ما تليه ياء النسب وأحواله وأحكامه من قلب أو تصحيح أو حذف أو زيادة .

٢٦٢ ــ النسب إلى شج وحيّ وعلى وتحية ونحو هن .

ائنسب إلى قاض ومرمى .

٢٦٣ – النسب إلى فُعيلة و فعيلة و

٢٦٤ \_ ما يغير لأجل النسب.

٧٦٥ ــ النسب إلى أخت ونظائرها ، النسب إلى فم وابتم . النسب إلى الجمع . حكم اسم الجمع والجمع ألغالب أو المسمى به عند النسب . لحاق ياء النسب أسماء أبعاض الجسد .

٢٦٦ ــ لحاقها أيضاً فارقة بين الواحد وجنسه وعلامة للمبالغة وزائدة لازمة وغير لازمة . الاستغناء عنها والتعويض من إحدى ياء َىْ النسب .

۲۲۷ — (۷٤) — باب أمثلة الجمع وما يتعلق به مما لم يسبق ذكره: اسم الجمع و الجمع الذي لا واحد له من لفظه. اسم الجنس.

- ٢٦٨ ـ تكسير الواحد الممتاز بالتاء. ما ير د في التكسير . إغناء التصحيح عن التكسير .
  - ٢٦٩ ـ جمع أفعمُل وأفعال وأفعلة .
- ۲۷۰ فعل جمع كثرة ، وفعل وفعل وفعل وفعال وفعل وفعلة وفعلة وفعلة وفعلة و فعلة و فعلة و فعلة و فعلة و فعلة و فعلت و ف
  - ۲۷۷ إغناء الفَحاً لى عن الفَحالى جواز اولزوما .
     ومن جموع الكثرة فَعا لى وفعايل .
  - ٢٧٨ غير فواعل وفعايل من المساويهما في البنية لكل ما زاد على ثلاثة أحرف . .
    - ٢٧٩ ــ ما يحذف وما يبق من ذوات الزوائد.
    - عدم معاملة انفعال وافتعال معاملة فعال في التكسير والتصغير . التعويض مما حذف للتكسير .
      - جواز مماثلة ما ماثل مفاعيل لمفاعل والعكس في غير فواعل.
    - ۲۸۰ ــ قد یکون للمعنی اسهان فیجمع أحدهما علی ما یستحقه الآخر .
       أسهاء الجمع ، مالا واحد له من لفظه وماله واحد ، وأمثلة ذلك .
    - ٢٨١ جمع العلم المرتجل والمنقول . الاستغناء عن التثنية والجمع .
       الاستغناء بتثنية المضاف وجمعه عن تثنية المضاف إليه وجمعه .
- ۲۸۷ جمع ابن كذا وأخى كذا وذى كذا . جمع المضاف والمضاف إليه من الكُنى. كون المضاف إليه أباً أو أماً . تكسير اسم الجمع وجمع التكسير . جمع موازن مفاعل أو أفعل أفعل المفاف والتاء . جمع فعل بالواو والنون . الاستغناء بلفظ الواحد عن الجمع مع الألف واللام والنبي وشبهه .
  - ٢٨٣ ــ مطابقة اللفظ والمعنى فيها أضيف إليه العدد أو قصد به معنى التثنية .
    - ۲۸۶ (۷۰) باب التصغير :
- مايصغر من الأسماء . صيغة التصغير . ما يغير التصغير . المجموع على مثال مفاعل أو مفاعيل .
  - ٢٨٥ تصغير الثنابي . مايحذف للتصغير .
- ۲۸۹ مایر د إلی أصله فی التصغیر والتكسیر علی مثال مفاعل وأخواته . تصغیر ذی القلب و تكسیره . لحاق تاء التأنیث فی تصغیر مالم یشذ من مؤنث بلا علامة . ما سمی به مذكر من بنت ونحوه ،

۲۸۷ – تصغیر أسهاء الجموع وجموع القلة . تصغیر جمع الکثرة . الجمع المکسر علی واحد مهمل وله واحد مستعمل ، وما لیس له واحد مستعمل . تصغیر سراویل ورکب وستفر . الاستغناء بمصغر عن مکبر وبتصغیر مهمل عن تصغیر مستعمل أ.

وبتصغير أحد المترادفين عن تصغير الآخر . قد يكون للاسم تصغيران : قياسيّ وشاذ .

۲۸۸ ــ تصغیر غیر المتمكن : ذا والذي وفروعهما .

٢٨٩ ــ تصغير الترخيم .

: ۲۹۰ سریف باب التصریف

التصريف ومتعلقه من الأسهاء والأفعال . المجرد والمزيد فيه من الأسهاء والأفعال . أوزان الثلاثي المجرد والرباعي المجرد والخماسي المجرد من الأسهاء .

٢٩١ \_ ماخرج عن هذه المثل . تماثل أصلين في كلمة .

۲۹۲ ــ تضمن الكلمة ياء وواواً أصليّين . باب ويح وباب طويت . مماثلة ثالث الرباعي أوله ورابعه ثانيه .

۲۹۳ – أول الأصول وثانيها وثالثها ورابعها وخامسها . الأصل والزائد . الزائد من سألتمونيها ومن غير سألتمونيها . مايزاد فى الفعل . منتهى الزيادة فى الثلاثى وفى الرباعي من الأفعال ومن الأسهاء ، وما يزاد فى الخماسي .

٢٩٤ - المهمل من المزيد فيه .

۲۹٥ ــ الحكم بزيادة ما صحب أكثر من أصلين . زيادة الألف والنون ، والتاء وحدها
 ومع السين ، والهاء واللام ، وزيادة ماقية إن خلا من القيد .

٢٩٦ \_ ماثبتت زيادته بعدم النظير . تضمن الكلمة متباينين ومهاثلين .

٢٩٧ \_ ما آخره همزة أو نون بعد ألف بينها وبين الفاء حرف مشدد أو حرفان أحدهما لين .

۲۹۸ ــ الزائد إما للإلحاق وإما لغيره .

٢٩٩ \_ الإلحاق بتضعيف ما ضعفت العرب مثله . مايتميز به الزائد .

. ٣٠٠ ــ حروف البدل الشائع فى غير إدغام . الضرورى فى التصريف. علامة صحة البدلية . ذو الاستعمالين . إبدال الهمزة وجوبا .

٣٠١ \_ إذا اكتنف طرفا اسم حرفي لين بينهما ألف وجب إبدال الهمزة من ثانيهما .

٣٠٧ ــ إبدال الهمزةالساكنة بعد همزة متحركة متصلة . توالى أكثر من همزتين إذا كان في الكلمة همزة غير متصلة بأخرى من كلمتها .

٣٠٣ \_ تخفيف الهمزة وتسهيلها . الاستغناء بحذف الهمزة عن النقل إلى الياء والواو .

- ٣٠٤ ــ إبدال الياء من واو . تصحيح ماحقه الإعلال ، وإعلال ماحقه التصحيح .
   إبدال الألف ياء .
- ٣٠٥ ــ إبدال الألف واوا ، والياء الساكنة المفردة في غير جمع ... إبدال الضمة كسرة .
- ٣٠٦ تسكين ذو الكسرة والضمة المؤثرتين إعلال اللام . جعل الياء واوا لإزالة الخفاء ، والواو ياء لرفع لبس أو تقليل ثقل . حذف الياء المدعمة في مثلها قبل مدعمة في مثلها .
  - ٣٠٧ ــ إبدال الياء واوا . حذف الياء جوازا . قلب الألف واوا . حذف الياء المتطرفة .
- ٣٠٨ اجتناب الضمة غير العارضة فى واو قبل واو . اجتماع ثلاث واوات أو أربع . إبدال الواو الملاقية ياء فى كلمة . إبدال الواو المتطرفة بعد واوين والكائنة لام فُعول جمعا .
  - ٣٠٩ إبدال الياء من الواو لاماً لفُعلي صفة محضة أو جارية مجرى الأسهاء .
    - ٣١٠ \_ إبدال الألف بعد فتحة متصلة اتصالا أصلياً ...
- ٣١١ نقل حركة الياء أو الواو عينا لفَـعـِل إلى الساكن قبلها وإبدال مجانس الحركة من العين إن لم تجانسها .
  - حذف واو مفعول مما اعتلت عينه .
- ٣١٢ حذف ألف إفعال واستفعال والتعويض منها . إعلال ما وافق المضارع فى الزيادة والوزن . إبدال التاء من فاء الافتعال وفروعه . إبدال تاء الافتعال ثاء بعد الثاء ، ودالا بعد الدال أو الذال أو الزاى ، وطاء بعد الطاء أو الظاء أو الصاد أو الضاد . إدغام الظاء والذال فى بدلهما .
- من وجوه الإعلال الحذف ، مواضعه . من مطرده حذف الواو من مضارع ثلاثي فاؤه واو .
  - ٣١٣ وربما أعل بذا الإعلال أسهاء كرقة وصفات كلدة .
  - حذف همزة أفعل من مضارعه واسمى فاعله ومفعوله .
- ٣١٤ حذف فاءات خذوكل ومر . حذف عين فيعلولة كبينونة ، وعين فيعلان وفيعل وفيعلة وفاعل . الرد إلى أصلين أولى من ادعاء شذوذ حذف أو إبدال . حذف عين الفعل الماضى المضاعف المتصل بتاء الضمير أو نونه .
  - حذف همزة یجیء ویسوء وإحدی یاءی پستحیی .
  - حذف ألف ما الاستفهامية ، وألف ما الموصولة .
- ٣١٥ ــ حذف اللام من الأسماء إن كانت واوآ أو ياء أو هاء أو همزة أو نونا أو حاء أو معتل

- ٣١٥ العين . حذف العين إن كانت نونا أو واوا أو تاء أو همزة . حذف الفاء إن كانت واوا أو همزة . من وجوه الإعلال القلب . مواضعه بكثرة وبقلة .
- ٣١٦ \_ علامة صحة القلب . جاء وخطايا . إبدال الياء من ثالث الأمثال كتظنيت ، ومن ثانيهما كاثتميّيت ، ومن أولهما كإيما ، ومن هاء ومن نون ومن عين وياء وسين وثاء . ربما أبدل من حرف اين تضعيف ماقبله .
- إبدال تاء الضمير طاء أو دالا . إبدال التاء من واو أو من ياء أو من سين أو من صاد أو من هاء .
- ٣١٧ \_ إبدال الميم من النون الساكنة قبل باء ، وإبدال النون من الميم . إبدال الصاد من السين جوازا . إبدال السين زايا . التكافؤ في الإبدال .
  - ٣١٨ \_ عجعجة قضاعة ، إبدال الهاء وقفا من ألف أنا وما ..

## ٣١٩ \_ (٧٧) باب مخارج الحروف:

أقصى الحلق للهمزة والهاء والألف ، ووسطه للعين والحاء ، وأدناه للغين والحاء ، وما يليه للقاف ، وما يليه للجيم والشين والياء . وأول حافة اللسان وما يليه للضاد ، وما دون حافته للام ، وما بين طرفه وفويق الثنايا للنون والراء ، وما بين طرفه وأصول الثنايا للطاء والدال والتاء ، وما بينه وبين الثنايا للزاى والسين والصاد ، وما بينه وبين أطراف الثنايا للظاء والذال والثاء . وباطن الشفة السفلي وأطراف الثنايا العليا للفاء . وما بين الشفتين للباء والواو والميم . الفروع المستحسنة لهذه الحروف ، والفروع المستقبحة .

- ٣٧٠ ــ الحروف المهموسة والمجهورة . والحروف الشديدة والمتوسطة والرخوة . الحروف المطبقة والمنفتحة . الحروف المستعلية والمنحفضة . أحرف القلقلة . الأحرف النينة . الأحرف المعتلة . المنحرف والمكرر والهاوى والمهتوت . أحرف الذلاقة . الحروف المصمتة . ماسوى هذه من ألقاب الحروف .
  - الإدغام : إدغام أول المثلين وجوبا .
  - ٣٢١ \_ نقل حركة المدغم. فك المدغم. الإدغام قبل الضمير. جواز الفك والإدغام.
- ٣٢٧ ــ الإعلال والإدغام في افعل و افعال من ذوات الياء والواو . أوجه إعلال مثل سبُّعان من القوة . حكم الإدغام إذا تحرك المثلان من كلمتين ولم يكونا همزتين . إدغام الراء في اللام . إدغام الفاء في الباء ، والضاد في الطاء .. الخ
- ٣٢٣ ــ التكافؤ فى الإدغام . إدغام النون الساكنة دون غنة وإظهارها وقلبها ميما وإخفاؤها . التخفيف ٦

٣٢٤ -- إدغام تاء تفعَّل .

حذف المتعذر إدغامه .

٠ ٢٢٥ – (٧٨) باب الإمالة:

المقصود بالإمالة ، ومواضعها ، وأسبابها .تأثير سبب الإمالة .

٣٢٦ ــ إمالة العارى من سبب الإمالة . ما أميل من غير المتمكن . ما أميل من الحروف . ما أميل من الفتحات .

٣٢٧ \_ ما أميل من الضهات . مستند الإمالة في غير ما ذكر .

۲۲۸ - (۷۹) باب الوقف:

آخر الموقوف عليه الساكن . مايحذف للوقف . مايبدل فى الوقف . قلب الألف الموقوف عليها ياء أو واوا أو همزة .

٣٢٩ ـ حكم الموقوف عليه متحركا غير هاء تأنيث . نقل حركة الهمزة وحذفها أو إثباتها . إبدال الهمزة بمجانس حركتها . الوقف بالنقل إلى المتحرك .

• ٣٣ – إبدال الهاء من تاء التأنيث الاسمية . تاء جمع السلامة والمحمول عليه . هيهات وأولات ولات وربت وثمت وأبت . الوقوف بهاء السكت . جواز اتصالها بكل متحرك حركة غير إعرابية ولا شبيهة بها .

٣٣١ ــ الوقوف على حرف واحد . إجراء الوصل مجرى الوقف . تسكين الروى الموصول بمدة .

۲۳۲ - (۸۰) باب الهجاء:

أصلاه فى غير العروض . الأصل الأول : فصل الكلمة من الكلمة إن لم يكونا كشى ، واحد . وصل من بمَن وبما الموصولة . وصل عن بمَنْ . وصل فى بمَن الاستفهامية وبما الموصولة . وصل الثلاثة بما الاستفهامية محذوفة الألف .

ماشذ وصله . حذف نون من وعن وإن وأن وميم أم عند وصلهن .

الأصل الثاني : مطابقة المكتوب للمنطوق به في ذوات الحروف وعددها ،

مايستثنى من هذا الأصل . الاقتصار على أول الكلمة . حذف الحرف لإدغامه فيها هو من كلمته . وشذ « بأيسّيكم المفتون » بياءين .

٣٣٣ – اعتبار المطابقة بالأصل . اعتبار المطابقة بالمآل : فى الوقف وفى غير الوقف . نيابة الياء عن كل ألف مختوم بها فعل أو اسم متمكن . حتّام وإلام وعـَلاَم .

٣٣٤ – شذوذ الألف في كلتا وتترا و « نخشا أن تصيبنا » . وشذوذ الواو في الصلوة والزكوة رالحيوة والنجوة ومشكوة ومتنواه والرّبوا . من اعتبار المطابقة بالمآ ل تصوير الهمزة

- ٣٣٤ غير الكاثنة أولا بالحرف الذي تؤول إليه في التخفيف إبدالا وتسهيلا . تصوير المتوسطة الصالحة للنقل بمجانس حركتها . الهمزة الآخرة .
- ٣٣٥ ــ الهمزة الكاتنة أولا . همزة الوصل ــ وانظر باب همزة الوصلص ٢٠٣ وما بعدها . حكم ما ولى الثانية . همزة القطع بعد همزة الاستفهام . همزة هؤلاء وابنؤم ولثلا ولئن ويومئذ وحينئذ .
  - ٣٣٦ ــ إن أدى القياس فى المهموز وغيره إلى توالى لينين مهاثلين أو ثلاثة .. حذف الألف من الله والرحمن والحرث علماً ... الخ .
  - ٣٣٧ 🗀 الذي وجمعه والتي وفروعه والليلة والليل . مازيدت فيه ألف ، وما زيدت فيه واو .
    - ٣٣٨ ــ وما زيدت فيه ياء .

رابعا: فهرس الشواهد القرآنية

سورتها	مها	رق	آية الشاهد	باب	صفحة
النحل		نم ۸۷	« والله أخرجكم من بطون أمهاتك	- شرح الكلمة والكلام	_ a
0			لاتعلمون شيئا » .		
الأحقاف		17	« أتعد اننى أن أخرج وقد خلــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	- إعراب الصحيح الآخر	_ <b>4</b> &
			القرون من قبلی » "ء	<b>5</b> 0. 11. 1. 1	* * * *
البقـــرة		747	« الآ أن يعفونأو بعفو الذي بيده عقدة	إعراب المعتل الآخر	- 118
			النكاح ٥ .		۱۱ ۵
البقرة	۲	44	« وبعولتهن أحق بردهن »	)	
البقرة			« فتوبوا إلى بارئكم »	)) )) ))	
وسف	į.	4.	« إنه من يتنى ويصبر فإن الله لايضيع	1) 1) 1)	- 112
			أجر المحسنين »	امانياله الم	۸۳۵
<i>و</i> سف	ř	٤	« والشمس والقمر رأيتهم لي ساجدين »	إعراب المثنى والمجموع على حده	
				عى حده عراب المثنى والمجموع	
عجر	LI	74	« وإنا لنحن نحيى ونميت ونحن المدين م	_	6
			الوارثون » « وإذا الرسل أقتت »		43Y _ L
رسلات		11	« ویردا الرسل افت » « فأوجس فی نفسه خیفة موسی »		_ YA.
		٦٧	« وما تقدموا لأنفسكم من خير تجدوه		- Y9 A
رمل	المز	٧.	عند الله هو خير وأعظم أجرا »		
* 1	*1	A.J., No.	« ومن الناس من يشترى لهو الحديث	رصول	ه ۳۳ ـــال <u>ب</u>
بان	نعم	767	ليضل عن سبيل الله بغير علم		
			ويتخذها هزوا أولئك لهم عذاب		
			مهين . وإذا تتلي عليه آياتنا ولي		
			مستكبرا » .		
, l	المزم	17:10	« كما أرسلنا إلى فرعون رسولا فعصى	رف بالأداة	a 73 — 1 la
J	-		فرعون الرسول »		
ā	التوبا	٤٠	« ثانى اثنين إذ هما فى الغار »	מ מ	a 73 —
<b>.</b>	البقر	۱۸٤	« وأن تصوموا خير لكم »	î.	ه ٤٤ — المبتا
					898

سورتها	رقمها	آية الشاهد	صفحة باب
فاطر	٣	<ul> <li>هل من خالق غیر الله یرزقکم من السهاء والأرض »</li> </ul>	ه ٤٤ ـــ المبتدأ
الأعراف		<ul> <li>والذين يمسكون بالكتاب وأقاموا</li> <li>الصلاة إنا لانضيع أجر المصلحين »</li> </ul>	ه ۸٤ - المبتدأ
		« والذين يتوفون منكم ويذرون أزواجا يتربّصْنَ بأنفسهن أربعة	a A 3 —
البقـــرة		أشهر وعشرا »	<b>^1</b> ·
آل عمر ان	1.7	« فأما الذين اسودت وجوههم أكفرتم َ بعد إيمانكم »	a / o «
الصافات	184	« فلولاً أنه كان من المسبحين »	ه ٦٣ _ الأحرف الناصبة الاسم
		« ولقد علموا لمن اشتراه ماله في	ه ٧٧ ـــ الأفعال الداخلة على المبتدإ
البقرة	1.4	الآخرة من خلاق »	
		﴿ ثُمُ بِدَا لَهُمْ مِن بِعِدُ مَا رَأُوا الآيَاتِ	ه ۷۶ ــ الفاعـــل
يو سف	40	لیسجننه حتی حین ۴	
الأحزاب	74	« ومنهم من ينتظر وما بدلوا تبديلا»	ه ۸۷ ـــ الواقع مفعولا مطلقا
الذاريات	1.	« والذاريات ذروا »	a VA — « «
الكهف	17	« وإذ اعتزلتموهم وما يعبدون إلاالله »	ه ۹۳ ـــ المفعول المسمى ظرفا
		« وإذ لم يهتدوا به فسيقولون هذا إفك	) N D 0
الأحقاف	11	قدیم »	
الليل	Y 4 1	« والليل إذا يغشى ، والنهار إذا تجلى»	)) B D D
		« إذا وقعت الواقعة . ليس لوقعتها	n n — 4£ A
الواقعة		كاذبة . خافضة رافعة »	
الواقعة	٨	« فأصحاب الميمنة ما أصحاب الميمنة »	)) )) )) )) ))
		و وقد كان فريق منهم يسمعون كلام	١١٣٥ _ الحسال
البقرة	۷٥	الله »	
		ر آلآن وقد عصیت قبل وکنت من	۱۱۳۵ – الحسال
يونس	41	المفسدين »	
يو سف	17	« وجاءوا أباهم عشاء يبكون »	ه۱۱۳ الحال
النساء	٩.	« أو جاءوكم حصرت صدورهم »	a 111 - a
الكهف	٥	« كبرت كلمة تخرج من أفواههم »	ه ۱۲۸ ــ نعم ویئس

سورتها	رقمها	آية الشاهد	صفحة باب
الزمر	٣.	« إنك ميت وإنهم ميتون »	ه ١٤١ ــ الصفة المشبهة
المرسلات	47:40	« ألم نجعل الأرض كفاتا أحياءو أمو اتا »	ه ١٤٣ ـ إعمال المصدر
الفرقان	1A	« ما كان ينبغى لنا أن نتخذمن دونك من أولياء »	ه ۱۶۶ ــ حروف الجو
يوس <i>ف</i>	24	« إن كنتم للرؤيا تعبرون »	»       — \ £ 0
هـود	١٠٧	« إن ربك فعال لما يريد »	p p - 150
النمل	٧٢	« قل عسى أن يكون ردف لكم بعض الذى تستعجلون »	, , 150
إبراهيم	٤٦	« وإن كان مكرهم لتزول منه الجبال »	n » — \£0 A
الأنفال	٣٣	« وما كان الله ليعذبهم وأنت فيهم »	a 031 — u u
يوسف	40	( لیسجننه حتی حین »	a 731 — « «
يوسف	٨٥	« تالله تفتأ تذكر يوسف »	ه ۱۰۲ — القسم
tı.		« ولئن أرسلنا ريحا فرأوه مصفرا لظلوا كر	n -107a
الروم	٥١	من بعده یکفرون ،	m1 12 H
البقرة	4 • 8	«ويشهد الله على ما فى قلبه وهو ألد الخصام »	ه ١٥٥ ــ الإضافة
	777	« للذين يؤلون من نسائهم تربص أربعةأشهر »	a e e f
مويم	40	« وكلهم آتيه يوم القيامة فردا »	n — \oA A
النمل	٨٧	« وكل أتوه داخرين »	» — \•A A
الإسراء	11.	« أيّاً ماتدعوا فله الأسماء الحسني »	ŋ <b>\</b> • <b>\</b> • <b>\</b>
المائدة		« قال الله هذا يوم ينفع الصادقـــين	a Pe/ «
	114	صلقهم »	
الانفطار	19	« يوم لاتملك نفس لنفس شيئا »	a Po / (
إبراهيم	**	« ما أنا بمصرخكم وما أنّم بمصرخي »	a Y F / _ «
النحل	٥١	« وقال الله لاتتخذوا إلهين اثنين »	ه ١٦٩ ــ النعت
الحاقة	۱۳	« فإذا نفخ فى الصور نفخة و احدة »	ه ۱۹۹ ــ النعت

سور تها	رقمها	آية الشاهد	صفحة باب
الأنعام	٥٩	« ولا رطب ولا يابس إلا فى كتاب مبين »	ه ۱۷۰ ـــ النعت
الكهف	٤٩	ولايغادر صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها »	a •V/ — c
الأنعام	77	« وكذب به قومك وهو الحق »	a • V/ — 1
النساء	117	<ul> <li>ومن يكسب خطيئة أو إثما »</li> </ul>	ه ۱۷۲ ـــ المعطوف عطف النسق
الواقعة	٨٤	ر وأنتم حينئذ تنظرون ،	ه ۲۱۷ ــ نونی التوکید
البقرة	777	ر حولين كاملين لمن أراد أن يتم الرضاعة »	ه ۲۲۸ ـــ إعراب الفعل
الدهر	١	<ul> <li>هل أنى على الإنسان حين من الدهر</li> <li>لم يكن شيئا مذكور ا »</li> </ul>	<b>ھ ۲۳۵</b> – عوامل ا <del>ل</del> خزم
المائدة	90	و ومن عاد فينتقم الله منه »	) — YTY A
الجن	14	و فمن يؤمن بربه فلا يخاف بخسا ولارهقا »	a VYY — e e
الروم	٣٦	<ul> <li>وإن تصبهم سيئة بما قدمت أيديهم</li> <li>إذا هم يقنطون »</li> </ul>	a
الروم	٤٨	« فإذا أصاب به من يشاء من عباده إذا هم يستبشرون »	a ATY — e e
الواقعة	٧.	« لو نشاء جعلناه أجاجا »	4/37 - c c
الأعراف	١	و أن لو نشاء أصبناهم بذنوبهم ،	a/37 — e e
		« فلما ذهب عن إبراهيم الروع وجاءته	4/3Y _ ( (
هــود	٧٤	البشرى يجادلنا فى قوم لوط ،	
التكوير	1 8	ما أحضرت ،	
الانفطار	٥	«علمت نفس          ماقدمت وأخرت،	ه ۲۸۳ - أمثلة الجمع
آل عمران	٧٨	« وإن منهم لفريقا يلوون ألسنتهم بالكتاب »	۵ ۳۰۱ ـــ التصريف
آل عمران	104	و إذ تصعدون ولا تلوون على أحد ،	) )
الأنفال	٤٢	<ul> <li>ليملك من هلك عن بينة ويحيى من</li> <li>حي عن بينة ،</li> </ul>	ه ۳۲۱ – مخارج الحروف

سورتها	رقمها	آية الشاهد	صفحة باب	
ألحجر	٨	« ماننزل الملائكة إلا بالحق »	٣٢٤ ــ مخارج الحروف	
الفرقان	40	« ونزل الملائكة تنزيلا »	» » »	
التوبة	۳۸	« مالكم إذا قيل لكم انفروا فى سبيل الله اثاقلتم إلى الأرض »	a 377 — 6 6	
		ر بئسها اشتروا به أنفسهم أن يكفروا	٣٣٢ _ الهجياء	
	٩.	بما أنزل الله »		
الأعراف	10.	« بئسہاخلفتمونی من بعدی »	<b>3</b>	
		و فالم يستجيبوا لكم فاعلموا أنما أنزل	1) 1)	
هــود	1 8	بعلم الله ،		
الكهف	٤٨	« بل زعمتم ألن نجعل لكم موعدا » أمسالات الذائر أن	1 1	
القيامة	٣	« أيحسب الإنسان ألن نجمع عظامه » * مريد	1 1	
القلم	٦	« بأييكم المفتون »	, - 444	
العلق	10.	« لنسفعا بالناصية »	<b>3</b>	
آل عمران	127	« وكأين من نبي قاتل معه ربيو ن كثير »	3 — 44.5	
يوسف	1.0	« و كأين من آية في السموات والأرض »	D D	
الحج	٤٥	« فكأين من قرية أهلكناها وهي ظالمة »	B B	
الحج	٤٨	« و كأين من قرية أمليت لها وهي ظالمة »	1) 1)	
<i>a</i> .		ر وكأين من دابة لاتحمل رزقها الله	D 3	
العنكبوت	4.	يرزفها وإياكم »		
		<ul> <li>وكأين من قرية هي أشد قوة من</li> <li>قريتك التي أخرجتك أهلكناهم</li> </ul>	3 3	
محمسد	۱۳	فلا ناصر لهم »		
الطلاق	٨	« و کأین من قریة عتت عن أمر ربها ورسله فحاسبناها حسابا شدیدا »	D D	
		و أفبالباطل يؤمنون وبنعمت الله هم	٣٣٤ ــ المجساء	
النحـــل	٧٧	یکفرون »		
المائدة	٥٢	« يقولون نخشى أن تصيبنا دائرة »	1 1	
ن النمسل	۳۰ من	<ul> <li>« بسم الله الرحمن الرحيم » - ف</li> <li>أوائل السور ، وف</li> <li>الآية</li> </ul>	٣٣٥ ــ الهجساء	
طه	48	« قال يابنؤم لاتأخذ بلحيني ولابرأسي »	) — TTO	

سور تها	رقمها	آية الشاهد	باب	مفحة
النساء	171	« إن امرؤا هلك ليس له ولد وله أخت »	الهجاء	<b>— ٣٣٧</b>
الذاريات	٤٧	« والسهاء بنيناها بأييد وإنا لموسعون»	,	<b>۲</b> ۳۸
الأنعام	48	« ولقد جاءك من نبإى المرسلين »	•	•
الأعراف	1.4	<ul> <li>و ثم بعثنا من بعدهم موسى بآیاتنا إلى</li> <li>فرعون وملایه »</li> </ul>	1	,
	, ,	و ثم بعثنا من بعدهم موسى وهارون	3	3
يونس	٧٥	إلى فرعون وملإيه بآياتنا » « ولقد أرسلنا موسى بآياتنا وسلطان	,	)
هــود	44447	مبین إلی فرعون وملایه » و ثم أرسلنا موسی وأخاه هارون بآیاتنا وسلطان مبین إلی فرعون وملایه	3	,
المؤمنون	17:10	فاستكبروا » « فذانك برهانان من ربك إلى فرعون	,	,
القصص	44	وملإيه ۽ « ولقدأرسلنا موسى بآياتنا إلى فرعون	,	,
الزخرف	٤٦	وملإيه » « فما آمن لموسى إلا ذرية من قومه	,	1
		على خوف من فرعون وملإيهم أن		
يونس	۸۴	يفتنهم ) .		

خامسا : فهرس شواهد الحديث الشريف

ص الباب الشأهد

٩ ٩ – إعراب الصحيح الآخر :
 ٣ نخلوف فم الصائم أطيب عند الله من ربح المسك » .

« يتعاقبون فيكم ملائكـــة ... » .

ه ٥٥ \_ المتدأ :

« لولا قومك حديثو عهد بكفر لبنيت الكعبة على قواعد إبراهيم ».

ه ۸۶ - المتدأ:

« هجيرى أبي بكر لا إله إلا الله ».

ه ٥٩ ـ أفعال المقاربة:

« لولا أنه شيء قضاه الله لألمَم ان يذهب يصره ».

٦٢ ــ الأحرف الناصبة الاسم الرافعة الحبر:

« إن من أشد الناس عُذابا يوم القيامة المصورون » .

ه ٦٤ \_ الأحرف الناصبة الاسم الرافعة الحبر:

من حديث أم حبيبة : ( إنى كنت عن هذا لغنية ، .

٦٨ ـ لا العاملة عمل إن :

« لاحول ولا قوة إلا بالله ».

١٠٠ ــ المفعول معه :

من حديث عائشة : « وأنا وإياه في لحاف ».

١٤٠ \_ الصفة المشبهة :

ر يتعاقبــون فيكم ملائكــة ،.

ه ١٧٦ ـ المعطوف عطف النسق :

« اسكن حراء ، فما عليك إلا ذبيّ و صدّيق أو شهيد ، .

: التسمية بلفظ كاثن ماكان

ه ۲۶۷ \_ تتميم الكلام :

من حديث عمر: «كذب عليكم الحج ، كذب عليكم العمرة ... الخ.

ه ۲۸۳ - أمثلة الجمع :

« أهلك الناس الدينار الصفر والدرهم البيض » .

ه ۲۸۳ س أمثلة الجمع :

« تمرة خير من جرادة » .

سادسا: فهرس شواهد الشعر والرجز

ص الباب الشاهد

شرح الكلمة والكلام:

أريت إن جاءت به أملـــودا مرجــكلا ويلبس البرودا أقائلن : أحضر وا الشهودا ؟

> يصبح ظمآن وفي البحر فمه ٩ \_\_ إعراب الصحيح الآخر :

> > ه ۱۱ \_ المعتل الآخــر

هجوت زبان ثم جئت معتذراً من هجو زبان لم تهجو ولم تدع

ه ۱۱ ــ المعتل الآخر:

إذا العجوز غضبت فطلتق ولا ترضاها ولا تملتق ألم يأتيــــك والأنبـــــاء تنمى بما لاقت لبــــون بني زيـــــاد

ه ١١ \_ المعتـــ الآخر:

فعوضني منها غناى ولم تكن تساوى عندى غير خمس دراهم

ه ١١ \_ المعتــل الآخر :

ه ١١ \_ المعتــل الآخر :

ه ١١ – المعتــل الآخر:

ولو أن واش باليمام\_\_\_ة داره ودارى بأعلى حضرموت اهتدى ليا

۱۱ – المعتــل الآخر :

ما أقـــدر الله أن يدنى على شحط

ه ۱۳ \_ إعراب المثنى والمجموع على حدّه : ولسنـــا إذا تأبـــون سلما بمذعني

ه ١٤ ــ إعراب المثنى والمجموع على حده :

ه ١٩ ــ فإن تزجراني يابن عفاف أنزجــر وإن تدعاني أحم عرضا ممنعـــا

ه ۲٤ ـ المضمر:

ويوما يــوافين الهـــوى غير ماضى ويوما ترى فيهن غـــولا تغـــوّل

إذا قلت عـَل القلب يسلو فيضت هواجس لاتنفك تغريــه بالوجـــد

أرجو وآمل أن تدنو مودتها وما إخال لدينا منك تنويـــل

من داره الحزن عمن داره صول

لكم غير أنا إن نسالم نسالم

تلني الإوزون في أكناف دارتها تمشى وبين يديها الدر منشور

وإنى رأيت الضامرين متاعهــــم يمــوت ويفني فارضخي من وعائيا

ص الباب الشاهد

ه ۲۰ ـ المضـر:

تراه كالثغام يعسل مسكا يسوء الفاليات إذا فليسنى

ه ۲۲ ـ المضمر:

بنصركم نحن كنتم ظافرين وقد أغرى العدا بكم استسلامكم فشلا

٢٧ - المضم :

بالباعث الوارث الأموات قد ضمنت إياهم الأرض في دهر الدهارير

٢٧ – المضمر:

وما أصاحب من قوم فأذكــــرهم ﴿ إِلَّا يَزِيدُهُم حَبًّا إِلَى هُــــــمُ

ه ۳۰ – الاسم العلم:

أبلغ هذيلا وأبلغ من يبلغها عنى حديثا وبعض القول تكذيب بأن ذا الكلب عمراً خيرهم حسبًا ببطن شروان يعوى حوله الذيــب

ه ٤٥ \_ المتدأ:

يذيب الرعب منه كل عضبب فلولا الغمد يمسكه لسبالا

ه ٤٨ \_ الميتدأ : • أصخ فالذي توضى به أنت مفلح •

ه 24 - المتدأ:

أكل عام نعـــم تحوونـــــــــه يلقحــه قـــوم وتنتجونـــــــــه

ه ٥٦ \_ الأفعال الرافعة الاسم الناصبة الحبر:

قنافذ هداً جـــون حول بيــوتهم بما كان إياهـــم عطية عـــودا

ه ۵۸ -- الأفعال الرافعة الاسم الناصبة الحبر :

ه ٥٩ ــ أفعال المقاربة:

قامت تلوم وبعض اللوم آونــــة

ه ٦٢ - الأحرف الناصبة الاسم الرافعة الخبر:

ه ٦٣ ــ الأحرف الناصبة الاسم الرافعة الخبر:

وليس بمدن حتفه ذو تقـــــدم لحرب ولا مستنسىء العمـــر محجم

ألا ليت شعرى هل أبيتنَ ليلسة بواد وحولي إذخــر وجليــــــــل

وكنت أرى زيداً كما قيل سيدا إذا أنه عبد القفا واللهـــــازم

الباب الشاهد فص

ه ٦٤ \_ الأحرف الناصبة الاسم الرافعة الحبر:

ه ٦٤ – الأحرف الناصبة الاسم الرافعة الخبر :

٩٥ ـــ الأحرف الناصبة الاسم الرافعة الخبر

شلّت يمينك إن قتلت لمسلمــــــــا

 ٩٥ ــ الأحرف الناصبة الاسم الرافعة الحبر : ه ٧٠ ــ الأفعال الداخلة على المبتدأ والحير :

قد كنت أحجو أبا عمرو أخاثقة حتى ألمّت بنا يوماً ملمسسات

ء ٧٦ ـ الفاعــل :

يلومونني في اشتراء النخيــــل قومي فكلهــم ألــــــــوم

: الفاعيل : V٦ م

رأين الغوانى الشيب لاح بعسارضي فأعرضن عنى بالخدود النسواضر

ه ۷۹ ــ النائب عن الفاعل:

كسا حلمه ذا الحلم أثواب سؤدد ورقى نداه ذا الندى في ذري المجد

ه ۸۰ ــ اشتغال العامــل : لا تجزعي إن منفس أهلكت حسرعي وإذا هلكت فعند ذلك فاجسزعي

۸۳ ــ تعدى الفعل ولزومه

• أشارت كليب بالأكف الأصــــابع

ه ٩٣ ـ المفعول المسمى ظرفا:

• إذ هم قريش وإذ ما مثلهـــم بشر •

ه ٩٤ - الفعول المسمى ظرفا:

ه وه ـ المفعول المسمى ظرفا: .

١٠٠ ــ المفعول معيمه :

ه ۱۰۹ ـ المستثني :

وما زلت من ليلي لدن أن عرفتها لكالهائم المقصى بكل مسلماد

رأوك لني ضراء أعيت فثبتـــوا بكفيك أسبــاب المني والمـــآرب

إذا باهلي تحتميه حنظليمة له ولد منهما فذاك الممسلوع

وإنى وقفت اليوم والأمس قبلهمه ببابك حتى كادت الشمس تغسرب

رأيت الناس ماحاشا قريشا فإنا نحن أفضلها فعسالا

ه ۱۱۷ – العـــدد :

ه ۱۵۳ ـ القسم :

لعمرى لنعم الفتى مــــالك إذا الحرب أصلت لظاها رجالا

١٥٦ - الإضافة :

إن امرأ خصَّني عمداً مودتــــه على التنائى لعندى غير مكفــور

١٥٦ - الإضافة :

رؤية الفكر ما يـــؤول له الأمــــر معين على اجتناب التــــــوانى

« ١٥٧ - الإضافة:

كلا أخى وخليلي واجدى عضــداً في النائبات وإلمام الملمــــــات

ه ١٥٨ - الإضافة:

قبل وبعد كل قول يغتــــــــــــــم حمد الإله البرّ وهــــــاب النعــــم

۱۲۰ م ۱۲۰ مالإضافة :

ولم أر مثل الحير يتركه الفــــــــــــــــــــــ ولا الشر يأتيــــه الفتى وهــــو طائع

A 171 - الإضافة:

بأى تراهم الأرضين حلــــوا أبي الدبران أم عسفوا الكفــارا

ه ١٦٤ م التوكيد : • يا أشب الناس كل النساس بالقميس •

عطف النسق :

فإما أن تكون أخى بصدق فأعرف منك غشى من سمينى والله فاطرحنى واتفىنى عدوا أتقيك وتتقيينى ,

حتى يقـــول الناس ممــا رأوا يا عجبــا للميت النــــاشر

ه ۱۸۷ - أسهاء لازمت النداء :

• في الحسسة أمسك فلانا عن فيسسل

ه ۱۸۷ - أسهاء لازمت النداء :

أطـــوف ما أطـوف ثمآوى إلى بيت قعيــدته لكـــاع

۱۹۰ م ترخیم المنادی :

يا عبد هل تــذكرني ساعــــة في موكب أورائـــد للقنيــص

113

الشاهد ص الباب

ه ۱۹۰ – ترخيم المنادى :

يا علقم الحير قد طالت إقامتنــــــا هل كان منا إلى ذي الغمير تسريح

ه ٢٠١ \_ أبنيــة الأفعال :

قد جعل النعاس يعــــرنديني أطرده عني ويسرنـــديني

ه ٢١٢ ــ أسهاء الأفعال والأصوات

• قدني من نصر الحبيين قييل

ه ٢١٣ – أسهاء الأفعال والأصوات :

ه ۲۳۰ ـ إعراب الفعــل:

ليس العطاء من الفضول سهاحة حتى تجود وما لديك قليــــل

ه ۲۳۸ - عوامل الجزم:

فطلقه\_\_\_ا فلست لها بك\_\_\_ف

ه ۲۲۰ ـ التقاء الساكنين :

فلست بآتيـــه ولا أستطيعــه ولاك اسقني إن كان ماؤك ذا فضل

ه ۳۳۰ ـ الوقـف :

من يأتمسر للحسرم فيها قصمده تحمسد مساعيسه ويعلم رشمسده

ه ۳۳۰ ـ الوقف:

عجبت والدهـــر كثير عجبــــه من عترى سبتني لم أضربـــــه

ه ٣٣١ - الوقف:

يا ربّ يوم لى لا أظللـــــــه أرمض من نحت وأضحى من عله

وإلا يعل مفروك الحسام

سابعا: فهرس الكتب والمصنفات

الصفحات التي ذكر بهما	صاحبه	المصنّف
۵ ۱۸۲	أبو على القالي	الأمـــالي
a PYY	الزمخشر <i>ی</i>	الأنمــــوذج
4 AAY	الأخفش	الأوســط
a 7 + 1	ابن العلج	البسيــط
1VY A	أبو على الفارسي	الحجسة
		شرح الألفيــــة :
a 33 ; a + F1 ; a 41 Y	الأشمونى	( منهج السالك )
		شرح التسهـــل :
1.5	الدمامييي	( تعلَّيق الفر ائـــد )
		شرح التسهيل :
60) AVI) A "Y ) A 33 ) A 7 A 1	ابن عقيل	(المساعد على تسهيلالفوائد)
all 10 a 10 a 20 1 a 20 1		
4351 3 4751 3 4 171 3 4 171 3		
6 190 A 6 18 A 6 187 A 6 190 A		
a 117 ) a PYY ) a +37 ) a 137 )		
A YSY S A SPY S A A PY S A FOT S		
TYYA		
AFI ; AFT ; AGB ; AAA ; ATF ;	ابن مالك وابنهبدر الدين	شرح التسهيل
a 1.VA	•	
Y10A ( Y14A	الرضى	شرح الكافيــــة
A+37 ; A FOY ; A+TY	ابن مالك	شرح الكافيـــة
A.V	الأعلم الشنتمرى	شرح كتاب سيبويه
AP+Y 3 & 00Y	الجوهرى	الصحاح
A 3 F	البخسارى	صحيح البخاري
a// ) a P/ ) a T/ / ) a P · Y › a · YY	الفير وز ابادى	القاموس المحيط
a ( VY ) a Y VY ) a F Y Y		
۳۳۰۵	ابن مالك	الكافية الشافية
a 777	سيبو يسه	الكتــاب
AVI	أبو زيـــد	كتاب الهمــزة
4 £ A	ابن جنی	المحتسب
	أبو سعدكمال الدين على	المســـوف
17\$	ابن مسعود الفرغاني	

ثامنا: فهرس أعلام النحاة واللغويين

```
الصفحات التي ذكر بها
                                                             وفكاته
                                                                                                     مولده
                                                                                                                                الأخفشالأصغرأبوا لحسن
                                                                                                      على بن سليمان — الأوســـط الأوســـط
                                     ( ۱۵ أو ۱۳۱ م ) ۸۳
  (۲۱۰ أو ۱۲۵ أو ۲۲۱ م) ۲۹ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۳۷ ،
                                                                                               أبوالحسن سعيدين مسعدة ــــ
   « 176 . 101 » (101 ) (167 ) 187 ) 187 ) 187 ) 197 ( 177 ) 177 )
   671 a 471 371 301 301 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 101 3 
   . ٣٢٢ : ٣١٠ : ٢٠٨ : ٢٠٨ : ٣٠٣ : ٣٠٢ : ٣٠١
                                                                                                                                    الأشموني أبو الحسن
                                                                                                                        نور الدين على بن محمد
 ( PYP a ) : a33 : a . T . AT . T
                                                                                                                                  ابن عيسى الأشمونى
                                                                                                                               الأصمع أبو سعيدعود الملك
                                 ابن قریب فی حدود ۱۲۸ ه (۲۱۵ أو ۲۱۲ هـ) ۱۸۰
                                                                                                                                الأعلم الشنتمسري يوسف
                                                                                                                                    ابن سلیمان
                  YEVA L V A
                                                            ( FV3 a )
                                                                                                                 A &1.
                                                                                                                                ان الأنباري أبو بكر محمد
(۳۲۷ أو ۳۲۸ بېغداد) ه ۲۷ ، ۶۸ ، ۶۲ ،
                                                                                                                ابن القاسم ۲۷۱ ه
                                                                            ابن الباذش أبو الحسن على
                                                                                                                                 ابن أحمد بن خلف
                                                                                                               الأنصاري ٤٤٤ ه
                              ( ۲۸ ه بغرناطة ) ه ۹۵
                                                                                                                                      بدر الدين محمد بن محمد
                                            ( ٦٨٦ ه بدمشق )
                                                                                                                                                     ابن مالك
                             A VYY
                                                                                                                                   ابن برهان عبد الواحـــد
( ۲۵۶ ه ببغداد ) ۲۲ ، ۲۵۱ ، ۲۲۲
                                                                                                                                   ابن على بن إسحاق
                                                                                                                                أبو يكر الصولي محمد بن
                            ( ٣٣٥ أو ٣٣٦ ه بالبصرة) ه ٧٩٧
                                                                                                                           يحيى الصولي الشطرنجي
```

الدماميني بدر الدين محمد ابن أبي بكر بن عمر ٧٦٣ ه بالإسكندرية (٨٣٧ أو ٨٣٨ه بالهند) هـ ٥ ، هـ ٨٨ ، هـ ١٠٤ در أب

. 419 A

· 11 · 41 · 11 · 11 · 11 · 41 · 411

```
الصفحات التي ذكربها
                                                                   وفاته
   V1 6 0Y
                                        ابن درستویه أبو محمد عبد الله ابن جعفر ۲۵۸ هـ (۳٤۷ ه ببغداد )
                                                                                                                                     ابن الدهان أبو بكر المبارك
                                                                 ابن المبارك ٣٢٥ أو ٣٤٥ هـ ( ٦١٢ هـ )
                                                                                                                                         الرضى شارح كافية
                ( ۱۸۳ أو ۱۸۶ ه ) ه۱۲ ، م ۱۷
                                                                                                                                                          ابن الحاجب
                                                                                                                                            الرمانى أبو الحسن عــــلى
   144 . 144 . EO A
                                                                   ( » TAE )
                                                                                                                                                          الزبيدي أبوبكر
  ر ۲۷۹ أو ۳۸۰ أو ۳۹۹) ه ۲۰۱ ه ۵۵۲
                                                                                                                                               محمد بن الحسن
                                                                                                                                         الزجاج أبو إسحاق إبراهيم
  ابن السرى حوالي ٧٤٠ هـ (٣١١ أو ٣١٦ هـ) ٢٦، ٢٦، ٧٧، ه.٩،
           الزجـــاجي أبـــو القاسم
                   ( ۲۲۹ أو ۱۶۰ ه ۱۹۰ م ۹۰
                                                                                                                    عبد الرحمن بن إسحاق
                                                                                                                                   الزمخشري أبو القاسم جارالله
                                                                                                           محمود بن عمر ۴۹۷ ه
  a P3 3 A0 3 FY/ 3
                                                                       (APPA)
         779 . 178 . 14.
                                                                                                                                        أبو زيد سعيد بن أوس
                                                    ابن ثابت الأنصاري حوالي ١٢٠هـ (٢١٥ أو ٢١٤هـ)
 arla avla apra
 MYY 10 FY 1 VAY 1 Y FY
                                                                                                                                        ابن السراج أبو بكر محمد
                                                            (۳۱۶ ه شابّاً)
 57 3 A7 3 A3 3 7A 3
                                                                                                                                           ابن السرى البغدادي
                                                                                         YY1 , PY1 , AYY1 , 371 , A 177 , AFY
                                                                                                                                        ابن السكيت أبو يوسف
                              171 4
                                                              ( $ YEE )
                                                                                                                                            معقوب بن إسحاق
                                                                                                                                   سيبويه أبوبشر عمروبن عثمان
بعد ۱۵۰ ه (۱۸۰ أو ۱۸۸ أو ۱۹۸ ه م ۱۹۸ م ۱۹۸
OY : TY : APY : 4P : TE : APE : VO : "F : 3V : APE :
a op 2 1012 a 2013 Pol 2712 2712 7712 7713 7312 7312 A312
a mo ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c ( ) A o c (
```

سيبويه

VAI , AAI , a I  $\cdot$  Y , a V  $\cdot$  Y Y Y , a F I Y , a F I Y , a F Y Y , A Y Y , A Y Y , a P O Y ,

ابن السيد أبو محمد عبدالله

ابن محمــد بن السيد

البطليوسي ٤٤٤ ه (٢١٥ ه ببلنسية) ٨١

السيرافي أبوسعيد الحسنابن

عبد الله بن المرزبان قبل ۲۷۰ هـ (۳۹۸ ه ببغداد) ۲۷، ۲۷، ه ۹۳ عبد الله بن المرزبان قبل ۲۷۰ هـ ۱۰۳ ه ۱۰۳ ه

ابن الشجرى أبو السعادات

هبة الله بن على ١٥٠ ه (١٤٥ هـ) هـ ٥٥

الشلوبين أبــو على عمر

ابن محمد بن عمر ۲۲۰ ه ( ۹۲۵ ه ) ه ۹۲ ، ۹۳ ، ه ۹۳ ،

141 : 1.4 ×

الصفار أبو على إمهاعيل

ابن محمد ۲٤٧ ه ۳۰۱) ه ۲۹

أبو عبيد القاميم بن سلام حوالي ١٥٧ هـ (٢٢٣ أو ٢٧٤ هـ بمكة ) هـ ١٠٣

أبو عبيدة معمر بن المثنى ١١٢ هـ (٢٠٨أو ٢٠٩أو ٢١٠أو ٢١١م) ٩٣ ، ه ٧٤٧

ابن عصفور أبو الحسن

على بن مؤمن ٩٥٧ هـ (٣٦٣ أو ٢٦٩ هـ) هـ ٩٥

ابن عقيل بهاء الدين ابن

عبد الرجمن المصرى ٦٩٨ هـ (٧٦٩ ه بالقاهرة) هـ ٥، ١٧٨ ، ٣٠ عبد الرجمن المصرى

ابن العلج ضياء الدين صاحب البسيط ، يكثر من النقل عنه أبو حيان و ابن عقيل . قال السيوطى في فهارس بغية الوعاة ص ٤٢٨ : لم أقف له على ترجمة .

أبوعلى الفارسي الحسن ابن

أحمد بن عبد الغفار – (۳۷۷ ه ببغداد) ۹ ، ه ۹ ، ۱۵ ، ه ۱۵ ،

۸۸۲ ه

```
العلم موالمه
```

```
أبو على الفارسي
```

731 2 FOT 2, AFT 2 ATV ( ) 3 VI 2 AVI 2 AVI 2 ( PY 2 A APY 2 A PPY 4

أبو على القالي إسماعيل بن

( ٣٥٦ ه بقرطبة ) ه ١٨٣

وفاته

القاسم بن عيذون أبوعمرو الشيبانى إسحاق

ابن مرار الكوفى حوالي ١٩٥هـ (٢٠٥أو٢٠٢أو٢١٣هـ) هـ ٣١٠ أبو عمرو بن العلاء - - (١٥٤ أو ١٥٩ هـ). ه ١١ ، ه ١٦ ، ٣٥ ، YA , & YFY , 6AY , & 3PY , V'T , & VYT , AYT .

( ١٤٩ أو ١٥٠ هـ ) ١٨٧ ، ٢١٩ ، ٢٢٠ عيسي بن عمر الثقو الفراء أبو زكريا يحيى بن

حوالي ١٤٠ هـ (٢٠٧ وقيل ١٨٧ هـ) ١٩، ٣٩، ٤٠، ٥٤، A11 3 371 3 771 3 771 3 771 3 771 3 631 3 631 3 631 3 771 3 371 3 07/ ) 77/ ) 3 V/ ) & 07/ ) AA/ ) PA/ ) & V·Y ) "17 ) "17 ) TY ) AYY ) 41PY > P.T. > 417

11 ) FT , a 171 ) ( A. Y+7 ) ابن المستنير

ATF1 3 A 3 1 Y 3 A 7 3 Y 3 A F 1 T .

(١٥ أو ١٤ ه مبالقا هرة) ه ٢٥٥ ابن القطاع على بن جعفر ٤٣٣ هـ

الكسائي أبو الحسن على

ابن حمزة . 71 . 74 . 71 . 74 . 77 . 77 . 75 . 77 . 71 . 57 . 57 . 50 . 42 101 0 0110 0110 0 1710 0 1710 0 1710 0 181 0 0 101 

ابر كيسان أبو الحسن محمد

(۲۲۰ أو ۲۹۹ هـ) ۲۱، ۱۲، ۱۸، ۱۸، ۱۰۱، ابن إبراهيم 141 3 271 3 371 3 4 1/1

اللحياني أبو الحسن على

ابن المبارك (كان في زمن الفراء وأخذ عن الكسائي )

المازني أبو عثمان بكــر

(٨٤٢ أو ٢٢ م ٢٢ ، ٢٢ ، ٢٢ ، ٢٢ ، ان محمد بن بقية

العلم مولده

المازنى

المبرد أبو العباس محمـــد

ابن يزيد بن عبد الأكبر ٢١٠ هـ ( ٢٨٥ هـ) ٢١، ٢٧، ٢٠،

 VF > AF > 3P > a 0 P > ( • ( ) 0 • ( ) 0

الهروى أبو سهل محمـــد

ابن على ٣٧٧ه (٤٣٣ ه ١٥١ م

هشام الكوفى أبو عبد الله

هشام بن معاوية الضرير ـــ ( ۲۰۹ هـ ) ۱۰۸،۷۱،۵۰، ۱۰۸،۷۱

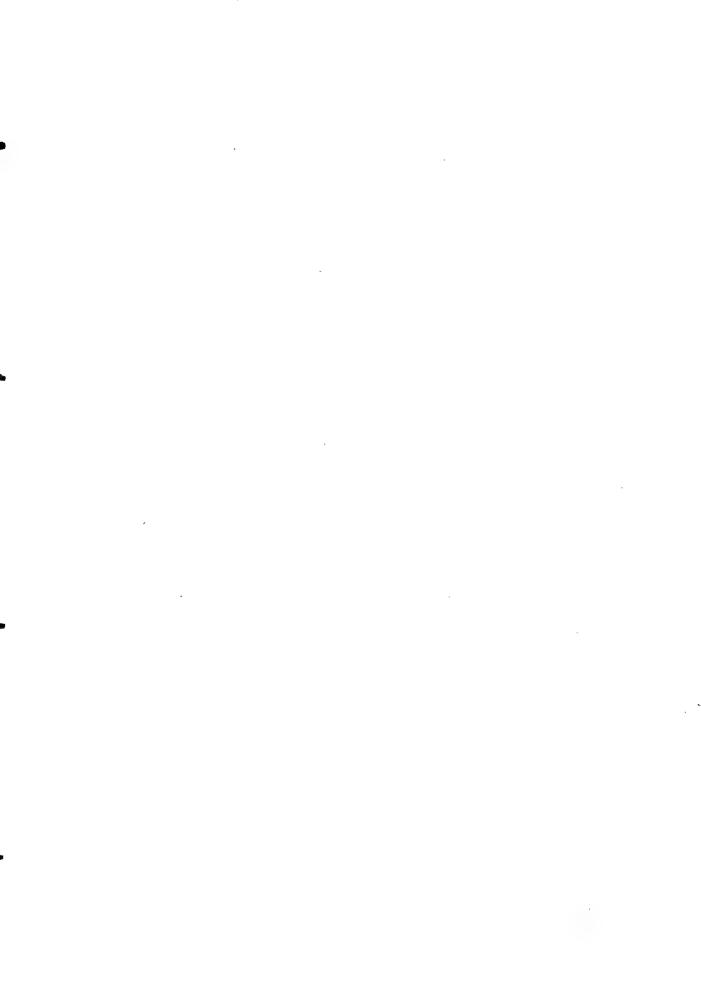
771 3 473 1 3 477 3 374

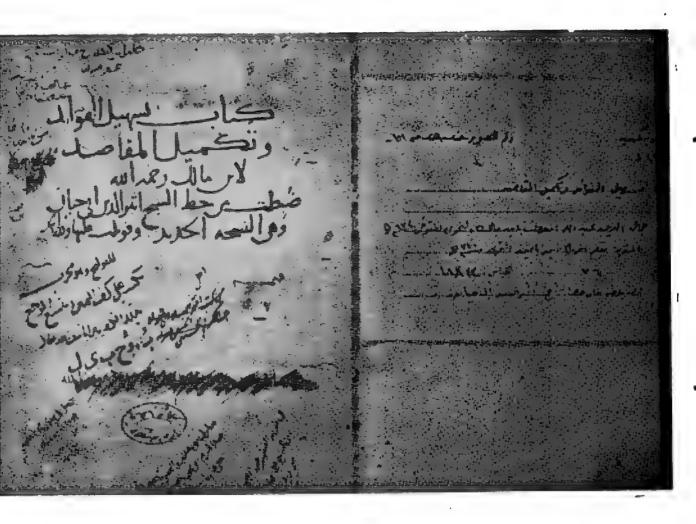
يونس أبو عبد الرحمن

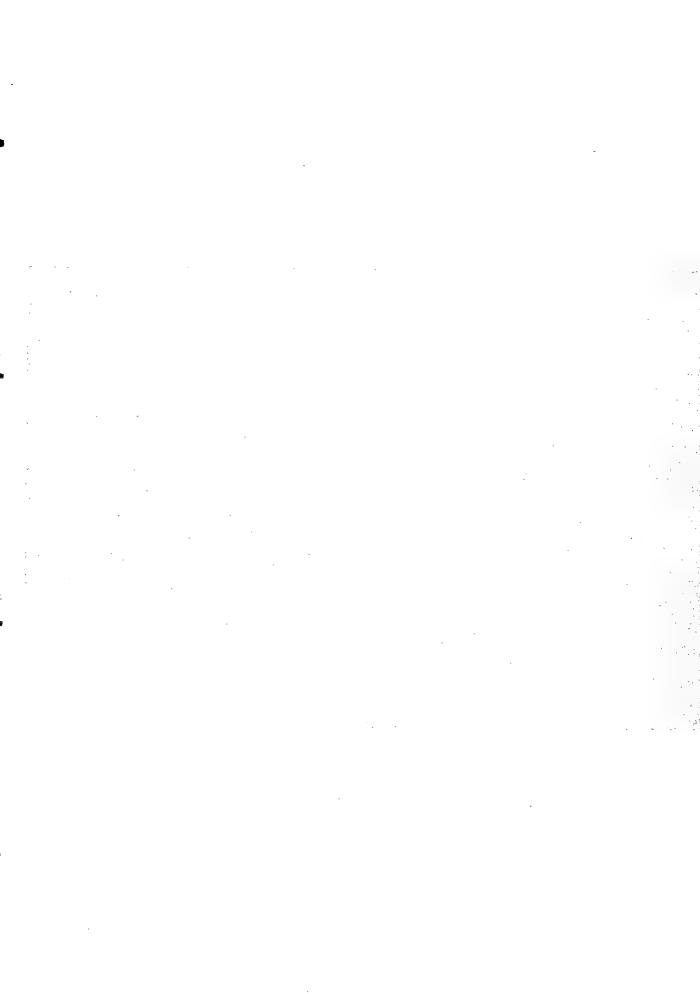
يونس بن حبرب الضي ٩٠ هـ (١٨٢ أو ١٨٣ هـ) ٢٣ ، ٣٥ ، ٥٦ ، ٥٦ ، ٥٦

. YT4 : YT0 : YTE » : YTE : YTY : YEA : YEV »

تم بحمد الله











## ابن ما لك نسهير الفوائدونكِ بالله فاصد

ئِحَقَّقُهُ وَقَدَّمَ لَهُ مُحَمِّدً كَامِن محمَّدً كامل بركايت

الناشر

دارالكائبالغرى للطباعة والنشر المسامسة

۸۸۲۱ ه - ۱۲۸۸ ع

## المحكمه وردة العربية المتجنة ورودة العربية المتجنة

## المكنبةالعربية

- Y\$ -

(17)

التراث

[{٢]

الأدب

المتاهرة ۱۲۸۷ م - ۱۹۹۷ م